



المكتبة الخاصة مجمع الحكايات والقصص

النشر الاول ٢٠١٩





# القصص **القصص**

أسد وذئب وثعلب	عاقبة الغش
الخف الاحمر	الرجل البديل
الحمامة والثعلب ومالك الحزين	الصياد والقنبرة
خوف الفضيحة	جحد العقد
الوشاح الاحمر	عقاب قطاع الطرق
عمر والعجوز المدينية	مالك بن دينار واللص
شرب من المبولة	قرية البخل
طلاق بسبب غسل الخوان	قصة العراقي مع المروزيّ
راعي الذمم	جابر عثرات الكرام
ابن آدم	المهدي والأعرابي
ادعياء النبوة	الملك والمرأة العفيفة
الكنز والسياح	فطنة عمرو بن العاص
صلاح الدين والمرأة المفقودة الولد	الإيثار
حكاية أدهم	الأطيبان والأخبثان
طعنة خنجر	الحاج والعجوز
الغلام والثعلب	الطبيب والميت

#### عاقبة الغش

قال رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم -: "إِنَّ رَجُلًا كَانَ يَبِيعُ الخُمْرَ فِي سَفِينَةٍ وَكَانَ يَشُوبُ الْخُمْرَ بِاللَّاءِ وَمَعَهُ قِرْدُ، فَأَخَذَ الْكِيسَ فَصَعِدَ الدَّقَلَ فَي سَفِينَةٍ وَكَانَ يَشُوبُ الْخُمْرَ بِاللَّاءِ وَمَعَهُ قِرْدُ، فَأَخَذَ الْكِيسَ فَصَعِدَ الدَّقَلَ فَي سَفِينَةٍ وَكَانَ يَشُوبُ الْبَحْرِ وَدِينَارًا فِي السَّفِينَةِ حَتَّى جَعَلَهُ نِصْفَيْن». (رواه الإمام أحمد وأورده الألباني في السلسلة الصحيحة) الدَّقَلَ: خشبة يُمَدُّ عليها شِرَاعُ السفينة.

لم تكن الخمر محرمة في شريعة ذلك الرجل، وكذلك كانت في أول الإسلام.

من عبر القصة: تحريم الغش كخلط اللبن بالماء ، المال الحرام قد يهلك في الدنيا قبل الآخرة.

#### اسد وذئب وثعلب

كان الحجاج قد استعمل مالك بن أسماء بن خارجة، على الجزيرة، وكانت أخته هند تحت الحجاج، فبلغه عنه شيء، فعزله، وبعث إلى أهل الجزيرة، وأمرهم أن يقولوا: ظلمنا، وأخذ أموالنا، فقال بعضهم لبعض: الأمير يغضب عليه اليوم، ويرضى غداً، لا تتعرضوا لذلك، ولما دخلوا على الحجاج، قدموا شيخاً لهم، فسأله الحجاج عن سيرته فيهم، فأثنى عليه الشيخ خيراً، فأمر به الحجاج فضرب مائة سوط، فقال الباقون: عليه الشيخ خيراً، فأمر به الحجاج فضرب مائة سوط، فقال الباقون:

كذب الشيخ، بل كان يظلمنا ويأخذ أموالنا فقال مالك: أيها الأمير، مثلي ومثلك كأسد وذئب وثعلب قال: قل، فقال: زعموا أنه كان أسد وذئب وثعلب، اشتركت مرة فيها تصيد، فصادت حمار وحش، وظبياً، وأرنباً، فقال الأسد للذئب: اقسم بيننا واعدل، فقال الذئب: لك الحهار، ولي الظبي، وللثعلب الأرنب فضربه الأسد، وقطع رأسه، ووضعه بين يديه، وقال للثعلب: اقسم بيننا واعدل، فقال: الحهار لك تتغدى به، والظبي تتغشى به، والأرنب تتفكه بها فيها بين الغداء والعشاء، قال الأسد: ما أعدلك في القسمة، من علمك هذا؟ قال: الرأس الذي بين يديك، فضحك الحجاج، ورده إلى موضعه.

#### الرجل البديل

قال: كُنْتُ أَعْمَلُ مَعَ صَاحِبِ الشُّرْطَةِ بِبَعْدَادَ فَأَخْرَجَ لُصُوصًا مِنَ الْحُبْسِ وَاسْتَأَذْنَ مُعِزَّ الدَّوْلَةِ فِي قَتْلِهِمْ وَصَلْبِهِمْ عِنْدَ الْجِسْرِ فَأَذِنَ لَهُ فَصَلْبَهُمْ عِشَاءً وَكَانُوا عِشْرِينَ رَجُلا وَوَكَلَ بِهِمْ جَمَاعَةً فَكُنْتُ فِيهِمْ وَالرَّئِيسُ عَلَيْنَا فُلانٌ وَكَانُوا عِنْدَ خَشَبِهِمْ بَقِيَّةَ يَوْمِكُمْ وَلَيْلَتِكُمْ حَتَّى إِذَا كَانُوا مِنْ غَلِ وَقَالُوا كُونُوا عِنْدَ خَشَبِهِمْ بَقِيَّةَ يَوْمِكُمْ وَلَيْلَتِكُمْ حَتَّى إِذَا كَانُوا مِنْ غَلِ ضَرِبَتْ أَعْنَاقُهُمْ فَبِتْنَا وَنِمْنَا فَاحْتَالَ بَعْضُ اللَّصُوصِ وهرب فأخذنا رجلا .. فَضَرَبْنَاهُ وَقُلْنَا أَنْتَ اللِّصُّ اللَّصُ اللَّيْو مَنَ الْحُشَبَةِ وَجِئْنَا بِهِ وَرَقَيْنَاهُ إِلَى الْحُشَبَةِ وَصَلَبْنَاهُ مَكَانَ الْمُارِبِ وَهُو يَصِيحُ طُولَ اللَّيْلِ وَيَبْكِي

فَصَاحَ بِهِ المُلاحُ [ لصاحب الشرطة ] بِوُقُوفِكَ بَيْنَ يَدَيِ اللهِ الدُّعُ بِي وَاللهِ اللهُ الْعُ اللهُ وَأَمَرْتَ بِصَلْبِهِمْ وَأَمَرْتَ بِصَلْبِهِمْ وَأَمَرْتَ بِصَلْبِهِمْ وَأَمَرْتَ بِصَلْبِهِمْ وَأَمَرْتَ بِصَلْبِهِمْ وَأَنَا مَظْلُومٌ .

فَفَكَّرَ ثُمَّ أَمَرَ بِإِطْلاقِهِ ثُمَّ قَالَ هَاتُوهُ إِلَيَّ فَرَدَدْنَاهُ فَقَالَ اشْرَحْ لِي قِصَّتُكَ.

فقال نادى على رجل: يَا مَلاحُ فَتَقَدَّمْتُ فَسَلَّمَ إِلَى امْرَأَةً حَسَنَةً وَمَعَهَا صَبِيتًانِ وَأَعْطَانِي دِرْهَمًا صَحِيحًا وَقَالَ احْمِلْ هَؤُلاءِ إِلَى بَابِ الشُّمَاسِيَّةِ فَصَبِيتَانِ وَأَعْطَانِي دِرْهَمًا صَحِيحًا وَقَالَ احْمِلْ هَؤُلاءِ إِلَى بَابِ الشُّمَاسِيَّةِ فَصَاعَدْتُ بِهِمْ قِطْعَةً مِنَ الطَّرِيقِ فَكَشَفَتِ المُرْأَةُ وَجْهَهَا فَإِذَا هِي مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ وَجْهَا كَالْقَمَرِ فَاشْتَهَيْتُهَا ورادوتها فأبت.

ثم قتل او لادها وزنى بها ثم قتلها .

فَوَلَّى يَمْشِي لِيَنْصَرِفَ فَصَاحَ بِهِ صاحب الشرطة : يَا فَتَى هُوَ ذَا تَنْصَرِفُ وَتَدَعُنَا مِنْ حَقِّنَا فَلا أَقَلَّ مِنْ أَنْ تَرْجِعَ لِنُحَلِّفَكَ أَنْ لَا تَعُودَ إِلَى مِثْلِ هَذَا فَرَجَعَ فَقَالَ عِنْ خَذُوهُ فَقَالَ اقْطَعُوا يَدَهُ فَقَالَ يَا سَيِّدِي تَقْطَعُ يَدِي فَرَجَعَ فَقَالَ خُذُوهُ فَقَالَ يَا كَلْبُ أَمَانٌ لِثْلِكَ قَدْ قَتَلْتَ ثَلاثَةَ أَنْفُسٍ وَزَنَيْتَ أَلَيْسَ قَدْ أَمَّنْتَنِي فَقَالَ يَا كَلْبُ أَمَانٌ لِثْلِكَ قَدْ قَتَلْتَ ثَلاثَة أَنْفُسٍ وَزَنَيْتَ وَأَخَوْقَ السَّبِيلَ قَالَ فَقُطِعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلاهُ ثُمَّ ضُرِبَتْ عُنْقُهُ وَأُحْرِقَ جَسَدُهُ فِي مَكَانِهِ . القصة بكاملها في ذم الهوى ابن الجوزي .

## الخف الأحمر

تَقول الْعَرَب ( احذر من غراب )

قَالَ الشَّعبِيّ : مرض الْأسد فعاده السبَاع مَا خلا الثَّعْلَب فَقَالَ الذِّنْب أَيهَا الْمُلك مَرضت فعادك السبَاع إِلَّا الثَّعْلَب قَالَ فَإِذَا حضر فَأَعْلمنِي ، فَبلغ فَلك الثَّعْلَب فجَاء فَقَالَ لَهُ الْأسد : يَا أَبَا الْحصين مَرضت فعادني السبَاع كلهم وَلم تعدني أَنْت . قَالَ : بَلغنِي مرض المُلك فَكنت فِي طلب الدَّواء لَهُ قَالَ فَأَي شَيْء أصبت ؟ قَالَ : قَالُوا لي خرزة فِي سَاق الذِّئْب يَنْبَغِي أَن تخرج . فَضرب الْأسد بمخالبه سَاق الذِّئْب فانسل الثَّعْلَب وَخرج فَقعدَ على الطَّريق فَمر بِهِ الذِّئْب وَالدَّم يسيل عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ الثَّعْلَب : يَا صَاحب النَّف الْأَهْر مَا يُخرج من رَأسك . الخُف الْأَهْمَر إذا قعدت بعد هَذَا عِنْد سُلْطَان فَانْظُر مَا يُخرج من رَأسك .

#### الصياد والقنبرة

قَالَ الشّعبِيّ أَخْبرت أَن رجلا صَاد قنبرة فَلَيّا صَارَت فِي يَده قَالَت مَا تُرِيدُ أَن تصنع بِي قَالَ أذبحك وآكلك . قَالَت مَا أشفي من مرض وَلَا أشبع من جوع وَلَكِن أعلمك ثَلَاث خِصَال خير لَك من أكلي إِمّا وَاحِدَة أعلمك وَأَنا فِي يدك وَالثّانية على الشَّجَرَة وَالثّالِثَة على الجُبَل . فَقَالَ : هَات الْوَاحِدَة . قَالَت : لَا تلهفن على مَا فاتك . قَالَ فَلَيّا صَارَت على الشَّجَرَة قَالَ فَلَيّا صَارَت على الشَّجَرَة قَالَ فَلَيّا صَارَت على الشَّجَرة قَالَ فَلَيّا مَا وَاحِدَة . قَالَ فَلَيّا مَا فاتك . قَالَ فَلَيّا صَارَت على الشَّجَرة قَالَ فَلَيّا مَا وَاحِدَة . قَالَ فَلَيّا مَا وَاللَّهُ : لَا تصدق بِهَا لَا يكون أَن يكون . فَلَيّا

صَارَت على الجُبَل قَالَت لَهُ: يَا شقي لَو ذبحتني أخرجت من حوصلتي ذرتين فِي كُل وَاحِدة عشرُ ون مِثْقَالاً. قَالَ: فعض على شَفَتيه وتلهف ثمَّ قَالَ لَمْ هَات الثَّالِثة قَالَت أَنْت قد نسيت اثْنَيْنِ فَكيف أحَدثك بالثالثة ألم أقل لَك لَا تلهفن على مَا فاتك وَلَا تصدق بِهَا لَا يكون أَن يكون أَنا وريشي ولحمي لَا أكون عشرين مِثْقَالاً. وطارت فَذَهَبت.

#### هامة ومالك الحزين والثعلب

قال الفيلسوف: زعموا أن همامة كانت تفرخ في رأس نخلة طويلة ذاهبة في السهاء، فكانت الحهامة تشرع في نقل العش إلى رأس تلك النخلة، فلا يمكن أن تنقل ما تنقل من العش وتجعله تحت البيض إلا بعد شدة وتعب ومشقة: لطول النخلة وسحقها، فإذا فرغت من النقل باضت ثم حضنت بيضها، فإذا فقست وأدرك فراخها جاءها ثعلب قد تعاهد ذلك منها لوقت قد علمه بقدر ما ينهض فراخها، فيقف بأصل النخلة فيصيح بها ويتوعدها أن يرقي إليها فتلقي إليه فراخها. فبينها هي ذات يوم قد أدرك لها فرخان إذ أقبل مالك الحزين فوقع على النخلة. فلها رأى الحهامة كئيبة حزينة شديدة الهم قال لها مالك الحزين: يا همامة، ما لي أراكي كاسفة اللون سيئة الحال؟ فقالت له: يا مالك الحزين، إن ثعلباً دهيت به كلها كان في فرخان جاء يهددني ويصيح في أصل النخلة، فأفرق منه فأطرح

إليه فرخي. قال لها مالك الحزين: إذا أتاكِ ليفعل ما تقولين فقولي له: لا ألقي إليك فرخي، فارقَ إلى وغرر بنفسك. فإذا فعلت ذلك وأكلت فرخي، طرت عنك ونجوت بنفسي.

فلما علمها مالك الحزين هذه الحيلة طار فوقع على شاطئ نهر. فأقبل الثعلب في الوقت الذي عرف، فوقف تحتها، ثم صاح كما كان يفعل. فأجابته الحمامة بما علمها مالك الحزين. قال لها الثعلب: أخبريني من علمك هذا؟ قالت: علمني مالك الحزين. فتوجّه الثعلب إلى مالكاً الحزين على شاطئ النهر، فوجده واقفاً. فقال له الثعلب: يا مالك الحزين: إذا أتتك الريح عن يمينك فأين تجعل رأسك؟ قال: عن شهالي. قال: فإذا أتتك عن شهالك فأين تجعل رأسك. قال: أجعله عن يميني أو خلفى. قال: فإذا أتتك الريح من كل مكان وكل ناحية فأين تجعله؟ قال: أجعله تحت جناحي. قال: وكيف تستطيع أن تجعله تحت جناحك؟ ما أراه يتهيأ لك. قال: بلى: قال: فأرني كيف تصنع؟ فلعمري يا معشر الطير لقد فضلكم الله علينا. إنكن تدرين في ساعة واحدة مثل ما ندرى في سنة، وتبلغن ما لا نبلغ، وتدخلن رؤسكن تحت اجنحتكن من البرد والريح. فهنيئاً لكن فأرني كيف تصنع. فأدخل الطائر رأسه تحت جناحه فوثب عليه الثعلب مكانه فأخذه فهمزه همزة دقت عنقه. ثم قال: يا عدوي نفسه، ترى الرأي للحامة، وتعلمها الحيلة لنفسها، وتعجز عن ذلك لنفسك، حتى يستمكن منك عدوك، ثم أجهز عليه وأكله.

#### جحد العقد

قال الْمُؤلف بَلغنِي أَن رجلا قدم إِلَى بَغْدَاد لِلْحَجِّ وَكَانَ مَعَه عقد من الْحبِّ يُسَاوِي ألف دِينَار فاجتهد فِي بَيْعه فَلم ينْفق فجَاء إلَى عطار مَوْصُوف بِالْخِيرِ فأودعه إِيَّاه ثمَّ حج وَعَاد فَأَتَاهُ بهدية فَقَالَ لَهُ الْعَطَّار من أَنْت وَمَا هَذَا فَقَالَ أَنا صَاحب العقد الَّذِي أودعتك فَمَا كَلمه حَتَّى رفسه رفسة رَمَاه عَن دكانه وَقَالَ تَدعِي عَليّ مثل هَذِه الدَّعْوَى فَاجْتمع النَّاس وَقَالُوا للحاجي وَيلك هَذَا رجل خير مَا لحقت من تَدعِي عَلَيْهِ إلَّا هَذَا فتحير الحاجي وَتردد إلَيْهِ فَهَا زَاده إلَّا شتهاً وَضَربا فَقيل لَهُ لَو ذهبت إلَى عضد الدولة فَلهُ فِي هَذِه الْأَشْيَاء فراسة فَكتب قصَّته وَجعلهَا على قَصَبة ورفعها لعضد الدولة فصاح بِهِ فجَاء فَسَأَلَهُ عَن حَاله فَأَخْبرهُ بالقصة فَقَالَ اذْهَبْ إِلَى الْعَطَّارِ غَدا واقعد على دكانه فَإِن مَنعك فَاقْعُدْ على دكان تقابله من الصُّبْح إلَى المُغرب وَلَا تكلمه وَافْعل هَكَذَا ثَلَاثَة أَيَّام فَإِنِّي أُمر عَلَيْكَ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ وأقف وَأسلم عَلَيْك فَلَا تقم لي وَلَا تزدني على رد السَّلَام وَجَوَاب مَا أَسأَلك عَنهُ فَإِذا انصرفت فأعد عَلَيْهِ ذكر العقد ثمَّ أعلمني مَا يَقُول لَك فَإِن أعطاكه فجيء بِهِ إِلَيّ قَالَ فجَاء إِلَى دكان الْعَطَّار

ليجلس فَمَنعه فَجَلَسَ بمقابلته ثَلَاثَة أَيَّام فَلَيًّا كَانَ الْيَوْم الرَّابع اجتاز عضد الدولة في موكبه الْعَظِيم فَلَمَّا رأى الْخُرَاسَانِي وقف وَقَالَ سَلام عَلَيْكُم فَقَالَ الخراساني وَلم يَتَحَرَّك وَعَلَيْكُم السَّلَام فَقَالَ يَا أَخِي تقدم فَلَا تَأْتِي إِلَيْنَا وَلَا تعرض حوائجك علينا فَقَالَ كَمَا اتَّفق وَلم يشبعه الْكَلَام وعضد الدولة يسْأَله ويستخفي وَقد وقف ووقف الْعَسْكَر كُله والعطار قد أُغمى عَلَيْهِ من الْحُوْف فَلَمَّا انْصَرف الْتفت الْعَطَّار إِلَى الحاجي فَقَالَ وَيحك مَتى أودعتني هَذَا العقد وَفِي أَي شَيْء كَانَ ملفوفاً فذكرني لعَلى أَذكرهُ فَقَالَ من صفته كَذَا وَكَذَا فَقَامَ وفتش ثمَّ نقض جرة عِنْده فَوضع العقد فَقَالَ قد كنت نسيت وَلَو لم تذكرني الحُال مَا ذكرت فَأخذ العقد ثمَّ قَالَ وَأَي فَائِدَة لِي فِي أَن أعلم عضد الدولة ثمَّ قَالَ فِي نَفسه لَعَلَّه يُريد أَن يَشْتَرِيهِ فَذهب إلَيْهِ فَأعلمهُ فَبعث بهِ مَعَ الْحَاجِب إِلَى دكان الْعَطَّار فعلق العقد فِي عنق الْعَطَّار وصلبه ببَابِ الدِّكان وَنُودِيَ عَلَيْهِ هَذَا جَزَاء من استودع فَجحد فَلَمَّا ذهب النِّهايَة أَخذ الحُاجِب العقد فسلمه إِلَى الحاجي وَقَالَ اذْهَتْ .

#### خوف الفضيحة

وَقَالَ الْمُؤلف أَيْضا بَلغنِي عَن عضد الدولة أَنه كَانَ فِي بعض أمرائه شَاب تركي وَكَانَ يقف عِنْد روزنة ينظر إِلَى امْرَأَة فِيهَا فَقَالَت المُرْأَة لزَوجهَا قد

حرم عَليّ هَذَا التركي أَن أتطلع فِي الروزنة فَإِنَّهُ طول النَّهَار ينظر إلَيْهَا وَلَيْسَ فِيهَا أحد فَلَا يشك النَّاس أَن لِي مَعَه حَدِيثا وَمَا أَدْرِي كَيفَ أصنع فَقَالَ زَوجِهَا أَكتبي إِلَيْهِ رقْعَة وَقَوْلي فِيهَا لَا معنى لوقوفك فتعال إِلَيّ بعد الْعشَاء إِذا غفل النَّاس فِي الظلمَة فَإِنِّي خلف الْبَابِ ثمَّ قَامَ وحفر حُفْرَة طَويلَة خلف الْبَابِ ووقف لَهُ فَلَيًّا جَاءَ التركي فتح لَهُ الْبَابِ فَدخل فَدفعهُ الرجل فَوَقع فِي الحفرة وطموا عَلَيْهِ وَبَقِي أَيَّامًا لَا يدْرِي مَا خَبره فَسَأَلَ عَنهُ عضد الدولة فَقيل لَهُ مَا لنا فِيهِ خبر فَهَا زَالَ يعْمل فكره إلى أَن بعث يطْلب مُؤذن المُسْجِد المجاور لتِلْك الدَّار فَأَخذه أخذا عنيفاً فِي الظَّاهِر ثمَّ قَالَ لَهُ هَذِه مائَة دِينَار خُذْهَا وامتثل مَا آمُرك إِذا رجعت إِلَى مسجدك فَإِذن اللَّيْلَة واقعد فِي المسْجِد فَأُول من يدْخل عَلَيْك ويسألك عَن سَبَب أَنفاذي إِلَيْك فَأَعْلمنِي بِهِ فَقَالَ نعم فَفعل ذَلِك فَكَانَ أول من دخل ذَلِك الشَّيْخ فَقَالَ لَهُ قلبِي إِلَيْك ولأي شَيْء أَرَادَ مِنْك عضد الدولة فَقَالَ مَا أَرَادَ منى شَيْئًا وَمَا كَانَ إِلَّا الْخَبَرِ فَلَيًّا أصبح أخبر عضد الدولة بِالْحَالَ فَبعث إِلَى الشَّيْخِ فَأَحْضِرهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ مَا فعل التركي فَقَالَ صدقك لي امْرَأَة ستيرة مستحسنة كانَ يراصدها وَيقف تَحت روزنتها فضجت من خوف الفضيحة بوقوفه فَفعلت بهِ كَذَا وَكَذَا فَقَالَ اذْهَبْ فِي دعة الله فَهَا سمع النَّاس وَلَا قُلْنَا.

# عقاب قطاع السبيل

وَذكر مُحَمَّد بن عبد الملك الهمداني في تاريخه أنه بلغ إلى عضد الدولة خبر قوم من الأكراد يقطعون الطَّرِيق ويقيمون فِي جبال شاقة فَلَا يقدر عَلَيْهِم فاستدعى أحد التُّجَّار وَدفع إِلَيْهِ بغلاً عَلَيْهِ صندوقان فيهمَا حلوى قد شيبت بالسم وَأَكْثر طيبها وَترك في الظروف الفاخرة وَأَعْطَاهُ دَنَانِير وَأُمره أَن يسير مَعَ الْقَافِلَة وَيظْهِر أَن هَذِه هَدِيَّة لإحدى نسَاء أُمَرَاء الْأَطْرَاف فَفعل التَّاجِر ذَلِك وَسَار أَمَام الْقَافِلَة فَنزل الْقَوْم وَأَخذُوا الْأَمْتِعَة وَالْأَمْوَالَ وَانْفَرَدَ أحدهم بالبغل وَصعد بِهِ مَعَ جَمَاعَتهمْ إِلَى الجُبَلِ وَبَقِي المسافرون عُرَاة فَلَمَّا فتح الصندوقين وجد الحُلْوَى يضوع طيبها ويدهش منظرها ويعجب ريحها وَعلم أنه لَا يُمكنهُ الاستبداد بهَا فَدَعَا أَصْحَابه فَرَأَوْا مَا لَم يروه أبدا قبل ذَلِك فأمعنوا فِي الْأكل عقيب مجاعَة فانقلبوا فهلكوا عَن آخِرهم فبادر التُّجَّار إِلَى أَخذ أَمْوَالهم وأمتعتهم وسلاحهم واستردوا المُأْخُوذ عَن آخِره فَلم أسمع بِأَعْجَب من هَذِه المكيدة محت أثر العاتين وحصدت شَوْكَة المفسدين.

# الوشاح الاحمر

عَنْ عَائِشَةَ، أَنَّ وَلِيدَةً كَانَتْ سَوْدَاءَ لَجِيٍّ مِنَ العَرَبِ، فَأَعْتَقُوهَا، فَكَانَتْ مَعُهُمْ، قَالَتْ: فَخَرَجَتْ صَبِيَّةٌ لَمُمْ عَلَيْهَا وِشَاحٌ أَحْمُرُ مِنْ سُيُورٍ، قَالَتْ: فَوَضَعَتْهُ – أَوْ وَقَعَ مِنْهَا – فَمَرَّتْ بِهِ حُدَيّاةٌ وَهُوَ مُلْقًى، فَحَسِبَتْهُ لَمُعَافَتْهُ، قَالَتْ: فَاتَّمَمُونِي بِهِ، قَالَتْ: فَاتَّمَمُونِي بِهِ، قَالَتْ: فَاتَّمَمُونِي بِهِ، قَالَتْ: فَطَفِقُوا يُفَتِّشُونَ حَتَّى فَتَشُوا قُبُلَهَا، قَالَتْ: وَالله لِيِّ لَقَائِمَةٌ مَعَهُمْ، إِذْ مَرَّتِ فَطَفِقُوا يُفَتِّشُونَ حَتَّى فَتَشُوا قُبُلَهَا، قَالَتْ: وَالله لِيِّ لَقَائِمَةٌ مَعَهُمْ، إِذْ مَرَّتِ فَطَفِقُوا يُفَتِّشُونَ حَتَّى فَتَشُوا قُبُلَهَا، قَالَتْ: وَالله لِيِّ لَقَائِمَةٌ مَعَهُمْ، إِذْ مَرَّتِ الْحُدَيَّاةُ فَأَلْقَتْهُ، قَالَتْ: فَوقَعَ بَيْنَهُمْ، قَالَتْ: فَقُلْتُ هَذَا الَّذِي اتَّهَمْتُمُونِي بِهِ، الله وَلَيْ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَسُلّمَ فَا الله وَسُلّمَ فَالله وَسُلّمَ فَالَتْ: فَلَاتُ عَائِشَةُ: «فَكَانَ هَا خِبَاءٌ فِي المَسْجِدِ – أَوْ وَفُشُ –» قَالَتْ: فَلاَ تَجْلِسُ عِنْدِي وَفُشُلُ –» قَالَتْ: فَلا تَجْلِسُ عِنْدِي وَعَشَلُم فَالَتْ: فَلا تَجْلِسُ عِنْدِي وَالله وَالَتْ: فَلا تَجْلِسُ عِنْدِي

وَيَوْمَ الوِشَاحِ مِنْ أَعَاجِيبِ رَبِّنَا \*\*\* أَلاَ إِنَّهُ مِنْ بَلْدَةِ الكُفْرِ أَنْجَانِي مالك بن دينار واللص

قِيْلَ: دَخَلَ عَلَيْهِ لِصُّ، فَمَا وَجَدَ مَا يَأْخُذُ، فَنَادَاهُ مَالِكٌ: لَمْ تَجِدْ شَيْئاً مِنَ الدُّنْيَا، فَتَرَغَبُ فِي شَيْءٍ مِنَ الآخِرَةِ؟

قَالَ: نَعَمْ.

قَالَ: تَوَضَّأُ، وَصَلِّ رَكْعَتَيْنِ.

فَفَعَلَ، ثُمَّ جَلَسَ، وَخَرَجَ إِلَى المَسْجِدِ، فَسُئِلَ: مَنْ ذَا؟ قَالَ: جَاءَ لِيَسرقَ، فَسَرَ قُنَاهُ.

#### عمر والعجوز المدينية

قيل: لما رجع عمر، رضي الله عنه، من الشام إلى المدينة، انفرد عن الناس ليتعرف أخبار رعيته، فمر بعجوز في خباء لها فقصدها.

فقالت: ما فعل عمر رضى الله عنه؟ قال: قد أقبل من الشام سالماً.

فقالت: يا هذا! لا جزاه الله خيراً عني! وقال: ولم ؟ قالت: لأنه ما أنالني من عطائه منذ ولي أمر المسلمين ديناراً ولا درهماً.

فقال: وما يدري عمر بحالك وأنت في هذا الموضع؟ فقالت: سبحان الله! والله ما ظننت أن أحداً يلي على الناس، ولا يدري ما بين مشرقها ومغربها.

فبكى عمر رضي الله عنه، وقال: وا عمراه، كل أحد أفقه منك حتى العجائزيا عمر.

ثم قال لها: يا أمة الله! بكم تبيعيني ظلامتك من عمر، فإني أرحمه من النار؟ فقالت: لا تهزأ بنا، يرحمك الله. فقال عمر: لست أهزأ بك.

ولم يزل حتى اشترى ظلامتها بخمسة وعشرين ديناراً.

فبينها هو كذلك إذ أقبل على بن أبي طالب، رضى الله عنه، وعبد الله بن

مسعود، رضي الله عنه، فقالا: السلام عليك يا أمير المؤمنين! فوضعت العجوز يدها على رأسها وقالت: وا سوأتاه! شتمت أمير المؤمنين في وجهه! فقال لها عمر رضي الله عنه: لا بأس عليك، يرحمك الله، ثم طلب قطعة جلد يكتب فيها فلم يجد، فقطع قطعة من مرقعته وكتب فيها: بسم الله الرحمن الرحيم: هذا ما اشترى عمر من فلانة ظلامتها منذ ولي الخلافة إلى يوم كذا، بخمسة وعشرين ديناراً. فها تدعي عليه عند وقوفه في المحشر بين يدي الله تعالى فعمر بريء منه، شهد على ذلك على وابن مسعود.

ثم دفعها إلى ولده وقال له: إذا أنا مت فاجعلها في كفني ألقى بها ربي.

## قرية البخل

عن الأصمعي، قَالَ: " أبخل أهل خراسان أهل طوس، وكانت قرية من قراها قد شهر أهلها بالبخل، وكانوا لا يقرون ضيفا، فبلغ ذلك واليا من ولاتهم، ففرض عليهم قرى الضيف، وأمرهم أن يضرب كل رجل منهم وتدا في المسجد الذي يصلي فيه، وقال: إذا نزل ضيف فعلى أي وتد علق سوطا أو ثوبا فقراه على صاحب الوتد، وكان فيهم رجل مفرط البخل، فعمد إلى عود صلب، فملسه وحدده وصيره في زاوية المسجد، ووتده منصوبا ليزل عنه ما علق عليه، فدخل المسجد ضيف، فقال في نفسه: أن

يكون هذا الوتد لأبخل القوم، وإنها فعل هذا هربا من الضيافة.

فعمد إلى عمامته، فعقدها على ذلك الوتد عقدا شديدا، فثبتت، وصاحب الوتد ينظر إليه قد سقط في يديه، فجاء إلى امرأته مغتما، فقالت: ما شأنك؟ فقال: البلاء الذي كنا نحيد عنه، قد جاء الضيف ففعل كذا وكذا.

فقالت: ليس لنا حيلة إلا الصبر، واستعانة الله عليه.

وجعلت تعزيه، واجتمع بناته وجيرانه متحزنين لما حل به، وكان أمر الضيف عندهم عظيها، فعمد إلى شاة فذبحها، وإلى دجاجة فاشتواها، وإلى جفنة فملأها ثريدا ولحها، فجعلت امرأته وبناته وجاراته يتطلعن من فروج الأبواب والسطوح

إلى الضيف وأكله، وجعلوا يتبادرون: قد جاء الضيف، ويلكم، قد جاء الضيف.

فتناول الضيف عرقا من ذلك اللحم ورغيفا، فأكله ومسح يده وحمد الله عز وجل، وقال: ارفعوا، بارك الله عليكم! فقال صاحب البيت: كل يا عبد الله الله واستوف عشاءك، فقد تكلفنا لك.

قَالَ: قد اكتفيت.

فقال: هكذا أكل الضيف مثل أكل الناس لا غير؟ قَالَ: نعم.

قَالَ: ما ظننت إلا أنك تأكل جميع ما عملناه وتدعو بغيره. فكان ذلك الرجل بعد ذلك لا يمر به ضيف إلا قراه "

#### شرب من المبولة

يذكر: "أن رجلا أعربيا كان يمشي في بعض دروب الكوفة في يوم قائظ شديد الحر، فلظه العطش، فتقدم إلى باب دار فطرقه، فخرجت إليه جارية، فقال لها: قد لظنى العطش، فاسقينى كوزا من ماء.

فقالت له: والله ماء، ولكن عندنا لبن، فهل لك أن تشرب منه؟ فقال لها الرجل: ومن لي بذلك؟ فأخرجت إليه فخارة فيها لبن ودفعتها إليه، فعجب الرجل، وقال في نفسه: أليس يذكر عن أهل الكوفة البخل؟ وأنا قد طلبت من أهل هذه الدار ماء فسقوني لبنا وهذا غاية الكرم. ثم وضع الفخارة عن فمه، وقال للجارية: يا هذه، إني أرى في الفخارة فأرة ميتة. فقالت الجارية: فأرة أخرى؟ فرمي بالفخارة عن يده إلى الأرض فسقطت فانكسرت، فبادرت الجارية إلى مولاتها صارخة تولول، وتقول: يا سيدتي كسر الرجل مبولتك"

# قصة العراقي مع المروزيّ

ومن أعاجيب أهل مرو على وجه الدهر، وذلك: إن رجلا من أهل مرو كان ولا يزال يحجّ ويتّجر، وينزل على رجل من أهل العراق، فيكرمه

ويكفيه مؤونته. ثم كان كثيرا ما يقول لذلك العراقي: «ليت إني قد رأيتك بمرو، حتى أكافئك، لقديم إحسانك، وما تجدّد لي من البرّ في كل مرّة. فأما ههنا فقد أغناك الله عنى».

قال: فعرضت لذلك العراقي، بعد دهر طويل، حاجة في تلك الناحية؛ فكان مما هوّن عليه مكابدة السفر، ووحشة الاغتراب، مكان المروزي هناك. فلما قدم مضى نحوه في ثياب سفره، وفي عمامته وقلنسوته وكسائه، ليحطّ رحله عنده، كما يصنع الرجل بثقته، وموضع أنسه. فلما وجده قاعدا في أصحابه، أكبّ عليه وعانقه، فلم يره أثبته، ولا سأل عنه سؤال من رآه قط. قال العراقي في نفسه: «لعل إنكاره إيّاي لمكان القناع» ؛ فرمى بقناعه، وابتدأ مساءلته، فكان له أنكر.

فقال: «لعله أن يكون إنها أي من قبل العهامة»؛ فنزعها ثم انتسب، وجدد مساءلته، فوجده أشد ما كان له إنكارا. قال «فلعله إنها أي من قبل القلنسوة»؛ وعلم المروزي أنه لم يبق شيء يتعلق به المتغافل والمتجاهل، فقال: «لو خرجت من جلدك لم أعرفك».

## طلاق بسبب غسل الخوان

وقال أبو إسحاق إبراهيم بن سيّار النظام: دعانا جار لنا، فأطعمنا تمرا وسمن سلاء ، ونحن على خوان ليس عليه إلا ما ذكرت، والخراساني

معنا يأكل، فرأيته يقطر السمن على الخوان حتى أكثر من ذلك؛ فقلت لرجل إلى جنبي: ما لأبي فلان يضيع سمن القوم، ويسيء المؤاكلة، ويغرف فوق الحق؟ قال: وما عرفت علّته؟ قلت: لا والله. قال: الخوان خوانه، فهو يريد أن يدسمه، ليكون كالدّبغ له. . ولقد طلّق امرأته ، وهي أمّ أولاده، لأنه رآها غسلت له خوانا له بهاء حارّ، فقال لها: هلا مسحته.

## جابر عثرات الكرام

قيل: كان في أيام (سليهان بن عبد الملك) رجل يقال له خزيمة بن بشر من بني أسد، كان له مروءة ظاهرة ونعمة حسنة وفضل وبر بالإخوان، فلم يزل على تلك الحالة حتى قعد به الدهر فاحتاج إلى إخوانه الذين كان يتفضل عليهم وكان يؤاسيهم، فواسوه ثم ملوه، فلها لاح له تغيرهم أتى امرأته وكانت ابنة عمه، فقال لها: يا ابنة عمي، قد رأيت من إخواني تغيراً، وقد عزمت على أن ألزم بيتي إلى أن يأتيني الموت، فأغلق بابه وأقام يتقوت بها عنده حتى نفد وبقي حائراً وكان يعرفه عكرمة الفياض الربعي متولى الجزيرة، وإنها سمي بذلك لأجل كرمه، فبينها هو في مجلسه إذ ذكر خزيمة بن بشر فقال عكرمة الفياض: ما حاله؟ فقالوا: قد صار إلى أمر لا يوصف وإنه أغلق بابه ولزم بيته.

قال: أفها وجد خزيمة بن بشر مواسياً ولا مكافئاً؟ فقالوا: لا.

فأمسك عن الكلام ثم لما كان الليل عمد إلى أربعة آلاف دينار فجعلها في كيس واحد ثم أمر بإسراج دابته وخرج سراً من أهله. فركب ومعه غلام من غلمانه يحمل المال. ثم سار حتى وقف بباب خزيمة فأخذ الكيس من الغلام، ثم أبعده عنه وتقدم إلى الباب فدفعه بنفسه فخرج إليه خزيمة فناوله الكيس، وقال: أصلح بهذا شأنك، فتناوله فرآه ثقيلاً فوضعه عن يده ثم أمسك بلجام الدابة، وقال له: من أنت؟ جعلت فداك.

فقال له عكرمة: يا هذا ما جئتك في هذا الوقت والساعة أريد أن تعرفني؟ قال: فها أقبله إلا أن عرفتني من أنت؟ فقال: أنا جابر عثرات الكرام.

قال: زدني.

قال: لا. ثم مضى ودخل خزيمة بالكيس إلى ابنة عمه، فقال لها: أبشري فقد أتى الله بالفرج والخير ولو كانت فلوساً فهي كثيرة. قومي فاسرجي. قالت: لا سبيل إلى السراج.

فبات يلمسها بيده فيجد خشونة الدنانير ولا يصدق، وأما عكرمة فإنه رجع إلى منزله فوجد امرأته قد فقدته وسألت عنه فأخبرت بركوبه فأنكرت ذلك وارتابت. وقالت له: والي الجزيرة يخرج بعد هدوء من

الليل منفرداً من غلمانه في سر من أهله إلا إلى زوجة أو سرية.

فقال: اعلمي أني ما خرجت في واحدة منها.

قالت: فخبرني فيما خرجت؟ قال: يا هذه ما خرجت في هذا الوقت وأنا أريد أن يعلم بي أحد.

قالت: لا بد أن تخبرني؟ قال: تكتمينه إذاً. قالت: فإني أفعل.

فأخبرها بالقصة على وجهها وما كان من قوله ورده عليه. ثم قال أتحبين أن أحلف لك أيضاً؟ قالت: لا فإن قلبي قد سكن وركن إلى ما ذكرت.

وأما خزيمة فلما أصبح صالح الغرماء وأصلح ما كان من حاله ثم إنه تجهز يريد سليمان بن عبد الملك، وكان نازلاً يومئذ بفلسطين، فلما وقف ببابه واستأذن دخل الحاجب فأخبره بمكانه، وكان مشهوراً بمروءته وكرمه. وكان سليمان عارفاً به فأذن له، فلما دخل سلم عليه بالخلافة فقال له سليمان بن عبد الملك: يا خزيمة، ما أبطأك عنا؟ قال: سوء الحال.

قال: فها منعك من النهضة إلينا؟ قال: ضعفي يا أمير المؤمنين.

قال: فبم نهضت إلينا الآن؟

قال: لم أعلم يا أمير المؤمنين إلا أني بعد هدوء من الليل لم أشعر إلا ورجل يطرق الباب وكان من أمره كيت وكيت، وأخبره بقصته من أولها إلى آخره.

فقال سليهان: هل تعرف هذا الرجل؟ فقال: خزيمة: ما عرفته يا أمير المؤمنين لأنه كان متنكراً وما سمعت من لفظه إلا إني جابر عثرات الكرام.

قال: فتلهب وتلهف سليهان بن عبد الملك على معرفته وقال: لو عرفناه لكافأناه على مروءته، ثم قال: على بقناة.

فأتى بها فعقد لخزيمة بن بشر المذكور على الجزيرة عاملاً عوضاً عن عكرمة الفياض. فخرج خزيمة طالباً الجزيرة، فلما قرب منها خرج عكرمة وأهل البلد للقائه، فسلما على بعضهما ثم سارا جميعاً إلى أن دخلا البلد. فنزل خزيمة في دار الإمارة وأمر أن يؤخذ لعكرمة كفيل وأن يالله فحوسب فوجد عليه فضول أموال كثيرة فطالبه بأدائها قال: ما لي إلى شيء من ذلك سبيل.

قال: لا بد منها.

قال: ليست عندي فاصنع ما أنت صانع. فأمر به إلى الحبس ثم أنفذ إليه من يطالبه

فأرسل يقول: إني لست ممن يصون ماله بعرضه فاصنع ما شئت. فأمر أن يكبل بالحديد فأقام شهراً كذلك أو أكثر فأضناه ذلك وأضر به، وبلغ ابنة عمه خبره فجزعت واغتمت لذلك ثم دعت مولاة لها، وكانت ذات عقل ومعرفة، وقالت لها: امض الساعة إلى باب هذا الأمير خزيمة بن بشر وقولي: عندي نصيحة، فإذا طلبت منك فقولي: لا أقولها إلا للأمير خزيمة بن بشر، فإذا دخلت عليه فسليه أن يخليك، فإذا فعل ذلك فقولي: ما كان هذا جزاء جابر عثرات الكرام منك. كافأته بالحبس والضيق والحديد.

ففعلت الجارية ذلك. فلما سمع خزيمة كلامها نادى برفيع صوته وا سوأتاه، وإنه لهو؟ قالت: نعم، فأمر لوقته بدابته فأسرجت وبعث إلى وجوه أهل البلد فجمعهم إليه وأتى بهم إلى باب الحبس ففتح ودخل خزيمة ومن معه فرآه قاعداً في قاعة الحبس متغيراً أضناه الضر والألم وثقل القيود فلما نظر إليه عكرمة والى الناس أحشمه ذلك فنكس رأسه فأقبل خزيمة حتى أكب على رأسه فقبله فرفع عكرمة إليه رأسه وقال: ما أعقب هذا منك؟ قال: كريم فعالك وسوء مكافأتي.

قال: يغفر الله لنا ولك.

ثم أي بالحداد ففك القيود عنه وأمر خزيمة أن توضع القيود في رجل نفسه.

فقال عكرمة: ماذا تريد.؟ فقال: أريد أن ينالني من الضر مثل ما نالك. فقال: أقسم عليك بالله لا تفعل. فخرجا جميعاً حتى وصلا إلى دار خزيمة فودعه عكرمة وأراد الانصراف عنه.

فقال: ما أنت ببارح.

قال: وما تريد؟ قال: أغير حالك وإن حيائي من بنت عمك أشد من حيائي منك.

ثم أمر بالحمام فأخلي ودخلاه معاً فقام خزيمة وتولى أمره وخدمه بنفسه ثم خرجا فخلع عليه وهمله وهمل معه مالاً كثيراً ثم سار معه إلى داره واستأذنه في الاعتذار إلى ابنة عمه، فاعتذر إليها وتذمم من ذلك.

قال: ثم سأله بعد ذلك أن يسير معه إلى سليهان بن عبد الملك، وهو يومئذ مقيم بالرملة، فأنعم له بذلك وسارا جميعاً حتى قدما على سليهان بن عبد الملك فدخل الحاجب فأعلمه بقدوم خزيمة بن بشر فراعه ذلك وقال: والي الجزيرة يقدم بغير أمرنا؟ ما هذا إلا لحادث عظيم! فلها دخل قال له قبل أن يسلم: ما وراءك يا خزيمة؟ قال: الخير يا أمير المؤمنين.

قال: فما الذي أقدمك؟ قال: ظفرت بجابر عثرات الكرام، فأحببت أن أسرك به لما رأيت من تلهفك وتشوقك إلى رؤيته.

قال: ومن هو؟ قال: عكرمة الفياض؟ قال: فأذن له بالدخول.

فدخل وسلم عليه بالخلافة فرحب به وأدناه من مجلسه وقال: يا عكرمة

ما كان خيرك له إلا وبالاً عليك. ثم قال سليان: اكتب حوائجك كلها وما تحتاج إليه في رقعة. ففعل ذلك، فأمر بقضائها منه ساعته، وأمر له بعشرة آلاف دينار وسفطين ثياباً، ثم دعا بقناة وعقد له على الجزيرة وأرمينية وأذربيجان وقال له: أمر خزيمة إليك إن شئت أبقيته وإن شئت عزلته.

قال بل اردده إلى عمله يا أمير المؤمنين، ثم انصر فا من عنده جميعاً ولم يزالا عاملين لسليان مدة خلافته، والله أعلم.

# راعي الذمم

وروي عن الحسن بن الحصين. قال: لما أفضت الخلافة إلى بني العباس كان من جملة من اختفى إبراهيم بن سليهان بن عبد الملك فلم يزل مختفياً إلى أن أضناه وأضجره الاختفاء، فأخذ له أمان من السفاح، فقال له: لقد مكثت زماناً طويلاً مختفياً فحدثني بأعجب ما رأيت في اختفائك، فإنها كانت أيام تكدير.

فقال: يا أمير المؤمنين، وهل سمع بأعجب من حديثي؟ لقد كنت مختفياً في منزل أنظر منه إلى البطحاء فبينها أنا على مثل ذلك، وإذا بأعلام سود قد خرجت من الكوفة تريد الحيرة فوقع في ذهني أنها خرجت تطلبني، فخرجت متنكراً حتى أتيت الكوفة من غير الطريق، وأنا والله متحير،

ولا أعرف بها أحداً، وإذا أنا بباب كبير في رحبة منيعة. فدخلت في تلك الرحبة فوقفت قريباً من الدار، وإذا برجل حسن الهيئة، وهو راكب فرساً ومعه جماعة من أصحابه وغلمانه، فدخل الرحبة فرآني واقفاً مرتاباً فقال لى: ألك حاجة؟ قلت: غريب خائف من القتل.

قال: ادخل فدخلت إلى حجرة في داره، فقال: هذه لك، وهيأ لي ما أحتاج إليه من فرش وآنية ولباس وطعام وشراب، وأقمت عنده ووالله ما سألني قط من أنا، ولا ممن أخاف؟ وهو في أثناء ذلك يركب في كل يوم ويعود تعباً متأسفاً كأنه يطلب شيئاً فاته ولم يجده، فقلت له يوماً: أراك تركب في كل يوم وتعود تعباً متأسفاً كأنك تطلب شيئاً فاتك؟ فقال لي: الركب في كل يوم وتعود تعباً متأسفاً كأنك تطلب شيئاً فاتك؟ فقال لي: إن إبراهيم بن سليان بن عبد الملك قتل أبي وقد بلغني أنه مختف من السفاح، وأنا أطلبه لعلى أجده وآخذ بثأري منه.

فتعجبت والله يا أمير المؤمنين من هربي وشؤم بختي الذي ساقني إلى منزل رجل يريد قتلي ويطلب ثأره مني. فكرهت الحياة واستعجلت الموت لما نالني من الشدة، فسألت الرجل عن اسم أبيه وعن سبب قتله، فعرفني الخبر فوجدته صحيحاً، فقلت: يا هذا قد وجب علي حقك، وأن من حقك أن أدلك على قاتل أبيك واقرب إليك الخطوة وأسهل عليك ما بعد.

فقال: أتعلم أين هو؟ قلت: نعم.

فقال: أين هو؟ فقلت: والله هو أنا فخذ بثأرك مني.

فقال لى: أظن أن الاختفاء أضناك فكرهت الحياة.

قلت: نعم والله أنا قتلته يوم كذا وكذا.

فلما علم صدقي تغير لونه واحمرت عيناه وأطرق رأسه ساعة ثم رفع رأسه إلى وقال لي: أما أبي فسيلقاك غداً يوم القيامة فيحاكمك عند من لا تخفى عليه خافية، وأما أنا فلست مخفراً ذمتي ولا مضيعاً نزيلي، أخرج عني فإني لا آمن من نفسي عليك بعد هذا اليوم.

ثم وثب يا أمير المؤمنين إلى صندوق فأخرج منه صرة فيها خمسائة دينار وقال: خذ هذه واستعن بها على اختفائك.

فكرهت أخذها وخرجت من عنده وهو أكرم رجل رأيت. فبقي السفاح يهتز طرباً ويتعجب.

# المهدي والأعرابي

يحكى أن المهدي خرج يتصيد، فسار به فرسه حتى دخل إلى خباء أعرابي، فقال: يا أعرابي. هل من قرى؟ قال: نعم، فأخرج له قرص شعير فأكله، ثم أخرج له فضلة من لبن فسقاه، ثم أتاه بنبيذ في ركوة فسقاه قعباً. فلما شرب قال: يا أخا العرب أتدري من أنا؟ قال: لا والله.

قال: أنا من خدم أمير المؤمنين الخاصة.

قال: بارك الله في موضعك.

ثم سقاه قعباً آخر فشربه فقال: يا أعرابي، أتدري من أنا؟ قال: زعمت أنك من خدم أمير المؤمنين الخاصة.

قال: لا، بل أنا من قواد أمير المؤمنين.

قال: رحبت بلادك وطاب مرادك.

ثم سقاه ثالثاً فلم فرغ منه قال: يا أعرابي، أتدري من أنا؟ قال: زعمت أنك من قواد أمير المؤمنين.

قال: لا، ولكنى أمير المؤمنين.

فأخذ الأعرابي الركوة وأوكأها وقال: والله لو شربت الرابع لادعيت أنك رسول الله.

فضحك المهدي حتى غشي عليه وأحاطت به الخيل ونزلت إليه الملوك والأشراف فطار قلب الأعرابي فقال له: لا بأس عليك ولا خوف ثم أمر له بكسوة ومال.

# ابن آدم

ووقف رجل على الواثق فقال: يا أمير المؤمنين، صل رحمك وارحم أقاربك وارحم رجلاً من أهلك. فقال الواثق: من أنت، فإني لا أعرفك قبل اليوم؟.

قال: ابن جدك آدم.

فقال: يا غلام، أعطه درهماً؟ فقال: يا أمير المؤمنين، وما أصنع بالدرهم؟ قال: أرأيت لو قسمت المال بين إخوتك أولاد جدي أكان ينوبك منه حبة.

فقال: لله درك ما أذكى فهمك! فأمر له بعطاء وانصرف مكرماً.

#### الملك والمرأة العفيفة

وذكر بعض أهل التواريخ أن ملكاً من الملوك خرج يدور في ملكه، فوصل إلى قرية عظيمة، فدخلها منفرداً، فأخذه العطش، فوقف بباب دار من دور القرية وطلب ماء، فخرجت إليه امرأة جميلة بكوز ماء وناولته إياه، فلها نظر لها افتتن بها، فراودها عن نفسها، وكانت المرأة عارفة به، فعلمت أنها لا تقدر على الامتناع منه، فدخلت وأخرجت له كتاب، وقالت له: انظر في هذا الكتاب حتى أصلح من أمري ما تحب وأعود. فأخذ الملك الكتاب ونظر فيه، وإذا فيه الزجر عن الزنا وما أعد الله تعالى لفاعله من العذاب الأليم، فاقشعر جلده ونوى التوبة، وصاح بالمرأة، وأعطاها الكتاب ومر ذاهباً.

وكان زوج المرأة غائباً، فلما حضر أخبرته الخبر، فتحير في نفسه وخاف أن

يكون قد وقع غرض الملك فيها ، فلم يتجاسر على وطئها بعد ذلك، ومكث على ذلك مدة، فأعلمت المرأة أقاربها بحالها مع زوجها، فرفعوه إلى الملك، فلها مثل بين يدي الملك قال أقارب المرأة: أعز الله مولانا الملك، إن هذا الرجل قد استأجر منا أرضاً للزراعة، فزرعها مدة، ثم عطلها فلا هو يزرعها، ولا هو يتركها لنؤجرها لمن هو يزرعها، وقد حصل الضرر للأرض، ونخاف فسادها بسبب التعطيل لأن الأرض إذا لم تزرع فسدت.

فقال الملك لزوج المرأة: ما يمنعك من زرع أرضك؟ فقال: أعز الله مو لانا الملك، إنه قد بلغني أن الأسد قد دخل أرضي، وقد رهبته ولم أقدر على الدنو منه لعلمى أنه لا طاقة لى بالأسد.

ففهم الملك القصة فقال: يا هذا إن أرضك طيبة صالحة للزراعة، فازرعها بارك الله لك فيها، فإن الأسد لن يعود إليها، ثم أمر له ولزوجته بصلة حسنة وصرفها.

#### ادعياء النبوة

\* قال أبو الطيب اليزيدي: أخذ رجل ادعى النبوة في أيام المهدي، فأدخل عليه، فقال له: أنت نبي؟ قال: نعم، قال: وإلى من بعثت؟ قال: أو تركتموني أذهب إلى أحد؟ ساعة بعثت ثقفتموني في السجن، فضحك

المهدى وخلى سبيله.

\* وقال خلف بن خليفة: إني لجالس في مجلس عبد الله بن حازم ببغداد، وإذا بجهاعة قد أحاطوا برجل ادعى النبوة، فقال له عبد الله بن حازم: أنت نبي؟ قال: نعم، قال: فإلى من بعثت؟ قال: إلى الشيطان الرجيم، فضحك عبد الله، وقال: دعوه يذهب إلى الشيطان الرجيم.

\* وأتي المأمون برجل يدعي النبوة، فقال له: ألك علامة؟ قال: نعم، علامتي أن أعلم ما في نفسك، قال: قربت علي، فها في نفسي؟ قال: في نفسك أني كذاب، قال: صدقت، وأمر به إلى السجن، فأقام فيه أياماً ثم أخرجه، فقال: أوحي إليك شيء؟ قال: لا، قال: ولم؟ قال: الملائكة لا تدخل السجن، فأمر بإطلاقه.

#### فطنة عمرو بن العاص

ابن الكلبي قال: لما فتح عمرو بن العاص قيساريّة سار حتى نزل غزّة، فبعث إليه علجها: أن ابعث إليّ رجلا من أصحابك أكلّمه. ففكّر عمرو وقال: ما لهذا أحد غيري. قال: فخرج حتى دخل على العلج فكلمه فسمع كلاما لم يسمع قطّ مثله.

فقال العلج: حدّثني: هل في أصحابك أحد مثلك؟ قال لا تسأل عن هذا، إني هيّن عليهم إذ بعثوا بي إليك وعرّضوني لما عرّضوني له، ولا

يدرون ما تصنع بي.

قال: فأمر له بجائزة وكسوة، وبعث إلى البواب: إذا مر بك فاضرب عنقه وخذ ما معه.

فخرج من عنده فمرّ برجل من نصارى غسّان فعرفه؛ فقال: يا عمرو قد أحسنت الدخول فأحسن الخروج. ففطن عمرو لما أراده، فرجع. فقال له الملك: ما ردّك إلينا؟ قال: نظرت فيها أعطيتني فلم أجد ذلك يسع بني عمي، فأردت أن آتيك بعشرة منهم تعطيهم هذه العطية، فيكون معروفك عند عشرة خيرا من أن يكون عند واحد. فقال: صدقت. أعجل بهم. وبعث إلى البواب أن خلّ سبيله. فخرج عمرو وهو يلتفت، حتى إذا أمن قال: لا عدت لمثلها أبدا. فلما صالحه عمرو ودخل عليه العلج قال له: أنت هو؟ قال: نعم، على ما كان من غدرك.

## الكنز والسياح

كان في غابر الزمان ثلاثة سائرين فوجدوا كنزاً فقالوا: قد جعنا فليمض واحد منا وليبتع لنا طعاماً. فمضى ليأتيهم بطعام فقال: الصواب أن أجعل لهما في الطعام سماً قاتلاً ليأكلاه فيموتا وانفرد أنا بالكنز دونها. ففعل ذلك وسم الطعام. واتفق الرجلان الآخران أنهما إذا وصل إليهما بالطعام قتلاه وانفردا بالكنز دونه. فلما وصل إليهما بالطعام المسموم قتلاه

وأكلا من الطعام فهاتا.

فاجتاز بعض الحكماء بذلك المكان فقال لأصحابه: هذه الدنيا. فانظروا كيف قتلت هؤلاء الثلاثة وبقيت بعدهم. ويل لطلاب الدنيا من الديان (للغزالي)

#### الإيثار

من عجائب ما ذكر في الإيثار ما حكاه أبو محمد الأزدي. قال: لما احترق المسجد بمرو ظن المسلمون أن النصارى أحرقوه فأحرقوا خاناتهم. فقبض السلطان على جماعة من الذين أحرقوا الخانات. وكتب رقاعاً فيها القطع والجلد والقتل ونثرها عليهم فمن وقع عليه رقعة فعل به ما فيها. فوقعت رقعة فيها القتل بيد رجل فقال: والله ما كنت أبالي لولا أم لي. وكان بجنبه بعض الفتيان فقال له: في رقعتي الجلد وليس لي أم. فخذ أنت رقعتي وأعطني رقعتك. ففعل فقتل ذلك الفتى وتخلص هذا الرجل (للطرطوشي)

# صلاح الدين والمرأة المفقودة الولد

كان صلاح الدين إماماً كاملاً لم يَلِ مصر بعد الصحابة مثله لا قبله ولا بعده. وكان رقيق القلب جداً والناس يأمنون ظلمه لعدله. ومن صنائعه ما أخبر العهاد قال: قد كان للمسلمين لصوص يدخلون ليلاً خيام

الفرنج فيسرقون. فاتفق أن بعضهم أخذ صبياً رضيعاً من مهده ابن ثلاثة أشهر. فوجدت أمه عليه وجداً شديداً واشتكت إلى ملوكهم. فقالوا لها: إن سلطان المسلمين رحيم القلب فاذهبي إليه. فجاءت إلى السلطان صلاح الدين. فبكت وشكت أمر ولدها. فرق لها رقة شديدة ودمعت عيناه. فأمر بإحضار ولدها فإذا هو بيع في السوق. فرسم بدفع ثمنه إلى المشتري. ولم يزل واقفاً حتى جيء بالغلام فدفعه إلى أمه وهملها على فرس إلى قومها مكرمة (حسن المحاضرة في أخبار القاهرة للسيوطي)

#### الأطيبان الأخبثان

ذكر أن لقمان النوبي الحكيم بن عنقاء بن بروق من أهل الله أعطاه سيده شاة وأمره أن يذبحها ويأتيه بأخبث ما فيها. فذبحها وأتاه بقلبها ولسانها. ثم أعطاه شاة أخرى وأمره بذبحها ويأتيه بأطيب ما فيها. فذبحها وأتاه بقلبها ولسانها. فسأله عن ذلك فقال له: يا سيدي لا أخبث منها إذا خبثا. ولا أطيب منها إذا طابا.

## حكاية أدهم

يذكر أن أدهم مر ذات يوم ببساتين مدينة بخارى ، وتوضأ من بعض الأنهار التي تخللها فإذا بتفاحة يحملها ماء النهر فقال: هذه لا خطر لها. فأكلها ثم وقع في خاطره من ذلك وسواس فعزم على أن يستحل من

صاحب البستان. فقرع باب البستان فخرجت إليه جارية فقال لها: ادعي لي صاحب المنزل. فقالت: إنه لامرأة فقال: استأذني عليها. ففعلت. فأخبر المرأة بخبر التفاحة فقالت له: إن هذا البستان نصفه لي ونصفه للسلطان والسلطان يومئذ ببلخ وهي مسير عشر من بخارى. وأحلته المرأة من نصفها. وذهب إلى بلخ فاعترضه السلطان في موكبه فأخبره الخبر واستحله. فانذهل السلطان من أمره وأعطاه ألف دينار (لابن بطوطة)

## الحاج والعجوز

يقال إنه انقطع رجل من قافلة الحج وغلط الطريق ووقع في الرمل. فجعل يسير إلى أن وصل إلى خيمة فرأى في الخيمة امرأةً عجوزاً وعلى باب الخيمة كلباً نائياً. فسلم الحاج على العجوز وطلب منها طعاماً. فقالت العجوز: امض إلى ذلك الوادي. واصطد من الحيات بقدر كفايتك لأشوي لك منها وأطعمك. فقال الرجل: أنا لا أجسر أن أصطاد الحيات. فقالت العجوز: أنا أصطاد معك فلا تخف. فمضيا وتبعها الكلب فأخذا من الحيات بقدر حاجتها. فأتت العجوز وجعلت تشوي الحيات فلم ير الحاج بداً من الأكل وخاف أن يموت من الجوع والهزال فأكل. ثم إنه عطش فطلب منها الماء فقالت: دونك العين

فاشرب. فمضى إلى العين فوجد الماء مراً مالحاً ولم يجد من شربه بداً. فشرب وعاد إلى العجوز وقال: أعجب منك أيتها العجوز ومن مقامك في هذا المكان واغتذائك بهذا الطعام. فقالت العجوز: كيف تكون بلادكم. فقال: في بلادنا الدور الرحبة الواسعة والفواكه اليانعة والمياه العذبة والأطعمة الطيبة واللحوم السمينة والنعم الكثيرة والعيون الغزيرة. فقالت العجوز: قد سمعت هذا كله فقل لي هل تكونون تحت يدي سلطان يجور عليكم وإذا كان لكم ذنب أخذ أموالكم واستأصل أحوالكم وأخرجكم من بيوتكم وأملاككم. فقال: قد يكون ذلك. فقالت: إذا يعود ذلك الطعام اللطيف. والعيش الظريف. والحلوى العجيبة مع الجور والظلم سماً ناقعاً. وتعود أطعمتنا مع الأمن ترياقاً نافعاً. أما سمعت أن أجل النعم بعد نعمة الهدى الصحة والأمن (للغزالي)

#### طعنة خنجر

أخبرني أبو الفضل المعتز بمصر قال: كان بمصر ملوك آل حمدان. وكان الرئيس ناصر الدولة. وكان يشكو دملة فأعيا الأطباء ولم يجد له شفاء. ثم إن السلطان دس على قتله فأرصد له رجلاً معه خنجر. فلما جاء في بعض دهاليز القصر وثب عليه الرجل وضربه بالخنجر. فجاءت الضربة أسفل

من خاصرته فأصاب طرف الخنجر الدملة. فخرج ما فيها من الخلط ثم عافاه الله تعالى وصح وبرئ كأحسن ما كان (للطرطوشي)

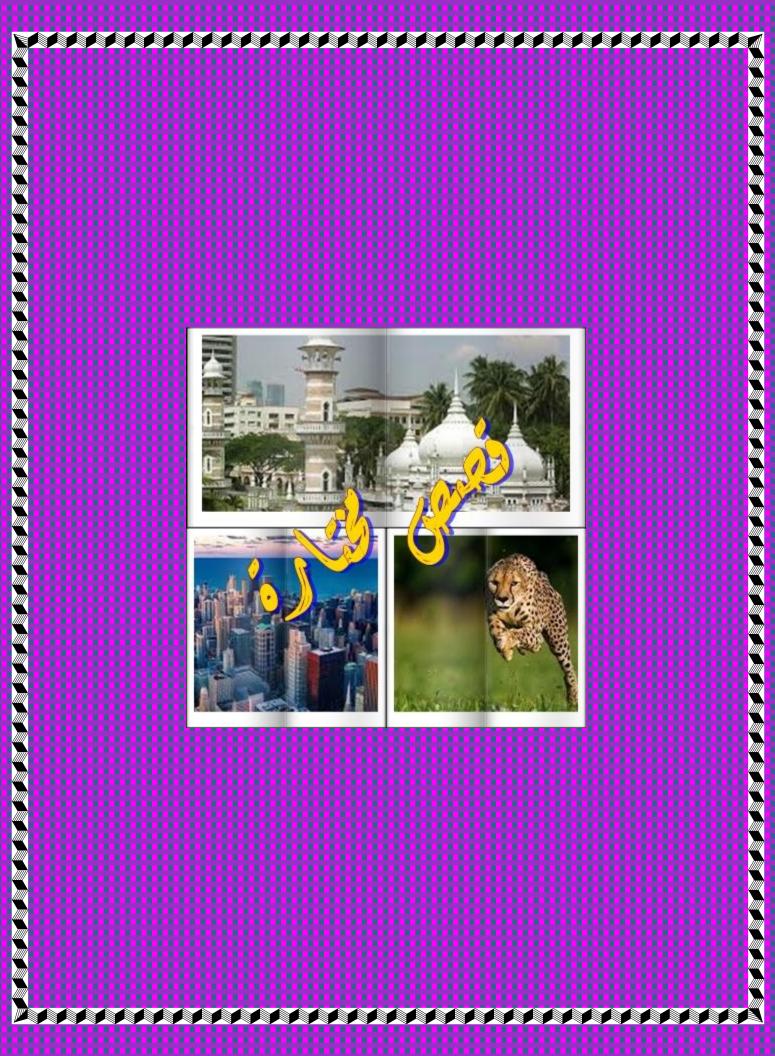
#### الطبيب والميت

حدث بعض الشاميين أن رجلاً خبازاً بينها هو يخبز في تنوره بمدينة دمشق إذ عبر عليه رجل يبيع المشمش. (قال) فاشترى منه وجعل يأكله بالخبز الحار. فلها فرغ سقط مغشياً عيه فنظروه فإذا هو ميت. فجعلوا يتربصون به ويحملون إليه الأطباء فيلتمسون دلائله ومواضع الحياة منه فقضوا بأنه ميت. فغسل وكفن وهمل إلى الجبانة. فلها خرجوا به من باب المدينة استقبلهم رجل طبيب يقال له اليبرودي وكان طبيباً ماهراً حاذقاً بالطب فسمع الناس يلهجون بقصته فقال لهم: حطوه حتى أبصره. فحطوه وجعل يقلبه وينظر في أمارات الحياة التي يعرفها. ثم فتح فمه وسقاه شيئاً وإذا الرجل قد فتح عينيه وتكلم عاد كها كان إلى دكانه.

# الغلام والثعلب

كان لرجلٍ من أغنياء التجار ولد نجيبٌ صرفه من صغر سنه في التجارة ببلده حتى رضي بخبرته فيها. فلما بلغ أشده أراد أن يعوده على الأسفار في تجارة الأقطار. فجهزه تجهيزاً يليق بأمثاله وأصحابه ومضى الغلام. فلما كان على مسيرة أيام من المدينة نزل ذات ليلةٍ في بعض المروج. وكانت

الليلة مقمرةً. فقام يتمشى وقد مضى جزءٌ من الليل. فبصر بثعلب طريح وقد أخذه الهرم والإعياء وضعف عن الحركة. فوقف عنده وأخذ يتفكر في أمره ويقول: كيف يرزق هذا الحيوان المسكين وما أظن إلا أنه يموت جوعاً. فبينها هو كذلك إذا هو بأسدٍ مقبل قد افترس فريسة فجاء حتى قرب من الثعلب. فتناول منها حتى شبع وترك بقيتها ومضى. فعند ذلك تحامل الثعلب على نفسه وأخذ يتحرك قليلاً قليلاً حتى انتهى إلى ما تركه الأسد. فأكل حتى شبع والغلام يتعجب من صنع الله في خلقه. وما ساق لهذا الحيوان العاجز من رزقه. وقال فيه نفسه: إذا كان سبحانه قد تكفل بالأرزاق فلأي شيء احتمال المشاق وركوب الأسفار واقتحام الأخطار. ثم انثني راجعاً إلى والده فأخبره الخبر وشرح له ما ثني عزمه عن السفر. فقال له: يا بنى قد أخطأت النظر إنها أردت بك أن تكون أسداً تأوى إليك الثعالب الجياع. لا أن تكون ثعلباً جائعاً تنتظر فضلة السباع. فقبل نصيحة أبيه ورجع لما كان فيه.



# قصص مختارة

الملاعنة	هشام وزید
	'
الراعي والجرة	سَلَمَةَ بْنِ صَخْرٍ
جزاء سنهار	المريض والخنفساء
توبة إبراهيم بن أدهم	الامير حميد
ندعوه منذ دهر فلا يستجيب لنا	القدرة على خمس خصال
عشرة من الجفاء	سيد العرب
وضع الشطرنج	حذاء أبي القاسم الطنبوري
ذم الشطرنج	مدح الشطرنج
رجل من دمشق	ودائع بني امية
الملك والكلاب	الخير أبقى وإن طال الزمان به
ابن النسوي	الملك والوزراء الثلاثة
اياس القاضي	ادهى من الثعلب
ابو حنيفة والماء	اياس والخمر
اكل الجراد فبريء	منام القاضي
منامات اولها ابن سيرين	الثناء على ابن الخطاب
تواضع الرشيد وجعفر	انصر دينك
المهدي واسامة	عبيد معاوية
الملك والوزير وحكمة العجوز	شقيق والبطيخة
معن بن زائدة	الملك والصياد
اصطياد السمك	الأعرابي ومعن بن زائدة

### هشام وزيد

دخل زيد بن عليّ على هشام بن عبد الملك، فقال له هشام: بلغني أنك تحدّث نفسك بالخلافة، ولا تصلح لها، لأنك ابن أمة! فقال له: أما قولك إني أحدّث نفسي بالخلافة فلا يعلم الغيب إلا الله، وأما قولك إني ابن أمة، فإسماعيل ابن أمة، أخرج الله من صلبه خير البشر محمدا صلّى الله عليه وسلّم وإسحاق بن حرّة، أخرج الله من صلبه القردة والخنازير.

#### الملاعنة

# سَلَمَةَ بْنِ صَخْرٍ

عَنْ سَلَمَةَ بْنِ صَخْرِ الْأَنْصَارِيِّ قَالَ: كنتُ امْرَأً قَدْ أُوتِيتُ مِنْ جِمَاع النِّسَاءِ مَا لَمْ يُؤْتَ غَيْرِي، فَلَمَّا دَخَلَ رَمَضَانُ تظهَّرت مِنَ امْرَأَتِي حَتَّى يَنْسَلِخَ رَمَضَانُ، فَرَقًا مِنْ أَنْ أُصِيبَ فِي لَيْلَتِي شَيْئًا فَأْتَابِعَ فِي ذَلِكَ إِلَى أَنْ يُدْرِكَنِي النَّهَارُ، وَأَنَا لَا أَقْدِرُ أَنْ أَنْزِعَ، فَبَيْنَا هِيَ تَخْدِمُنِي مِنَ اللَّيْلِ إِذْ تَكَشَّفَ لِي مِنْهَا شَيْءٌ، فَوَتَبْتُ عَلَيْهَا، فَلَمَّا أصبحتُ غدوتُ عَلَى قَوْمِي فَأَخْبَرُ مُهُمْ خَبَرِي وَقُلْتُ: انْطَلِقُوا مَعِي إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرَهُ بِأَمْرِي. فَقَالُوا: لَا وَاللهَ لَا نَفْعَلُ؛ نَتَخَوَّفُ أَنْ يَنْزِلَ فِينَا -أَوْ يَقُولَ فِينَا رَسُولُ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-مَقَالَةً يَبْقَى عَلَيْنَا عَارُهَا، وَلَكِنِ اذْهَبْ أَنْتِ فَاصْنَعْ مَا بَدَا لَكَ. قَالَ: فخرجتُ حَتَّى أتيتُ النَّبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَخْبَرْتُهُ خَبَرِي. فَقَالَ لِي: "أَنْتَ بِذَاكَ". فَقُلْتُ: أَنَا بِذَاكَ. فَقَالَ "أَنْتَ بِذَاكَ". فَقُلْتُ: أَنَا بِذَاكَ. قال "أنت بذاك". قلت: نعم، ها أناذا فَأَمْضِ فِيَّ حُكْمَ الله تَعَالَى فَإِنِّي صَابِرٌ لَهُ. قَالَ: "أَعْتِقْ رَقَبَةً". قَالَ: فَضَرَبْتُ صَفْحَةَ رَقَبَتِي بِيَدِي وَقُلْتُ: لَا وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحُقِّ مَا أَصْبَحْتُ أَمْلِكُ غَيْرَهَا. قَالَ: "فَصُمْ شَهْرَيْنِ". قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله مَّ وَهَلْ أَصَابَنِي مَا أَصَابَنِي إِلَّا فِي الصِّيَام؟ قَالَ: "فَتَصَدَّقْ". فَقُلْتُ: والذي بعثك بالحق، لَقَدْ بِتْنَا لَيْلَتَنَا هَذِهِ وَحْشَى مَا لَنَا عَشَاءٌ. قَالَ: "اذْهَبْ إِلَى صَاحِب صَدَقَةِ بَنِي زُريق فَقُلْ لَهُ فَلْيَدْفَعْهَا إِلَيْكَ، فَأَطْعِمْ عَنْكَ مِنْهَا وَسْقًا مِنْ ثَمْ سِتِّينَ مِسْكِينًا، ثُمَّ اسْتَعِنْ بِسَائِرِهِ عَلَيْكَ وَعَلَى عِيَالِكَ". قَالَ: فَرَجَعْتُ إِلَى قَوْمِي فَقُلْتُ: وَجَدْتُ عِنْدَكُمُ الضيقَ وسوءَ الرَّأْيِ، وَوَجَدْتُ عِنْدَ رَسُولِ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ السَّعَة وَالْبَرَكَة، قَدْ أَمَرَ لِي بِصَدَقَتِكُمْ، الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ السَّعَة وَالْبَرَكَة، قَدْ أَمَرَ لِي بِصَدَقَتِكُمْ، فَادْفَعُوهَا إِليَّ. فَدَفَعُوهَا إِليَّ.

وَ ظَاهِرُ السِّيَاقِ: أَنَّ هَذِهِ الْقِصَّةَ كَانَتْ بَعْدَ قِصَّةِ أَوْسِ بْنِ الصَّامِتِ وَظَاهِرُ السِّيَاقِ: أَنَّ هَذِهِ الْقَامَّلِ وَزَوْجَتِهِ خُويَلة بِنْتِ ثَعْلَبَةَ، كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ سِيَاقُ تِلْكَ وَهَذِهِ بَعْدَ التَّأَمُّلِ

# الراعي والجرة

قيل إنه كان لأحد الأغنياء راع يرعى غنهاً في إحدى البراري. وكان قد عين له معاشاً فيه شيء من السمن. فكان الراعي يبقى السمن ويذخره في جرة له كانت معلقة في كوخه. فبينها هو ذات يوم جالس في كوخه عند غروب الشمس. وهو متكئ على عصاه. أخذ يفكر بها يعمله فيها اجتمع عنده من السمن. فقال في نفسه: إني سأذهب به غداً على السوق وأبيعه وأشتري بثمنه نعجةً حاملاً فتضع لي نعجةً أخرى. ثم تكبر هذه وتلد لي مع أمها نعاجاً أخر وهكذا إلى أن يصير عندي قطيع كبير. فأرد ما عندي من الغنم إلى صاحبه واتخذ لي أجيراً يرعى غنمي. وأبتني لي قصراً عظيهاً فأزينه بالمفروشات الحسنة والأواني المرصعة والمنقوشات البهجة. ومتى

بلغ رشد ولدي أحضر له معلماً أديباً حكيماً يعلمه الأدب والحكمة وآمره بطاعتي واحترامي. فإن امتثل وإلا ضربته بهذه العصا. ورفع يده بعصاه فأصابت الجرة فكسرتها. فسقط السمن على رأسه ولحيته وثيابه متبدداً في كل جهة. فحزن لذلك حزناً عظيماً قائلاً: هذا جزاء من يصغي إلى تخلاته.

#### المريض والخنفساء

حكى أن رجلاً رأى خنفساء فقال: ماذا يريد الله تعالى من خلق هذه. أحسن شكلها أو طيب ريحها. فابتلاه الله تعالى بقرحة عجز عنها الأطباء حتى ترك علاجها. فسمع يوماً صوت طبيب من الطرقيين ينادي في الدرب. فقال: هاتوه حتى ينظر في أمري. فقالوا: وما تصنع بطرقي وقد عجز عنك حذاق الأطباء. فقال: لابد لي منه. فلما أحضروه ورأى القرحة استدعى بخنفساء. فضحك الحاضرون منه. فتذكر العليل القول الذي سبق منه. فقال: أحضروا له ما طلب فإن الرجل على بصيرة من أمره، فأحضروها له فأحرقها وذر رمادها على قرحته فبرئ بإذن الله تعالى. فقال للحاضرين: إن الله تبارك وتعالى أراد أن يعرفني أن أخس المخلوقات أعز الأدوية.

#### جزاء سنهار

بنى النعمان بن امرئ القيس قصراً بظاهر الحيرة في ستين سنة اسمه الخورنق. بناه رجل من الروم يقال له سنهار. وكان يبني على وضع عجيب لم يعرف أحد أن يبني مثله. فلما فرغ من بنائه كان قصراً عجيباً لم يكن للملوك مثله. ففرح به النعمان. فقال له سنهار: إني لأعلم موضع آجرة لو زالت لسقط القصر كله. فقال له النعمان: هل يعرفها أحد غيرك. قال: لا. فأمر به فقذف من أعلى القصر إلى أسفله فتقطعت أوصاله. فاشتهر ذلك حتى ضرب به المثل فقال الشاعر:

جزاني جزاه الله شر جزائه \*\*\*\*\*\*\*جزاء سنهار وما كان ذا ذنب سوى رصه البنيان ستين حجة \*\* \*\*يعل عليه بالقراميد والسكب فلها رأى البنيان تم شهوقه \*\*وآض كمثل الطود والشامخ الصعب وظن سنهار به كل حبوة \*\* \*\* \*\* \*\* وفاز لديه بالمودة والقرب فقال اقذفوا بالعلج من فوق رأسه \*\* فهذا لعمر الله من أعجب الخطب فصعد النعهان قلته ونظر إلى البحر تجاهه وإلى البر خلفه والبساتين فصعد النعهان قلته ونظر إلى البحر تجاهه وإلى البر خلفه والبساتين عوله. ورأى الظبي والحوت والنخل فقال لوزيره: ما رأيت أحسن من هذا البناء قط! فقال له وزيره: له عيب عظيم. قال: وما ذلك. قال: إنه غير باق. قال النعهان: وما الشيء الذي هو باق. قال: ملك الآخرة. قال:

فكيف تحصيل ذلك. قال: بترك الدنيا. قال: فهل لك أن تساعدني في طلب ذلك. قال: نعم. فترك الملك وتزهد هو ووزيره.

#### الامر حيد

قال إبراهيم بن بشار: كنت يوما مارا مع إبراهيم - يعني بن أدهم - في صحراء فأتينا على قبر مسنم فترحم عليه وبكى فقلت قبر من هذا فقال: هذا؟ قبر حميد بن جابر أمير هذه المدن كلها كان غرقا في بحار الدنيا فأخرجه الله تعالى منها واستنقذه.

ولقد بلغني أنه سريوما بشيء من ملاهي ملكه ودنياه وغروره وفتنته ثم نام في مجلسه ذلك مع من يخصه من أهله فرأى في منامه رجلا واقفا على رأسه بيده كتاب فناوله ففتحه فإذا فيه كتاب بالذهب مكتوب: لا تؤثرن فانيا على باق ولا تغترن بملكك وقدرتك وسلطانك وخدمك وعبيدك ولذاتك وشهواتك فإن الذي أنت فيه جسيم لولا أنه عديم وهو ملك لولا أن بعده هلك وهو فرح وسرور لولا أنه لهو وغرور وهو يوم لو كان يوثق له بغد فسارع إلى أمر الله تعالى فإن الله تعالى قال: {وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّهَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ} [آل عمران: ١٣٣] قال: فانتبه فزعا وقال: هذا تنبيه من الله – عز وجل – موعظة. فخرج من ملكه لا يعلم به وقصد هذا الجبل فتعبد فيه فلها وموعظة. فخرج من ملكه لا يعلم به وقصد هذا الجبل فتعبد فيه فلها

بلغني قصته وحدثت بأمره قصدته فسألته فحدثني ببدء أمره وحدثته ببدء أمري فها زلت أقصده حتى مات ودفن هاهنا فهذا قبره رحمه الله.

# توبة إبراهيم بن أدهم

قال: إبراهيم بن بشار خادم إبراهيم بن أدهم يقول -: قلت: يا أبا إسحاق! كيف كان أوائل أمرك؟ قال: كان أبي من أهل "بلخ" - وكان من ملوك خراسان - وحبب إلينا الصيد فخرجت راكبا فرسى وكلبي معى فبينها أنا كذلك ثار أرنب أو ثعلب فحركت فرسى فسمعت نداء من ورائى: ليس لذا خلقت ولا بذا أمرت! فوقفت أنظر يمنة ويسرة فلم أر أحدا فقلت: لعن الله إبليس! ثم حركت فرسى فأسمع نداء أجهر من ذلك يا إبراهيم ليس لذا خلقت ولا بذا أمرت! فوقفت أنظر يمنة ويسرة فلا أرى أحدا فقلت: لعن الله إبليس! ثم حركت فرسى فأسمع نداء من قربوس سرجى: يا إبراهيم! ما لذا خلقت ولا بذا أمرت! فوقفت. فقلت: أنبهت أنبهت جاءني نذير من رب العالمين والله لا عصيت الله بعد يومى هذا ما عصمنى ربي. فرجعت إلى أهلى ثم جئت إلى أحد رعاة أبي فأخذت منه جبة وكساء وألقيت ثيابي إليه ثم أقبلت إلى العراق أرض ترفعني وأرض تضعني حتى وصلت إلى العراق فعملت بها أياما فلم يصف لى منها - يعنى الحلال - فسألت بعض المشايخ فقال لى: إذا أردت

الحلال فعليك ببلاد الشام.

فصرت إلى بلاد الشام فسرت إلى مدينة يقال لها: المنصورة وهي المصيصة فعملت بها أياما فلم يصف لي شيء من الحلال فسألت بعض المشايخ فقالوا لي: إن أردت الحلال الصافي فعليك بطرسوس فإن فيها المباحات والعمل الكثير.

فتوجهت إلى طرسوس فعملت بها أياما أنظر البساتين وأحصد الحصاد فبينا أنا قاعد على باب البحر جاءني رجل فاكتراني أنظر له بستانه فكنت في البستان أياما كثيرة فإذا أنا بخادم قد أقبل ومعه أصحابه فقعد في مجلسه ثم صاح: يا ناطور! فقلت: هو ذا أنا فقال: اذهب فأتنا بأكبر رمان تقدر عليه وأطيبه فذهبت فأتيته بأكبر رمان فأخذ الخادم رمانة فكسرها فوجدها حامضة فقال: يا ناطور أنت في بستاننا منذ كذا وكذا تأكل فاكهتنا وتأكل رماننا ولا تعرف الحلو من الحامض؟.

قال إبراهيم: قلت: والله ما أكلت من فاكهتك شيئا ولا أعرف الحلو من الحامض فأشار الخادم إلى أصحابه فقال: أما تسمعون كلام هذا؟ أتراك لو أنك إبراهيم بن أدهم ما زاد على هذا!؟ فانصرف فلها كان من الغد ذكر صفتي في المسجد فعرفني بعض الناس فجاء الخادم ومعه عنق من الناس فلها رأيته قد أقبل مع الناس اختفيت خلف الشجر والناس

داخلون فاختلطت معهم وهم داخلون وأنا خارج هارب. فهذا كان أوائل أمرى وخروجي من طرطوس إلى بلاد الرمال.

#### القدرة على خمس خصال

وروي أن رجلا جاء إلى إبراهيم بن أدهم فقال له: يا أبا إسحاق! إني مسرف على نفسي فاعرض عليّ ما يكون لها زاجرا ومستنقذا لقلبي.

قال: إن قبلت خمس خصال وقدرت عليها لم تضرك معصية ولم توبقك لذة.

قال: هات يا أبا إسحاق.!

قال: أما الأولى فإذا أردت أن تعصى الله - عز وجل - فلا تأكل رزقه.

قال: فمن أين آكل وكل ما في الأرض من رزقه؟.

قال له: يا هذا! أفيحسن أن تأكل رزقه وتعصيه؟.

قال: لا هات الثانية.!

قال: وإذا أردت أن تعصيه فلا تسكن شيئا من بلاده قال الرجل: هذه أعظم من الأولى! يا هذا! إذا كان المشرق والمغرب وما بينها له فأين أسكن؟ قال: يا هذا! أفيحسن أن تأكل رزقه وتسكن بلاده وتعصيه؟.

قال: لا هات الثالثة.

قال: إذا أردت أن تعصيه وأنت تحت رزقه وفي بلاده فانظر موضعا لا

يراك فيه مبارزا له فاعصه فيه قال: يا إبراهيم! كيف هذا وهو مطلع على ما في السرائر؟.

قال: يا هذا! أفيحسن أن تأكل رزقه وتسكن بلاده وتعصيه وهو يراك ويرى ما تجاهره به؟.!

قال: لا هات الرابعة.

قال: إذا جاءك ملك الموت ليقبض روحك فقل له: أخرني حتى أتوب توبة نصوحا وأعمل لله عملا صالحا قال: لا يقبل منى.

قال: يا هذا! فأنت إذا لم تقدر أن تدفع عنك الموت لتتوب وتعلم أنه إذا جاء لم يكن له تأخير فكيف ترجو وجه الخلاص؟.!

قال: هات الخامسة.

قال: إذا جاءتك الزبانية يوم القيامة ليأخذوك إلى النار فلا تذهب معهم.

قال: لا يدعونني ولا يقبلون مني.

قال: فكيف ترجو النجاة إذا؟.!

قال له: يا إبراهيم! حسبي أن أستغفر الله وأتوب إليه. ولزمه في العبادة حتى فرق الموت بينهما.

### ندعوه منذ دهر فلا يستجيب لنا

وعن شقيق بن إبراهيم قال: مر إبراهيم بن أدهم رحمه الله في أسواق البصرة فاجتمع الناس إليه فقالوا له: يا أبا إسحاق إن الله تعالى يقول في كتابه: {ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ} ونحن ندعوه منذ دهر فلا يستجيب لنا. فقال إبراهيم: يا أهل البصرة ماتت قلوبكم في عشرة أشياء:

أولها: عرفتم الله ولم تؤدوا حقه. الثاني: قرأتم كتاب الله ولم تعملوا به. الثالث: ادعيتم حب رسول الله على وتركتم سنته. الرابع: ادعيتم عداوة الشيطان ووافقتموه. والخامس: قلتم نحب الجنة ولم تعملوا لها. والسادس: قلتم نخاف النار ورهنتم أنفسكم بها. والسابع: قلتم إن الموت حق ولم تستعدوا له. الثامن: اشتغلتم بعيوب إخوانكم ونبذتم عيوبكم. التاسع: أكلتم نعمة ربكم ولم تشكروها. العاشر: دفنتم موتاكم ولم تعتبروا بهم.

#### سيد العرب

قال الأصمعي: رأيت بالبادية أعرابية تبكي على قبر وتقول: فمن لسؤال ومن للنوال \*\*ومن للمعالي ومن للخطب ومن للحهاة ومن للكهاة \*\* إذا ما الكهاة جثوا للركب إذا قيل مات أبو مالك \*\* فتى المكرمات فريد العرب فقلت لها: من هذا الذي مات هؤلاء كلهم بموته. فبكت وقالت: هذا أبو مالك الحجام ختن أبي منصور الحائك. فقلت: لا جازاك الله خيراً. والله ظننت إلا انه سيد من سادات العرب.

استأذن حاجب بن زرارة على كسرى، فقال له الحاجب: من أنت؟ فقال: رجلٌ من العرب؛ فأذن له، فلمّا وقف بين يديه، قال: من أنت؟ قال: سيد العرب؛ قال: ألم تقل للحاجب أنا رجلٌ منهم؟ قال: بلى ولكني وقفت بباب الملك وأنا رجلٌ منهم، فلمّا وصلت إليه سدتهم؛ فقال كسرى: زه احشوا فاه درّاً.

## عشرة من الجفاء

وَرُويَ عَنْ سُفْيَانَ الثَّوْرِيَّ أَنَّهُ قَالَ: عَشْرَةُ أَشْيَاءَ مِنَ الْجَفَاءِ:

أَوَّهُا رَجُلٌ أَوِ امْرَأَةٌ يَدْعُو لِنَفْسِهِ وَلَا يَدْعُو لِوَالِدَيْهِ وَالنَّالِثُ: وَجُلٌ دَخَلَ رَجُلٌ يَوْمٍ مِائَةَ آيَةً. وَالنَّالِثُ: رَجُلٌ دَخَلَ النَّهْ مِنَهُ الْقُابِرِ وَلَمْ يُصَلِّ رَكْعَتَيْنِ. وَالرَّابِعُ: رَجُلٌ يَمُرُّ عَلَى الْقَابِرِ وَلَمْ يُصَلِّ مَعْتَيْنِ. وَالرَّابِعُ: رَجُلٌ يَمُرُّ عَلَى الْقَابِرِ وَلَمْ يُسَلِّمْ عَلَى الْقَابِرِ وَلَمْ يُسَلِّمْ عَلَى الْقَابِرِ وَلَمْ يُسَلِّمْ عَلَى الْقَابِرِ وَلَمْ يُسَلِّمْ عَلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى عَلَى اللْعَلَى عَلَى اللْعَلَى عَلَى اللْعَلَى عَلَى اللْعَلَى عَلَى اللللْهُ اللللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللْهُ الْمُعَلَى الللْهُ اللللِهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ عَلَى الللْهُ الللْهُ اللللْهُ عَلَى اللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ عَلَى اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللَّهُ عَلَى اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَ

إِلَى الضِّيَافَةِ. وَالتَّاسِعُ شَابُّ يَضِيعُ شَبَابُهُ وَهُوَ فَارِغٌ وَلَمْ يَطْلُبِ الْعِلْمَ وَالْأَدَبَ. وَالْعَاشِرُ رَجُلٌ شَبْعَانُ وَجَارُهُ جَائِعٌ وَلَا يُعْطِيهِ شَيْئًا مِنْ طَعَامِهِ

## حذاء أبي القاسم الطنبوري

حكى أنه كان في بغداد رجل أسمه أبو القاسم الطنبوري وكان له مداس صار له وهو يلبسه سبع سنين. وكان كلم تقطع منه موضع جعل مكانه رقعه إلى أن صار إلى غاية الثقيل وصار الناس يضربون به المثل. فأتفق انه دخل يوماً سوق الزجاج. فقال له سمسار: يا أبا القاسم قد قدم إلينا اليوم تاجر من حلب ومعه حمل زجاج مذهب قد كسد فاشتره منه. وأنا أبيعه لك بعد هذه المدة فتكسب به المثل مثلين. فمضى واشتراه بستين ديناراً. ثم إنه دخل على سوق العطارين فصادفه سمسار آخر وقال له: يا أبا القاسم قد قدم إلينا اليوم من نصيبين ومعه ماء وردٍ في غاية الطيبة ومراده أن يسافر. فلعجلة سفره يمكن أن تشتريه منه رخيصا وأنا أبيعه لك فيها بعد بأقرب مدةٍ فتكسب به المثل مثلين. فمضى أبو القاسم واشتراه أيضاً بستين ديناراً أخرى وملأه في الزجاج المذهب وحمله وجاء به فوضعه على رفٍ من رفوف بيته في الصدر. ثم إن أبا القاسم دخل الحمام يغتسل. فقال له بعض أصدقائه يا أبا القاسم أشتهى أن تغير مداسك فإنه في غاية الشناعة وأنت ذو مال من حمد الله. فقال له أبو

القاسم: الحق معك فالسمع والطاعة. ثم لأنه لما خرج من الحمام ولبس ثيابه رأى بجانب مداسه مداساً جديداً فطن أن الرجل من كرمه اشتراه له فلبسه ومضى إلى بيته. وكان ذلك المداس الجديد مداس القاضي جاء في ذلك اليوم إلى الحمام وضع مداسه هناك ودخل استحم. فلما خرج فتش على مداسه فلم يجده فقال: أبا إخوانا أترون أن الذي لبس مداس أبي القاسم الطنبوري فعرفوه لأنه كان يضرب به المثل. فأرسل القاضي خدمه فكبسوا بيته فوجوا مداس القاضي عنده. فاحضره القاضي وأخذ منه المداس وضربه تأديباً وحبسه مدة وغرمه بعض المال وأطلقه. فخرج أبو القاسم من الحبس وأخذ مداسه وهو غضبان عليه ومضى إلى دجلة فألقاه فيها فغاص في الماء. فأتى بعض الصيادين ورمى شبكته فطلع فيها المداس. فلا رآه الصياد عرفه وقال: هذا مداس أبي القاسم الطنبوري فالظاهر انه وقع منه في دجلة. فحمله وأتى به بيت أبي القاسم فلم يجده. فنظر فرأى طاقة نافذةً إلى صدر البيت فرماه منها إلى البيت فسقط على الرف الذي فيه الزجاج وماء الورد. فوقع الزجاج وتكسر وتبدد ماء الورد. فجاء أبو القاسم ونظر ذلك فعرف الأمر فلطم على وجهه وصاح وبكى وقال: وافقره أفقرني هذا المداس الملعون. ثم إنه قام ليحفر له في الليل حفرة ويدفنه فيها ويرتاح منه. فسمع الجيران حس الحفر فظنوا أن

أحداً ينقب عليهم. فرفعوا المر إلى الحاكم فأرسل إليه واحضره واعتقله وقال له: كيف نستحل أن تنقب على جيرانك حائطهم وحبسه ولم يطلقه حتى غرم بعض المال. ثم خرج من السجن ومضى وهو حردان من المداس وحملة إلى كنيف الخان ورماه فيه فسد قصبة الكنيف ففاض وضجر الناس من الرائحة الكريهة. ففتشوا على السبب فوجوا مداساً فتأملوه فإذا هو مداس أبي القاسم. فحملوه إلى الوالي واخبروه بها وقع. فاحضر الوالى أبا القاسم ووبخه وحبسه وقال له عليك تصليح الكنيف فغرم جملة مالٍ. وأخذ منه الوالي مقدار ما غرم تأديباً له وأطلقه. فخرج أبو القاسم والمداس معه وقال وهو مغتاظ منه: والله ما عدت أفارق هذا المداس. ثم إنه غسله وجعله على سطح بيته حتى يجف. فرآه كلب فظنه دمة فحملة وعبر به إلى سطح آخر فسقط من الكلب على رأس رجل فألمه وجرحه جرحاً بليغاً. فنظروا وفتشوا لمن المداس فعرفوه أنه مداس أبي القاسم. فرفعوا الأمر إلى الحاكم فألزمه بالعوض والقيام بلوازم المجروح مدة مرضه. فنفد عند ذلك جميع ما كان له ولم يبق عنده شيء. ثم إن أبا القاسم أخذ المداس ومضى به إلى القاضى وقال له: أريد من حضرة مولانا القاضي أن يكتب بيني وبين هذا المداس مبارأة شرعية على أنه ليس منى وأني لست منه. وان كلا منا برىء من صاحبه. وانه مهما يفعله هذا المداس لا أؤخذ به أنا. واخبره بجميع ما جرى عليه منه. فضحك القاضي منه ووصله ومضي.

### وضع الشطرنج

لما افتخر ملوك فارس على ملوك الهند بوضع الملك نردشير لنفسه النرد وضع صصّه الحكيم الشطرنج وعرضها على الملك وأظهر خفي أمرها ومكنون سرها. فقال له: اقترح ما تشتهي. قال: أن تضع حبة من البر في البيت الأول ولا تزال تضاعفها حتى تنتهي إلى آخر البيوت فمهما بلغ تعطيني. فاستخف الملك عقله واحتقر ما طلب وقال له: كنت أظنك برجاحة عقلك وتوقد فكرك تطلب شيئاً نفيساً. فقال: أيها الملك إنك لما أمرتني بالتمني لم يخطر ببالي غير ذلك ولا سبيل إلى الرجوع عنه. فأمر له الملك لما سأل وتقدم بإحضار الحساب وأمرهم بحساب ذلك. فأعملوا في بلوغ قصده مطايا الأفكار. حتى لاح لهم نجم صدقه فعرفوه بعد الإنكار. فلم يجدوا في بلاد الدنيا ما يفي له مراده من البر ولو كانت الرمال من أمداده.

#### الأسطورة

في ١٢٦٠ قبل الميلاد كان يحكم الهند ملك مستبد يدعى شهرام، اضطهد حاشيته وشعبه وأذاقهم صنوف التعسف والاستبداد وكان

من بين حاشيته رجل حكيم اسمه صصه بن داهر قام بابتكار لعبة من أجل الملك سهاها الشاطورنجا، وهذا ليظهر له أنه يحتاج كل رعاياه وأن عليه الاعتناء بهم والحرص عليهم، أعجب الملك باللعبة إعجابا كبيرا وقال بأنها أفضل شيء عرفه لتدريب الجنرالات فن الحرب وتأسيس العدالة الكاملة.

بعدها طلب الملك شهرام من صصه أن يختار مكافأة يرغب فيها نتيجة لابتكاره الكبير، فرد صصه بأنه لا يرغب في أي جائزة لكن الملك أصر على ذلك، فقال بن داهر بأنه يرغب أن يأخذ حبة قمح في المربع الأول من رقعة الشطرنج وحبتين في المربع الثاني وأربعة في الثالث وثهانية في الرابع وهكذا يتضاعف العدد دواليك حتى المربع الأخير، فقال الملك في نفسه "يا له من غبي!، هذه مكافأة صغيرة كنت سأمنحه أكثر من ذلك". أمر الملك الخدم بإحضار القمح والرقعة ووضع حبات القمح عليها، وسار كل شيء على ما يرام لبرهة غير أن الملك تفاجأ حين وصلوا إلى منتصف الرقعة بأن المربع الـ ٣٢ يتطلب أكثر من ملياري حبة أي ما يعادل ٢٠٠ قنطار قمح، هنا أدرك الملك أن صصه ليس غبيا ورغم ذلك أصر على الوفاء بعهده.

واضاف بعضهم عندما أدرك الملك الهندي أنه ليس بمقدوره تقديم هذا

العدد الهائل من حبات القمح إلى سيتا، ولكنه استطاع بكل براعة أن يتخلص من دفع هذه المكافأة الباهظة، فها كان منه سوى أن طلب من صيتا بأن يعد بنفسه كمية القمح التي طلبها حبة حبة

بالفعل لو بدأ صيتا بعد حبات القمح، ولو أنه صرف ثانية واحدة لعد كل حبة من حبات القمح، لتمكن في اليوم الأول من عد ٨٦٤٠٠ حبة فقط، ولأجل عد مليون حبة فهو بحاجة إلى عشرة أيام على الأقل، ونرى بأنه لو وهب صيتا ما تبقى من عمره لعد الحبوب التي طلبها، لما حصل إلا على جزء تافه جداً من المكافأة التي طلبها من الملك ١٨,٤٤٦,٧٤٤,٠٧٣,٧٠٩,٥٥١,٦١٥

إذا اعتبرنا وزن ألف حبة قمح هو حوالي ٤٠ غ ، فإن إجمالي وزن القمح الذي سيكون على رقعة الشطرنج هو ٥٥٠ مليار طن أي حوالي ٩٠٠ ضعف إنتاج العالم من القمح في ٢٠٠٤ (٢٢٤ مليون طن)

لا توجد لهذه القصة مصادر في المراجع الهندية، وهي عائدة إلى الثقافة العربية حيث ذكرها كاتب السير ابن خلكان وكذلك الكاتب والشاعر الصبهادي وهو شاعر عاش ببغداد في العصور الوسطى.

### مدح الشطرنج

أحسن ما فيه قول ابن المعتز:

يا عائب الشطرنج من جهله \*\*\*وليس في الشطرنج من باس في فهمها علم وفي لعبها \*\* \*\*\* شغل عن الغيبة والناس وتذهل العاشق عن عشقه \*\*\*وصاحب الكاس عن الكاس وصاحب الحرب بتدبيرها \*\* \*\* يزداد في الشدّة والباس وأهلها في حسن آدابهم \*\* \*\* من خير أصحاب وجلاس وقال ابن الرومي في معناه يمدح الشطرنج والنديم أحسن:

فتى نصب الشطرنج كيها يرى بها \*\* عواقب لا تسمو بها عين جاهل وأجدى على السلطان في ذاك أنه \*\* \* يريد بها كيف اتقاء الغوائل وتصريف ما فيها إذا ما اعتبرته \*\* \* \* مثال لتصريف القنا والقنابل تأمل حجاه في دقائق هزله \* \* \* \* \* تجده حجاه في الخطوب الجلائل وسئل محمد المزني عن المتلاعبين بالشطرنج، فقال: إذا سلمت أيديها من الضرب والخسران وألسنتها من الفحش والعدوان، وصلاتها من السهو والنسيان كانت أدبا بين الإخوان والخلان.

وكان المأمون يقول: عجبت من ذراع في ذراع يديرها العقلاء منذ دهر طويل فلم يقفوا لها على غاية. وكان سعيد بن جبير، الله ، يقول: ما وضع هذا الشطرنج إلا لأمر عظيم.

### ذم الشطرنج

ذكر الصولي في كتاب شعراء مصر أن الخراساني الشاعر كان حاذقا. لعب الشطرنج، فعابها الحسين بن محمد مكايدة له فقال: صاحبها أبدا مشغول مهموم، يحلف بالله كاذبا ويعتذر مبطلا ويشتم نفسه ويسخط ربه، وكل صناعة لا تجوز المكابرة فيها غيرها؛ فإن صاحبها يغلب في ساعة فتنقضي دعواه، وهي لعب الصائم إذا جاع والعامل إذا عزل والمخمور حتى يفيق، وإنها هي خشب هزم خشبا ولعب أورث من غير طائل تعبا، ثم إن الرجل ليسأل عن غلامه فيقال هو يلعب فيضربه ولا يستحي أن يقول: تعالوا حتى نلعب الشطرنج، وأنت تقول في الكناسي ما احذقه، وفي الطنبوري ما أضربه، فإذ عبرت عن الشطرنجي قلت: ما ألعبه؛ فها تقول في العبارة عن صناعة الكناس أحسن من العبارة عن صاحبها.

وفي كتاب يتيمة الدهر، أن أبا القاسم الكسروي «كان يبغض الشطرنج ويذمها ولا يقارب من يشتغل بها ويطنب في ذكر عيوبها. ويقول: لا ترى شطرنجيا غنيا إلا بخيلا، ولا فقيرا إلا طفيليا، ولا تسمع نادرة باردة إلا

على الشطرنج، فإذا أجري شيء منها قيل: جاء الزمهرير. ولا يتمثل بها إلا فيها يعاب ويذم ويكره، فإذا أخذت اليشلزان قيل قد فرزنت، وإذا كان مع الغلام الصبيح [المليح] رقيب ثقيل.

قيل: معه فرزن بند ، وإذا استحقر قدر الإنسان قيل: كأنه بيدق الشطرنج . ولا سيما إذا اجتمع فيه قصر القد وصغر القدر كما قال الناجم: ألا يا بيدق الشطرنج في القيمة والقامة.

وإذا ذكر وقوع الإنسان في ورطة وهلكة على يد عدو قيل، كما قال عبد الله بن المعتز وأجاد:

قل للشقي وقعت في الفخ \*\*أودت بشاهك ضربة الرّخ وإذا رؤي طفيلي يكثر الأكل على المائدة، ويسيء الأدب في المؤاكلة قيل: أنظروا إلى يد هذا « الكشخان كأنها الرخ في الرقعة. وإذا رؤي زيادة لا يحتاج إليها قيل: زيد في الشطرنج بغل ، وإذا سب رجل ساقط المروءة قيل: من أنت في الرقعة؟ وإذا ذكر وضيع ارتفع قيل : متى تفرزنت يا بيدق ؟

## ودائع بني امية

وحكى عن الربيع مولى الخليفة المنصور قال: ما رأيت رجلا أربط جأشا، وأثبت جنانا من رجل سعى به إلى المنصور، أن عنده ودائع وأموالا لبني أمية، فأمرنى بإحضاره، فأحضرته إليه، فقال له المنصور: قد رفع إلينا خبر الودائع، والأموال التي عندك لبني أمية، فأخرج لنا منها، وأحضرها، ولا تكتم منها شيئا، فقال يا أمير المؤمنين، وأنت وارث بنى أمية، قال: لا، قال: فوصى لهم في أموالهم ورباعهم؟ قال: لا، قال: فما مسألتك عما في يدي من ذلك؟ قال: فأطرق المنصور، وتفكر ساعة، ثم رفع رأسه وقال: إن بنى أمية ظلموا المسلمين فيها، وأنا وكيل المسلمين في حقوقهم، وأريد أن آخذ ما ظلموا المسلمين فيه، فاجعله في بيت أموالهم. فقال: يا أمير المؤمنين، فيحتاج إلى إقامة بيّنة عادلة أن ما في يدي لبنى أمية مما خانوه وظلموه، فإن بنى أمية قد كانت لهم أموال غير أموال المسلمين. قال: فأطرق المنصور ساعة، ثم رفع رأسه وقال: يا ربيع: ما أرى الشيخ إلا قد صدق، وما يجب عليه شيء، وما يسعنا إلا أن نعفو عما قيل عنه، ثم قال: هل لك من حاجة؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين أن تجمع بينى وبين من سعى بي إليك، فوالله الذي لا إله إلا هو ما في يدي لبنى أمية مال ولا وديعة، ولكنني لما مثلت بين يديك وسألتني عما سألتني عنه قابلت بين

هذا القول الذي ذكرته الآن، وبين ذلك القول الذي ذكرته أولا، فرأيت ذلك أقرب إلى الخلاص والنجاة. فقال: يا ربيع اجمع بينه وبين من سعى به، فجمعت بينها، فلما رآه قال: هذا غلامي اختلس لي ثلاثة آلاف دينار من مالي وأبق مني وخاف من طلبي له، فسعى بي عند أمير المؤمنين. قال: فشدد المنصور على الغلام وخوفه، فأقر بأنه غلامه، وأنه أخذ المال الذي فشدد المنصور: على الغلام وخوفا من أن يقع في يده، فقال له المنصور: مأيا الشيخ أن تعفو عنه، فقال: قد عفوت عنه، وأعتقته ووهبته الثلاثة آلاف التي أخذها وثلاثة آلاف أخرى أدفعها إليه. فقال له المنصور: ما على ما فعلت من مزيد؟ قال: بلى يا أمير المؤمنين إن هذا كله لقليل في مقابلة كلامك لي وعفوك عني، ثم انصرف. فكان المنصور يتعجب منه، يقول: ما رأيت مثل هذا الشيخ يا ربيع!

## رجل من دمشق

ورفع إلى الرشيد أن بدمشق رجلا من بني أمية عظيم المال والجاه كثير الخيل والجند، يخشى على المملكة منه، وكان الرشيد يومئذ بالكوفة. قال منارة خادم الرشيد: فاستدعاني الرشيد وقال: اركب الساعة إلى دمشق وخذ معك مائة غلام وائتني بفلان الأموي، وهذا كتابي إلى العامل لا توصله له إلا إذا امتنع عليك، فإذا أجاب فقيده وعادله بعد أن تحصي

جميع ما تراه وما يتكلم به، واذكر لى حاله ومآله، وقد أجلتك لذهابك ستا، ولمجيئك ستا، ولإقامتك يوما، أفهمت؟ قلت: نعم. قال: فسر على بركة الله، فخرجت أطوى المنازل ليلا ونهارا لا أنزل إلا للصلاة أو لقضاء حاجة حتى وصلت ليلة السابع باب دمشق، فلما فتح الباب دخلت قاصدا نحو دار الأموى، فإذا هي دار عظيمة هائلة، ونعمة طائلة، وخدم وحشم، وهيبة ظاهرة، وحشمة وافرة، ومصاطب متسعة، وغلمان فيها جلوس، فهجمت على الدار بغير إذن، فبهتوا وسألوا عنى، فقيل لهم: إن هذا رسول أمير المؤمنين، فلما صرت في وسط الدار رأيت أقواما محتشمين، فظننت أن المطلوب فيهم، فسألت عنه، فقيل لي: هو في الحمام، فأكرموني، وأجلسوني، وأمروا بمن معى ومن صحبني إلى مكان آخر، وأنا أنتقد الدار، وأتأمل الأحوال، حتى أقبل الرجل من الحمام ومعه جماعة كثيرة من كهول وشبان وحفدة وغلمان، فسلم على وسألنى عن أمير المؤمنين، فأخبرته وأنه بعافية، فحمد الله تعالى، ثم أحضرت له أطباق الفاكهة فقال: تقدم يا منارة كل معنا، فتأملت تأملا كثيرا إذ لم يكنني، فقلت: ما آكل، فلم يعاودني.

ورأيت ما لم أره إلا في دار الخلافة، ثم قدم الطعام، فو الله ما رأيت أحسن ترتيبا، ولا أعطر رائحة، ولا أكثر آنية منه، فقال: تقدم يا منارة، فكل.

قلت: ليس لي به حاجة، فلم يعاودني.

ونظرت إلى أصحابي فلم أجد أحدا منهم عندي، فحرت لكثرة حفدته، وعدم من عندي، فلم غسل يديه أحضر له البخور فتبخر، ثم قام فصلى الظهر، فأتم الركوع والسجود، وأكثر من الركوع بعدها، فلما فرغ استقبلني وقال: ما أقدمك يا منارة؟

فناولته كتاب أمير المؤمنين، فقبله ووضعه على رأسه، ثم فضّه وقرأه، فلما فرغ من قراءته استدعى جميع بنيه وخواص أصحابه وغلمانه وسائر عياله، فضاقت الدار بهم على سعتها، فطار عقلي، وما شككت أنه يريد القبض عليّ، فقال: الطلاق يلزمه والحج والعتق والصدقة، وسائر أيهان البيعة لا يجتمع منكم اثنان في مكان واحد حتى ينكشف أمره، ثم أوصاهم على الحريم ثم استقبلني وقدم رجليه وقال: هات يا منارة قيودك، فدعوت الحداد فقيده وحمل حتى وضع في المحمل وركبت معه في المحمل، وسرنا، فلما صرنا في ظاهر دمشق ابتدأ يحدثني بانبساط ويقول: هذه الضيعة لي تعمل في كل سنة بكذا وكذا، وهذا البستان لي وفيه من غرائب الأشجار وطيب الثمار كذا وكذا، وهذه المزارع يحصل لي منها كل سنة كذا وكذا، فقلت: يا هذا ألست تعلم أن أمير المؤمنين أهمّه منها كل سنة كذا وكذا، فقلت: يا هذا ألست تعلم أن أمير المؤمنين أهمّه أمرك حتى أنفذني خلفك وهو بالكوفة ينتظرك، وأنت ذاهب إليه ما

تدري ما تقدم عليه، وقد أخرجتك من منزلك ومن بين أهلك ونعمتك وحيدا فريدا، وأنت تحدثني حديثا غير مفيد ولا نافع لك ولا سألتك عنه، وكان شغلك بنفسك أولى بك.

فقال: إنا لله وإنا إليه راجعون، لقد أخطأت فراستي فيك يا منارة ما ظننت أنك عند الخليفة بهذه المكانة إلا لوفور عقلك، فإذا أنت جاهل عامي لا تصلح لمخاطبة الخلفاء، أما خروجي على ما ذكرت فإني على ثقة من ربي الذي بيده ناصيتي وناصية أمير المؤمنين، فهو لا يضر ولا ينفع إلا بمشيئة الله تعالى، فإن كان قد قضي علي بأمر فلا حيلة لي بدفعه ولا قدرة لي على منعه، وإن لم يكن قد قدر علي بشيء فلو اجتمع أمير المؤمنين وسائر من على وجه الأرض على أن يضروني لم يستطيعوا ذلك إلا بإذن الله تعالى، وما لي ذنب فأخاف، وإنها هذا واش وشى عند أمير المؤمنين ببهتان ، وأمير المؤمنين كامل العقل، فإذا اطلع على براءتي فهو لا يستحل مضرتي، وعلى عهد الله لا كلمتك بعدها إلا جوابا.

ثم أعرض عني وأقبل على التلاوة وما زال كذلك حتى وافينا الكوفة بكرة اليوم الثالث عشر، وإذا النجب قد استقبلتنا من عند أمير المؤمنين تكشف عن أخبارنا، فلما دخلت على الرشيد قبلت الأرض، فقال: هات يا منارة أخبرني من يوم خروجك عني إلى يوم قدومك عليّ، فابتدأت

أحدثه بأمورى كلها مفصلة والغضب يظهر في وجهه، فلم انتهيت إلى جمعه لأولاده وغلمانه، وخواصه وضيق الدار بهم، وتفقدي لأصحابي، فلم أجد منهم أحدا أسود وجهه، فلما ذكرت يمينه عليهم تلك الأيمان المغلظة تهلُّل وجهه، فلما قلت إنه قدم رجليه أسفر وجهه واستبشر، فلما أخبرته بحديثي معه في ضياعه وبساتينه وما قلت له، وما قال لي فقال: هذا رجل محسود على نعمته، ومكذوب عليه، وقد أزعجناه وأرعبناه وشوشنا عليه وعلى أولاده وأهله، أخرج إليه، وانزع قيوده، وفكه وأدخله على مكرما، ففعلت، فلما دخل قبّل الأرض، فرحب به أمير المؤمنين وأجلسه، واعتذر إليه، فتكلم بكلام صحيح، فقال له أمير المؤمنين: سل حوائجك، فقال: سرعة رجوعي إلى بلدي وجمع شملي بأهلى وولدى قال: هذا كائن، فسل غيره؟ قال: عدل أمير المؤمنين في عماله ما أحوجنى إلى سؤال. قال: فخلع عليه أمير المؤمنين، ثم قال: يا منارة اركب الساعة معه حتى ترده إلى المكان الذى أخذته منه. قم في حفظ الله وودائعه ورعايته ولا تقطع أخبارك عنا وحوائجك، فانظر حسن توكله على خالقه، فإنه من توكل عليه كفاه ومن دعاه لبّاه، ومن سأله أعطاه ما تمناه.

وروي أن هذه الكلمات وجدها كعب الأحبار مكتوبة في التوراة فكتبها

وهي: يا ابن آدم لا تخافن من ذي سلطان ما دام سلطاني باقيا، وسلطاني لا ينفد أبدا، يا ابن آدم لا تخش من ضيق الرزق ما دامت خزائني ملآنة، وخزائني لا تنفد أبدا، يا ابن آدم لا تأنس بغيري، وأنا لك، فإن طلبتني وجدتنى، وإن أنست بغيرى فتّك وفاتك الخير كله، يا ابن آدم خلقتك لعبادتي، فلا تلعب، وقسمت رزقك فلا تتعب، وفي أكثر منه فلا تطمع، ومن أقل منه فلا تجزع، فإن أنت رضيت بها قسمته لك أرحت قلبك وبدنك، وكنت عندى محمودا، وإن لم ترض بما قسمته لك فوعزي وجلالي لأسلطن عليك الدنيا تركض فيها ركض الوحوش في البر ولا ينالك منها إلا ما قد قسمته لك، وكنت عندي مذموما، يا ابن آدم خلقت السموات السبع والأرضين السبع، ولم أعى بخلقهن أيعينني رغيف أسوقه لك من غير تعب، يا ابن آدم أنا لك محب، فبحقى عليك كن لى محبا، يا ابن آدم لا تطالبني برزق غد كما لا أطالبك بعمل غد، فإني لم أنس من عصاني، فكيف من أطاعني وأنا على كل شيء قدير، وبكل شيء محيط.

قال الشاعر:

وما ثمّ إلَّا الله في كلّ حالة \*\* فلا تتكل يوما على غير لطفه

## الخير أبقى وإن طال الزمان به

ما حكاه القاضي يحيى بن أكثم رحمة الله عليه قال: دخلت يوما على الخليفة هارون الرشيد ولد المهدي وهو مطرق مفكّر، فقال لي: أتعرف قائل هذا البيت؟:

الخير أبقى وإن طال الزمان به \*\* والشر أخبث ما أوعيت من زاد فقلت يا أمير المؤمنين: إن لهذا البيت شأنا مع عبيد بن الأبرص فقال: على بعبيد، فلم حضر بين يديه قال له: أخبرنى عن قضية هذا البيت، فقال: يا أمير المؤمنين، كنت في بعض السنين حاجا، فلما توسطت البادية في يوم شديد الحر سمعت ضجة عظيمة في القافلة ألحقت أولها بآخرها، فسألت عن القصة، فقال لي رجل من القوم: تقدم تر ما بالناس، فتقدمت إلى أول القافلة، فإذا أنا بشجاع أسود فاغر فاه كالجذع وهو يخور كما يخور الثور ويرغو كرغاء البعير، فهالني أمره وبقيت لا أهتدي إلى ما أصنع في أمره، فعدلنا عن طريقه إلى ناحية أخرى، فعارضنا ثانيا، فعلمت أنه لسبب ولم يجسر أحد من القوم أن يقربه، فقلت: أفدى هذا العالم بنفسى وأتقرب إلى الله تعالى بخلاص هذه القافلة من هذا، فأخذت قربة من الماء، فتقلدتها وسللت سيفي وتقدمت. فلها رآني قربت منه سكن، وبقيت متوقعا منه وثبة يبتلعنى فيها، فلما رأى القربة فتح فاه، فجعلت فم القربة فيه، وصببت الماء كما يصب في الإناء، فلما فرغت القربة تسيب في الرمل ومضى، فتعجبت من تعرضه لنا وانصرافه عنّا من غير سوء لحقنا منه. ومضينا لحجنا ثم عدنا في طريقنا ذلك وحططنا في منزلنا ذلك في ليلة مظلمة مدلهمة، فأخذت شيئا من الماء وعدلت إلى ناحية عن الطريق، فقضيت حاجتي ثم توضأت وصليت، وجلست أذكر الله تعالى، فأخذتني عيني ، فنمت مكاني، فلما استيقظت من النوم لم أجد للقافلة حسا، وقد ارتحلوا وبقيت منفردا لم أر أحدا، ولم أهتد إلى ما أفعله، وأخذتني حيرة وجعلت أضطرب وإذا بصوت هاتف أسمع صوته ولا أرى شخصه يقول:

يا أيها الشخص المضلّ مركبه \*\* ما عنده من ذي رشاد يصحبه دونك هذا البكر منّا تركبه \*\* \*\* وبكرك الميمون حقّا تجنبه حتى إذا ما الليل زال غيهبه \*\* \*\*عند الصباح في الفلا تسيبه فنظرت، فإذا أنا ببكر قائم عندي، وبكري إلى جانبي، فأنخته وركبته وجنبّت بكري، فلما سرت قدر عشرة أميال لاحت لي القافلة، وانفجر الفجر، ووقف البكر، فعلمت أنه قد حان نزولي فتحولت إلى بكري وقلت:

يا أيها البكر قد أنجيت من كرب \*\* ومن هموم تضلّ المدلج الهادي

ألا تخبّرني بالله خالقنا \*\* \*\*من ذا الذي جاد بالمعروف في الوادي وارجع حميدا فقد بلّغتنا مننا \*\* بوركت من ذي سنام رائح غادي فالتفت البكر إلى وهو يقول:

أنا الشجاع الذي ألفيتني رمضا \*\* والله يكشف ضرّ الحائر الصادي فجدت بالماء لما ضنّ حامله \*\* \*\* \*\* تكرّما منك لم تمنن بإنكاد فالخير أبقى وإن طال الزمان به \*\* والشرّ أخبث ما أوعيت من زاد هذا جزاؤك مني لا أمنّ به \*\* \*فاذهب حميدا رعاك الخالق الهادي فعجب الرشيد من قوله وأمر بالقصة والأبيات، فكتبت عنه، وقال: لا يضيع المعروف أين وضع، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

### الملك والكلاب

يقال أن ملكا أمر بتجويع عشرة كلاب لكي يرمي لهم كل وزير يخطئ فيأكلوه ، فقام أحد الوزراء بإعطاء رأي خاطئ لم يعجب الملك ، فأمر برميه للكلاب ، فقال له الوزير: أناخدمتك عشر سنوات وتعمل بي هكذا ، أمهلني عشرة أيام قبل تنفيذ الحكم

فقال له الملك: لــك ذلــك.

فذهب الوزير إلى حارس الكلاب وقال له: أريد أن أخدم الكلاب فقط

لمدة عشرة أيام. فقال الحارس: لك ذلك

فقام الوزير بالاعتناء بالكلاب واطعامهم طعامه وتغسيلهم وتوفير لهم جميع سبل الراحة ، وبعد مرور عشرة أيام جاء تنفيذ الحكم بالوزير وزج به في سجن الكلاب ، والملك ينظر اليه والحاشية ، فاستغرب الملك مما رآه ! وهو ان جاءت الكلاب تنبح تحت قدميه . فقال له الملك : ماذا فعلت بالكلاب؟

فقال الوزير: خدمت هذه الكلاب عشرة أيام فلم تنس الكلاب هذه الخدمة، وأنت خدمتك سنوات فنسيت كل ذلك.

### الملك والوزراء الثلاثة

استدعى الملك وزرائه الثلاثة ، وطلب من كل وزير أن يأخذ كيسا ويذهب إلى بستان القصر ويملأ له هذا الكيس من مختلف طيبات الثهار والزروع

وطلب منهم أن لا يستعينوا بأحد في هذه المهمة ، واستغرب الوزراء من طلب الملك وأخذ كل واحد منهم كيسه وانطلق إلى البستان .

الوزير الأول حرص على أن يرضي الملك فجمع من كل الثمرات من أفضل وأجود المحصول وكان يتخير الطيب والجيد من الثمار حتى ملأ الكيس

أما الوزير الثاني فقد كان مقتنعا بأن الملك لا يريد الثهار ولا يحتاجها لنفسه وأنه لن يتفحص الثهار فقام بجمع الثهار بكسل و إهمال فلم يتحر الطيب من الفاسد حتى ملأ الكيس بالثهار كيف ما اتفق

أما الوزير الثالث فلم يعتقد أن الملك سوف يهتم بمحتوى الكيس أصلاً فملا الكيس بالحشائش والأعشاب وأوراق الأشجار

وفي اليوم التالي أمر الملك أن يؤتى بالوزراء الثلاثة مع الأكياس التي جمعوها.

فلما اجتمع الوزراء بالملك أمر الملك الجنود بأن يأخذوا الوزراء الثلاثة ويسجنوهم كل واحد منهم على حدة مع الكيس الذي معه لمدة ثلاثة أشهر في سجن بعيد لا يصل إليهم احد ، وأن يمنع عنهم الأكل والشراب.

فالوزير الأول بقي يأكل من طيبات الثهار التي جمعها حتى انقضت الأشهر الثلاثة

أما الوزير الثاني فقد عاش الشهور الثلاثة في ضيق وقلة حيلة معتمدا على ما صلح فقط من الثهار التي جمعها وأما الوزير الثالث فقد مات جوعا قبل أن ينقضى الشهر

الأول. اسأل نفسك من أي نوع أنت ؟

### ابن النسوي

كَانَ حَاجِب بَابِ ابْنِ النسوي ذكياً فَسمع فِي بعض ليَالِي الشتَاء صَوت برادة فَأمر بكبس الدَّار فأخرجوا رجلا وَامْرَأَة فَقيل لَهُ من أَيْن علمت هَذَا قَالَ فِي الشتَاء لَا يبرد المَاء وَإِنَّمَا هَذِه عَلامَة بَين هذَيْن.

جِيءَ إِلَى ابْن النسوي برجلَيْن قد اتها بِالسَّرقَةِ فأقامهما بَين يَدَيْهِ ثُمَّ قَالَ شربة مَاء فجَاء بها فأخذ يشرب ثمَّ أَلْقَاهَا من يَده عمدا فَوقَعت فَانْكَسَرت فانزعج أحد الرجلَيْن لانكسارها وَثَبت الآخر فَقَالَ للمنزعج اذْهَبْ أَنْت وَقَالَ للاّخر رد مَا أخذت فقيل لَهُ من أَيْن علمت فَقَالَ اللص قوي الْقلب لا ينزعج وَهَذَا المنزعج بَرِيء لِأَنَّهُ لَو تحركت فِي الْبَيْت فَأْرة لأزعجته ومنعته أَن يسرق

إن رجلا من جيران ابن النسوي كَانَ يُصَلِّي بِالنَّاسِ دخل على ابن النسوي فِي شَفَاعَة وَبَين يَدَيْهِ صحن فِيهِ قطايف فَقَالَ لَهُ ابْن النسوي كل فَامْتنعَ فَقَالَ كأنني بك وَأَنت تقول من أَيْن لِابْنِ النسوي شَيْء حَلال وَلكِن كل فَقَالَ كأنني بك وَأَنت تقول من أَيْن لِابْنِ النسوي شَيْء حَلال وَلكِن كل فَي أَكلت قط أحل من هَذَا فَقَالَ بِحكم المداعبة من أَيْن لك شَيْء لا يكون فِيهِ شُبْهَة فَقَالَ إِن أَخْبَرتك تَأْكُل قَالَ نعم فَقَالَ كنت مُنْذُ لَيَال فِي مثل هَذَا الْوَقْت فَإذا الْبَاب يدق فَقَالَت الْجُارِيَة من فَقَالَت امْرَأَة تستأذن فَإذ للهَا فَدخلت فأكبت على قدمي تقبلها فقلت مَا حَاجَتك قَالَت لي

زوج ولى مِنْهُ ابنتان لوَاحِدَة اثْنَتَا عشرَة سنة وللأخرى أُربع عشرَة سنة وَقد تزوج عَليّ وَمَا يقربنِي وَالْأَوْلَاد يطلبونه فيضيق صَدْري لأجلهم وَأُرِيد أَن يَجْعَل لَيْلَة لِي ولتلك لَيْلَة فَقلت لَما صناعته فَقَالَت خباز قلت وَأَيْنَ دكانه قَالَت بالكرخ وَيعرف بفلان بن فلان فَقلت وَأَنت بنت من فَقَالَت بنت فلان قلت فَهَا اسْم بناتك قَالَت فُلاَنَة وفلانة قلت أَنا أرده إِلَيْكَ إِن شَاءَ الله تَعَالَى فَقَالَت هَذِه شقة قد غزلتها أَنا وابنتاي وَأَنت فِي حل مِنْهَا قلت خذي شقتك وانصرفي فمضت فَبعث إلَيْهِ اثْنَيْنِ وَقلت أحضراه وَلَا تزعجاه فأحضراه وَقد طَار عقله فَقلت لَا بَأْس عَلَيْك إنَّمَا استدعيتك لأعطيك كرّ طَعَام وعمالته تُقِيمهُ خبْزًا للرحالة فسكن روعه وَقَالَ مَا أُرِيد لَهُ عَمَالَة قلت بلَى صديق مخسر عَدو مُبين أَنْت مني وإلي كَيفَ هِيَ زُوجِتك فُلَانَة تِلْكَ بنت عمى وَكَيف بناتها فُلَانَة وفلانة فَقَالَ بكُل خير قلت الله الله لَا أحتاج أَن أوصيك بهَا لَا تضيق صدرها فَقبل يَدي فَقلت امْض إِلَى دكانك وَأَن كَانَ لَك حَاجَة فالموضع بحكمك فَانْصَرف فَلَيًّا كَانَ فِي هَذِه اللَّيْلَة جَاءَت المُرْأَة فَدخلت وَهَذَا الصحن مَعهَا وَأَقْسَمت عَلَىّ باللهُ أَن لَا أردهَا وَقَالَت قد جمعت شملي وَشَمل أَوْلَادِي وَهَذَا وَالله من ثمن غزلي فبالله لَا ترده فقبلته فَهَل هُوَ حَلَال فَقَالَ وَالله مَا في الدُّنْيَا أحل من هَذَا قَالَ فَكل فَأكل

### ادهى من الثعلب

قلت لِلشَّعْبِيِّ يُقَال فِي الْمثل أَن شريحا أدهى من الثَّعْلَب وأحيل فَهَا هَذَا فَقَالَ لِي فِي ذَلِك أَن شريحاً خرج أَيَّام الطَّاعُون إِلَى النجف وَكَانَ إِذَا قَامَ يُصَلِّي يَجِيء ثَعْلَب فيقف تجاهه فيحاكيه ويخيل بَين يَدَيْهِ فيشغله عَن صلاته فَلَيًّا طَال ذَلِك عَلَيْهِ نزع قَمِيصه فَجعله على قَصَبَة وَأخرج كميه وَجعل قلنسوته وعهامته عَلَيْهِ فَأَقبل الثَّعْلَب فَوقف على عَادَته فَأتى شُرَيْح من خَلفه فَأَخذه بَغْتَة فَلذَلِك يُقَال هُوَ أَدهى من الثَّعْلَب وأحيل.

عَن الشَّعبِيِّ قَالَ شهِدت شريحا أَو جاءته امْرَأَة تخاصم رجلا فَأَرْسلت عينيها فَبَكَتْ فَقلت يَا أَبَا أُميَّة مَا أَظن هَذِه البائسة إِلَّا مظلومة فَقَالَ يَا شعبي إِن أَخوة يُوسُف جاؤوا أباهم عشاء يَبْكُونَ .

قَالَ إِن شريحاً خرج من عِنْد زِيَاد وَهُوَ مَرِيض فَأَرْسل إِلَيْهِ مَسْرُوق بن الأَجدع رَسُولا يسْأَله كَيفَ وجدت الْأَمِير قَالَ تركته يَأْمر وَيُنْهِي قَالَ يَأْمر بالْوَصِيَّةِ وَيُنْهِي عَن النِّيَاحَة .

وَقد روي أَن عدي بن أَرْطَاة أَتَى شريحاً وَهُوَ فِي مَجْلِس الْقَضَاء فَقَالَ لشريح أَيْن أَنْت قَالَ بَيْنك وَبَين الْحائِط قَالَ اسْمَع مني قَالَ لَهَذَا جَلَست علي قَالَ إِنِّي رجل من أهل الشَّام قَالَ الحبيب الْقَرِيب قَالَ وَتَزَوَّجت الْمَرَأَة من قومِي قَالَ بَارك الله لَك بالرفاء والبنين قَالَ وشرطت لأَهْلهَا أَن

لَا أَخرِجَهَا قَالَ الشَّرْط أملك قَالَ وَأُرِيد الْخُرُوجِ قَالَ فِي حفظ الله قَالَ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ قَالَ اللهُ قَالَ اللهُ قَالَ اللهُ قَالَ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ الله

### اياس القاضي

دخل عَلى إِيَاس بن مُعَاوِيَة ثَلَاث نسْوَة فَقَالَ أما وَاحِدَة فمرضع وَالْأُخْرَى بكر وَالثَّالِثَة ثيب فَقيل لَهُ بِمَ علمت قَالَ أما اللَّرْضع فَإِنَّهَا لما قعدت أَمْسَكت ثديها بِيَدِهَا وَأما الْبكر فَلَيَّا دخلت لم تلْتَفت إِلَى أحد وَأما النَّيِّب فَلَيَّا دخلت لم تلْتَفت إِلَى أحد وَأما النَّيِّب فَلَيَّا دخلت رمقت بعينها يَمِينا وَشَهَالًا

استودع رجل رجلا من أبناء النّاس مَالا وَكَانَ أَمينا لإياس بِهِ وَخرج الْمُسْتَوْدع إِلَى مَكّة فَلَيًّا رَجَعَ طلبه فجحده فأتى أياساً فَأخْبرهُ فَقَالَ لَهُ إِيَاس أَعلم أَنّك أتيتني قَالَ لَا قَالَ فنازعته عِنْد أحد قَالَ لَا لم يعلم أحد بِهَذَا قَالَ فَانْصَرف واكتم أَمرك ثمَّ عد إِلَى بعد يَوْمَيْنِ فَمضى الرجل فَدَعَا إِيَاس أَمينه ذَلِك فَقَالَ قد حضر مَال كثير أُريد أَن أسلمه إِلَيْك أفحصين مَنْزِلك قَالَ نعم قَالَ فأعده موضعا لِلْهَالِ وقوماً يحملونه وَعَاد الرجل إِلَى إِيَاس فَقَالَ لَهُ أَنِّ أخبر القَاضِي فَأتى الرجل صَاحبه فَقَالَ مَالِي وَإِلّا أتيت القَاضِي فَقَالَ لَهُ أَنِّ أُخبر القَاضِي فَأتى الرجل صَاحبه فَقَالَ مَالِي وَإِلّا أتيت القَاضِي وشكوت إِلَيْهِ وأخبرته مَا جرى فَدفع إِلَيْهِ مَاله فَرجع الرجل إِلَى إِيَاس فَقَالَ قد أَعْطَانِي المَال وَجَاء الْأمين إِلَى أياس فزبره وانتهره وَقَالَ لَا تقربني فَقَالَ قد أَعْطَانِي المَال وَجَاء الْأمين إِلَى أياس فزبره وانتهره وَقَالَ لَا تقربني

يا خائن

وَذكر الجاحظ أَن إِيَاس بن مُعَاوِيَة نظر إِلَى صدع فِي أَرض فَقَالَ تَحت هَذَا دَابَّة فنظروا فَإِذا حَيَّة فَقيل لَهُ من أَيْن علمت قَالَ رَأَيْت مَا بَين الآجرتين نديا من بَين جَمِيع تِلْكَ الرحبة فَعلمت أَن تحتهَا شَيْئا يتنفس.

قَالَ الجاحظ وَحج إِيَاس فَسمع نباح كلب فَقَالَ هَذَا كلب مشدود ثمَّ سمع نباحه فَقَالَ قد أرسل فانتهزوا إِلَى المَاء فَسَأَلُوهُمْ فَكَانَ كَمَا قَالَ فَقيل للهُ من أَيْن علمت قَالَ كَانَ نباحه وَهُوَ موثق يسمع من مَكَان وَاحِد ثمَّ سمعته يقرب مرّة وَيبعد أُخْرَى.

وَمر إِيَاس لَيْلَة بِمَاء فَقَالَ اسْمَع صَوت كلب غَرِيب فَقيل لَهُ كَيفَ عَرفته قَالَ بخضوع صَوته وَشدَّة نباح الآخرين فسألوا فَإِذا كلب غَرِيب وَالْكلاب تنبحه.

### اياس والخمر

وقال رجل لإياس: هل ترى على من بأس إن أكلت تمرا؟

قال لا. قال: فهل ترى على من بأس ان أكلت معه كيسوما؟

قال لا. قال: فإن شربت عليهما ماء؟ قال: جائز.

قال: فلم تحرّم السكر، وإنها هو ما ذكرت لك؟

قال له إياس لو صببت عليك ماء هل كان يضرّ ك؟

قال لا. قال: فلو نثرت عليك ترابا هل كان يضرّك؟

قال لا.

قال: فإن أخذت ذلك فخلطته وعجنته وجعلت منه لبنة عظيمة فضربت ما رأسك هل كان يضرّ ك؟ قال: كنت تقتلني. قال: فهذا مثل ذاك.

### ابو حنيفة والماء

قَالَ سَمِعت أَبَا حنيفَة يَقُول احتجت إِلَى مَاء بالبادية فَجَاءَنِي أَعْرَابِي وَمَعَهُ قربَة من مَاء فَأَبِي أَن يبيعنيها إِلَّا بِخَمْسَة دَرَاهِم فَدفعت إِلَيْهِ خَمْسَة دَرَاهِم وَدبَة من مَاء فَأَبِي أَن يبيعنيها إِلَّا بِخَمْسَة دَرَاهِم فَدفعت إلَيْهِ خَمْسَة دَرَاهِم وقبضت الْقرْبَة ثمَّ قلت يَا أَعْرَابِي مَا رَأْيك فِي السويق فَقَالَ هَات فأعطيته سويقاً ملتوتا بالزيت فَجعل يَأْكُل حَتَّى امْتَلاَ ثمَّ عَطش فَقَالَ شربة قلت بِخَمْسَة دَرَاهِم على قدح من مَاء فاسترددت الخُمْسَة دَرَاهِم على قدح من مَاء فاسترددت الخُمْسَة وَبَقِي معي المَاء .

## منام القاضي

سَمِعت أَبَا عمر مُحَمَّد بن يُوسُف القَاضِي يَقُول اعتل أبي عِلَّة شهوراً فانتبه ذَات لَيْلَة فَدَعَا بِي وبأخوتي وَقَالَ لنا رَأَيْت فِي النَّوم كَأَن قَائِلا يَقُول كل قانتبه ذَات لَيْلَة فَدَعَا بِي وبأخوتي وَقَالَ لنا رَأَيْت فِي النَّوم كَأَن قَائِلا يَقُول كل لا واشرب لا فَإنَّك تَبرأ فَلم ندر تَفْسِيره وَكَانَ بِبَابِ الشَّام رجل يعرف بِأبي عَليّ الخياط حسن المُعرفة بِعِبَارَة الرُّؤْيَة فَجِئْنَا بِهِ فَقص عَليْهِ للنَّام فَقَالَ مَا أعرف تَفْسِيره وَلَكِنِّي أَقرأ كل لَيْلَة نصف الْقُرْآن فأخلوني

اللَّيْلَة حَتَّى أَقرَأ رسمي وأتفكر فَلَمَّا كَانَ من الْغَد جَاءَنَا فَقَالَ مَرَرْت على هَذِه الْآيَة {لَا شرقية وَلَا غربية} فَنَظَرت إِلَى لَا وَهِي تردد فِيهَا اسقوه زيتاً وأطعموه زيتاً فَفَعَلْنَا وَكَانَت سَبَب عافيته .

### اكل الجراد فبرىء

قَالَ كَانَ بعض أهلنا قد استسقى وَأَيسُوا من حَيَاته فَحمل إلَى بَغْدَاد وشاورا الْأَطِبَّاء فِيهِ فوصفوا لَهُ أدوية كبار فعرفوا أَنه قد تناولهَا فَلم تَنْفَع فأيسوا من حَيَاته وَقَالُوا لَا حِيلَة لنا فِي برئه فَسمع العليل فَقَالَ دَعوني الْآن أتزود من الدُّنْيَا وآكل مَا أشتهي وَلَا تقتلوني بالحمية فَقَالُوا كل مَا تُريدُ فَكَانَ يجلس ببَابِ الدَّارِ فمهم اجتاز بهِ اشْتَرَاهُ وَأَكله فَمر بهِ رجل يبيع جَرَادًا مطبوخاً فَاشْترى مِنْهُ عشرَة أَرْطَال فَأكلهَا بأسرها فانحل طبعه فَقَامَ فِي ثَلَاثَة أَيَّام أَكثر من ثَلَاثهائَة مجْلِس وَكَاد يتْلف ثمَّ انْقَطع الْقيام وَقد زَالَ كل مَا كَانَ فِي جَوْفه وثابت قوته فبرأ خرج يتَصَرَّف فِي حَوَائِجه فَرَآهُ بعض الْأَطِبَّاء فَعجب من أمره وَسَأَلَهُ عَن الْخَبَر فَعرفهُ فَقَالَ لَيْسَ من شَأْن الجُرَاد أَن يفعل هَذَا الْفِعْل وَلَا بُد أَن يكون فِي الجُرَاد الَّذِي فعل هَذَا خاصية فَأحب أَن تدلني على صَاحب هَذَا الجُرَاد الَّذِي بَاعه لَك فَمَا زَالا فِي طلبه حَتَّى علما بهِ فَرَآهُ الطَّبيبِ فَقَالَ لَهُ مِمَّنِ اشْتريت هَذَا الْجُرَاد فَقَالَ مَا اشْتَرَيْته أَنا أصيده وَأَجْمع مِنْهُ شَيْئا كثيرا وأطبخه وأبيعه قَالَ فَمن أَيْن

تصطاده فَذكر لَهُ مَكَانا على فراسخ يسيرة من بَغْدَاد فَقَالَ لَهُ الطّبيب أَعْطِيك دِينَارا أَو تَجِيء معي إِلَى الْموضع الَّذِي اصطدت مِنْهُ الجُرَاد قَالَ نعم فَخَرَجَا وَعَاد الطّبيب من الْغَد وَمَعَهُ من الجُرَاد شَيْء وَمَعَهُ حشيشه فَقَالُوا لَهُ مَا هَذَا قَالَ صادفت الجُرَاد الَّذِي يصيده هَذَا الرجل يرْعَى فِي صحراء بَحِيع نباتها حشيشة يُقَال هَا مازريون وَهِي من دَوَاء الاسْتِسْقَاء فَإِذَا دفع إِلَى العليل مِنْهَا وزن دِرْهَم أسهله إسهالاً عَظِيما لَا يُؤمن أَن يَنْضَبِط والعلاج بَهَا خطر وَلذَلِك مَا يكاد يصفها الْأَطِبَّاء فَلَيًّا وَقع الجُرَاد على هَذِه الحشيشة ونضجت في معدته ثمَّ طبخ الجُرَاد ضعف فعلها على هَذِه الحشيشة ونضجت في معدته ثمَّ طبخ الجُرَاد ضعف فعلها بطبختين فاعتدلت بمِقْدَار مَا أبرأت هَذَا.

# الثناء على ابن الخطاب

وأثنى عليه ابن عباس فقال: لو أن لي طلاع الأرض ذهبا لافتديت به من هول المطلع، وقد جعلتها شورى في عثمان، وعلي، وطلحة، والزبير، وعبد الرحمن بن عوف، وسعد. وأمر صهيبا أن يصلى بالناس. أخرجه الحاكم. وقال ابن عباس: كان أبو لؤلؤة مجوسيا.

وقال عمرو بن ميمون: قال عمر: الحمد لله الله الذي لم يجعل منيتي بيد رجل يدّعي الإسلام، ثم قال لابنه: يا عبد الله انظر ما علي من الدين، فحسبوه فوجدوه ستة وثهانين ألفا أو نحوها، فقال: إن وفي مال آل عمر فأده من

أموالهم، وإلا فاسأل في بني عدي، فإن لم تف أموالهم فاسأل في قريش. اذهب إلى أم المؤمنين عائشة فقل: يستأذن عمر أن يدفن مع صاحبيه، فذهب إليها فقالت: كنت أريده - تعني المكان - لنفسي، ولأوثرنه اليوم على نفسي، فأتي عبد الله فقال: قد أذنت، فحمد الله تعالى، وقيل له: أوصي يا أمير المؤمنين واستخلف، قال: ما أرى أحدا أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر الذين توفي رسول الله في وهو عنهم راض، فسمي الستة. وأما أوليات عمر رضي الله عنه:

\* فهو أول من سمي أمير المؤمنين. \* وأول من كتب التاريخ من المجرة.

\* وأول من اتخذ بيت المال. \* وأول من سنّ قيام شهر رمضان في جماعة.

\* وأول من عس بالليل. \* وأول من عاقب على الهجاء.

\* وأول من ضرب في الخمر ثهانين. \* وأول من حرّم المتعة.

\* وأول من نهي عن بيع أمهات الأولاد. \* وأول من جمع الناس في صلاة الجنائز على أربع تكبيرات.

\* وأول من اتخذ الديوان. \* وأول من فتح الفتوح ومسح السواد.

\* وأول من حمل الطعام من مصر في بحر أيلة إلى المدينة. \* وأول من احتبس صدقة في الإسلام.

\* وأول من أعال الفرائض. \* وأول من أخذ زكاة الخيل. \* وأول من قال: أطال الله بقاءك. \* وأول من قال: أيّدك الله (قالها لعليّ). \* وهو أول من اتخذ الدّرة، ولقد قيل بعده: لدرّة عمر أهيب من سيفكم. \* وهو أول من استقضى القضاة في الأمصار. \* وهو أول من مصر الأمصار: الكوفة، والبصرة، والجزيرة، والشام، ومصر.

أصيب عمر رضي الله عنه يوم الأربعاء لأربع بقين من ذي الحجة، ودفن يوم الأحد مستهل المحرم الحرام، وله ثلاث وستون سنة، وقيل -: ستون، ورجحه الواقدي، وصلى عليه صهيب في المسجد.

وفي تهذيب المزني: كان نقش خاتم عمر «كفى بالموت واعظا يا عمر» وأخرج الطبراني عن طارق ابن شهاب قال: قالت أم أيمن يوم قتل عمر: اليوم وهي الإسلام.

### منامات اولها ابن سيرين

ومن المنامات التي أُوَّلَهَا ابن سيرين ما رواه ابن أبي شيبة حدثنا ابن علية عن أيوب قال: سأل رجل محمدًا

- \* قال: إني رأيت كأني آكل خبيصًا في الصلاة، فقال: الخبيص حلال و لا يحل لك الأكل في الصلاة، فقال له: أتقبل امرأتك وأنت صائم؟ قال: نعم، قال: فلا تفعل، إسناده على شرط الشيخين.
- \* ومن تأويله أيضًا ما رواه ابن أبي شيبة حدثنا أسود بن عامر قال: حدثنا بكير بن أبي السميط قال: سمعت محمد بن سيرين سئل عن رجل رأى في المنام كأن معه سيفًا مخترطه، فقال ولد ذكر، قال: اندق السيف قال: يموت،
- \* قال: وسئل ابن سيرين عن الحجارة في النوم، فقال: قسوة، وسئل عن الخشب في النوم، فقال: نفاق، إسناده حسن.
- \* ومن تأويله أيضًا ما رواه أبو نعيم في "الحلية" عن خالد بن دينار قال: كنت عند ابن سيرين فأتاه رجل فقال: يا أبا بكر رأيت في المنام كأني أشرب من بلبلة لها مثقبان فوجدت أحدهما عذبًا والآخر ملحًا، قال ابن سيرين: اتق الله لك امرأة وأنت تخالف إلى أختها.
- \* ومن تأويله أيضًا ما رواه أبو نعيم في "الحلية" عن أبي جعفر أن رجلاً

رأى في المنام كان في حجره صبيًا يصيح فقص رؤياه على ابن سيرين، فقال: اتق الله و لا تضرب العود.

\* ومن تأويله أيضًا ما رواه أبو نعيم في "الحلية" عن سليان بن حبيب أن امرأة رأت في المنام أنها تحلب حية، فقُصَّتْ على ابن سيرين، فقال ابن سيرين: اللبن فطرة والحية عدو وليست من الفطرة في شيء، هذه امرأة يدخل عليها أهل الأهواء.

\* ومن تأويله أيضًا ما رواه أبو نعيم في "الحلية" عن مغيرة بن حفص قال: رأى الحجاج بن يوسف في منامه رؤيا كأنَّ حَوْرَاوَيْن أتتاه فأخذ إحداهما وفاتته الأخرى فكتب بذلك إلى عبد الملك فكتب إليه عبد الملك: هنيئًا يا أبا محمد فبلغ ذلك ابن سيرين، فقال: أخطأت استه الحفرة، هذه فتنتان يدرك إحداهما وتفوته الأخرى، قال: فأدرك الجاجم وفاتته الأخرى.

قلت: أما الجهاجم فهي الفتنة التي كانت بين الحجاج وابن الأشعث وكان ابتداؤها في سنة إحدى وثهانين وانتهت في سنة ثلاث وثهانين. وأما الفتنة الثانية التي فاتت الحجاج ولم يدركها فهي فتنة يزيد بن المهلب، وكان ابتداؤها في سنة إحدى ومائة وانتهت في سنة اثنتين ومائة، وكان بين موت الحجاج وبين ابتدائها خمس سنين.

\* ومن المنامات التي أوّلها ابن سيرين ما رواه أبو نعيم في "الحلية" عن مغيرة قال: رأى ابن سيرين كأن الجوزاء تقدمت الثريا فأخذ في وصيته وقال: يموت الحسن وأموت بعده هو أشرف مني. وقد رواه يعقوب بن سفيان الفسوي في كتابه "المعرفة والتاريخ" عن ابن نمير حدثنا أبو بكر – يعني ابن عياش – عن مغيرة بن حفص قال: سئل ابن سيرين فقال: رأيت كأن الجوزاء تقدمت الثريا، فقال: هذا الحسن يموت قبلي ثم أتبعه وهو أرفع مني.

\*وروى ابن عساكر في "تاريخه" عن هشام – وهو ابن حسان – عن ابن سيرين قال: لما مات الحسن بن أبي الحسن رأت امرأته في المنام كأنها لحقت الجوزاء بالثريا فاجتمع الناس ينظرون ويتعجبون، فقال رجل: ما تعجبون من هذا، ابعثوا إلى ابن سيرين يعبره لكم، قال: فأصبحت المرأة فأتت ابن سيرين فأخبرته فبكى ابن سيرين وقال: جزاكم الله خيرًا، أما الشريا فالحسن وأما الجوزاء فأنا فألحق به فعاش أحدًا وثهانين يومًا بعد الحسن.

\*ومن الأحلام التي أوّلها ابن سيرين ما رواه أبو نعيم في "الحلية" عن الحارث بن مشقف قال: قال رجل لابن سيرين: إني رأيت كأني ألعق عسلاً من جام من جوهر، فقال: اتق الله وعاود القرآن فإنك رجل قرأت

القرآن ثم نسيته.

- \* قال: وقال رجل لابن سيرين: رأيت كأني أحرث أرضًا لا تنبت، قال: أنت رجل تعزل عن امرأتك.
- \* ومن تأويله أيضًا ما رواه أبو نعيم في "الحلية" عن مبارك بن يزيد البصري قال: قال رجل لابن سيرين: رأيت في المنام كأني أغسل ثوبي وهو لا ينقى، قال: أنت رجل مصارم لأخيك.
- \* قال: وقال رجل لابن سيرين: رأيت كأني أطير بين السماء والأرض، قال: أنت رجل تكثر المُنكى.
- \* ومن تأويله أيضًا ما رواه أبو نعيم في "الحلية" عن هشام بن حسان قال: جاء رجلٌ إلى ابن سيرين وأنا عنده فقال: إني رأيت كأن على رأسي تاجًا من ذهب، فقال له ابن سيرين: اتق الله فإن أباك في أرض غربة وقد ذهب بصره وهو يريد أن تأتيه، قال: فها راده الرجل الكلام حتى أدخل يده في حجزته فأخرج كتابًا من أبيه يذكر فيه ذهاب بصره وأنه في أرض غربة ويأمره بالإتيان إليه.
- \* ومن تأويله أيضًا ما رواه ابن عساكر في "تاريخه" عن معمر قال: جاء رجلٌ إلى ابن سيرين فقال: رأيت في النوم كأنه حمامة التقمت لؤلؤة فخرجت منها أعظم مما دخلت، ورأيت حمامة أخرى التقمت لؤلؤة

فخرجت منها أصغر خلت ورأيت همامة أخرى التقمت لؤلؤة فخرجت كها دخلت سواء؛ فقال له ابن سيرين: أما التي خرجت أعظم مما دخلت فذلك الحسن يسمع الحديث فيجوده بمنطقه ثم يصل فيه من مواعظه، وأما التي خرجت أصغر مما دخلت فذاك محمد بن سرين يسمع الحديث فينقص منه، وأما التي خرجت كها دخلت فهو قتادة فهو أحفظ الناس. فينقص منه، وأما التي خرجت كها دخلت فهو قتادة فهو أحفظ الناس. ومن تأويله أيضًا ما رواه ابن عساكر في "تاريخه" عن عبد الله بن المبارك عن عبد الله بن مسلم – وهو رجل من أهل مرو – قال: كنت أجالس ابن سيرين فتركت مجالسته وجالست قومًا من الإباضية فرأيت فيها يرى النائم كأني مع قوم يحملون جنازة النبي – الله – فأتيت ابن سيرين فذكرت له ذلك فقال: ما لك جالست أقوامًا يريدون أن يدفنوا ما جاء به محمد – صلى الله عليه وسلم –.

\* ومن تأويله أيضًا ما رواه ابن عساكر في "تاريخه" عن هشام - يعني ابن حسان - قال: قصّ رجل على ابن سيرين قال: رأيت كأن بيدي قدحًا من زجاج فيه ماء فانكسر القدح وبقي الماء، فقال له: اتق الله فإنك لم تر شيئًا، فقال الرجل: سبحان الله أقصّ عليك الرؤيا وتقول إنك لم تر شيئًا، فقال له ابن سيرين: إنه من كذب فليس عليّ من كذبه شيء، إن كنت رأيت هذا فستلد امرأتك وتموت ويبقى ولدها، فلما خرج الرجل

قال: والله ما رأيت شيئًا. قال هشام: فما لبث الرجل غير كثير حتى ولدت امرأته غلامًا وماتت وبقى الغلام.

\* وجاء رجل إلى ابن سيرين فقال: إني رأيت كأني وجارية لي سوداء، نأكل في قصعة من صدر سمكة، قال: فقال ابن سيرين: هل يخفّ عليك أن تهيء لي طعامًا وتدعوني إلى منزلك؟ قال: نعم، قال: فهيأ له طعامًا ودعاه فلما وضعت المائدة إذا جارية له سوداء ممتشطة، قال: فقال له ابن سيرين: هل أصبت من جاريتك هذه شيئًا؟ قال: لا، قال: فإذا وضعت المقصعة فخذ بيدها فأدخلها المخدع، فأخذ بيدها فأدخلها المخدع فصاح: يا أبا بكر رجل والله، فقال له ابن سيرين: هذا الذي كان يشاركك في أهلك.

\* وقال ابن عبد البر في كتابه "بهجة المجالس": قال رجل لابن سيرين: رأيتُ في المنام كأن قردًا يأكل معي على مائدة، فقال: هذا غلامٌ أمرد اتخذه بعض نسائك.

- \* قال: وكان ابن سيرين يُعبر الأذان في النوم عملاً صالحًا فيه شهرة.
  - \* قال: وقال ابن سيرين في جنازة يتبعها الناس: هذا قائد له أتباع.
- \* قال: وأتى رجل إلى ابن سيرين فقال: رأيت البارحة امرأة من جيراني كأنها ذبحت في بيت من دارها، فقال: هذه امرأة نكحت الليلة في ذلك

البيت. فعزَّ على السائل ما ذكره لأن زوج المرأة كان غائبًا عنها فلما انصرف قال له أهله: رأيت فلانًا – يعنون الغائب جاره؟ فقال: وهل أتى، قالوا: نعم وفي بيته بات البارحة، فقصده وسأله فكان كما قال ابن سيرين.

- \* قال: وقال رجل لابن سيرين: رأيت في المنام كأن لحيتي بلغت سرتي وأنا أنظر إليها، فقال له: أنت رجل مؤذن تنظر في دور الجيران.
- \* قال: وكان ابن سيرين يستحب الطيب في النوم، يقول: هو ثناء حسن، وكان يعجبه الطيب الأسود كالمسك والغالية وشبه ذلك ويقول: هو عيش وثناء حسن.
- \* قال: وسئل ابن سيرين عن الفيل في النوم، فقال: أمر جسيم قليل المنفعة.
- \* قال: وقال رجل لابن سيرين: ما تقول يا أبا بكر في امرأة كانت ترى في المنام كأنها تأكل رأس جزور، فقال: تتقى الله ولا تبغض العرب.
- \* قال: وكان ابن سيرين يستحب الزيت في النوم ويقول هو بركة كله، إن أكلته أو أدخلته بيتك أو شربته أو ادهنت به أو تلطخت لأنه من شجرة مباركة.
  - \* قال: وكان ابن سيرين يقول: الماء في النوم فتنة وبلاء في الدين وأمر

شديد لأن الله تعالى يقول: {إِنَّ اللهَّ مُبْتَلِيكُمْ بِنَهَرٍ} وقال: {مَاءً غَدَقًا \* لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ}

\* قال: وقال ابن سيرين: ومن عبر نهرًا قطع بلاء وفتنة ومشقة ونجا من ذلك.

\* قال: وأتى رجل إلى ابن سيرين فقال له: خطبت امرأة فرأيتها في المنام، فقال له ابن سيرين: كيف رأيتها؟ قال: رأيتها سوداء قصيرة مكسورة الفم، فقال ابن سيرين: أما الذي رأيت من سوادها فإنها امرأة لها مال، وأما ما رأيت من كسر فمها فإنها امرأة فظيعة اللسان، وأما ما رأيت من قصرها فإنها امرأة قصيرة العمر وتوشك أن تموت عاجلاً فذهب فتزوجها.

\* قال: وكان ابن سيرين يعبر الرجل إذا رأى أنه حل إزاره أو انحل، قال: هذا رجل يرزق امرأة.

\* قال: وكان ابن سيرين لا يعبر الخاتم في المنام إلا امرأة يستفيدها، وكذلك كان هشام بن حسان لا يعبر الفصّ في الخاتم إلا أنه يقول امرأة فيها قسوة.

\* قال: وقال هشام بن حسان: كان ابن سيرين يُسئل عن مائة رؤيا فلا يجيب فيها بشيء إلا أنه يقول: اتق الله وأحسن في اليقظة فإنه لا يضرك ما

رأيت في النوم وكان يجيب في خلال ذلك ويقول إنها أجيب بالظن، والظن يخطئ ويصيب، قال: وقيل لابن سيرين: إنك تستقبل الرجل بها يكره، قال: إنه علم أكره كتهانه، انتهى المقصود مما ذكره ابن عبد البر.

\* وروى أبو نعيم في "الحلية" عن سلام بن مسكين قال: سمعت محمد بن سيرين يقول: إذا اتقى الله العبد في اليقظة لا يضره ما رئي له في النوم. وروى أيضًا عن وهب بن جرير قال: حدثني أبي قال: كان الرجل إذا سأل ابن سيرين عن الرؤيا قال: اتق الله في اليقظة لا يضرك ما رأيت في المنام.

\* وذكر القاضي أبو الحسين في "طبقات الحنابلة" عن ابن سيرين أنه قال: ما حدثك الميت بشيء في النوم فهو حق لأنه في دار حق.

\* وروى الخطيب في "تاريخه" عن هشام بن حسان قال: قال محمد بن سيرين: ما أتيت امرأة في نوم ولا يقظة إلا أم عبد الله - يعني زوجته - قال: وقال ابن سيرين: إني أرى المرأة في المنام فأعرف أنها لا تحل لي فأصرف بصري عنها. وذكر القاضي أبو بكر ابن العربي المالكي في شرح الترمذي عن ابن سيرين أنه قال: ما احتلمت في حرام قط، قال ابن العربي: فقال بعضهم: ليت عقل ابن سيرين في المنام يكون لي في اليقظة.

#### انصر دينك

وَقَدْ ذَكَرَ الشَّيْخُ أَبُو شَامَةَ أَنَّ إِمَامَ مَسْجِدِ أَبِي الدَّرْدَاءِ بِالْقَلْعَةِ الْمُنْصُورَةِ رَأَى فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ الَّتِي أَجْلَى فِيهَا الْفِرِنْجُ عَنْ دِمْيَاطَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ سَلِّمْ عَلَى نُورِ الدِّينِ وَبِشِّرْهُ بِأَنَّ الْفِرِنْجَ قَدْ رَحَلُوا عَنْ دِمْيَاطَ، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله بإَيِّ عَلَامَةٍ؟ فَقَالَ: بِعَلَامَةِ مَا سَجَدَ يَوْمَ تَلِّ حَارِمٍ وَقَالَ: فِي سُجُودِهِ اللَّهُمَّ انْصُرْ دِينَكَ وَلَا تَنْصُرْ مَحْمُودًا وَمَنْ هُو مَحْمُودُ الْكَلْبُ حَتَّى يُنْصَرَ؟ فَلَيَّا صَلَّى نُورُ الدِّينِ عِنْدَهُ الصَّبْحَ وَمَنْ هُو مَعُمُودُ الْكَلْبُ حَتَّى يُنْصَرَ؟ فَلَيَّا صَلَّى نُورُ الدِّينِ عِنْدَهُ الصَّبْحَ بَشَرَهُ بِذَلِكَ وَأَعْلَمَهُ بِالْعَلَامَةِ، وَكَشَفُوا تِلْكَ اللَّيْلَةَ فَإِذَا هِيَ هِيَ.

## تواضع الرشيد وجعفر

كان هارون الرشيد يتواضع للعلماء. قال أبو معاوية الضرير وكان من علماء الناس: أكلت مع الرشيد يوماً. فصب على يدي الماء رجل فقال لي: يا أبا معاوية أتدري من صب الماء على يدك. فقلت: لا يا أمير المؤمنين. قال: أنا. فقلت: يا أمير المؤمنين أنت تفعل هذا إجلالاً للعلم. قال: نعم. حكي عن جعفر الصادق أن غلاماً له وقف يصب الماء على يديه. فوقع الإبريق من يد الغلام في الطست فطار الرشاش في وجهه. فنظر جعفر إليه نظر مغضب. فقال: يا مولاي الله يأمر بكظم الغيظ. قال: قد عفوت عنك. قال: والله يجب المحسنين. قال: اذهب فأنت حر لوجه الله تعالى.

#### عبيد معاوية

كان لعبد الله ابن الزبيري أرض وكان له فيها عبيد يعملون فيها. وعلى جانبها أرض لمعاوية وفيها أيضاً عبيد يعملون فيها. فدخل عبيد معاوية في أرض عبد الله بن الزبير فكتب عبد الله كتاباً إلى معاوية يقول له فيه: أما بعد يا معاوية فإن عبيدك قد دخلوا في أرضى. فأنههم عن ذلك وإلا كان لى ولك شان والسلام. فلم وقف معاوية على كتابه وقرأه دفعه إلى ولده يزيد. فلم قرأه قال له معاوية: يا بنى ما تراه. قال: أرى أن تبعث إليه جيشاً يكون أوله عنده وآخره عندك يأتونك برأسه. فقال: بل غير ذلك خير منه يا بني. ثم اخذ ورقة وكتب فيها جواب كتاب عبد اله بن الزبير يقول فيه: أما بعد فقد وقفت على كتاب ولد حوارى وساءني ما أساءه. والدنيا بأسرها هينة عندي في جنب رضاه. نزلت عن أرضي لك فأضفها إلى أرضك بها فيها من العبيد والأموال والسلام. فلما وقف عبد الله بن الزبير على كتاب معاوية كتب إليه: قد وقفت على كتاب أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ولا أعدمه الرأى الذي أحله من قريش هذا المحل والسلام. فلما وقف معاوية على كتاب عبد الله بن الزبير وقرأه تهلل وجهه وأسفر فقال له أبوه: يا بني من عفا ساد. ومن حلم عظم. ومن تجاوز استمال إليه قلوب. فإذا ابتليت بشيء من هذه الأدواء. فداوه بمثل

هذا الدواء.

### المهدي واسامة

ويؤيد ذلك أن الخليفة المهدي لما دخل البصرة رأى إياس بن معاوية الذي ضرب به المثل في الذكاء وهو صبي وخلفه أربعهائة من العلماء وأصحاب الطبالسة.

فقال المهدي: أف لهذه العثانين، أما كان فيهم شيخ يتقدمهم غير هذا الحدث، ثم التفت إليه المهدي وقال: كم سنك يا فتى؟ فقال: سني. أطال الله بقاء أمير المؤمنين. سن أسامة بن زيد بن حارثة رضي الله تعالى عنهم لما ولاه رسول الله على جيشا فيه أبو بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما.

فقال: تقدم، بارك الله فيك، وكان سنة سبع عشرة سنة.

#### شقيق والبطيخة

اشترى شقيق البلخي بطيخة لامرأته. فوجدتها غير طيبة فغضبت. فقال لها: على من تغضبين. أعلى البائع. أم على المشتري. أم على الزارع. أم على الخالق. فأما البائع فلو كان منه لكان أطيب شيء يرغب فيه. وأما المشتري فلو كان منه لاشترى أحسن الأشياء. وأما الزارع فلو كان منه لأنبت أحسن الأشياء. فلم يبق إلا غضبك على الخالق فاتقي الله وارضي بقضائه.

### الملك والوزير وحكمة العجوز

يحكى أن أحد الملوك قد خرج ذات يوم مع وزيره متنكرين، يطوفان أرجاء المدينة، ليروا أحوال الرعية، فقادتهم الخطا إلى منزل في ظاهر المدينة، فقصدا إليه، ولما قرعا الباب، خرج لهما رجل عجوز دعاهما إلى ضيافته، فأكرمهما وقبل أن يغادره، قال له

الملك: لقد وجدنا عندك الحكمة والوقار، فنرجوا أن تزوّدنا بنصيحة فقال الرجل العجوز: لا تأمن للملوك ولو توّجوك فأعطاه الملك وأجزل العطاء ثم طلب نصيحة أخرى فقال العجوز: لا تأمن للنساء ولو عبدوك

فأعطاه الملك ثانية ثم طلب منه نصيحة ثالثة

فقال العجوز: أهلك هم أهلك، ولو صرت على المهلك، فأعطاه الملك ثم خرج والوزير.

وفي طريق العودة إلى القصر أبدى الملك استياءه من كلام العجوز وأنكر كل تلك الحكم، وأخذ يسخر منها، وأراد الوزير أن يؤكد للملك صحة ما قاله العجوز، فنزل إلى حديقة القصر، وسرق بلبلاً كان الملك يجبه كثيراً، ثم أسرع إلى زوجته يطلب منها أن تخبئ البلبل عندها، ولا تخبر به أحداً.

وبعد عدة أيام طلب الوزير من زوجته أن تعطيه العقد الذي في عنقها كي يضيف إليه بضع حبات كبيرة من اللؤلؤ، فسرت بذلك، وأعطته العقد.

ومرت الأيام، ولم يعد الوزير إلى زوجه العقد، فسألته عنه، فتشاغل عنها، ولم يجبها، فثار غضبها، واتهمته بأنه قدم العقد إلى امرأة أخرى، فلم يجب بشيء، مما زاد في نقمتها، وأسرعت زوجة الوزير إلى الملك، لتعطيه البلبل، وتخبره بأن زوجها هو الذي كان قد سرقه، فغضب الملك غضباً شديداً، وأصدر أمراً بإعدام الوزير

ونصبت في وسط المدينة منصة الإعدام، وسيق الوزير مكبلاً بالأغلال،

إلى حيث سيشهد الملك إعدام وزيره، وفي الطريق مرّ الوزير بمنزل أبيه وإخوته ، فدهشوا لما رأوا، وأعلن والده عن استعداده لافتداء ابنه بكل ما يملك من أموال، بل أكد أمام الملك أنه مستعد ليفديه بنفسه.

وأصرّ الملك على تنفيذ الحكم بالوزير، وقبل أن يرفع الجلاد سيفه، طلب أن يؤذن له بكلمة يقولها للملك، فأذن له، فأخرج العقد من جيبه، وقال للملك، ألا تتذكر قول الحكيم: لا تأمن للملوك ولو توّجوك، ولا للنساء ولو عبدوك، وأهلك هم أهلك ولو صرت على المهلك.

وعندئذ أدرك الملك أن الوزير قد فعل ما فعل ليؤكد له صدق تلك الحكم، فعفا عنه، وأعاده إلى مملكته وزيره مقرباً.

### الملك والصياد

قال الملك لوزيره ذات يوم: "تعال معي نرى أحوال الناس والبلاد". ركب الملك حصانه الأبيض. سار الملك والوزير حصانه الأبيض. سار الملك والوزير حتى قابلا أحد الصّيادين.. كان شيخا كبير السّنّ، يلبس ثيابا قديمة، ويجمع شبكته بعد الصيد.

قال الملك لوزيره: "تمهّل حتى نرى هذا الرجل." اقترب الملك من الصياد وحيّاه، وسأله وهو ما يزال راكبا حصانه: يا صيّاد.. كيف البعيد ؟!"

أجاب الصياد: "صار قريبا" سأل الملك "و كيف الجاعة؟"

أجاب الصياد: "صارت متفرقة" سأل الملك: " والاثنتان ؟ "

أجاب الصياد: "صارتا ثلاثة" قال الملك: "يا صياد لا تبع رخيصا"

قال الصياد لا توصى حريصا"

سرّ الملك من إجابات الصيّاد. ثم انصرف مع وزيره إلى القصر.

سأل الملك الوزير: هل فهمت - يا وزيري - ما دار بيني وبين ذلك الصّياد؟". ابتسم الوزير وقال: إن أردت الحقّ - يا مولاي الملك - فأنا لم أفهم كلمة واحدة مما دار بينكما... فما البعيد الذي صار قريبا ؟. وما الجماعة التي صارت متفرّقة ؟. وما الاثنتان اللّتان صارتا ثلاثة ؟!"

قال الملك: "سأمهلك حتى المساء لتفسر لي هذا الكلام.. وإلا فإنك لن تصلح أن تكون وزيرى بعد الآن!"

أسرع الوزير بحصانه الأبيض إلى مكان الصّياد، فوجده ما يزال يغسل شبكته، ويلمّها ليرحل. قال الوزير: "انتظر أيها الصّياد.. ماذا كنت تقول للملك ؟ وماذا كان يقول الملك لك؟!"

قال الصّياد: "ما تطلبه غال!" قال الوزير: "وانا مستعد أن أدفع الثّمن الذي تطلبه!"

قال الصّياد: "الثّمن حصانك الأبيض."

قال الوزير: "هو لك لو فسّرت لي الكلام"

و قال الوزير: "سألك الملك: كيف البعيد؟ فأجبت صار قريبا"

قال الصّياد: "سألني عن نطري.. فأجبت صار قريبا.. أي ضعف.. فبعد أن كنت أرى البعيد صرت لا أرى إلاّ القريب!"

قال الوزير: "وسألك عن الجهاعة، فقلت صارت متفرقة. فها معنى ذلك؟!"

قال الصّياد: "سألني عن أسناني، فقلت صارت متفرقة، أي تخلّعت وتفرّقت."

قال الوزير: "وسألك عن الاثنتين فقلت صارتا ثلاثة."

قال الصّياد: "سألني الملك عن رجلي كيف حالها بعد أن صرت شيخا كبير السّنّ، فأجبته صارتا ثلاثة، أي رجليّ والعصا.. فأنا كها ترى أتوكأ على عصا!"

قال الوزير: "قال الملك في آخر حديثه: لا تبع رخيصا، فهاذا سأقول للملك لو سألنى عن ذلك ؟!"

قال الصّياد: "قل له عمل الصّياد بالوصيّة، وباع الكلام، وأخذ ثمنه هذا الحصان الأبيض الجميل!"

ضحك الوزير، وقال: "خذه يا صيّاد.. فهو الآن لك"

#### معن بن زائدة

كَانَ الْمُنْصُور قد طلب معن بن زَائِدَة الشَّيْبَانِيّ طلبا شَدِيدا، وَجعل فِيهِ مَالا.

فَحَدث معن بِالْيمن، أَنه اضْطر لشدَّة الطّلب أَن قَامَ فِي الشَّمْس، حَتَّى لوحت وَجهه، وخفف من عارضيه ولحيته، وَلبس جُبَّة صوف غَلِيظَة، وَركب جملا من جمال النقالة، وَخرج عَلَيْهِ ليمضي إِلَى الْبَادِيَة، وَقد كَانَ أبلى فِي الحُرْب بَين يَدي ابْن هُبَيْرَة بلاء حسنا، فغاظ المُنْصُور، وجد فِي طلبه.

قَالَ معن: فَلَمَّا خرجت من بَابِ حَرْب، تَبِعنِي أسود، مُتَقَلِّدًا سَيْفا، حَتَّى إِذَا غبت عَن الحرس، قبض على خطام الجُمل، فأناخه، وَقبض عَليّ. فقلت: مَالك؟ فَقَالَ: أَنْت طلبة أَمِر المُؤمنِينَ.

فَقلت: وَمن أَنا حَتَّى يطلبني أَمِير اللُّؤمنينَ.

قَالَ: أَنْت معن بن زَائِدَة.

فَقلت: يَا هَذَا اتَّقِ الله، وَأَيْنَ أَنا من معن بن زَائِدَة.

فَقَالَ: دع عَنْك هَذَا، فَأَنا وَالله أعرف بك مِنْك.

فَقلت لَهُ: فَإِن كَانَت الْقِصَّة كَمَا تَقول، فَهَذَا جَوْهَر حَملته معي بأضعاف مَا بذل المُنْصُور لمن جَاءَ بِي، فَخذه، وَلَا تسفك دمي.

فَقَالَ: هاته، فَأَخْرَجته إِلَيْهِ.

فَنظر إِلَيْهِ سَاعَة، وَقَالَ: صدقت فِي قِيمَته، وَلست قابله حَتَّى أَسأَلك عَن شَيْء، فَإِن صدقتني أطلقتك.

فَقلت: قل.

قَالَ: إِن النَّاس قد وصفوك بالجود، فَأَخْبرنِي هَل وهبت قطَّ مَالك كُله؟ قلت: لَا.

قَالَ: فنصفه؟ قلت: لا. قَالَ: فثلثه؟ قلت: لا، حَتَّى بلغ الْعشْر.

فَاسْتَحْيَيْت، فَقلت: أَظن أَنِّي قد فعلت ذَلِك.

قَالَ: مَا أَرَاكَ فعلته، وَأَنا وَالله راجل، ورزقي مَعَ أبي جَعْفَر عشرُون درهما، وَهَذَا الجُوْهَر قِيمَته آلاف دَنَانِير، وَقد وهبته لَك، ووهبتك لنفسك، ولجودك المُأثُور بَين النَّاس، ولتعلم أن فِي الدُّنْيَا أَجود مِنْك فَلَا تعجبك نَفسك، ولتحقر بعْدهَا كل شَيْء تعمله، وَلَا تتَوَقَّف عَن مكرمَة، ثمَّ رمى العقد في حجري، وخلى خطام الْبَعِير، وَانْصَرف.

فَقلت لَهُ: يَا هَذَا، قد وَالله فضحتني، ولسفك دمي أَهْون عَليّ مِمَّا فعلته، فَخد مَا دَفعته إِلَيْك، فَإِنِّي عَنهُ غَنِي.

فَضَحِك، وَقَالَ: أردْت أَن تكذبني فِي مقالي هَذَا، وَالله لَا أَخَذته، وَلَا آخذ لمعروف ثمنا أبدا، وَتَركنِي وَمضي.

# سَبَب رضًا المُنْصُور عَن معن بن زَائِدَة

وَكَانَ سَبَب رَضَا الْمُنْصُور عَن معن بن زَائِدَة، أَنه لم يزل مستترًا، حَتَّى يَوْم الهاشمية، ووثب الْقَوْم على المُنْصُور وكادوا يقتلونه، فَوَثَبَ معن وَهُوَ متلثم، وانتضى سَيْفه، فقاتل، وأبلى بلاء حسنا، وذب الْقَوْم عَنه، والمنصور رَاكب على بغلة ولجامها بيد الرّبيع. فَقَالَ لَهُ: تَنَح، فَإِنِّي أَحَق بِلِجَامِهَا فِي هَذَا الْوَقْت.

فَقَالَ لَهُ الْمُنْصُور: صدق، ادفعه إِلَيْهِ، فَأَخذه، وَلَم يزل يُقَاتل، حَتَّى انكشفت تِلْكَ الْحال.

فَقَالَ لَهُ المُنْصُور: من أَنْت لله أَبوك؟ فَقَالَ: أَنا طلبتك يَا أَمِيرِ المُؤمنِينَ، معن بن زَائِدَة.

فَقَالَ: قد أمنك الله على نَفسك وَمَالك، وَمثلك يصطنع، ثمَّ أَخذه مَعَه، وخلع عَلَيْهِ، وحباه، وقربه.

ثمَّ دَعَا بِهِ يَوْمًا، فَقَالَ: إِنِّي قد أهلتك لأمر، فَانْظُر كَيفَ تكون فِيهِ؟ فَقَالَ: كَمَا تحب يَا أَمِير الْمُؤمنِينَ، فولاه الْيمن، وَتوجه إِلَيْهَا، فَبسط فيهم السَّيْف، حَتَّى اسْتَووا.

قَالَ مَرْوَان: وَقدم معن بن زَائِدَة بعقب ذَلِك على الْمُنْصُور، فَقَالَ لَهُ، بعد كَلَام طَوِيل: قد بلغ أَمِير اللَّؤمنِينَ عَنْك شَيْء، لَوْلَا مَكَانك عِنْده، ورأيه فِيك، لغضب عَلَيْك.

فَقَالَ: وَمَا ذَاك يَا أَمِير الْمُؤمنِينَ؟ فَوَالله مَا تعرضت لسخطك، فَقَالَ: عطاءك مَرْوَان بن حَفْصَة، لقَوْله فِيك:

معن بن زَائِدَة الَّذِي زيدت بِهِ \*\* شرفًا إِلَى شرف بَنو شَيبَان إِن عد أَيّام الفعال فإنّا \*\* \*\* يوماه يَوْم ندى وَيَوْم طعان فَقَالَ: وَالله، يَا أَمِير اللَّوْمنِينَ، مَا أَعْطيته مَا بلغك، هَذَا الشَّعْر، وَلَكِن لَقَوْله:

مَا زَلْتَ يَوْم الهاشميّة مُعْلنا \*\* بِالسَّيْفِ دون خَليفَة الرَّحْمَن فمنعت حوزته وَكنت وقاءه \*\* من وَقع كلّ مهنّد وَسنَان قَالَ: فاستحيا المُنْصُور، وَقَالَ: إِنَّمَا أَعْطَيْت لمثل هَذَا القَوْل؟ فَقَالَ: نعم، يَا أَمِير المُؤمنِينَ، وَلَوْلَا نَحَافَة الشنعة، لأمكنته من مَفَاتِيح بيُوت الْأَمْوَال، وأبحته إيَّاها.

فَقَالَ الْمُنْصُور: لله دَرك من أَعْرَابِي، مَا أَهْون عَلَيْك مَا يعز على النَّاس وَأَهل الحزم.

### الأعرابي ومعن بن زائدة

كان معن بن زائدة أميرا على العراق وكان له في الكرم اليد البيضاء وهو من الحلم على أعظم جانب. فقدم عليه أعرابي ذات يوم يمتحن حلمه. فلما وقف قال:

أتذكر إذ لحافك جلد شاة \*\* وإذ نعلاك من جلد البعير قال معن: أذكر ولا أنساه. فقال الأعرابي:

فسبحان الذي أعطاك ملكا \*\* وعلمك الجلوس على السرير فقال قال: ذلك بحمد الله لا بحمدك. أن الله يعز من يشاء ويذل من يشاء ولستُ مسَلِّم ما عشتُ يومًا \*\* على معن بتسليم الأمير قال معن: يا أخا العرب السلام سنة وليس في تركه ضير وشأنك في الأمير.

## فقال الأعرابي:

سأرحل عن بلاد أنت فيها \*\* ولو جار الزمان على الفقير قال معن: يا أخا العرب إن جاورتنا فمرحبا بك وإن رحلت فمصحوب بالسلامة. فقال الأعرابي:

فجد لي يا ابن ناقصة بشيء \*\* فإني قد عزمت على المسير قال معن: أعطوه ألف دينار يستعين بها على سفره. فأخذها وقال:

قليل ما أتيت به وأني \*\* \*\* لأطمع منك بالمال الكثير فتن فقدك اتاك الملك عفوا \*\* بلا عقل ولا راي مستنير قال معن: أعطوه ألفا آخر. فأخذها وقال:

سألت الله أن يبقيك ذخرا \*\* فمالك في البرية من نظير ملكت الجود والافضال جمعا \*\*فبذل يديك كالبحر الغزير

فقال معن: أعطوه ألفا آخر. فقال الأعرابي: يا أمير المؤمنين ما جئت إلا محن: ختبرا حلمك لما بلغني عنه. فلقد جمع الله فيك من الحلم ما لو قسم على أهل الأرض لكفلهم. فقال معن: يا غلام كم أعطيته على نظمه قال: ثلاثة آلاف دينار. فقال: أعطه على نثره مثلها. فأخذها ومضى في طريقه شاكرا

### اصطياد السمك

ذهب صديقان ليصطادا الأسهاك، فاصطاد أحدهما سمكةً كبيرة، فوضعها في حقيبته، ونهض لينصرف، فسأله الآخر: إلى أين تذهب؟! فأجابه الصّديق: إلى البيت، فقد اصطدت سمكةً كبيرةً جدّاً تكفيني، فردّ الرّجل: انتظر لتصطاد المزيد من الأسهاك الكبيرة مثلي، فسأله صديقه: ولماذا أفعل ذلك؟ فردّ الرّجل: عندما تصطاد أكثر من سمكة يمكنك أن تبيعها، فسأله صديقه: ولماذا أفعل هذا؟ قال له: كي تحصل على المزيد من

المال، فسأله صديقه: ولماذا أفعل ذلك؟ فردّ الرّجل: يمكنك أن تدّخره وتزيد من ثروتك، فسأله: ولماذا أفعل ذلك؟ فردّ الرّجل: لكي تصبح ثريّاً، فسأله الصّديق: وماذا سأفعل بالثّراء؟ فردّ الرّجل: تستطيع في يوم من الأيّام عندما تكبر أن تستمتع بوقتك مع أولادك وزوجتك، فقال له الصّديق العاقل: هذا هو بالضبط ما أفعله الآن، ولا أريد تأجيله حتى أكبر، ويضيع العمر!



 $\cdots$ 

قدر عجيب

Q	· J	
<b>F</b>		

الوزير الحاسد	حائط مائل
رضيع الكلبة	ضيق على يزيد
سقط الطبق وظهر الهميان	يا غياث المستغيثين
الكوخ المحترق	القدر العجيب
المعتضد يتخلص من السجن	اصبع مقطوع
الصدفة تنجي عَامل كوثي	انا والله مظلوم
غُدَّة كَغُدَّة الْبَعِير	أضاع هِمْيَانه ووجده أَحْوج مَا يكون إِلَيْهِ
عباس صاحب شرطة المأمون	أضاع كيسه واستعاده بعد سنة
قتلها العنكبوت	سوار
مرؤة قاتل	المحامد الاربعة جياع
طالوت	جَارِيَة توطئ فرَاشه غَيره
فتخلص بِخَاتم عقيق	ابْن حمدي اللص الْبَغْدَادِيّ
مَرِيض يبرأ من لحم أَفْعَى	قارع سبعين وانتصف مِنْهُم
افترس السَّبع صَاحب الدَّين	زمنة مقعدة يشفيها الحنظل
ابْن التمساح	مفلوج لسعته عقرب فَعُوفِيَ
أُخذه الْأسد حيث أبيه	حلف أن لا يبيت بمناذر
	الْأَخَوَيْنِ عَاد وَشَدَّاد

**-----**

#### حائط مائل

حدثنا القاضي أبو مروان بطرطوشة قال: نزلت قافلة بقرية خربة من أعهال دانية فأووا إلى دار خربة هناك فاستكنوا فيها من الرياح والأمطار واستوقدوا نارهم وسووا معيشتهم، وكان في تلك الخربة حائط مائل قد أشرف على الوقوع، فقال رجل منهم: يا هؤلاء لا تقعدوا تحت هذا الحائط ولا يدخلن أحد في هذه البقعة فأبوا إلا دخولها فاعتزلهم ذلك الرجل وبات خارجا عنهم ولم يقرب ذلك المكان، فأصبحوا في عافية وهملوا على دوابهم، فبينها هم كذلك إذ دخل ذلك الرجل إلى الدار ليقضى حاجته فخر عليه الحائط فهات لوقته.

### الوزير الحاسد

حكي أن رجلاً من العرب دخل على المعتصم فقربه وأدناه وجعله نديمه. وكان له وزير حاسد فغار من البدوي وحسده وقال في نفسه: إن لم أحتل على هذا البدوي في قتله أخذ بقلب أمير المؤمنين وأبعدني منه. فصار يتلطف بالبدوي حتى أتى به إلى منزله فطبخ له طعاماً وأكثر فيه من الثوم. فلما أكل البدوي منه قال له: احذر أن تقرب من أمير المؤمنين فيشم منك رائحة الثوم فيتأذى من ذلك فإنه يكره رائحته. ثم ذهب الوزير إلى أمير المؤمنين فخلا به. وقال: يا أمير المؤمنين إن البدوي يقول

**\***\_\_\_\_\_\_

عنك للناس: إن أمير المؤمنين أبخر وهلكت من رائحة فمه. فلما دخل البدوى على أمير المؤمنين جعل كمه على فمه مخافة أن يشم منه رائحة الثوم. فلما رآه أمير المؤمنين وهو يستر فمه بكمه قال: إن الذي قاله الوزير عن هذا البدوي صحيح. فكتب أمير المؤمنين كتاباً إلى بعض عماله يقول له فيه: إذا وصل إليك كتابي هذا فاضرب رقبة حامله. ثم دعا بالبدوى ودفع إليه الكتاب وقال له: امض به إلى فلان وأتنى بالجواب. فامتثل البدوى ما رسم به أمير المؤمنين وأخذ الكتاب وخرج به من عنده فبينها هو بالباب إذ لقيه الوزير فقال: أين تريد. قال: أتوجه بكتاب أمير المؤمنين إلى عامله فلان. فقال الوزير في نفسه: إن هذا البدوى يحصل له من هذا التقليد مال جزيل. فقال له: يا بدوى ما تقول فيمن يريحك من هذا التعب الذي يلحقك في سفرك ويعطيك ألفى دينار. فقال: أنت الكبير وأنت الحاكم ومهم رأيته من الرأى أفضل. قال: أعطني الكتاب. فدفعه إليه وأعطاه الوزير ألفي دينار وسار بالكتاب إلى المكان الذي هو قاصده. فلما قرأ العامل الكتاب أمر بضرب رقبة الوزير. فبعد أيام تذاكر الخليفة في أمر البدوى وسأل عن الوزير فقال له: أنت قلت عنى للناس إنى أبخر. فقال: معاذ الله يا أمير المؤمنين أن أتحدث بها ليس لى به علم وإنها كان ذلك مكراً منه وحسداً. وأعلمه كيف دخل به بيته وأطعمه

الثوم وما جرى له معه. فقال أمير المؤمنين: قاتل الله الحسد ما أعدله بدأ بصاحبه فقتله. ثم خلع على البدوي واتخذه وزيراً الوزير بحسده.

#### ضيق على يزيد

ولما وجه سليمان بن عبد الملك محمد بن يزيد إلى العراق ليطلق أهل السجون ويقسم الأموال، ضيق على يزيد بن أبي مسلم فلما ولى يزيد بن عبد الملك الخلافة ولي يزيد بن أبي مسلم أفريقية، وكان محمد بن يزيد واليا عليها فاستخفى محمد بن يزيد فطلبه يزيد بن أبي مسلم وشدد في طلبه فأتى به إليه في شهر رمضان عند المغرب وكان في يد يزيد بن أبي مسلم عنقود عنب فقال لمحمد بن يزيد حين رآه: يا محمد بن يزيد، قال: نعم، قال: طالما سألت الله أن يمكنني منك، فقال: وأنا والله طالما سألت الله أن يجيرني منك، فقال: والله ما أجارك ولا أعانك، وإن سبقني ملك الموت إلى قبض روحك سبقته، والله لا آكل هذه الحبة العنب حتى أقتلك. ثم أمر به فكتف ووضع في النطع وقام السياف فأقيمت الصلاة، فوضع العنقود من يده وتقدم ليصلي، وكان أهل أفريقية قد أجمعوا على قتله فلما رفع رأسه ضربه رجل بعمود على رأسه فقتله، وقيل لمحمد بن يزيد: اذهب حيث شئت فسبحان من قتل الأمير وفك الأسير.

L\_\_\_\_\_\_

**\***-----

### رضيع الكلبة

وأخذ الطاعون أهل بيت فسد بابه، ففضل فيه طفل يرضع لم يشعر به أحد ففتح الباب بعد شهر فوجدوا الطفل حيا قد عطف الله عليه كلبة ترضعه مع جرو لها، فسبحان القادر على كل شيء لا إله غيره ولا معبود سواه.

#### يا غياث المستغيثين

ويروى أن سلطان صقلية أرق ذات ليلة ومنع النوم، فأرسل إلى قائد البحر وقال له: انفذ الآن مركبا إلى أفريقية يأتوني بأخبارها، فعمد القائد إلى مقدم مركب وأرسله فلما أصبحوا إذا بالمركب في موضعه كأنه لم يبرح، فقال الملك لقائد البحر: أليس قد فعلت ما أمرتك به؟ قال: نعم، قد امتثلت أمرك وأنفذت مركبا فرجع بعد ساعة وسيحدثك مقدم المركب، فأمر بإحضاره فجاء ومعه رجل فقال له الملك: ما منعك أن تذهب حيث أمرت؟

قال: ذهبت بالمركب فبينها أنا في جوف الليل والرجال يجدفون إذا بصوت يقول: يا الله يا الله يا غياث المستغيثين يكررها مرارا، فلها استقر صوته في أسهاعنا ناديناه مرارا لبيك لبيك وهو ينادي يا الله يا الله يا غياث المستغيثين، فجدفنا بالمركب نحو الصوت فلقينا هذا الرجل غريقا في

**\***\_\_\_\_\_\_

آخر رمق من الحياة فطلعنا به المركب وسألناه عن حاله فقال: كنا مقلعين من أفريقية فغرقت سفينتنا منذ أيام وأشرفت على الموت وما زلت أصيح حتى أتاني الغوث من ناحيتكم، فسبحان من أسهر سلطانا وأرقه في قصره لغريق في البحر حتى استخرجه من تلك الظلمات الثلاث ظلمة الليل وظلمة البحر وظلمة الوحدة، فسبحانه لا إله غيره ولا معبود سواه.

#### سقط الطبق

قال: كنت أقرأ على الشيخ أي حفص عمر بن أحمد بن شاهين ببغداد جزأ من الحديث في حانوت رجل عطار، فبينها أنا جالس معه في الحانوت إذ جاء رجل من الطوافين ممن يبيع العطر في طبق يحمله على يده، فدفع إليه عشرة دراهم وقال له: أعطني بها أشياء سهاها له من العطر فأعطاه إياها فأخذها في طبقه وأراد أن يمضي فسقط الطبق من يده فانكب جميع ما فيه فبكى الطواف وجزع حتى رحمناه فقال أبو حفص لصاحب الحانوت: لعلك تعينه على بعض هذه الأشياء، فقال سمعا وطاعة، فنزل وجمع له ما قدر على جمعه منها ودفع له ما عدم منها، وأقبل الشيخ على الطواف يصبره ويقول له لا تجزع فأمر الدنيا أيسر من ذلك فقال الطواف: أيها الشيخ ليس جزعي لضياع ما ضاع لقد علم الله تعالى أني

كنت في القافلة الفلانية فضاع لي هميان فيه أربعة آلاف دينار ومعها فصوص قيمتها كذلك فها جزعت لضياعها حيث كان لى غيرها من المال، ولكن ولد لى ولد في هذه الليلة فاحتجنا لأمه ما تحتاج النفساء ولم يكن عندى غير هذه العشرة دراهم فخشيت أن أشترى بها حاجة النفساء فأبقى بلا رأس مال، وأنا قد صرت شيخا كبرا لا أقدر على التكسب، فقلت في نفسى أشتري بها شيئا من العطر فأطوف به صدر النهار فعسى أستفضل شيئا أسد به رمق أهلى ويبقى رأس المال أتكسب به، واشتريت هذا العطر فحين انكب الطبق علمت أنه لم يبق لي إلا الفرار منهم، فهذا الذي أوجب جزعى. قال أبو حفص وكان رجل الجند جالسا إلى جانبي يستوعب الحديث فقال للشيخ أبي حفص: يا سيدى أريد أن تأتي بهذا الرجل إلى منزلي، فظننا أن يعطيه شيئا، قال: فدخلنا إلى منزله فأقبل على الطواف وقال له: عجبت من جزعك، فأعاد عليه القصة فقال له الجندي: وكنت في تلك القافلة؟ قال: نعم وكان فيها فلان وفلان فعلم الجندى صحة قوله فقال: وما علامة الهيمان وفي أي موضع سقط منك؟ فوصف له المكان والعلامة، قال الجندي إذا رأيته تعرفه، قال: نعم. فأخرج الجندى له هميانا ووضعه بين يديه فحين رآه صاح وقال: هذا همياني والله وعلامة صحة قولى أن فيه من الفصوص ما هو كيت وكيت **\***\_\_\_\_\_\_

ففتح الهميان فوجده كها ذكر، فقال الجندي خذ مالك بارك الله لك فيه. فقال الطواف إن هذه الفصوص قيمتها مثل الدنانير وأكثر فخذها وأنت في حل منها ونفسي طيبة بذلك، فقال الجندي ما كنت لآخذ على أمانتي مالا، وأبى أن يأخذ شيئا ثم دفعها للطواف جميعها فأخذها ومضى ودخل الطواف وهو من الأغنياء، اللهم أغن فقرنا ويسر أمرنا برحمتك يا أرحم الراحمين.

#### القدر العجيب

وروي أن نبيا بينها هو في سياحته إذا بفارس قد نزل على شاطئ نهر، فأكل وشرب ثم ركب وانصرف ونسي كيساً كان معه، فأقبل صبي فأخذ الكيس ومضى، ثم أقبل شيخ فتوضأ وصلى ونام، فذكر الفارس الكيس فرجع فأيقظ الشيخ من نومه وسأله عن الكيس، فأنكر أن يكون وجد شيئاً فانتزع سيفه فقتله. فقال النبي: يا أكرم الأكرمين الصبي أخذ الكيس وقتل الشيخ. فأوحى الله إليه: إن أبا الفارس ظلم أبا الصبي على الكيس والشيخ قتل أبا الفارس.

ذكر يحيى بن عاصم الغرناطي في كتاب (جنة الرضا في التسليم لما قدر الله وقضى (عن بعض الكتب الإسرائيلية :أن نبياً من أنبياء بني إسرائيل كان يجلس على قمة جبل، فرأى فارساً وبيده صُرة مال، وأتى على بئرٍ

**\***\_\_\_\_\_\_

فوضع الصرة على حافة البئر ونزل فشرب، ثم نسي المال وانصرف، فجاء راعي غنم يسقي غنمه فوجد المال فالتقطه، وسقى الغنم وانصرف، ثم جاء رجلٌ شيخٌ كبير، فجاء البئر بعد انصراف الراعي فشرب وجلس، وتذكر الفارس مالَه فرجع، فوجد ذلك الرجلَ يجلس على حافة البئر، قال: أين المال؟ قال: ما أعرف شيئاً، قال: المال معك. ولم يشك الفارس أنه التقط المال، فلما أنكر الرجلُ أخرج الفارسُ رمحاً وقتله، فقال النبي: ايَّقتُل البريء ويفر الآخذ؟ فقال الله عز وجل له: إن لي حكمةً جَلَّت؛ أما هذا المال فكان مِلْكاً لوالد الراعي أعطاهُ والدَ الفارس، ولا يدري الراعي ولا الفارس، وأما هذا الذي قُتِل؛ فإنه قتل أبا الفارس، فسلطت ولي الدم عليه، فأخذ بثأر أبيه، فبكى ذلك النبي وقال: لا أعود

### الكوخ المحترق

هبت عاصفة شديدة على سفينة في عرض البحر فأغرقتها. ونجا بعض الركاب، منهم رجل أخذت الأمواج تتلاعب به حتى ألقت به على شاطئ جزيرة مجهولة ومهجورة. ما كاد الرجل يفيق من إغهائه ويلتقط أنفاسه، حتى سقط على ركبتيه وطلب من الله المعونة والمساعدة وسأله أن ينقذه من هذا الوضع الأليم.

مرت عدة أيام كان الرجل يقتات خلالها من ثمار الشجر وما يصطاده من

أرانب، ويشرب من جدول مياه قريب وينام في كوخ صغير بناه من أعواد الشجر ليحتمى فيه من برد الليل وحر النهار.

و ذات يوم، أخذ الرجل يتجول حول كوخه قليلا ريثها ينضج طعامه الموضوع على بعض أعواد الخشب المتقدة. ولكنه عندما عاد، فوجئ بأن النار التهمت كل ما حولها. فأخذ يصرخ: "لماذا يا رب؟ حتى الكوخ احترق، لم يعد يتبقى لي شيء في هذه الدنيا وأنا غريب في هذا المكان، والآن أيضًا يحترق الكوخ الذي أنام فيه. لماذا يا رب كل هذه المصائب تأتى على "!!

و نام الرجل من الحزن وهو جوعان، ولكن في الصباح كانت هناك مفاجأة في انتظاره... إذ وجد سفينة تقترب من الجزيرة وتنزل منها قاربًا صغيرًا لإنقاذه. أما الرجل فعندما صعد على سطح السفينة أخذ يسألهم كيف وجدوا مكانه فأجابوه: "لقد رأينا دخانًا، فعرفنا إن شخصًا ما طلب الإنقادً"

## اصبع مقطوع

كان الوزير دوماً بصحبة الملك ولا يغيب عنه أبداً وكان يكرر عبارة لعله خير بكل نبأ يسمعه وكل جديد يلاقيه .

وفي يوم من الايام تعرض الملك لحادث وقطع اصبع احدى يديه

#### قدر عجيب

وعندما سمع الوزير ما حدث فقال: لعله خير

وما ان سمع الملك المتألم هذا القول من الوزير الا وقد زاد غضبه وأمر بسجنه

وقال الملك : قُطِعَ إصبعي وتقول لعله خير. سأسجنك هنا في هذا القصر فرد عليه الوزير لعله خير ان شاء الله . فضحك الجميع سخريتا منه وبعد حين كان هذا الملك وقافلته في الطريق الى الديار ، فضلت قافلته ولم يعد يعرف اين اصبحوا ومشى وحيداً بحثا عنهم.

فاعترضه اناس من عبدة الاصنام، وكانوا يبحثون عن رجل يذبحوه تقرباً للصنم ( قربان) الذي يعبدوه وأخذوه الى قريتهم ليأدوا شعائر الذبح وعندما رأوا اصبعه مقطوعا فقالوا: كيف نقدم لصنمنا رجلا ناقص الاصبع ؟ لعلها اهانة لصنمنا فتركوه يذهب.

فعاد الملك الى دياره بعد ان اخلوا سبيله ، فذهب يحكى قصته للوزير و بعتذر له .

فقال له الوزير: قطع اصبعك وقلت لعله خير ان شاء الله ، وامرت بسجنى وقلت لعله خير ان شاء الله . لو لم يكن اصبعك مقطوعا لكنت الان مذبوحاً عند عبدة الاصنام ، ولو لم تأمر بحبسى لكنت معك واختاروني بديلاً عنك .

فضحك الملك واستغفر الله وأمر بالإفراج عن هذا الوزير.

### المعتضد يتخلص من السجن

لما ضرب إِسْمَاعِيل بن بلبل بيني وَبَين أبي المُوفق، فأوحشه مني، حَتَّى حَبَسَنِي الحبسة المُشْهُورَة، وَكنت أَتَخَوَّف الْقَتْل صباحا وَمَسَاء، وَلَا آمن أَن يرفع إِسْمَاعِيل عني، مَا يزيد فِي غيظ المُوفق عَليّ، فيأمر بقتلي.

فَكنت كَذَلِك، حَتَّى خرج المُوفق إِلَى الجُبَل، فازداد خوفي. وأشفقت أَن يحدثه عني إِسْمَاعِيل بكذب، فَيجْعَل غيبته طَرِيقا إِلَيْهِ، فَلَا يكشفه، وَيَأْمُر بقتلي، فَأَقْبَلت على الدُّعَاء، والتضرع إِلَى الله، والابتهال فِي تخليصي.

وَكَانَ إِسْمَاعِيل يجيئني فِي كل يَوْم، مراعيا خبري، يريني أَن ذَلِك خدمَة لي. فَدخل إِلَى يَوْمًا: وَبِيَدِي المُصحف، وَأَنا أَقرَأ، فتركته، وَأَخذت أحادثه.

فَقَالَ: أَيَهَا الْأَمِيرِ، أَعْطِنِي المُصحف لأتفاءل لَك بِهِ، فَلم أجبه بِشَيْء. فَأَخذ المُصحف، فَفتحه، فَكَانَ فِي أول سطر مِنْهُ: {عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُهْلِكَ عَدُوّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الأَرْضِ فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ} [الْأَعْرَاف: 1۲٩]، فاسود وَجهه، واربد، وخلط الْوَرق.

وفتحه الثَّانِيَة، فَخرج {وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ} [الْقَصَص: ٥] إِلَى قَوْله: {يَحْذَرُونَ}

[الْقَصَص: ٦]، فازداد قلقا واضطرابا.

وفتحه الثَّالِث: فَخرج {وَعَدَ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ } [النُّور: ٥٥]. فَوضع الْمُصحف من يَده، وَقَالَ: أَيهَا الْأَمِير، أَنْت وَالله الْخَلِيفَة، بغَيْر شك، فَمَا حق بشاري؟ فَقلت: الله، الله، فِي أَمْرِي، احقن دمي، أسأَل الله أَن يبقى أَمِير الْمُؤمنِينَ، والأمير النَّاصِر، وَمَا أَنا وَهَذَا؟ وَمثلك فِي عقلك، لَا يُطلق مثل هَذَا القَوْل بِمثل هَذَا الِاتِّفَاق، فَأَمْسك عني. وَمَا زَالَ يحدثني، ويخرجني من حَدِيث، ويدخلني فِي غَيره، إِلَى أَن جرى حَدِيث مَا بيني وَبَين أبي، فَأُقبل يحلف لي بأيهان غَلِيظَة، أَنه لم يكن لَهُ فِي أَمْري صنع، وَلَا سِعَايَة بمكروه، فصدقته، وَلم أزل أخاطبه بَها تطيب بهِ نَفسه، خوفًا من أَن تزيد وحشته، فيسرع فِي التَّدْبِير لتلفي، إِلَى أَن انْصَرف. ثمَّ صَار إِلَى بعد ذَلِك، وَأخذ فِي التنصل والاعتذار، وَأَنا أظهر لَهُ التَّصْدِيق وَالْقَبُول، حَتَّى سكن، وَلم يشك أَنِّي معترف ببَرَاءَة ساحته. فَهَا كَانَ بأسرع من أَن جَاءَ المُوفق من الجُبَل، وَقد اشتدت عَلَيْهِ، وَمَات، فَأُخْرِجنِي الغلمان من الحُبْس، فصيروني مَكَانَهُ، وَفرج الله عني، وقاد

L\_\_\_\_\_\_

الْخَلَافَة إِلَيّ، ومكنني من عدوي إِسْمَاعِيل بن بلبل، فأنفذت حكم الله فِيهِ

F-----

### انا والله مظلوم

حَدثنِي أَبُو عَلِيّ، الْوَكِيل على أَبْوَابِ الْقُضَاة بِبَغْدَاد، وَيعرف بالناقد، قَالَ: كنت أقيم خبر المحبسين في المطبق بِمَدِينَة السَّلَام، فِي أَيَّام المقتدر بِاللهُّ، فَرَأَيْت فِي المطبق رجلا مغلولا، على ظهره لبنة من حَدِيد، فِيهَا سِتُّونَ رطلا، فَسَأَلته عَن قصَّته، فَقَالَ: أَنا وَالله مظلوم.

فَقلت لَهُ: كَيفَ كَانَ أَمرك؟ قَالَ: كنت لَيْلَة من اللَّيَالِي، فِي دَعْوة صديق لي بسوق يحيى، فَخرجت من عِنْده مغلسا، وَفِي الْوَقْت فضل وَأَنا لَا أعلم، فَلَمَّا صرت فِي قِطْعَة من الشَّارع، فَإذا مشاعل الطَّائِف، فرهبته، وَلم أدر مَا أعمل، فَرَأَيْت شريجة مشوشة، ففتحتها، وَدخلت، ورددتها كَمَا كَانَت، وقمت فِي الدّكان، ليجوز الطَّائِف وَأخرج.

وَبلغ الطَّائِف الْمُوضع، فَرَأَى الشريجة مشوشة، فَقَالَ: فتشوا هَذِه الدّكان، فَدخلت الرجالة بمشعل، رَأَيْت فِي ضوئه رجلا فِي أَرض الدّكان مذبوحا، على صَدره سكين، فَجَزعت.

فَرَأى الرجالة ذَلِك الرجل، ورأوني قَائِها، فَلم يشكوا فِي أَنِّي الْقَاتِل.

فأخذني صَاحب الشرطة فحبسني، ثمَّ عرضت فَضربت ضربا شَدِيدا، وعوقبت أصنافا من الْعُقُوبَات، وَأَنا أنكر، وَعِنْدهم أَنِّي أتجلد، وهم يزيدونني، فَاجْتمع أَهِلِي، وَكَانَت لُهُم شعب بِأَسْبَاب السُّلْطَان، فتكلموا

فِي واستشهدوا خلقا كثيرا على سيري، فَبعد شَدَائِد ألوان، أعفيت من الْقَتْل، ونقلت إِلَى المطبق وثقلت مِهَذَا الحُدِيد، وَتركت على هَذِه الصُّورَة مُنْذُ سِتّ عشرَة سنة .

قَالَ: فاستعظمت محنته، وبهت من حَدِيثه، فَقَالَ: مَا لَك، وَالله مَا آيس مَعَ هَذَا من فضل الله عز وَجل، فَإن من سَاعَة إلَى سَاعَة فرجا.

قَالَ: فَوَالله مَّ مَا خَرْج كَلَامه من فِيهِ، حَتَّى ارْتَفَعت ضَجة عَظِيمَة، وَكَسَر الْحُبْس، ووصلت الْعَامَّة إِلَى المطبق ومطاميره وأخرجوا كل من هُنَاك، وَخرِج الرجل فِي جُمْلَتهم.

وانصرفت وَأَنا أُرِيد منزلي، وَإِذا نازوك قد قتل، والفتنة قد ثارت، وَفرج الله عَن الرجل، وَعَن جَمِيع أهل الحبوس.

### الصدفة تنجى عامل كوثي

وَبَلغنِي عَن رجل من أهل كوثى، قَالَ: كَانَ يتقلد بلدنا رجل عَامل من قبل أبي الحُسن بن الْفُرَات، فِي بعض وزاراته، فَافْتتحَ الْخراج وَاشْتَدَّ فِي الْمُطَالبَة.

وَكَانَ فِي أَطْرَاف الْبَلَد قوم من الْعَرَب قد زرعوا من الأَرْض مَا لَا يتجاسر الأكرة على زراعته، وَكَانَ الْعَمَّال يسامحونهم بِبَعْض مَا يجب عَلَيْهِم من الْخراج.

**\***-----

فطالبهم هَذَا الْعَامِل بالخراج على التَّهام أُسْوَة بالأكرة، وأحضر أحدهم فحقق عَلَيْهِ الْمُطَالبَة، وَهُوَ مُمْتَنع، فأمر بصفعه، فصفع حَتَّى أدِّى الْخراج، وَانْصَرف، فَشَكا إِلَى بني عَمه، فتوافقوا على كبس الْعَامِل لَيْلًا، وَقَتله، وراسلوا فِي ذَلِك غَيرهم من الْعَرَب، واتعدوا لليلة بعَينها.

فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمِ الَّذِي تليه تِلْكَ اللَّيْلَة، ورد إِلَى النَّاحِيَة عَامل آخر، صارفا للْأُولِ، فَقبض عَلَيْهِ، وصفعه، وضربه بالمقارع، وَأخذ خطه بِهَال، وَقَيده، وَأمر بِأَن يحمل إِلَى قَرْيَة أُخْرَى على فراسخ من الْبَلَد، فحبس فِيهَا، ووكل بِهِ عشرَة من الرجالة، وسيره مرّة مَاشِيا، وَمرَّة على حَمَار من حمير الشوك، فكاد مِمَّا لحقه أَن يتْلف، وَحصل في تِلْكَ الْقرْيَة.

وَكَانَ لَهُ غُلَام قد رباه، وَهُوَ خصيص بِهِ، عَارِف بِجَمِيعِ أُمُوره، فهرب عِنْد وُرُود الصَّارِف، فَلَتَّا كَانَ من الْغَد، لم يشْعر المصروف المُحْبُوس إِلَّا بغلامه الَّذِي رباه قد دخل عَلَيْهِ، وَكَانَ بَجِيته إِلَيْهِ أَشد عَلَيْهِ من جَمِيع مَالحقه إشفاقا على الْغُلَام، وعَلى نَفسه عِتَّا يعرفهُ الْغُلَام، أَن يكون قد دلّ عَلَيْهِ.

فَقَالَ لَهُ: وَيحك، وَقعت فِي أَيْديهم؟ فَقَالَ لَهُ الْغُلَام: من هم؟ هَات رجلك حَتَّى أكسر قيودك، وَتقوم فَتدخل بَغْدَاد.

فَقَالَ لَهُ: وَأَيْنَ الرجالة الموكلون بِي؟ فَقَالَ: يَا مولَايَ قد فرج الله عز وَجل

**\***\_\_\_\_\_ ·

عَنْك، وهربت الرجالة.

قَالَ: فَهَا السَّبَب؟ قَالَ: إِن الْأَعْرَابِ الَّذِين كنت صفعت مِنْهُم وَاحِدًا، وطالبتهم بالخراج، كبسوا البارحة دَار العهالة، وَعِنْدهم أَنَّك أَنْت الْعَامِل، وَكَانُوا قد عمِلُوا على قَتلك، وَلم يكن عِنْدهم خبر صرفك، وَلا خبر وُرُود هَذَا الْعَامِل، فَقَتَلُوهُ على أَنه أَنْت، وقد هرب أَصْحَابه، وأهل الْبَلَد كَافَّة، فَقُمْ حَتَّى نمشي إِلَى بَغْدَاد، لا يبلغهم خبر كونك هُنَا، فيقصدوك، ويقتلوك.

فَكسر الْقَيْد، وَقَامَ هُوَ وَغُلَامه، يمشيان على غير جادة، إِلَى أَن بعدا، ودخلا قَرْيَة، واستأجرا مِنْهَا مَا ركبا إِلَى بَغْدَاد.

وَلَقي المصروف الْوَزير، وشنع على المُقْتُول، وَقَالَ: قد أفسد النَّاحِية، وَلَقي المُعْتُول، وَقَالَ: قد أفسد النَّاحِية، وَأَثار فَتْنَة مَعَ الْعَرَب، فأقره الْوَزير على النَّاحِيَة، وَضم إلَيْهِ جَيْشًا.

فَعَاد إِلَى كوثى، وتحصن بالجيش، وساس أمره مَعَ الْعَرَب، إِلَى أَن صَالحهم، وَحط هُم من الْخراج عَمَّا كهان طالبهم بِهِ، وأجرى أمرهم على رسومهم، وَسَكنُوا إِلَيْهِ وَسكن إِلَيْهِم، وَزَالَ خَوفه واستقام لَهُ أَمر عمله.

# أضاع هِمْيَانه ووجده أحْوج مَا يكون إِلَيْهِ

أَن رجلا حج، وَفِي وَسطه هميان فِيهِ دَنَانِير وجواهر، قيمَة الجُمِيع ثَلَاثَة آلَافَة الجُمِيع ثَلَاثَة آلَاف

فَلَمَّا كَانَ فِي بعض الطَّرِيق، جلس يَبُول، فانحل الهِمْيَان من وَسطه وَسقط، وَلم يعلم بذلك إِلَّا بعد أَن سَار من المُوضع فراسخ.

وَاتَفْقَ أَن رجلا جَاءَ على أَثَره، فَجَلَسَ يَبُول مَكَانَهُ، فَرَأَى الْهِمْيَان، فَأَخذه، وَكَانَ لَهُ دين، فحفظه.

قَالَ الرجل: فَلم يُؤثر فِي قلبِي ذَهَابه، لِكَثْرَة مَالِي، فاحتسبته عِنْد الله تَعَالَى، وتغافلت. وَكَانَ معي تِجَارَة بأموال عَظِيمَة، فَقضيت حجي، وعدت إِلَى بلدى.

فَلَمَّا كَانَ بعد سِنِين، افْتَقَرت لمحن توالت عَليّ، حَتَّى لم يبْق لي شَيْء، فهربت على وَجْهي من بلدي، وقد أفضيت إِلَى الصَّدَقَة عَليّ، وزوجتي معي، فأويت إِلَى بعض الْقرى، فَنزلت فِي خَان خراب.

فَأْصَابِ زَوْجَتِي الطلق، وَمَا أملك غير دانق وَنصف فضَّة، وَكَانَت لَيْلَة مطيرة، فَولدت. فَقَالَت: يَا هَذَا، السَّاعَة أَمُوت، فَأَخْرج، وَخذ لِي شَيْئا أَتقوى بهِ.

فَخرجت أتخبط فِي الظلمَة والمطر، حَتَّى جِئْت إِلَى بقال فوقفت عَلَيْهِ، فكلمني بعد كل جهد، فشرحت لَهُ حَالِي، فرحمني، وَأَعْطَانِي بِتِلْكَ الْقطعَة حلبة، وزيتا، أغلاهما عِنْده، وأعارني غضارة جعلته فِيهَا، فمشيت أُريد موضعي، فزلقت فَانْكَسَرت الغضارة، وَذهب مَا فِيهَا.

~\_\_\_\_\_\_

فورد عَلِيّ أَمر عَظِيم، مَا ورد عَلِيّ مثله قطّ، وَأَقْبَلت ألطم، وأبكي، وأصيح، فَإِذا بِرَجُل قد أخرج رَأسه من شباك فِي دَار، وَقَالَ: وَيلك، مَا لك تَبْكي، مَا تدعنا ننام، فشرحت لَهُ قصتي.

فَقَالَ: هَذَا الْبكاء كُله بِسَبَ دانق وَنصف؟ فتداخلني من الْغم أكثر من الْأول، فَقلت: يَا هَذَا، وَالله، مَا لما ذهب عِنْدِي مَحل، وَلكِن بُكَائِي رَحْمَة لنَفْسي مِمَّا دفعت إلَيْهِ، وَإِن زَوْجَتي وَوَلَدي السَّاعَة يموتان جوعا، وَوَالله، لنَفْسي مِمَّا دفعت إلَيْهِ، وَإِن زَوْجَتي وَوَلَدي السَّاعَة يموتان جوعا، وَوَالله، وَإِلَّا فعلي وَعلي، وَحلفت بأيهان مُغلِّظة، لقد حججْت في سنة كَذَا، وَأَنا أَملك من المَال، مَا ذهب مني هميان فيهِ دَنَانِير وجواهر بِثَلاثَة آلاف دِينَار، مَا فكرت فيهِ، وَهُو ذَا تراني الْآن أَبْكِي بِسَبَب دانق وَنصف فضَّة، فاسأل الله الْعَافِيَة والسلامة، وَلا تعيرني فتبتلي بمثل بلواي.

فَقَالَ لِي: بِالله عَلَيْك، مَا كَانَ صفة هميانك؟ فلطمت رَأْسِي، وَقلت: مَا يقنعك مَا خاطبتني بِهِ وَمَا ترَاهُ من صُورَتي، وقيامي فِي الطين والمطر، حَتَّى تتلهى بِي، وَأَي شَيْء يَنْفَعنِي وينفعك من صفة همياني، وَقد ضَاعَ من كَذَا وَكَذَا سنة، ومشيت.

وَإِذَا هُوَ قَدْ خَرِجَ يَصِيح بِي: تَعَالَى خُذْ هَذَا، فقدرته يَتَصَدَّق عَلِيّ، فَجِئْته. فَقَالَ: أيش صفة هميانك؟ وَقبض على يَدي، فَلم أقدر أتخلص مِنْهُ، فوصفت لَهُ همياني. فَقَالَ لِي: ادخل، فَدخلت منزله. فَقَالَ: أَيْن زَوجتك؟

**----**

فَقلت: فِي الخان الْفُلَانِيّ.

فأنفذ غلمانه، فأتوا بها، فأدْخلها إِلَى حرمه، فأصلحوا أمرها، وأطعموها مَا احْتَاجَت إِلَيْهِ، وكساني كشوة حَسَنة، وأدخلني الحُمام، وأصبحت عِنْده في عيشة طيبة.

فَقَالَ لِي: أَقِم عِنْدِي أَيَّامًا لأضيفك، فأقمت عِنْده عشرَة أَيَّام، فَكَانَ يعطيني فِي كل يَوْم عشرين دِينَارا، وَأَنا متحير من عَظِيم بره، بعد شدَّة جفائه.

فَلَمَّا كَانَ بعد ذَلِك، قَالَ لي: أي شَيْء تتصرف فِيهِ؟ فَقلت: كنت تَاجِرًا. فَقَالَ: أقِم عِنْدِي، وَأَنا أَعطيتك رَأْس مَال فتتجر فِي شركتي.

فَقلت: أفعل. فَدفع إِلَيّ مِائَتى دِينَار، وَقَالَ لِي: أَتجر بَهَا هَاهُنَا.

فَقلت: هَذَا معاش، قد أغناني الله تَعَالَى بهِ، يجب أَن ألزمهُ، فَلَزمته.

فَلَمَّا كَانَ بعد شهور، ربحنا، فَجِئْته، فَقلت لَهُ: خُذ ربحك.

فَقَالَ لِي: اجْلِسْ فَجَلَست.

فَأَخْرِج إِلَى همياني، وَقَالَ: أتعرف هَذَا؟ فحين رَأَيْته، شهقت شهقة غشي عَلَيّ مِنْهَا.

ثمَّ أَفَقْت بعد سَاعَة، فَقلت لَهُ: يَا هَذَا، أملك أَنْت أم نَبِي؟ فَقَالَ: لَا، وَلَكِنِّي مُتحن بِحِفْظ هميانك مُنْذُ كَذَا وَكَذَا سنة، فَلَيَّا سَمِعتك تِلْكَ اللَّيْلَة

----

تَقُول مَا قلته، وأعطيتني علامته، أردْت أَن أُعْطِيك هُوَ، فَخَشِيت أَن تَقُول مَا قلته، وأعطيتك تِلْكَ الدَّنَانِير الَّتِي أوهمتك أَنَّهَا هبة تَنْشَق مرارتك من الْفَرح، فأعطيتك تِلْكَ الدَّنَانِير اللَّتِي أوهمتك أَنَّهَا هبة لَك، وَإِنَّهَا أُعطيتك ذَلِك كُله من هميانك، وَالدَّنَانِير المائتان، قرض، فَخذ هميانك واجعلني في حل.

فَأَخَذَته، ودعوت لَهُ، ورددت عَلَيْهِ الْقَرْض، وَرجعت إِلَى بلدي، وبعت الْجُوْهَر وأضفت ثمنه إِلَى الدَّنَانِير، واتجرت بهَا، فَهَا مَضَت إِلَّا سنيات، حَتَّى صرت صَاحب عشرَة آلاف دِينَار، وصلحت حَالِي، فَأَنَا فِي فضل الله تَعَالَى، أعيش إِلَى الْآن.

# غُدَّة كَغُدَّة الْبَعِير وَمَوْت فِي بَيت سَلُولِيَّة

كَانَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ فَارِسَ قَيْسِ، وَكَانَ عَمِيقًا، وَكَانَ أَعْوَرَ.

وَكَانَ النَّبِيُّ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَدْ رُمِيَ مِنْهُ، وَمِنْ أَرْبَدَ، أَخِي لَبِيدِ بْنِ رَبِيعَةَ، بِمَ أَهَمَّهُ، عَلَيْهِ السَّلامُ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُمَا أَتَيَاهُ، فَلَقِيَهُمَا، فَوَسَّدَ عَامِرًا وِسَادَةً، وَقَالَ: «أَسْلِمْ، يَا عَامِرُ».

قَالَ: عَلَى أَنْ تَجْعَلَ لِي الْوَبَرَ، وَلَكَ المُدَرَ؟ فَأَبَى رَسُولُ اللهِّ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

قَالَ: فَعَلَى أَنْ تَجْعَلَنِي الْخَلِيفَةَ بَعْدَكَ، إِنْ أَنَا أَسْلَمْتُ؟ قَالَ: «لَا».

قَالَ: فَهَا الَّذِي تَجْعَلُ لِي؟ قَالَ: «أَعِنَّةَ الْخَيْلِ، تُقَاتِلُ عَلَيْهَا فِي سَبِيلِ اللهَّ».

قَالَ: أَوَ لَيْسَتْ أَعِنَّةُ الْخَيْلِ بِيَدِي الْيَوْمَ؟ وَوَلَّى عَامِرٌ مُغْضَبًا، وَهُوَ يَقُولُ: لأَمْلأَنَّهَا عَلَيْكَ خَيْلا جُرْدًا، وَرِجَالا مُرْدًا، وَلأَرْبِطَنَّ عَلَى كُلِّ نَخْلَةٍ فَرَسًا. وَقَالَ عَامِرٌ لأَرْبَدَ: إِمَّا أَنْ تَقْتُلَهُ وَأَكْفِيكَهُ، وَإِمَّا أَنْ أَقْتُلَهُ وَاكْفِنِيهِ.

قَالَ أَرْبَدُ: اكْفِنِيهِ، وَأَنَا أَقْتُلُهُ.

فَانْصَرَفَا إِلَى رَسُولِ اللهِ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ عَامِرٌ: إِنَّ لِي إِلَيْكَ حَاجَةً. قَالَ: «اقْتَرِبْ».

فَاقْتَرَبَ حَتَّى حَنَى عَلَى رَسُولِ اللهِ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَسَلَّ أَرْبَدُ سَيْفَهُ، وَأَبْصَرَ رَسُولُ اللهُ بَرِيقَهُ، فَتَعَوَّذَ مِنْهُ بِآيَةٍ مِنْ كِتَابِ اللهِ تَعَالَى، فَا عَلَى اللهُ مِنْهُ، وَيَبِسَتْ يَدُهُ عَلَى السَّيْفِ، فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى شَيْءٍ.

فَلَمَّا رَأَى عَامِرٌ أَرْبَدَ لَا يَصْنَعُ شَيْئًا؛ انْصَرَفَ عَنْ رَسُولِ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم.

وَقَالَ لأَرْبَدَ: مَا مَنَعَكَ مِنْهُ؟ قَالَ: إِنِّي لَّا سَلَلْتُ بَعْضَ سَيْفِي؛ يَبِسَتْ يَدِي، فَوَالله مَا قَدَرْتُ عَلَى سَلِّهِ.

وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ قَالَ: لَمَّا أَرَدْتُ سَلَّ سَيْفِي؛ نَظَرْتُ فَإِذَا فَحْلٌ مِنَ الإِبِلِ قَطِمٌ، فَاغِرٌ فَاهُ، بَيْنَ يَدَيْهِ، يَمْوِي إِلَيَّ، فَوَاللهِ ، لَوْ سَلَلْتُهُ لِخَفْتُ أَنْ يَبْتَلِعَ رَأْسِي.

ثُمَّ دَعَا رَسُولُ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَقَالَ: «اللَّهُمَّ، أَرِحْنِي مِنْهُمَا،

وَاكْفِنِيهِمَا».

فَأَمَّا أَرْبَدُ؛ فَأَرْسَلَ اللهُ ، تَعَالَى، عَلَيْهِ صَاعِقَةً، فَأَحْرَقَتْهُ.

وَأَمَّا عَامِرٌ؛ فَطُعِنَ فِي عُنُقِهِ، فَأَخَذَتْهُ غُدَّةٌ كَغُدَّةِ الجُمَلِ، فَلَجَأَ إِلَى بَيْتِ امْرَأَةٍ مِنْ سَلُولَ.

فَلَمَّا غَشِيَهُ المُوْتُ؛ جَعَلَ يَقُولُ: غُدَّةٌ كَغُدَّةِ الْبَعِيرِ، وَمَوْتٌ فِي بَيْتِ سَلُولِيَّةٍ! ثُمَّ مَاتَ.

وَفِي أَرْبَدَ نَزَلَ قَوْلُهُ، تَعَالَى: {وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللهِ وَهُمْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْحَالِ} [الرَّعْد: ١٣] وَفِي أَرْبَد يَقُولَ لبيد أَخُوهُ:

أَخْشَى على أَرْبَد الحتوف وَلَا \*\*أرهب نوء السَّمَاء والأسل أَخْشَى على أَرْبَد الحتوف وَلَا \*\* بالفارس يَوْم الكريهة النجل.

# أضاع كيسه واستعاده بعد سنة

أَخْبرنِي مُحَمَّد بن الحُسن بن المظفر، الْكَاتِب اللّغَوِيّ، المُعْرُوف بـ: الحُاتِي، وَالَى: أَخْبرنَا أَبُو عمر مُحَمَّد بن عبد الْوَاحِد، قَالَ: أخبرنَا ثَعْلَب، قَالَ: أخبرنَا عمر بن شبة، قَالَ: حَدثني سعيد بن عَامر، قَالَ: حَدثنَا هِشَام بن خَالِد الربعِي، قَالَ: دخلت المُسْجِد، وَمَعِي كيس فِيهِ ألف دِرْهَم، لَا أَملك غَيره، فَوضَعته على ركن سَارِيَة، وصليت، ثمَّ ذهبت ونسيته.

فكربني أمره، وفدحت حَالي لفقده، فَهَا حدثت بذلك أحدا سنة، وجهدني الضّر.

قَالَ: فَصليت من بعد ذَلِك، إِلَى تِلْكَ السارية، ودعوت الله، وَسَأَلته رده عَلَى، وعجوز إِلَى جَانِبي تسمع قولي.

فَقَالَت: يَا عبد الله، مَا الَّذِي أسمعك تذكر؟ قلت: كيسا أنسيته على هَذِه السارية عَام أول.

قَالَت: هوذا عِنْدِي، وَأَنا مُنْذُ سنة أراقبك، فَجَاءَت بهِ بخَاتمهِ.

### عباس صاحب شرطة المأمون

ومن ذلك ما حكي عن العباس صاحب شرطة المأمون قال: دخلت يوما مجلس أمير المؤمنين ببغداد وبين يديه رجل مكبل بالحديد، فلما رآني قال له: عباس، قلت لبيك يا أمير المؤمنين، قال: خذ هذا إليك فاستوثق منه، واحتفظ به، وبكر به إلي في غد واحترز عليه كل الاحتراز.

قال العباس: فدعوت جماعة، فحملوه ولم يقدر أن يتحرك فقلت في نفسي مع هذه الوصية التي أوصاني بها أمير المؤمنين من الاحتفاظ به ما يجب إلا أن يكون معي في بيتي، فأمرتهم، فتركوه في مجلس لي في داري، أخذت أسأله عن قضيته، وعن حاله، ومن أين هو، فقال: أنا من دمشق، فقلت جزى الله دمشق وأهلها خيرا، فمن أنت من أهلها؟ قال: وعمن تسأل؟

**F**----

قلت: أتعرف فلانا؟

قال: ومن أين تعرف ذلك الرجل؟ فقلت: وقع لي معه قضية. فقال: ما كنت بالذى أعرفك خبره حتى تعرفني قضيتك معه.

فقال: ويحك كنت مع بعض الولاة بدمشق، فبغي أهلها وخرجوا علينا حتى أن الوالى تدلى في زنبيل من قصر الحجاج، وهرب هو وأصحابه، وهربت في جملة القوم، فبينها أنا هارب في بعض الدروب، وإذا بجهاعة يعدون خلفي، فما زلت أعدو أمامهم حتى فتهم، فمررت بهذا الرجل الذى ذكرته لك، وهو جالس على باب داره، فقلت: أغثني أغاثك الله، قال: لا بأس عليك أدخل الدار، فدخلت، فقالت زوجته: أدخل تلك المقصورة فدخلتها، ووقف الرجل على باب الدار، فما شعرت إلا وقد دخل والرجال معه يقولون هو والله عندك، فقال: دونكم الدار، ففتشوها حتى لم يبق سوى تلك المقصورة وامرأته فيها، فقالوا: هو ههنا، فصاحت بهم المرأة ونهرتهم فانصرفوا، وخرج الرجل وجلس على باب داره ساعة وأنا قائم أرجف ما تحملني رجلاي من شدة الخوف، فقالت المرأة: اجلس لا بأس عليك، فجلست، فلم ألبث حتى دخل الرجل، فقال: لا تخف قد صرف الله عنك شرهم، وصرت إلى الأمن والدعة إن شاء الله تعالى.

L\_\_\_\_\_\_\_

**\***\_\_\_\_\_\_

فقلت له: جزاك الله خيرا. فما زال يعاشرني أحسن معاشرة وأجملها، وأفرد لى مكانا في داره، ولم يحوجني إلى شيء، ولم يفتر عن تفقد أحوالي، فأقمت عنده أربعة أشهر في أرغد عيش وأهنئه إلى أن سكنت الفتنة وهدأت وزال أثرها، فقلت له: أتأذن لي في الخروج حتى أتفقد حال غلماني، فلعلى أقف منهم على خبر، فأخذ على المواثيق بالرجوع إليه، فخرجت وطلبت غلماني، فلم أرهم أثرا، فرجعت إليه، وأعلمته الخبر، وهو مع هذا كله لا يعرفني، ولا يسألني، ولا يعرف اسمى، ولا يخاطبني إلا بالكنية، فقال: علام تعزم؟ فقلت: عزمت على التوجه إلى بغداد، فقال: القافلة بعد ثلاثة أيام تخرج، وها أنا أقد أعلمتك. فقلت له: إنك تفضلت على هذه المدة، ولك على عهد الله أني لا أنسى لك هذا الفضل، ولأوفينك مهم استطعت، قال: فدعا غلاما له أسود، وقال له: أسرج الفرس الفلاني، ثم جهز آلة السفر، فقلت في نفسى: أظن أنه يريد أن يخرج إلى ضيعة أو ناحية من النواحي، فأقاموا يومهم ذلك في كد وتعب. فلم كان يوم خروج القافلة جاءني السحر، وقال لي: يا فلان قم فإن القافلة تخرج الساعة، وأكره أن تنفرد عنها، فقلت في نفسى: كيف أصنع، وليس معى ما أتزود به ولا ما أكري به مركوبا ، ثم قمت، فإذا هو وامرأته يحملان بقجة من أفخر الملابس وخفين جديدين وآلة السفر، ثم **-----**

جاءني بسيف، ومنطقة، فشدهما في وسطى، ثم قدم بغلا، فحمل عليه صندوقين وفوقها فرش، ودفع إلى نسخة ما في الصندوقين، وفيهما خمسة آلاف درهم، وقدم إلى الفرس الذي كان جهزه، وقال: اركب، وهذا الغلام الأسود يخدمك ويسوس مركوبك. وأقبل هو وامرأته يعتذران إلي من التقصير في أمرى، وركب معى يشيعني، وانصرفت إلى بغداد، وأنا أتوقع خبره لأفي بعهدي له في مجازاته ومكافأته، وأشغلت مع أمير المؤمنين، فلم أتفرغ أن أرسل إليه من يكشف خبره، فلهذا أنا أسأل عنه. فلم سمع الرجل الحديث قال: لقد أمكنك الله تعالى من الوفاء، ومكافأته على فعله ومجازاته على صنيعه بلا كلفة عليك، ولا مؤنة تلزمك، فقلت: وكيف ذلك؟ قال: أنا ذلك الرجل، وإنها الضر الذي أنا فيه غير عليك حالى، وما كنت تعرفه منى، ثم لم يزل يذكر لى تفاصيل الأسباب حتى أثبت معرفته. في تمالكت أن قمت وقبّلت رأسه، ثم قلت له: فها الذي أصارك إلى ما أرى؟

فقال: هاجت بدمشق فتنة مثل الفتنة التي كانت في أيامك، فنسبت إلى وبعث أمير المؤمنين بجيوش فأصلحوا البلد، وأخذت أنا وضربت إلى أن أشرفت على الموت، وقيدت وبعث بي إلى أمير المؤمنين، وأمري عنده عظيم وخطبي لديه جسيم، وهو قاتلي لا محالة، وقد أخرجت من عند

**\***\_\_\_\_\_\_

أهلي بلا وصية، وقد تبعني من غلماني من ينصرف إلى أهلي بخبري، وهو نازل عند فلان، فإن رأيت أن تجعل من مكافأتك لي أن ترسل من يحضره لي حتى أوصيه بها أريد، فإن أنت فعلت ذلك، فقد جاوزت حد المكافأة وقمت لى بوفاء عهدك.

قال العباس: قلت: يصنع الله خيرا. ثم أحضر حدادا في الليل فك قيوده، وأزال ما كان فيه من الأنكال وأدخله همام داره، وألبسه من الثياب ما احتاج إليه، ثم سيّر من أحضر إليه غلامه، فلما رآه جعل يبكي ويوصيه، فاستدعى العباس نائبه، وقال: عليّ بالفرس الفلاني، والفرس الفلاني والبغل الفلاني، والبغلة الفلانية حتى عد عشرة ثم عشرة من الصناديق ومن الكسوة كذا وكذا، ومن الطعام كذا وكذا قال ذلك الرجل: وأحضر لي بدرة عشرة آلاف درهم، وكيسا فيه خمسة آلاف دينار، وقال لنائبه في الشرطة: خذ هذا الرجل وشيّعه إلى حد الأنبار. فقلت له: إن ذنبي عند أمير المؤمنين عظيم، وخطبي جسيم.

وإن أنت احتججت بأني هربت بعث أمير المؤمنين في طلبي كل من على بابه فأرد وأقتل. فقال لي: أنج بنفسك ودعني أدبر أمري، فقلت: والله ما أبرح من بغداد حتى أعلم ما يكون من خبرك، فإن احتجت إلى حضوري حضرت، فقال لصاحب الشرطة: إن كان الأمر على ما يقول

**\***\_\_\_\_\_\_

فليكن في موضع كذا، فإن أنا سلمت في غداة غد أعلمته، وإن أنا قتلت، فقد وقيته بنفسي كما وقاني بنفسه، وأنشدك الله أن لا يذهب من ماله درهم، وتجتهد في إخراجه من بغداد.

قال الرجل: فأخذني صاحب الشرطة وصيرني في مكان أثق به، وتفرغ العباس لنفسه، وتحنط وجهّز له كفنا. قال العباس: فلم أفرغ من صلاة الصبح إلا وأرسل المأمون في طلبي ويقولون: يقول لك أمير المؤمنين هات الرجل معك وقم. قال: فتوجهت إلى دار أمير المؤمنين، فإذا هو جالس وعليه ثيابه وهو ينتظرنا. قال: أين الرجل؟ فسكت، فقال: ويحك أين الرجل؟ فقلت: يا أمير المؤمنين، اسمع مني، فقال: لله عليّ عهد لئن ذكرت إنه هرب لأضربنّ عنقك. فقلت: لا والله يا أمير المؤمنين ما هرب. ولكن اسمع حديثي وحديثه، ثم شأنك ما تريد أن تفعله في أمري قال: قل.

فقلت: يا أمير المؤمنين كان من حديثي معه كيت وكيت وقصصت عليه القصة جميعها وعرفته أنني أريد أن أفي له وأكافئه على ما فعله معي، وقلت: أنا وسيدي ومولاي أمير المؤمنين بين أمرين: إما أن يصفح عني، فأكون قد وفيت وكافأت، وإما أن يقتلني فأقيه بنفسي. وقد تحنطت وها كفني يا أمير المؤمنين، فلما سمع المأمون الحديث قال: ويلك لا جزاك الله

**\***-----

عن نفسك خيرا إنه فعل بك ما فعل من غير معرفة، وتكافئه بعد المعرفة، والعهد بهذا لا غير. هلا عرفتني خبره فكنا نكافئه عنك ولا نقصر في وفائك له، فقلت: يا أمير المؤمنين إنه ههنا قد حلف أن لا يبرح حتى يعرف سلامتي، فإن احتجت إلى حضوره حضر. فقال المأمون، وهذه منه أعظم من الأولى اذهب الآن إليه، فطيّب نفسه وسكّن ورعه وائتني به حتى أتولى مكافأته.

قال العباس: فأتيت إليه، وقلت له: ليزل خوفك، إن أمير المؤمنين قال كيت وكيت. فقال الحمد لله الذي لا يحمد على السراء والضراء سواه، ثم قام، فصلى ركعتين ثم ركب وجئنا، فلما مثل بين يدي أمير المؤمنين أقبل عليه وأدناه من مجلسه، وحدثه حتى حضر الغداء، وأكل معه وخلع عليه، وعرض عليه أعمال دمشق، فاستعفى، فأمر له المأمون بعشرة أفراس بسروجها ولجمها وعشرة أبغال بآلاتها وعشر بدر وعشرة آلاف دينار، وعشرة مماليك بدوابهم، وكتب إلى عامله بدمشق بالوصية به، وإطلاق خراجه، وأمره بمكاتبته بأحوال دمشق، فصارت كتبه تصل إلى المأمون، وكلها وصلت خريطة البريد وفيها كتابه يقول لي: يا عباس هذا كتاب صديقك. والله تعالى أعلم.

#### سوار

ما أورده محمد بن القاسم الأنباري رحمه الله تعالى، أن سوارا صاحب رحبة سوار وهو من المشهورين، قال: انصرفت يوما من دار الخليفة المهدي، فلما دخلت منزلي دعوت بالطعام، فلم تقبله نفسي، فأمرت به، فرفع، ثم دعوت جارية كنت أحبها وأحب حديثها وأشتغل بها فلم تطب نفسي، فدخل وقت القائلة ، فلم يأخذني النوم، فنهضت وأمرت ببغلة، فأسرجت وأحضرت فركبتها، فلما خرجت من المنزل استقبلني وكيل لي ومعه مال، فقلت: ما هذا؟ فقال: ألفا درهم جبيتها من مستغلك الجديد، قلت: أمسكها معك واتبعني.

فأطلقت رأس البغلة حتى عبرت الجسر، ثم مضيت في شارع دار الرقيق حتى انتهيت إلى الصحراء، ثم رجعت إلى باب الأنبار، وانتهيت إلى باب دار نظيف عليه شجرة، وعلى الباب خادم، فعطشت، فقلت للخادم: أعندك ماء تسقينيه؟ قال: نعم، ثم دخل وأحضر قلة نظيفة طيبة الرائحة عليها منديل فناولني، فشربت، وحضر وقت العصر، فدخلت مسجدا على الباب فصليت فيه، فلما قضيت صلاتي إذ أنا بأعمى يلتمس، فقلت: ما تريد يا هذا؟ قال: إياك أريد. قلت: فما حاجتك؟ فجاء حتى جلس الى جانبي، وقال: شممت منك رائحة طيبة، فظننت أنك من أهل النعيم

فأردت أن أحدثك بشيء، فقلت: قل.

قال: ألا ترى إلى باب هذا القصر؟ قلت: نعم، قال: هذا قصر كان لأبي، فباعه، وخرج إلى خراسان وخرجت معه فزالت عنا النعم التي كنا فيها، وعميت، فقدمت هذه المدينة، فأتيت صاحب هذا الدار لأسأله شيئا يصلني به وأتوصل إلى سوار، فإنه كان صديقا لأبي، فقلت: ومن أبوك؟ قال: فلان بن فلان، فعرفته، فإذا هو كان من أصدق الناس إليّ، فقلت له: يا هذا إن الله تعالى قد أتاك بسوار، منعه من الطعام والنوم والقرار، حتى جاء به، فأقعده بين يديك، ثم دعوت الوكيل، فأخذت الدراهم منه، فدفعتها إليه، وقلت له: إذا كان الغد فسر إلى منزلى.

ثم مضيت، وقلت: ما أحدّث أمير المؤمنين بشيء أظرف من هذا، فأتيته، فاستأذنت عليه فأذن لي، فلها دخلت عليه حدثته بها جرى لي فأعجبه ذلك وأمر لي بألفي دينار، فأحضرت، فقال: ادفعها إلى الأعمى، فنهضت لأقوم، فقال: اجلس، فجلست، فقال: أعليك دين؟ قلت: نعم. قال: كم دينك؟ قلت: خمسون ألفا، فحادثني ساعة، وقال امض إلى منزلك، فمضيت إلى منزلي فإذا بخادم معه خمسون ألفا، وقال: يقول لك أمير المؤمنين اقض بها دينك. قال: فقبضت منه ذلك، فلها كان من الغد أبطأ على الأعمى، وأتاني رسول المهدي يدعوني فجئته، فقال: قد فكرت

**\***-----

البارحة في أمرك، فقلت: يقضي دينه، ثم يحتاج إلى القرض أيضا، وقد أمرت لك بخمسين ألفا أخرى، قال: فقبضتها وانصرفت، فجاءني الأعمى، فدفعت إليه الألفي دينار، وقلت له: قد رزقك الله تعالى بكرمه، وكافأك على إحسان أبيك، وكافأني على إسداء المعروف إليك، ثم أعطيته شيئا آخر من مالي، فأخذه وانصرف. والله سبحانه وتعالى أعلم.

### قتلها العنكبوت

كَانَ فِيمَنْ قَبْلَكُمُ امْرَأَةٌ، وَكَانَ لَهَا أَجِيرٌ فَولَدَتْ جَارِيَةً، وَقَالَتْ لِأَجِيرِهَا: اقْتَبِسْ لَنَا نَارًا، فَخَرَجَ فَوجَدَ بِالْبَابِ رَجُلًا، فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ: مَا وَلَدَتْ هَذِهِ الجُارِيَةَ لَا تَمُوتُ حَتَّى تَبْغِي هَذِهِ الجُارِيَةَ لَا تَمُوتُ حَتَّى تَبْغِي هِائَةٍ، وَيَتَزَوَّجُهَا أَجِيرُهَا، وَيَكُونُ مَوْتُهَا بِالْعَنْكَبُوتِ، قَالَ: فَقَالَ الْأَجِيرُ فِي بِهَائَةٍ، وَيَتَزَوَّجُهَا أَجِيرُهَا، وَيَكُونُ مَوْتُهَا بِالْعَنْكَبُوتِ، قَالَ: فَقَالَ الْأَجِيرُ فِي نَفْسِهِ: فَأَنَا أُرِيدُ هَذِهِ بَعْدَ أَنْ تَفْجُرَ بِهَائَةٍ لَأَقْتُلَنَّهَا، فَأَخَذَ شَفْرَةً فَدَخَلَ فَشَقَ بَطْنَ الصَّبِيَّةِ، وَخَرَجَ عَلَى وَجْهِهِ وَرَكِبَ الْبَحْرَ، وَخُيِّطَ بَطْنَ الصَّبِيَّةِ، فَعُورَجَ عَلَى وَجْهِهِ وَرَكِبَ الْبَحْرَ، وَخُيطً بَطْنَ الصَّبِيَّةِ، فَعُوجَتْ وَبَرِئَتْ وَشَبَّتْ، فَكَانَتْ تَبْغِي، فَأَتَتْ سَاحِلًا مِنْ سَوَاحِلِ الْبَحْرِ فَعُولَ الْبَحْرِ الْبَحْرِ عَلَى الْمَاجِلُ وَمَعَهُ فَعُو لَجَتْ وَبَرِئَتْ وَشَبَّتْ، فَكَانَتْ تَبْغِي، فَأَتَتْ سَاحِلًا مِنْ سَوَاحِلِ الْبَحْرِ الْبَحْرِ الْبَعْنِي الْمَرَأَةِ مِنْ أَهْلِ السَّاحِلُ وَمَعَهُ مَلَكُ السَّاحِلُ وَمَعَهُ مَلَكُ السَّاحِلُ وَمَعَهُ مَلَكُ السَّاحِلُ وَمَعَهُ النَّاسِ فِي الْقَرْيَةِ أَتَزَوَّجُهَا، فَقَالَتْ: هَاهُنَا الْمَرَأَةٌ مِنْ أَجْتِلِ النَّاسِ، وَإِنَّهَا النَّاسِ، وَإِنَّهَا النَّاسِ، وَإِنَّهَا النَّاسِ فِي الْقَرْيَةِ أَتَرَوَّجُهَا، فَقَالَتْ: قَدْ قَدِمَ رَجُلُّ لَهُ مَالٌ كَثِيرٌ، وَقَالَ لِي

كَذَّا وَكَذَا، فَقُلْتُ كَذَا وَكَذَا، فَقَالَتْ: إِنِّي قَدْ تَرَكْتُ الْبِغَاءَ، وَلَكِنْ إِنْ أَرَادَ تَزَوَّجْتُهُ، قَالَ: فَتَزَوَّجَهَا، فَوَقَعَتْ مِنْهُ مَوْقِعًا، فَبَيْنَا هُوَ ذَاتَ يَوْمٌ عِنْدَهَا إِذْ أَخْبَرَهَا بِأَمْرِهِ، فَقَالَتْ: أَنَا تِلْكَ الجُارِيَةَ، وَأَرَتْهُ الشَّقَّ فِي بَطْنِهَا، وَقَدْ كُنْتُ أَخْبَرَهَا بِأَمْرِهِ، فَقَالَتْ: أَنَا تِلْكَ الجُارِيَةَ، وَأَرَتْهُ الشَّقَ فِي بَطْنِهَا، وَقَدْ كُنْتُ أَبْغِي فَهَا أَدْرِي بِهِائَةٍ أَوْ أَقَلَّ أَوْ أَكْثَرَ، قَالَ: فَإِنَّهُ قَالَ لِي يَكُونُ مَوْتُهَا إِلْعَنْكَبُوتِ، قَالَ: فَإِنَّهُ قَالَ لِي يَكُونُ مَوْتُهَا فِي الْعَنْكَبُوتِ، قَالَ: فَبَنِيَا هُمَا يَوْمًا فِي بِالْعَنْكَبُوتِ، قَالَ: هَذَا عَنْكَبُوتٌ فَقَالَ: هَذَا عَنْكَبُوتٌ فَقَالَتْ: هَذَا عَنْكَبُوتُ فَقَالَتْ: هَذَا عَنْكَبُوتٌ فَقَالَتْ: هَذَا عَنْكَبُوتٌ فَقَالَتْ: هَذَا عَنْكَبُوتُ فَقَالَتْ فَالَاتُكُونُ فَقَالَتْ فَالَاتُهُ وَسَاقَطَ فَوضَعَتْ إِبْهَامَ وَاللَّعْمِ، فَاسُودَتْ رِجْلُهَا فَهَاتَتْ.

## المحامد الاربعة جياع

جَمَعَتِ الرِّحلَةُ بِمِصْرَ بَيْنَ مُحَمَّدِ بنِ جَرِيْرٍ، وَمحمد ابْنِ خُزَيْمَةَ، وَمُحَمَّدِ بنِ خَمْوَرٍ، وَمحمد ابْنِ خُزَيْمَةَ، وَمُحَمَّدِ بنِ هَارُوْنَ الرُّويَانِيِّ، فَأَرْمَلُوا، وَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُم قُوْتٌ، وَجَاعُوا، فَاجْتَمَعُوا فِي بَيْتٍ، وَاقْتَرَعُوا عَلَى أَنَّ مَنْ خَرَجَتْ عَلَيْهِ القُرعَةُ يَسْأَلُ لَهُم، قَالَ: فَخَرَجَتْ عَلَى ابْنِ خُزَيْمَةَ. فَقَالَ: أَمْهِلُونِي حَتَّى أُصَلِّيَ. وَقَامَ، فَإِذَا هُمْ بِشَمْعَةٍ وَخَصِيٍّ مِنْ قِبَلِ أَمِيْرِ مِصْرَ، فَفَتَحُوا لَهُ، فَقَالَ: أَيُّكُم مُحَمَّدُ بنُ نَصْرِ؟ فَقِيْلَ: هَذَا.

فَأَخْرَجَ صُرَّةً فِيْهَا خَمْسُوْنَ دِيْنَاراً، فَدَفَعهَا إِلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: أَيُّكُم مُحَمَّدُ بنُ جَرِيْر؟ قَالُوا: هَذَا.

فَأَعطَاهُ مِثلَهَا، ثُمَّ أَعطَى كَذَلِكَ لِإبْنِ خُزَيْمَةَ وَالرُّويَانِيِّ، ثُمَّ حَدَّثهُم أَنَّ الأَمِيْرَ كَانَ قَائِلاً بِالأَمسِ، فَرَأَى فِي نَومِهِ أَنَّ المَحَامِدَ جِيَاعٌ قَدْ طَوَوْا، فَأَنفَذَ الأَمِيْرَ كَانَ قَائِلاً بِالأَمسِ، فَرَأَى فِي نَومِهِ أَنَّ المَحَامِدَ جِيَاعٌ قَدْ طَوَوْا، فَأَنفَذَ إِلاَّ مِيْرُكُم هَذِهِ الصُّرَرَ، وَأَقسَمَ عَلَيْكُم: إذا نَفَدَتْ أَنْ تُعَرِّفُونِي .

## مرؤة قاتل

أضجع أحد الجزارين كبشاً ليذبحه بالقيروان، فتخبط بين يديه، وأفلت منه وذهب، فقام الجزار يطلبه وجعل يمشى إلى أن دخل إلى خربة، فإذا فيها رجل مذبوح يتشحط في دمه، ففزع وخرج هارباً، وإذا أصحاب الشرطة عندهم خبر القتيل، وجعلوا يطلبون خبر القاتل والمقتول، فأصابوا الجزار، وبيده السكين، وهو ملوَّث بالدم، والرجل مقتول في الخربة، فقبضوه، وحملوه إلى السلطان، فقال له السلطان: أنت قتلت الرجل؟ قال: نعم، فما زالوا يستنطقونه وهو يعترف اعترافاً لا إشكال فيه، فأمر به السلطان ليُقتل، فأُخرج للقتل، واجتمعت الأمة ليبصروا قتله، فلما همُّوا بقتله اندفع رجل من حلقة المجتمعين وقال: يا قوم لا تقتلوه فأنا قاتل القتيل! فقُبض وحُمل إلى السلطان فاعترف وقال: أنا قتلته! فقال السلطان: قد كنت معافى من هذا فها حملك على الاعتراف؟ فقال: رأيت هذا الرجل يُقتل ظلماً فكرهت أن ألقى الله بدم رجلين، فأمرَ به السلطان فقُتل، ثم قال للرجل الأول: يا أيها الرجل ما دعاك إلى

#### قدر عجيب

الاعتراف بالقتل وأنت بريء؟ فقال الرجل: فما حيلتي، رجل مقتول في الخربة أخذوني وأنا خارج من الخربة، وبيدي سكين ملطخة بالدم، فإن أنكرت فمن يقبلني، وإن اعتذرت فمن يعذرنى؟ فخلَّى سبيله، وانصر ف

مكرّ ماً.

## جَارِيَة توطئ فرَاشه غَيره

قَالَ راوي الخبر: كنت أكتب لِأَحْمَد بن أبي خَالِد، فَدخلت عَلَيْهِ يَوْمًا، فرأيته مطرقا، مفكرا، مغموما، فَسَأَلته عَن الْخَبَر.

فَأَخْرِج إِلَيَّ رَقْعَة، فَإِذَا فِيهَا أَن حظية من أعز جواريه عِنْده، يُخَالف إِلَيْهَا، وتوطئ فرَاشه غَيره، وَيسْتَشْهد فِي الرقعة، بخادمين كَانَا ثقتين عِنْده.

وَقَالَ لِي: دَعَوْت الخادمين، فَسَأَلتهمَا عَن ذَلِك، فأنكرا، فتهددتها، فأقاما على الْإِنْكَار، فضربتها، وأحضرت لهَما آلَة الْعَذَاب، فاعترفا بِكُل مَا فِي الرقعة على الجُارِيَة، وَإِنِّي لم أذق أمس وَلَا الْيَوْم طَعَاما، وَقد هَمَمْت بقتل الجُارِيَة،

فَوجدت بَين يَدَيْهِ مُصحفا، ففتحته لأتفاءل بِمَا يُخرج فِيهِ، فَكَانَ أول مَا وَقعت عَيْنِي عَلَيْهِ: {يَأَيُّمَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَإٍ فَتَبَيَّنُوا} [الحجرات: ٦] الْآيَة، فشككت فِي صِحَة الحَدِيث، وأريته مَا خرج بِهِ الفأل.

**F**----

وَقلت: دَعْنِي أَتلطف فِي كشف هَذَا. قَالَ: افْعَل.

فخلوت بالخادمين منفردين، ورفقت بِأَحَدِهِمَا، فَقَالَ: النَّار وَلَا الْعَار، وَخُلُور أَن امْرَأَة ابْن أبي خَالِد، أَعطَتْهُ ألف دِينَار، وَسَأَلته الشَّهَادَة على الجُّارِيَة، وأحضرني الْكيس خُتُومًا بِخَاتم المُرْأَة، وأمرته أَن لَا يذكر شَيْئا إلَّا بعد أَن يُوقع بِهِ المُكْرُوه، ليَكُون أثبت للْخَبَر، ودعوت الآخر، فاعترف بمثل ذَلِك أَيْضا.

فبادرت إِلَى أَحْمد بالبشارة، فَهَا وصلت إِلَيْهِ، حَتَّى جَاءَتْهُ رَقْعَة الْحَرَّة، وَأَن جَمِيع تعلمه أَن الرقعة الأولى كَانَت من فعلهَا، غيرَة عَلَيْهِ من الجُارِيَة، وَأَن جَمِيع مَا فِيهَا بَاطِل، وَأَنَّهَا حملت الخادمين على ذَلِك، وَأَنَّهَا تائبة إِلَى الله تَعَالَى من هَذَا الْفِعْلِ وَأَمَّهَا هَذَا الْفِعْلِ وَأَمَّهَا له.

فَجَاءَتُهُ بَرَاءَة الجُارِيَة من كل وَجه فسر بذلك، وَزَالَ عَنهُ مَا كَانَ فِيهِ، وَأَلَى عَنهُ مَا كَانَ فِيهِ، وَأَحسن إِلَى الجُارِيَة.

### طالوت

وكان ممنّ خرج على الحكم بن هشام بن عبد الرحمن من أهل ربض شقندة يريد خلعه وإقامة أخيه المنذر، وزحفوا إلى قصره بقرطبة، فحاربهم، وقتلهم، وفرّ من بقي منهم، فاستتر الفقيه طالوت عاماً عند يهودي، ثم ترامى على صديقه أبي البسّام الكاتب ليأخذ له أماناً من

**\***-----

الحكم، فوشى به إلى الحكم، وأحضره إليه فعنفه ووبّخه، فقال له: كيف يحل لي أن أخرج إليك وقد سمعت مالك بن أنس يقول: سلطان جائرٌ مدةً خير من فتنة ساعة فقال: ألله تعالى لقد سمعت هذا من مالك فقال طالوت، اللهم إنّي قد سمعته، فقال: انصرف إلى منزلك وأنت آمن، ثم سأله: أين استتر ؟ فقال: عند يهودي مدة عام ، ثم إنّي قصدت هذا الوزير فغدر بي، وغضب الحكم على أبي البسّام وعزله عن وزارته، وكتب عهداً أن لا يخدمه أبداً، فرؤي أبو البسّام بعد ذلك في فاقة وذل، فقيل: استجيبت فيه دعوة الفقيه طالوت، رحمه الله تعالى

## ابْن حمدي اللص الْبَغْدَادِيّ

قَالَ: حَدثنِي بعض التُّجَّار البغداديين، قَالَ: خرجت بسلع لي، ومتاع من بَغْدَاد أُرِيد واسطًا، وَكَانَ البريدي بهَا، وَالدُّنْيَا مفتتنة جدا. فقطع عَليّ، وَعَلى الكار الَّذِي كنت فِيهِ ، لص كَانَ فِي الطَّرِيق، يُقَال لَهُ: ابْن حمدي، يقطع قَرِيبا من بَغْدَاد، فأفقرني، وَكَانَ مُعظم مَا أملكهُ معي، فسهل عَليّ المُوت، وطرحت نفسِي لَهُ. وكنت أسمع بِبَغْدَاد، أَن ابْن حمدي هَذَا، فِيهِ فتوة، وظرف، وَأَنه إِذَا قطع، لم يعرض لأرباب البضائع الْيسِيرَة، الَّتِي تكون دون الْألف دِرْهَم، وَإِذَا أَخذ عِنَ حَاله ضَعِيفَة شَيْئا، قاسمه عَلَيْه، وَترك شطر مَاله فِي يَدَيْهِ، وَأَنه لَا يفتش امْرَأَة، وَلَا يسلبها، وحكايات

°F-----

كَثِيرَة مثل ذَلِك.

فأطمعني ذَلِك فِي أَن يرق لي، فَصَعدت إِلَى الْمُوضع الَّذِي هُوَ جَالس فِيهِ، وخاطبته فِي أَمْرِي، وبكيت، ورققته، ووعظته، وَحلفت لَهُ أَن جَمِيع مَا أَملكهُ قد أَخذه، وَأَنِّي أحتاج إِلَى أَن أتصدق من بعده.

فَقَالَ لِي: يَا هَذَا، الله بَيْنَا وَبَين هَذَا الشَّلْطَان الَّذِي أحوجنا إِلَى هَذَا فَإِنَّهُ قد أسقط أرزاقنا، وأحوجنا إِلَى هَذَا الْفِعْل، ولسنا فِيهَا نفعله نرتكب أمرا أعظم مِمَّا يرتكبه السُّلْطَان.. وَأَنت تعلم أَن ابْن شيرزاد بِبَعْدَاد يصادر النَّاس ويفقرهم، حَتَّى أَنه يَأْخُذ اللُّوسر المكثر، فَلَا يُحرج من حَبسه، إِلَّا وَهُو لَا يَهْتَدِي إِلَى شَيْء غير الصَّدَقَة، وَكَذَلِكَ يفعل البريدي بواسط وَالْبَصْرَة، والديلم بالأهواز.

وَقد علمت أَنهم يَأْخُذُونَ أَصُول الضّيَاع، والدور، وَالْعَقار، ويتجاوزون ذَلِك إِلَى الْحُرم وَالْأَوْلَاد، فَاحْسبْ أَننا نَحن مثل هَؤُلَاء، وَأَن وَاحِدًا مِنْهُم صادرك.

فَقلت: أعزّك الله، ظلم الظلمة، لَا يكون حجَّة، والقبيح لَا يكون سنة، وَإِذَا وقفت أَنَا وَأَنت، بَين يَدي الله عز وَجل، أترضى أَن يكون هَذَا جوابك لَهُ؟ فَأَطْرَقَ مَلِيًّا، وَلَم أَشك فِي أَنه يقتلني، ثمَّ رفع رَأسه، فَقَالَ: كم أَخذ مِنْك؟ فصدقته.

#### قدر عجيب

فَقَالَ: أحضروه، فأحضر، فَكَانَ كَمَا ذكرت، فَأَعْطَانِي نصفه.

فَقلت لَهُ: الْآن، قد وَجب حَقي عَلَيْك، وَصَارَ لِي بإحسانك إِلَيّ حُرْمَة. فَقَالَ: أجل.

فَقلت: إِن الطَّرِيق فَاسد، وَمَا هُوَ إِلَّا أَن أَتَجَاوِزك حَتَّى يُؤْخَذ هَذَا مني أَيْضا، فأنفذ معي من يوصلني إِلَى المأمن. قَالَ: فَفعل ذَلِك، وسلمت بِهَا أَيْضا، فأنفذ معي، فَجعل الله فِيهِ الْبركة، وأخلف.

## فتخلص بخاتم عقيق

لما حصل المتقي لله بالرقة، وَمَعَهُ ابْن مقلة، وزيره، كاتبني ـ راوي القصة ـ بأن أخرج إِلَيْهِ، فَخرجت، وَمَعِي جَمَاعَة من أَسبَابه، وَأَسْبَاب الْخَلِيفَة إِلَى هيت.

وَضم إِلَيْنَا ابْن فتيَان خفراء، يؤدونا إِلَى الرقة، ورحلت من هيت، ومعنا الخفراء والغلمان، وَمن انحدر مَعنا من هيت، فصرنا نَحوا من مِائَتي مقاتل.

فَلَمَّا كَانَ فِي الْيَوْم الرَّابِع من مسيرنا، وَنحن فِي الْبر الأقفر، وَقد نزلنَا نستريح، إِذا بسواد عَظِيم من بعيد، لَا نعلم مَا هُوَ، فَلم نزل نرقبه إِلَى أَن بَان لنا، وَإِذا هُوَ نَحوا من مائة مَطِيَّة، على كل مَطِيَّة رجلَانِ.

فجمعنا أَصْحَابِنَا ورجالنا، وَقربِ الْقَوْم منا وأناخوا جَمَالهم وعقلوها،

**\***-----

وَأَخذُوا جَحفهم، وسلوا سيوفهم، وتقدمهم رَئِيس لهُم، فَقَالَ لنا: يَا معشر الْمُسَافِرين، لَا يسلن أحد مِنْكُم سَيْفا، وَلَا يَرْمِي بِسَهْم، فَمن فعل ذَلِك فَهُوَ مقتول.

ففشل كل من كَانَ مَعنا، وَقَاتل قوم منا قتالًا ضَعِيفا، وخالطنا الْأَعْرَاب، وَأَخذُوا جَمَاعَة منا، وأخذونا، وَجَمِيع مَا كَانَ مَعنا، فاقتسموه، وتركونا مطرحين فِي الشَّمْس. فَإِذا بِي قد عريت، وَبَقِي عَليِّ خلق لَا أتوارى مِنْهُ بِشَيْء، وَلَيْسَ بيني وَبَين المُوْت بِشَيْء، وَلَيْسَ بيني وَبَين المُوْت إلَّا سَاعَات يسيرَة، فَقَامَتْ عَليِّ الْقِيَامَة، وَاشْتَدَّ جزعي، وَلم يكن لي حِيلة، فأيست من الحُيَاة.

فَأَنَا كَذَلِك، إِذْ وجدت شستجة، كَانَ لِي فِيهَا خَاتَم عقيق، كَبِيرِ الفص، كثيرِ الله وَجه الْحِيلَة، فَجَعَلته فِي قطن، كثيرِ المَاء، فَأَخَذته، وَوَقع لِي فِي الْحَال وَجه الْحِيلَة، فَجَعَلته فِي قطن، وخبأته معي وقصدت رَئِيس الْقَوْم، وَهُوَ الَّذِي تولى أَخذ مَالِي، وَعرف موضعي وقدري.

فَقلت لَهُ: قد رَأَيْت عَظِيم مَا أَخَذته مني، وَأَنا خَادِم الْخَلِيفَة أَطَالَ الله فَقلت لَهُ: قد حَرجت لأمر كَبِير من خدمته، وقد فزت بِهَا أَخَذته مني، فَهَا قَوْلك فِي أَمر آخر أعظم مِمَّا أَخَذته، أعاملك بِهِ، وأسديه إِلَيْك حَلَالاً لَا يُحْرِي مجْرى الغصوب، على أَن تؤمنني على نَفسِي، وَترد عَليَّ من ثِيَابِي مَا

**----**

يسترني، وَترد عَلِيّ من دوابي دَابَّة، وتسقيني مَاء، وتسيرني حَتَّى أحصل فِي مأمني؟ فَقَالَ: مَا هُوَ؟ قلت: تُعْطِينِي أمانك، وعهودك، ومذامك، على الْوَفَاء، فَفعل.

فانفردت بِهِ، وَجعلت يَدي مُقَابِلَة للشمس، وأريته الخُاتم، وأقمت فصه في شُعَاع الشَّمْس، فكاد يخطف بَصَره، وَرَأَى مَا لم ير مثله.

وَقَالَ: استره، وَقل لي خَبره.

فَقلت: هَذَا خَاتِم الْخُلَافَة، وفصه هَذَا ياقوت أَحْمَر، وَهُوَ الَّذِي يتداوله الْخُلَفَاء مُنْذُ الْعَهْد الطَّوِيل، وَيعرف بِالجُبَلِ، وَلَا يقوم أَمر الْخُلَفَاء إِلَّا بِهِ، وقد كَانَ مخبوءًا بِبَعْدَاد، فَأَمرنِي الْخُلِيفَة أَن أَحملهُ إِلَيْهِ فِي جملَة مَا حَملته، وقد كَانَ مخبوءًا بِبَعْدَاد، فَأَمرنِي الْخُلِيفَة أَن أَحملهُ إِلَيْهِ فِي جملَة مَا حَملته، وَحَيْثُ حصل هَذَا الْخُاتِم من بِلَاد الله، تشبث الْخُلفَاء إِلَى أَخذه بِكُل ثمن، وَإِن حصل عنْدك حَتَّى تَتْنَع من بَيْعه إِلَّا بِهِائَة أَلف دِينَار، وَلم يقدروا عَلَيْك، لأعطوك إِيَّاهَا، والرأي أَن تَأْخُذهُ، وتنفذه إِلَى نَاحيَة الشَّام، وتخفي حُصُول الخُاتِم فِي يدك، فَإِنِّي إِذا حضرت بِحَضْرَة الْخُلِيفَة، الشَّام، وتخفي حُصُول الخُاتِم فِي يدك، فَإِنِّي إِذا حضرت بِحَضْرَة الْخُلِيفَة، وعرفته خَبره، جاءتك رسله بالرغائب، حَتَّى يرتجع مِنْك بِأَيِّ ثمن احتكمت.

فَقَالَ: إِذَا خُذ من ثِيَابِك مَا تُرِيدُ.

فَأَخذت من ثِيَابِي مَا احتجت إِلَيْهِ، وَأَخذ الْخاتم فخبأه فِي جيبه، وأركبني

**\***\_\_\_\_\_\_

رَاحِلَة موطأة، وَأَعْطَانِي إداوتين كبيرتين مَاء، وَسَار معي، وَالنَّاس قد هَلَكُوا من الْعَطش.

وَلَمْ يَرْلَ يَسَيَرُ مَعِي، إِلَى أَن بَلَغْنَا إِلَى حَصَنَ فِي الْبَرِيَّة، يَعْرَفُ بِالزيتُونَة، مَنْ بِنَاء هِشَام بِن عَبِد الْمُلك، وَفِيه رجل مِن بني أُميَّة، يَكنى بِأبي مَرْوَان، مَعَه فِي الْحُصِن نَحُوا مِن مِائَتي رجل.

فَلَمَّا حصلت عِنْده، انْصَرف الْأَعرَابِي، وَعرفت أَبَا مَرْوَان خبري فِي الْقطع وَمن أَنا، فأعظم أَمْرِي، وأكرمني، وأنفذ معي من أَصْحَابه من بَلغنِي الرقة سالما .

## قارع سبعين وانتصف مِنْهُم

قَالَ: خرجنًا مرّة بالجبال، فِي أَيَّام موسم الحُج، عددنا سَبْعُونَ رجلا، من فَارس وراجل، فاعترضنا الحُاج الخراسانية، وكمنا لهُم.

وَكَانَ لنا عين فِي الْقَافِلَة، فَعَاد وعرفنا أَن فِي الْقَافِلَة رجلا من أهل شاش وفرغانة مَعَه أثنى عشر حملا بزًا، وَجَارِيَة فِي قبَّة عَلَيْهَا حلي ثقيل، فَجعلنَا أَعيننَا عَلَيْهِ، حَتَّى وثبنا عَلَيْهِ، وَهُوَ وجاريته في عهارية.

قَالَ: فقطعنا قطاره وكتفناه، وَأَدْخَلْنَاهُ وَمَا مَعَه بَين الجُبَال، ووقعنا على مَا مَعَه، وفرحنا بِالْغَنِيمَةِ.

وَكَانَ للرجل برذون أصفر يُسَاوِي مِائَتي دِرْهَم، فَلَمَّا رآنا نُرِيد القفول،

**\***-----

قَالَ: يَا فَتيَانَ، هَنَاكُمُ اللهِ بِمَا أَخَذْتُم، وَلَكِنِّي رجل حَاج، بعيد الدَّار، فَلَا تتعرضوا لسخط الله بمنعي من الحُج، وَأَمَا المَال فَيذْهب وَيَجِيء، وتعلمون، أَنه لَا نجاة لي إِلَّا على هَذَا البرذون، فاتركوه لي، فَلَيْسَ يبين ثمنه فِي الْعَنِيمَة الَّتِي أَخذتموها، فتشاورنا على ذَلِك.

فَقَالَ شيخ فِينَا مجرب: لَا تردوه عَلَيْهِ، واتركوه مكتوفًا هُنَا، فَإِن كَانَ فِي أَجله تَأْخِير، فسيقيض الله لَهُ من يحل كِتَافِهِ، وَكنت فِيمَن عزم على هَذَا. وَقَالَ بَعْضنَا: مَا مِقْدَار دَابَّة بِهائتي دِرْهَم حَتَّى نمنعها رجلا حَاجا، فَلَا حَاجَة لنا فِيهَا، وَجعلُوا يرققون قُلُوب البَاقِينَ حَتَّى سمحنا بذلك، فأطلقناه، وَلم نَدع عَلَيْهِ إِلَّا ثوبا يستر عَوْرَته.

فَقَالَ: يَا فَتَيَانَ، قد مننتم عَلِيّ، وأحسنتم إِلَيّ، ورددتم دَابَّتي، وأخشى إِذَا أَنَا سرت أَن يَأْخُذَهَا غَيْر كُمْ، فأعطوني قوس ونشابي، أذب بها عَن نَفسِي وَعَن فرسي.

فَقُلْنَا: إنَّا لَا نرد سِلَاحا على أحد.

فَقَالَ بَعْضنَا: وَمَا مِقْدَار قُوس قِيمَته دِرْهَمَانِ، وَمَا نخشى من مثل هَذَا؟ فأعطيناه قوسه ونشابه، وَقُلْنَا لَهُ: انْصَرف، فشكرنا، ودعا لنا، وَمضى حَتَّى غَابَ عَن أعيننا.

فَهَا كدنا نسير، وَالجُارِيَة تبْكي، وَتقول: أَنا حرَّة، وَلَا يحل لكم أَن

فَنحْن فِي هَذَا، وَإِذا بِالرجلِ قد كرّ رَاجعا، وَقَالَ: يَا فتيَان، أَنا لكم نَاصح، فَإِنَّكُم قد أَحْسَنتُم إِلَيّ، وَلَا بُد لِي من مكافأتكم على إحسانكم، بنصيحتي لكم.

فَقُلْنَا: وَمَا نصيحتك؟

فَقَالَ: دعوا مَا فِي أيدكم، وَانْصَرفُوا سَالِين بِأَنْفُسِكُمْ، وَلكم الْفضل، فَإِنَّكُم منتم على رجل وَاحِد، وَأَنا أَمن على سبعين رجلا، وَإِذا هُو قد انقلبت عَيناهُ فِي وَجهه، وَخرج الزّبد من أشداقه، وَصَارَ كَالْجمَلِ الهائج. فهزأنا بِهِ، وضحكنا عَلَيْهِ، وَلم نلتفت إِلَى كَلامه، فَأَعَادَ علينا النّصِيحَة، وَقَالَ: يَا قوم قد مننت عَلَيْكُم، فَلَا تَجْعَلُوا لِي إِلَى أرواحكم سَبِيلا.

فَزَاد غيظنا عَلَيْهِ، فقصدناه، وحملنا عَلَيْهِ، فانحاز منا، وَرمى بِخمْس نشابات، كَانَت بِيَدِهِ، فَقتل بَهَا منا خُسَة، وَاحِدًا، وَاحِدًا.

وَقَالَ: إِن جِماعتكم تَمُوت على هَذَا، إِن لم تخلوا عَمَّا فِي أَيْدِيكُم.

فَلم نزل ندافعه، وَيقتل منا، حَتَّى قتل ثَلَاثِينَ رجلا، وَبَقِي مَعَه نشاب فِي جعبته.

فَقُلْنَا: أما ترَوْنَ وَيحكم أَنه لم يخط لَهُ سهم وَاحِد؟ وأحجمت الجُمَاعَة عَنهُ، وأفرجنا

L————————————

F-----

عَن الجُمال والقبة، فَصَارَ القطار فِي حوزته.

فتنكس وَنحن نرَاهُ، ففتق عدلا بِسيف أخرجه من رَحْله، وَأخرج مِنْهُ جعبة نشاب، وأراناها، فَلَمَّا رَأينَا مَا صَار إِلَيْهِ من النشاب يئسنا مِنْهُ وولينا عَنهُ.

فَقَالَ: يَا فتيَان، سألتكم هَذَا فَلم تُجِيبُونِي إِلَيْهِ فَمن نزل عَن دَابَّته فَهُوَ آمن، وَمن أحب أَن يكون فَارِسًا، فَهُوَ بِشَأْنِهِ أَبْصر.

فشددنا عَلَيْهِ، فَقتل منا جَمَاعَة، فاضطررنا إِلَى أَن ترجلنا، فحاز دوابنا وَحده، وساقها قَلِيلا.

ثمَّ رَجَعَ، وَقَالَ: أطالبكم بحكمكم، من رمى سلاحه فَهُوَ آمن، وَمن تمسك بهِ فَهُوَ أَبْصر، فرمينا سِلَاحنا.

فَقَالَ: امضوا سَالِين آمِنين، فَأَخذ جَمِيع السِّلَاح وَالدَّوَاب، وَإِنَّا لندعوها بأسهائها، فتشذ عَنهُ، فيرميها فيصرعها، حَتَّى قتل مِنْهَا جَمَاعَة، وفاتتنا الْغَنِيمَة، وَالسِّلَاح.

وَكَانَ ذَلِك سَبَب تَوْبَتِي، أَنْفَة لما لحقنا مِنْهُ، وَأَنا على ذَلِك الحُال إِلَى الْيَوْم.

## مَرِيض يبرأ من لحم أَفْعَى

قَالَ: عمر بن يحيى الْعلوِي الْكُوفِي: كنت فِي بعض حججي فِي طَرِيق مَكَّة، فَاسْتَسْقَى رجل كَانَ مَعنا من أهل الْكُوفَة، وَثقل في علته.

**F**----

وسل الْأَعْرَابِ قطارًا من الْقَافِلَة كَانَ هَذَا العليل على جمل مِنْهُ، ففقد، وجزعنا عَلَيْهِ، وعَلى القطار، وَكُنَّا رَاجِعين إِلَى الْكُوفَة.

فَلَمَّا كَانَ بعد مُدَّة، جَاءَ العليل إِلَى دَاري معافى، فَسَأَلته عَن قصَّته وَسبب عافيته.

فَقَالَ: إِن الْأَعْرَابِ لما سلوا القطار، ساقوه إِلَى محلهم، وَكَانَ على فراسخ يسيرَة من المحجة، فأنزلوني، وَرَأُوا صُورَتي، فطرحوني فِي أُوَاخِر بُيُوتهم. وتقاسموا مَا كَانَ فِي القطار، فكنت أزحف وأتصدق من الْبيُوت مَا آكله، وتمنيت المُوْت، وكنت أَدْعُو الله تَعَالَى بِهِ أَو بالعافية.

فرأيتهم يَوْمًا وَقد عَادوا من ركوبهم، وأخرجوا أفاعي قد اصطادوها، فقطعُوا رؤوسها وأذنابها، واشتووها، وأكلوها.

فَقلت: هَوُّلَاءِ يَأْكُلُون هَذِه فَلَا تَضُرهُمْ بِالْعَادَةِ الَّتِي قد مرنوا عَلَيْهَا، ولعلى إذا أكلت مِنْهَا شَيْئا أَن أتلف فَأَسْتَريح مِمَّا أَنا فِيهِ.

فَقلت لبَعْضهِم: أَطْعمنِي من هَذِه الحُيَّات، فَرمى إِلَى وَاحِدَة مِنْهَا مشوية، فِيهَا أَرْطَال، فَأَكَلتهَا بأسرها، وأمعنت، طلبا للْمَوْت، فأخذني نوم عَظِيم، فانتبهت وقد عرقت عرقًا عَظِيم، فاندفعت طبيعتي، فَقُمْت فِي بَقِيَّة يومي وليلتي أكثر من مائة مجْلِس، إِلَى أَن سَقَطت طريحًا وجوفي يجْرِي.

فَقلت: هَذَا طَرِيق المُوْت، فَأَقْبَلت أَتشهد، وأدعو الله تَعَالَى بِالرَّحْمَةِ وَاللهُ تَعَالَى بِالرَّحْمَةِ وَاللهُ فَوَرَة.

فَلَمَّا أَضَاء الصُّبْح، تَأَمَّلت بَطْني، فَإِذا هِيَ قد ضمرت جدا، وَزَالَ عَنْهَا مَا كَانَ بَهَا، فَقلت: أي شَيْء يَنْفَعنِي هَذَا، وَأَنا ميت؟ فَلَمَّا أضحى النَّهَار، انْقَطع الْقيام، ووَجَبَت صَلَاة الظَّهْر، فَلم أحس بِقِيَام، وجعت، فَجئْت لأزحف على الْعَادة، فَوجدت بدني خَفِيفا، وقوي صَالِحَة، فتحاملت ومشيت، وَطلبت مِنْهُم مَأْكُولا فأطعموني، وقويت، وَبت فِي اللَّيْلَة الثَّانِيَة معافى لا أنكر شَيْئا من أَمْرِي.

فأقمت أَيَّامًا، إِلَى أَن وثقت من نَفسِي بِأَنِّي إِن مشيت نجوت، فَأخذت الطَّرِيق مَعَ بَعضهم، إِلَى أَن صرت على المحجة، ثمَّ سلكتها، منزلا، منزلا، إِلَى الْكُوفَة مشيًا.

## زمنة مقعدة يشفيها الحنظل

قَالَ: قُرَّة بن السراج الْعقيليّ، وَكَانَ ينزل، إِذَا جَاءَ من الْبَادِيَة، بشارع دَار الرَّقِيق بِالْقربِ من درب سُلَيُهان، قَالَ: كَانَ عندنَا بالبادية، جَارِيَة بَالغ، زمنة، مقعدة سِنِين، وَمن عادتنا أَن نَأْخُذ الحنظل فنقور رؤوسه، ونملأه بِاللَّبنِ الحليب، ونرد على كل وَاحِدَة رَأسها، وندفنها فِي الرماد الحُار، حَتَّى تغلي، فَإِذَا غلت، حسا كل وَاحِد منا من الحنظلة مَا فِي رَأسها من

**----**

اللَّبن، فتسهله، وَتصْلح بدنه.

قَالَ: وَقد كُنَّا أَخذنَا فِي سنة من السنين، ثَلَاث حناظل، لثَلَاثَة أنفس، يشربونها، وَجَعَلنَا اللَّبن فِيهَا على الصّفة المُارَّة، فرأتها الجُارِيَة الزمنة.

فلتبرمها من الحُيَاة، وضجرها من الزمانة، خالفتنا إِلَى الحناظل الثَّلَاث، فحستها كلها، وَعلمنا بذلك بعد أَن رَأينا من قِيَامها مَا جزعنا مِنْهُ، وأيسنا من حَيَاتها، وخشينا أَن تعدينا، فأبعدناها عَن الْبيُوت.

فَلَمَّا كَانَ اللَّيْل، انْقَطع قِيَامهَا، فمشت برجلها إِلَى أَن عَادَتْ إِلَى الْبيُوت لَا قلبَهُ وَاللَّمَ اللهُ وَعَاشَتْ بعد ذَلِك سِنِين، وَتَزَوَّجت، وَولدت.

## افترس السَّبع صَاحب الدَّين

قَالَ: كَانَ رجل من أهل أذربيجان لَهُ على رجل دين، فهرب مِنْهُ وطالت غيبته.

فلقي صَاحب الدَّين المُدِين، بعد مُدَّة فِي الصَّحرَاء مُنْفَردا، فَقبض عَلَيْهِ وطالبه.

فَحلف لَهُ بِالله تَعَالَى أَنه مُعسر، وَسَأَلَهُ الاِنْتِظار، وَقَالَ لَهُ: لَو أَنِي أيسر النَّاس مَا تمكنت هُنَا من من دفع شَيْء إِلَيْك.

فَأبِي عَلَيْهِ، وَأَخرِج قيدا كَانَ مَعَه ليقيده حَتَّى لَا يهرب.

فتضرع إِلَيْهِ، وَسَأَلَهُ أَن لَا يفعل، وَبكى، فَلم يَنْفَعهُ ذَلِك.

فقيده بالقيد، وَمَشى إِلَى قَرْيَة بِقرب المُوضع الَّذِي التقيا فِيهِ، فجاءاها مسَاء وَقد أُغلق أَهلهَا بَاب سورها، واجتهدا فِي فَتحه لهَما، فأبى أهل الْقرْيَة ذَلِك عَلَيْهمَا.

فباتا فِي مَسْجِد خراب على بَابِ الْقَرْيَة، وَأَدْخل صَاحب الدَّين رجله فِي حَلقَة من حلقتي الْقَيْد، لينتبه إذا أَرَادَ الْمُرَب.

فجَاء السَّبع، وهما نائهان، فَقبض على صَاحب الدَّين فافترسه، وجره فانجر الْغَريم مَعَه، لَكَان الْحُلقَة فِي إحْدَى رجلَيْهِ.

فَلم يزل ذَلِك حَاله إِلَى أَن فرغ السَّبع من أكل صَاحب الدَّين، وشبع، وَانْصَرف، وَترك اللَّدِين وَقد تجرح بدنه، وَبقيت ركبة الْغَرِيم فِي الْقَيْد. فحملها الرجل مَعَ قيده إِلَى أهل الْقرْيَة، وَأَخْبرهمْ الْخَبَر، فحلوا قيده وَسَار لَحَال سَبيله.

## مفلوج لسعته عقرب فَعُوفيَ

إِنَّه شَاهد رجلا مفلوجًا، حمل من أَصْبَهَان، إِلَى عَسْكَر مكرم ليعالج، فَطرح على بَاب خَان فِي جواره، فِي الجُانِب الشَّرْقِي مِنْهَا، وَقد هجر، وَفرغ، لِكَثْرَة العقارب الجرارات فِيهِ.

وَطلب لَهُ مَوضِع آخر يسكنهُ، فَلم يُوجد إِلَّا فِي هَذَا الخان، فأنزله غلمانه فيهِ، وهم لَا يعلمُونَ حَاله، وَأَنه أخلي لِكَثْرَة الجرارات فِيهِ.

#### قدر عجيب

وَصعد أَصْحَابِ الرجل إِلَى السَّطْح لَيْلًا، وتركوه، لما وصف لهُم أَن المفلوج لَا يجوز أَن يبيت فِي السَّطْح.

فَلَتًا كَانَ من الْغَد وجدوه جَالِسا، وَكَانَ طريحًا ملقًى لَا يُمكنهُ أَن يَنْقَلِب من جنب إِلَى جنب، ووجدوا لِسَانه فصيحًا وَكَانَ متكسرًا بِالْعِلَّةِ، حَتَّى إن الرجل مَشي فِي يَوْمه ذَلِك.

فأحضر بعض أهل الطِّبِّ وَسَأَلَهُ عَن خَبره، ففتشه، فَوجدَ أثر لسع الجرارة فِي إِبْهَام رجله الْيُسْرَى.

فَقَالَ لَهُ: انْتقل السَّاعَة من هَذَا الخان، فَإِنَّهُ مَشْهُور بِكَثْرَة الجرارات، وَقد لسعتك وَاحِدَة مِنْهُنَّ فأبرأتك، وعشت بِشَيْء مَا عَاشَ أحد بِهِ قطّ، وَقَامَت حَرَارَتهَا بِبرد الفالج فأزالته، وَلم تتجاوزه فتقتلك، وسيعقب ذَلِك حِدة شَدِيدَة وحرارة، فاصبر لَهَا حَتَّى أعالجك باليسير من الرُّطُوبَة فَلا ترجع إِلَيْك برودة الفالج، وانتقل لِئلَّا تلسعك أُخْرَى فتتلف.

وانتقل الرجل، وتعاهده الطَّبِيب، فَحم المفلوج من غَد، وتلطف فِي علاجه حَتَّى برأً.

## ابن التمساح

قَالَ القائل: رَأَيْت بِمصْر رجلا يعرف بِابْن التمساح، فَسَأَلت جَمَاعَة من أَهل مصر، من الْعَامَّة، عَن ذَلِك.

فَقَالُوا: هَذَا وطئ التمساح أمه، فولدته.

فَكَذبت ذَلِك، وبحثت عَن الْخَبَر، فَأَخْبرنِي جَمَاعَة من عقلاء مصر، أَن التمساح بَهَا يَأْخُذ النَّاس من المَاء فيفترسهم. وَرُبهَا أَخذهم وَهُوَ شبعان، فَيحمل المُأْخُوذ بِيَدِهِ على صَدره، حَتَّى يَجِيء بِهِ إِلَى أجراف أَسْفَل مصر بمسافة، وَهِي جبال حِجَارَة فِيهَا مغارات إِلَى النيل، لَا يصل إِلَيْهَا المُاشِي وَلَا سالك المَاء لبعدها عَن الْجِهَتَيْنِ.

فيتسلق التمساح إِلَى بعض المغارات، فيودع بَهَا الْإِنْسَان الَّذِي أَخذه، حَيا أَو مَيتا بحَسب الِاتِّفَاق ويمضى.

فَإِذَا جَاعَ وَلَمْ يَظْفُر بِشَيْء، عَاد إِلَى الْمُوضِع فَيْفَتَرَسَ الْإِنْسَانَ الَّذِي خبأَهُ هُنَاكَ.

قَالَ: فَكَانَ قد قبض على امْرَأَة فِي بعض الْأَوْقَات، فَجَعلهَا فِي المغارة، فَلَكرت المُرْأَة: أَنَّهَا حينها اسْتَقَرَّتْ فِي المغارة، وَانْصَرف التمساح، رَأَتْ مُنَاكَ رجلا حَيا، وآثار جَمَاعَة قد افترسهم التمساح.

وَأَنَّهَا سَأَلت الرجل عَن أمره، فَذكر أَن التمساح تَركه هُنَاكَ مُنْذُ يَوْمَيْنِ. قَالَت: وَأَخذ الرجل يؤانسني بِالْحُدِيثِ، إِلَى أَن طالبني بنفسي. فَقلت: يَا هَذَا اتَّق الله.

فَقَالَ: التمساح قد مضى، وَمن سَاعَة إِلَى سَاعَة فرج، وَلَعَلَّ أَن تجتاز بِنَا

#### قدر عجيب

سفينة قبل عودته فنطرح أَنْفُسنَا إِلَيْهَا.

فوعظته، فَلم يلْتَفْت إِلَى كَلَامي، واغتصبني نَفسِي، فواقعني.

وَمَا نزل حَتَّى جَاءَ التمساح، فَأَخذه من فَوقِي، وَمضى، فَبَقيت كالميتة فَزعًا.

فَأَنَا كَذَلِك، إِذْ سَمِعت وَقع حوافر الخيل، وَصَوت أَقْدَام كثيرين، فَأَخرجت رَأْسِي من الْغَار، وَصحت واستغثت، فَاطلع أحدهم. وَقَالَ: مَا أَنْت؟ فَقلت: حَدِيثي طريف، أرموا لي حبلًا أتخلص بِهِ إِلَيْكُم. فرموا لي حبلًا، فشددت نَفسِي، واستظهرت جهدي، وأطراف الحبل في أَيْديهم. فَقلت: اجذبوني. فجذبوني، فصرت مَعَهم على ظهر المغارة، بعد أَن توهنت، وتسلخت يَدى.

فسألوني عَن خبري، فَأَخْبَرتهم، فأركبوني شَيْئا، وأدخلوني الْبَلَد، فَلَمَّا كَانَ وَقت عَادَة حيضي، تَأَخَّرت عني، ثمَّ ظهر الْحمل، فَولدت ابْني هَذَا بعد تِسْعَة أشهر.

وكرهت أَن أخبر كل أحد بِهَذَا الحَدِيث، فنسبت ذَلِك إِلَى التمساح، وأستتر أَمْرِي بذلك.

L\_\_\_\_\_\_\_

<u>----</u>

## حلف أن لا يبيت بمناذر

حَدث مَرْوَان بن شُعَيْب الْعَدوي، من عدي ربيعة، قَالَ: وَهُوَ بنهر تل هوارا، وَكَانَ من أَهلهَا، قَالَ: كنت فِي حداثتي شَدِيد الْقُوَّة والأيد، وَكَانَت بنيته لما حَدثني، تدل على ذَلِك مِنْهُ، وَكنت عِنْد زَوْجَة لي من عبد الْقَيْس فِي مناذر، وَهِي قريبَة من تل هوارا، على أَرْبَعَة فراسخ، وَعِنْدِي قوم من أهل هوارا، وَنحن نشرب.

فتفاخرنا إِلَى أَن انتهينا إِلَى تَجْرِيد السيوف، فحجز بَيْننَا مَشَايِخ الْقرْيَة، وَبَدر لساني، فَحَلَفت بالطَّلَاق أَن لَا أَبيت بمناذر.

فَخرجت مِنْهَا أُرِيد منزلي بتل هوارا، وَمَعِي سَيفي وجحفتي، وَكَانَ ذَلِكَ فِي اللَّيْل.

فسرت فِي الطَّرِيق وحدي، وَبَلغت أَجْمَة لَا بُد من سلوكها، فَلَمَّا سرت فِيهَا قَلِيلا، سَمِعت صياحًا شَدِيدا من ورائي، فجردت سَيفي، وَرجعت أطلب الصَّوْت.

فَوجدت الْأسد قد افترس رجلا، وَهُوَ الَّذِي صَاح، ورأيته فِي فَم الْأسد عرضا بثيابه.

فَصحت بالأسد، فَرمى بِالرجلِ، وَرجع إِلَيّ، فقاتلته سَاعَة، ثمَّ وثب عَليّ وثبة شَدِيدَة، فلطئت بِالْأَرْضِ، وجمعت نَفسِي فِي جحفتي، فلشدة وثبته

جاوزني، فَصَارَ ورائي، فأسرعت الْوُثُوب نَحوه، وبعجته بِالسَّيْفِ فِي فَمه، وَكَانَ سَيْفا مَاضِيا، فَدخل فِي فَمه وَخرج من لبته، فَخر صَرِيعًا يضطرب، فتداركته بضربات كَثِيرَة حَتَّى تلف.

وعدت إِلَى الرجل، فَوَجَدته يتنفس وَلَا يعقل، فَحَملته إِلَى الجادة، وَكَانَت لَيْلَة مُقْمِرَة.

وتأملت الرجل، فَإِذا هُوَ تَاجر من تل هوارا، أعرفهُ، فَلم تطب نَفسِي بِتَرْكِهِ أصلا، فَجَعَلته عِنْد الجادة، وعدت فَأخذت رَأس السَّبع، وَحَمَلته وَالرجل، وحصلتهم في صبيغة كَانَت عَليّ. والصبيغة إِزَار أَحْمَر يتشح بِهِ عرب تِلْكَ النَّاحِيَة.

وَكَانَ الْأُسد فِي خلال قتالي إِيَّاه قد ضرب فَخذي بكفه، فأحسست بِهِ فِي الْخُال كغرزة الإبرة، لما كنت فِيهِ من الهول.

فَلَمَّا حصلت أَمْشِي حَامِلا رَأْس الْأُسد وَالرجل، أحسست بالألم، وَرَأَيْت الدَّم يُحْرِي، وقوتي تضعف، فَصَبَرت نَفسِي حَتَّى بلغت تل هوارا وَقد أَصبَحت.

فَأَنْكُر أَهُلَ الْقُرْيَة حَالِي، وَحَالَ الْجُرْح، فَسَأَلُونِي عَن خبري، فألقيت الصبيغة الَّتِي فِيهَا الرجل وَالرَّأْس، فاستهلوا الحال لما حدثتهم بها.

وفتشوا الرجل، فوجدوا فِي بدنه خدوشًا يسيرَة، فَأَخَذُوهُ، ورمت أَن

\*-----

أَمْشِي إِلَى بَيْتِي، فَلم أقدر، حَتَّى حملت، وَمَكَثت فِي بَيْتِي زَمَانا، وَكنت أَعالَم أَعْلَم أَقدر، حَتَّى حملت، وَمَكَثت فِي بَيْتِي زَمَانا، وَكنت أَعالَج نَفْسِي من تِلْكَ الْجراح مُدَّة.

وعولج الرجل فبرأ قبلي بأيام، وَهُوَ حَيِّ إِلَى الْآن، يسميني مولاي، ومعتقى، وجراحي أنا، لصعوبتها تنْتَقض عَلِيِّ فِي أَغلب الْأَوْقَات.

قَالَ سعد بن مُحَمَّد: وَأَرَانِي الْجُرْح، فَكَانَ عَظِيم الْفَتْح، قَالَ: فَلم أعلم سَببا لسكرنا وعربدتنا، إِلَّا أَنه سَبَب النجَاة لذَلِك الرجل.

## أُخذه الْأسد حيث أبيهُ

عَن ابن مقلة الْكَاتِب، قَالَ: كنت عِنْد أبي عَليّ الْعلوِي بِالْكُوفَةِ، إِذْ دخل عَلَيْهِ غُلَام لَهُ، فَقَالَ: يَا مولَايَ، أَخذ الْأسد فلَانا وكيلك.

فانزعج، وَقَالَ: أَيْن أَخذه؟ فَقَالَ: فِي مَوضِع كَذَا وَكَذَا، وَأَدْخلهُ الأَجْمَةُ الْفُكَانِيَّة.

فَقَالَ أَبُو عَلَىّ: لَا إِلَه إِلَّا الله، فِي هَذَا الْيَوْم بِعَيْنِه، أَخذ الْأَسد أَبَاهُ، وَأَدْخلهُ هَذِه الأَجمة بِعَينهَا، مُنْذُ كَذَا وَكَذَا سنة، واغتم، فسليناه، فَعَاد إِلَى شَأْنه فِي المحادثة.

فَأَنَا قَاعِد عِنْده أحدثه، إِذْ دخل عَلَيْهِ غلمانه مبادرين، فَقَالُوا: قد وافى فَلَان، يعنون ذَلِك الْوَكِيل، فَأَذن لَهُ، فَدخل.

فَرَحَّبَ بِهِ أَبُو عَلِيّ، وَسَأَلَهُ عَن خَبره، فَقَالَ: نعم، أَخَذَنِي الْأسد، كَمَا

**----**

شاهدوني، وَكنت رَاكِبًا، فَحَمَلَنِي بِفِيهِ، كَمَا تحمل السنور بعض أَوْلَادهَا، إلَّا أَنه مَا كلمني، وأدخلني الأجمة، وَقد زَالَ عَقْلِي.

وَلَمْ أَعلَم مِن أَمْرِي شَيْئًا، إِلَّا أَنني أَفَقْت فَلَم أَره، وَوجدت أعضائي سَالِمَة، وَوجدت حَولي من الجماجم وَالْعِظَام أمرا عَظِيما، فَلَم يزل عَقْلي وقوت يثوبان إِلَيّ إِلَى أَن قُمْت، ومشيت. فَعَثَرَتْ بِشَيْء تأملته، فَإِذا هُو هميان، فَأَخَذته، وشددت بِهِ وسطي، ومشيت إِلَى أَن بَعدت عَن المُوضع، فوصلت إِلَى شَبيه بوهدة، فَجَلست فِيهَا، وغطيت نَفسِي بِمَا أمكنني من الْقصب بَقِيَّة لَيْلتي.

فَلَمَّا طلعت الشَّمْس أحسست بِكَلَام المجتازين، وحوافر بغالهم، فَحَرجت وعرفتهم قصتى، وَركبت بغل أحدهم.

فَلَمَّا بَعدت عَن الأَجمة، وَأَمنت على نَفسِي، فتحت الْهِمْيَان، فَإِذا فِيهِ رَقْعَة بِخَط أَبِي، بِأَصْل مَا كَانَ فِي الْهِمْيَان من الدَّنَانِير، وَبِهَا أَنفقهُ، فَإِذَا هُوَ هميان أَبِي الَّذِي كَانَ فِي وَسطه لما افترسه السَّبع.

فحسبت المصروف، ووزنت الْبَاقِي، فَإِذا هِيَ بِإِزَاءِ مَا بَقِي من الأَصْل، مَا نقصت شَيْئا.

قَالَ: وَأَخرِجِ الْهِمْيَان، وفتحه، وَأَخرِجِ الرقعة، فَقَالَ أَبُو عَلَيّ: نعم، هَذَا خطّ أَبِيك. وَعَجِبت الجُمَاعَة من ذَلِك.

**F**\_\_\_\_\_\_

## الْأَخَوَيْنِ عَاد وَشَدَّاد

حَدث شَاعِر كَانَ يعرف بِغُلام أبي الْغَوْث، قَالَ: كنت من أهل قَرْيَة من نواحي الشَّام، أسكنها أَنا وأسلافي، فَكُنَّا نطحن أقواتنا في رحى مَاء على فراسخ من الْبَلَد، يخرج إِلَيْهَا أهل الْبَلَد وَأهل الْقرى المُجَاورة بغلاتهم، فتكثر، فَلَا يتَمَكَّن من الطَّحْن إِلَّا الْأَقْوَى فالأقوى.

فمضيت مرّة وَمَعِي غلَّة، وحملت معي خبْزًا وَخُمًا مطبوخًا يَكْفِينِي لأيام، وَكَانَ الزَّمَان شاتيًا، لأقيم على الرَّحَى، حَتَّى يخف النَّاس فأطحن فِيهَا، على عادتي تِلْكَ.

فَلَمَّا صرت عِنْد الرَّحَى، حططت أعدالي، وَجَلَست فِي مَوضِع نزه، وَجَلَست فِي مَوضِع نزه، وفرشت سفرق لآكل.

واجتاز بِي رجل عَظِيم الخُلقَة، فدعوته ليَأْكُل، فَجَلَسَ فَأَكُل كل ما كَانَ فِي سفرتي، حَتَّى لم يدع فِيهَا شَيْئًا، وَلَا أُوقِيَّة وَاحِدَة.

فعجبت من ذَلِك عجبا شَدِيدا بَان لَهُ فِي، فَأَمْسك، وغسلنا أَيْدِينَا.

فَقَالَ لِي: على أَي شَيْء مقامك هُنَا؟ فَقلت: الأطحن هَذِه الْعَلَّة.

فَقَالَ لِي: فَلم لَا تطحنها الْيَوْم، فَأَخْبَرته بِسَبَب تعذر ذَلِك عَليّ.

قَالَ: فثار كَالْجُمَلِ، حَتَّى شقّ النَّاس وهم مزدهمون على الرَّحَى، وَهِي تَدور، فَجعل رجله عَلَيْهَا فوقفت وَلم تدر.

170

**&**\_\_\_\_\_\_

فَعجب النَّاس، وَقَالَ: من فِيكُم يتَقَدَّم؟ فَجَاء رجل أيد شَدِيد، فَأَخَذ بِيَدِهِ، وَرمى بِهِ كَالْكرة، وَجعله تَحت رجله الْأُخْرَى، فَهَا قدر أَن يَتَحَرَّك. وَقَالَ: قدمُوا غلتي إِلَى الطَّحْن وَإِلَّا كسرت الرَّحَى، وكسرت عِظام هَذَا. فَقَالُوا: يَا هَذَا هَات الْغلَّة، فَجئت بَهَا، فَطحنت، وفرغت مِنْهَا، وجعلتها في الأعدال.

وَقَالَ لِي: قُم. قلت: إِلَى أَيْن؟ قَالَ: إِلَى مَنْزِلك.

قلت: لَا أَسلَكُ الطَّرِيق وحدي، فَإِنَّهُ مُحوف، وَلَكِن أَصْبِر حَتَّى يفرغ أَهل قريتي، وأرجع مَعَهم.

فَقَالَ: قُم وَأَنا مَعَك، ولسنا نَخَاف، بِإِذن الله عز وَجل، شَيْئا.

فَقلت فِي نَفسِي: من كَانَت تِلْكَ الْقُوَّة قوته يجب أَن آنس بِهِ، فَقُمْت، وَحَملت الْغَلَّة على الحُمير، وسرنا إِلَى أَن جِئْنَا إِلَى قريتي، وَلَم نلق فِي طريقنا بَأْسا.

فَلَمَّا دخلت إِلَى بَيْتِي، خرج وَالِدي وإخوتي، وعجبوا من سرعَة ورودي بالغلة، وَرَأُوا الرجل، فسألوني عَن الْقِصَّة، فَأَخْبَرتهمْ.

وَسَأَلنَا الرجل أَن يُقيم فِي ضيافتنا، فَفعل، فذبحنا لَهُ بقرة، وأصلحنا لَهُ سكباجًا، وَقدم إلَيْهِ، فَأكل الجُمِيع بنَحْو الْمِائَة رَطْل خبْزًا.

فَقَالَ لَهُ أَبِي: يَا هَذَا، مَا رَأَيْت مثلك قطّ، فَأَي شَيْء أَنْت؟ وَمن أَيْن

معاشك؟ قَالَ: أَنا رجل من النَّاحِيَة الْفُلانِيَّة، وَأُسَمِّي شَدَّاد، وَكَانَ لِي أَخ أَشد بدنًا وَقَلْبًا مني، وأسمه عَاد، وَكُنَّا نبذرق القوافل من قريتنا إِلَى مَوَاضِع كَثِيرَة، وَلَا نستعين بِأحد، وَتخرج علينا الرِّجَال الْكَثِيرَة، فألقاهم أَنا وَأخي فَقَط فنهزمهم، فاشتهر أمرنَا، حَتَّى كَانَ إِذا قيل قافلة عَاد وَشَدَّاد، لم يعرض لَها أحد، فَمَكثْنَا كَذَلِك سِنِين كَثِيرَة.

فخرجنا مرّة أَنا وَأخي، نسير قافلة قد خفرناها، فَلَمَّا صرنا بالفلاة، رَأينَا سوادًا مُقبلا نحونا، فأستطرفنا أَن يقدم علينا أحد، ثمَّ بَان لنا شخص رجل أسود، على نَاقَة حَمْراء، ثمَّ خالطنا.

وَقَالَ: هَذِه قافلة عَاد وَشَدَّاد؟ قُلْنَا: نعم.

فترجل ودعانا للبراز، فانتضينا سُيُوفنَا وانقضضنا عَلَيْهِ، فَضرب سَاق أخي بِالسَّيْفِ ضَرْبَة أقعدته، وَعدا عَليّ، فَقبض على كَتِفي، فَهَا أطقت الحُرَكة.

فكتفني، ثمَّ كتف أخي، وطرحنا على النَّاقة كالزاملتين، ثمَّ ركبهَا وَسَار بعد أَن أَخذ من الْقَافِلَة مَا كَانَ فِيهَا من عين، وورق، وحلي، وشيئًا من الزَّاد، وأوقر الرَّاحِلَة بذلك.

**\***-----

وَسَار بِنَا على غير محجة، فِي طَرِيق لَا نعرفه، بَقِيَّة يَوْمَنَا وليلتنا وَبَعض الثَّانِي، حَتَّى أَتَى جبلا لَا نعرفه، فأوغل فِيهِ، وَبلغ إِلَى وَجه مِنْهُ فدخله، فأنْتهى إِلَى مغارات، فَأَنَاخَ الرَّاحِلَة، ثمَّ رمى بِنَا عَنْهَا، وَتَركنَا فِي الكتاف. وَجَاء إِلَى مغارة على بَابهَا صَحْرَة عَظِيمَة لَا يقلعها إِلَّا الجُهَاعَة، فنحاها عَن الْبَاب واستخرج مِنْهَا جَارِيَة حسناء، فَسَأَلهَا عَن خَبرَهَا، وجلسا يأكلان مِمَّا جَاءَ بِهِ من الزَّاد، ثمَّ شربا، فَقَالَ لهَا: قومِي، فَقَامَتْ، وَدخلت الْغَار.

ثمَّ جَاءَ إِلَى أَخي، فذبحه وَأَنا أَرَاهُ، وسلخه، وَأَكله وَحده، حَتَّى لم يدع مِنْهُ إِلَّا عِظَامه.

ثمَّ استدعى الجُارِيَة، فَخرجت، وَجعلا يشربان، فَلَيَّا توَسط شربه، جرني، فَلَمَّ استدعى الجُارِيَة، فَخرجت، فَإذا هُوَ قد طرحني فِي غَار من تِلْكَ المغارات، وَحل كتافي، وأطبق الْبَاب بصخرة عَظِيمَة، فأيست من الحُيَاة، وعلمت أنه قد أدخرني لغد.

فَلَمَّا كَانَ فِي اللَّيْل، لم أحس إِلَّا بِامْرَأَة تكلمني، فَقلت لهَا: مَا بالك؟ فَقَالَت: إِن هَذَا العَبْد قد سكر ونام، وَهُوَ يذبحك فِي غَد كَمَا ذبح صَاحبك، فَإِن كَانَت لَك قُوَّة فاجهد فِي دفع الصَّخْرَة واخرج فاقتله، وأنج بِي وبنفسك.

**\***-----

فَقلت: وَمن أَنْت؟ قَالَت: أَنا امْرَأَة من الْبَلَد الْفُلَانِيّ، ذَات نعْمَة، خرجت أُريد أَهلا لي فِي الْبَلَد الْفُلَانِيّ، فَخرج علينا هَذَا الْعَدو لله، فَأَهْلك الْقَافِلَة التّبي كنت فِيهَا، ورآني فأخذني غصبا، وَأَنا مُنْذُ كَذَا وَكَذَا شهرا، على هَذِه الصُّورَة، يرتكب مني الحُرَام، وأشاهد ذبحه للنّاس وأكله لهُم، وَلا يُوصف لَهُ إِنْسَان بِشدّة بدن إلّا قصده، حَتَّى يَقْهَرهُ، ثمّ يَجِيء بِهِ فيأكله، ويعتقد أَن شدته تنتقل إليه، وَإذا خرج حَبسَنِي فِي الْغَار، وَخلف عِنْدِي مَأْكُولا وَمَاء لأيام، ولَو اتّفق أَنه يحتبس عني، فضل يَوْم، مت جوعا وعطشًا.

فَقلت: إِنَّنِي مَا أُطِيق قلع الصَّخْرَة. قَالَت: وَيلك، فجرب نَفسك.

قَالَ: فَجِئْت إِلَى الصَّخْرَة فاعتمدت عَلَيْهَا بقوتي، فتحركت، فَإِذا قد وَقع تَحَتَّ الصَّخْرَة مركبة تركيبًا تَحَت الصَّخْرَة مركبة تركيبًا صَحِيحا، وَذَلِكَ لما أَرَادَهُ الله تَعَالَى من خلاصى.

فَقلت: أَبْشِرِي، وَلَم أَزل أَجتهد، حَتَّى زحزحت الصَّخْرَة شَيْئا أَمكنني الخُرُوج مِنْهُ، فَخرجت.

فَأَخذت سيف الْأسود، واعتمدت بكلتي يَدي فَضربت سَاقيه، فَإِذا قد أَبنت أَحدهمَا وَكسرت الْأُخْرَى، فانتبه، ورام الْوُثُوب فَلم يقدر، فضربته الْأُخْرَى على حَبل عَاتِقه فَسقط، وضربته أُخْرَى فأبنت رَأسه.

**----**

وعمدت إِلَى المغارات فَأخذت كلما وجدت فِيهَا من عين، وورق، وجوهر، وثوب فاخر خَفِيف الحُمل، وَأخذت زادًا لأيام، وَركبت رَاحِلَته، وأردفت المُرْأَة، وَلم أزل أسلك فِي طرق لَا أعرفها، حَتَّى وَقعت على محجة، فسلكتها، فأفضت بِي إِلَى بعض الْقرى، فسلمت الرَّاحِلَة إِلَى المُرْأَة، وأعطيتها نَفَقَة تكفيها إِلَى بَلَدها، وسيرتها مَعَ خفراء، وعدت إِلَى بلدي بتِلْكَ الْفَوَائِد الجليلة.

وعاهدت الله تَعَالَى، أَن لَا أتعرض للطريق، وَلَا للخفارة أبدا.

وَأَنا الْآن آكل من ضيَاع اشْتَرَيْتهَا من ذَلِك المَال، وأقوم بعمارتها، وأعيش من غَلَّتهَا، إِلَى الْآن



# 

رؤيا ابن عباس	رؤية عائشة
قصة ثابت بن قيس	ام حبيبة
رؤيا الشافعي أن أحمد سيُمتحن	رؤية صفية
جار يشتم أبا بكر	رؤية العطار
الإمام الليث	العماني
يعرف بعلي الدقاق	نبش القبر النبوي
خالد بن سعيد	القرعة على محمد بن نصر
سودة بنت زمعة	رأت عاتكة
استشهاد عثمان وعلي	سعيد بن المسيب
عائشة بنت طلحة	رؤيا الحسن بن علي
عائشة بنت سعد	لفلان درهم
عمر بن عبد العزيز	شهداء
صاحب الشرطة	منام المنصور
درس في الإيثار	جنائز
رأى فِي المُنَام أَن غناهُ بِمصْر	أَدْرِك أَبَا مُحَمَّد الْأَزْرَق الْأَنْبَارِي
بقر تذبح	قصَّة فِي رغيف

**\***-----

#### رؤية عائشة

قالت: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «أُريتك قبل أن أتزوجك مرتين رأيت الملك يحملك في سَرَقَة من حرير فقلت له اكشف فكشف فإذا هي أنت فقلت: إن يكن هذا من عند الله يمضه، ثم أريتك يحملك في سَرَقَة من حرير فقلت: اكشف فكشفت فإذا هي أنت، فقلت: إن يك هذا من عند الله يمضه» رواه مسلم

### رؤيا ابن عباس

وأما رؤيا ابن عباس رضي الله عنها فقد رواها الإمام أحمد والطبراني في "الكبير" والحاكم عن ابن عباس رضي الله عنها قال: رأيت النبي — الكبير والحاكم عن ابن عباس رضي الله عنها قال: رأيت النبي — في المنام بنصف النهار أشعث أغبر معه قارورة فيها دم يلتقطه، أو يتتبع فيها شيئًا، قال: قلت: يا رسول الله ما هذا؟ قال: «دم الحسين وأصحابه لم أزل أتتبعه منذ اليوم». قال عهار: فحفظنا ذلك اليوم فوجدناه قتل ذلك اليوم.

وقد انتقم الله تبارك وتعالى من قتلة الحسين على يد المختار بن أبي عبيد الثقفي الكذاب فتتبعهم وقتلهم، وقد رأى الشعبي في ذلك رؤيا رواها الطبراني في "الكبير" عن مجالد عن الشعبي قال: رأيت في النوم كأن رجالاً نزلوا من السهاء معهم حراب يتبعون قتلة الحسين رضي الله

L\_\_\_\_\_\_

#### منامات وقعت

عنه، فما لبثت أن نزل المختار فقتلهم. قال الهيثمي: إسناده حسن.

#### ام حبيبة

أن أم حبيبة رضي الله عنها قالت: أرى في النوم كأن آتيًا يقول لي يا أم المؤمنين

ففزعت وأوّلتها أن رسول الله — الله الله على بابي يستأذن فإذا جارية انقضت عدي فها شعرت إلا برسول النجاشي على بابي يستأذن فإذا جارية له يقال لها أبرهة كانت تقوم على ثيابه ودهنه فدخلت على فقالت: إن الملك يقول لك إن رسول الله — الله الله على أن أزوّجك، فقلت: بشرك الله بخير، وقالت: يقول لك الملك وكلي من يزوجك. ورواه ابن سعد في "الطبقات" بنحوه.

#### قصة ثابت بن قيس

قصة ثابت بن قيس بن شهاس رضي الله عنه بعد موته وقد روى قصته الطبراني في "الكبير" عن عطاء الخراساني قال: قدمت المدينة فسألت فسألت عمن يحدثني بحديث ثابت بن قيس بن شهاس فأرشدوني إلى ابنته فسألتها -فذكر الحديث عنها وفيه- فلها استنفر أبو بكر رضي الله عنه المسلمين إلى أهل الردة واليهامة ومسيلمة الكذاب سار ثابت بن قيس فيمن سار فلها لقوا مسيلمة وبني حنيفة هزموا المسلمين ثلاث مرات

فقال ثابت وسالم مولى أبي حذيفة: ما هكذا كنا نقاتل مع رسول الله — الله عجلا لأنفسها حفرة فدخلا فيها فقاتلا حتى قُتِلا، قالت: وأُري رجل من المسلمين ثابت بن قيس في منامه فقال: إني لما قتلت بالأمس مَرَّ برجل من المسلمين فانتزع مني درعًا نفيسة ومنزله في أقصى العسكر وعند منزله فرس يستن في طوكه وقد أكفأ على الدرع برمة وجعل فوق البرمة رَحْلاً وائت خالد بن الوليد فليبعث إلى درعي فليأخذها فإذا قدمت على خليفة رسول الله — الله عنيق، وإياك أن تقول هذا حُلْم. من المال كذا، وفلان من رقيقي عتيق، وإياك أن تقول هذا حُلْم. فتضيعه، قال: فأتى خالد بن الوليد فوجه إلى الدرع فوجدها كها ذكر، وقدم على أبي بكر رضي الله عنه فأخبره فأنفذ أبو بكر رضي الله عنه وصيته بعد موته، فلا نعلم أن أحدًا جازت وصيته بعد موته إلا ثابت بن قيس بن شهاس رضى الله عنه. والله أعلم.

### رؤية صفية

إِنَّ رَسُولَ اللهِ -صلى الله عليه وسلم- رَأَى في وَجْهِ صَفِيَّةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا خُضْرَةً، فَقَالَ: ''يَا صَفِيَّةُ مَا هَذِهِ الخُضْرَةُ؟ '' قَالَتْ: كَانَ رَأْسِي في حِجْرِ ابْنِ أَبِي الْحُقَيْقِ وَأَنَا نَائِمَةُ، فَرَأَيْتُ كَأَنَّ قَمَرًا وَقَعَ في حِجْرِي، فَأَخْبَرْتُهُ بِذَلِكَ فَلَطَمَنِي، وَقَالَ: مَّنَيْنَ مَلِكَ يَثْرِبَ؟

قَالَتْ صَفِيَّةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا: وَكَانَ رَسُولُ اللهِ ّ-صلى الله عليه وسلم- مِنْ أَبْغَضِ النَّاسِ إِلَيَّ قَتَلَ زَوْجِي وَأَبِي وَأَخِي، فَمَا زَالَ -صلى الله عليه وسلم- يَعْتَذِرُ إِلَيَّ، وَيَقُولُ: "إِنَّ آباكِ أَلَّبَ عَلَيَّ العَرَبَ وَفَعَلَ وَفَعَلَ " حَتَّى ذَهَبَ ذَهَبَ وَلِكَ مِنْ نَفْسِي.

وكانت عروسا لكنانة بن أبى الحقيق اليهودي، فرأت أنّ القمر وقع في حجرها، وقيل: رأت الشمس وقعت على صدرها، وقصّتها على أبيها أو زوجها فلطمها، وقال: أتريدين ملك يثرب؟! وفي رواية: «ما تمنين إلا هذا الملك الذي نزل».

وأما الطبراني فروى عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: كان بعيني صفية خضرة فقال لها النبي — على الله عنهما قال: عنه الخضرة بعينيك؟» فقالت: قلت

L------

**F**----

لزوجي: إني رأيت فيها يرى النائم قمرًا وقع في حجري فلطمني وقال: أتريدين ملك يثرب؟. قال الهيثمي: رجاله رجال الصحيح، قلت: وهو على شرط مسلم.

## رؤيا الشافعي أن أحمد سيمتحن

روى ذلك ابن الجوزى في «مناقب الإمام أحمد» بإسناده إلى الربيع بن سليهان قال: قال لي الشافعي: يا ربيع خذ كتابي وامض به وسلمه إلى أبي عبد الله أحمد بن حنبل وأتنى بالجواب، قال الربيع: فدخلت بغداد ومعى الكتاب ولقيت أحمد بن حنبل صلاة الصبح فصليت معه الفجر فلما انفتل من المحراب سلمت إليه الكتاب وقلت له: هذا كتاب أخيك الشافعي من مصر، فقال أحمد: نظرت فيه؟ قلت: لا، وكسر أحمد الخاتم وقرأ الكتاب فتغرغرت عيناه بالدموع، فقلت له: أي شيء فيه يا أبا عبد الله؟ فقال: يذكر أنه رأى النبي - على الله على المنام، فقال له: اكتب إلى أبي عبد الله أحمد بن حنبل واقرأ عليه منى السلام وقل إنك ستُمتحن وتُدعى إلى خلق القرآن فلا تجبهم يرفع الله لك علمًا إلى يوم القيامة. قال الربيع: فقلت: البشارة فخلع قميصه الذي يلى جلده فدفعه إلى فأخذته وخرجت إلى مصر وأخذت جواب الكتاب وسلمته إلى الشافعي فقال لي: يا ربيع أي شيء الذي دفع إليك؟ قلت: القميص الذي يلى جلده.

L——————————————

فقال لي الشافعي: ليس نفجعك به ولكن بله وادفع إلينا الماء حتى أشركك فيه.

ورواه أيضًا من طريق آخر عن الربيع بن سليمان وقال فيه: إن الشافعي ذكر في كتابه أنه رأى النبي - ولا وي نومه وهو يقول له: يا ابن إدريس بشر هذا الفتى أبا عبد الله أحمد بن حنبل أنه سيمتحن في دين الله ويُدعى إلى أن يقول القرآن مخلوق فلا يفعل وإنه سيُضرب بالسياط وإن الله عز وجل ينشر له بذلك علمًا لا ينطوى إلى يوم القيامة.

#### رؤية العطار

عن جماعة أن عطارًا من أهل الكرخ كان مشهورًا بالسنة ركبه ستهائة دينار دينًا فأغلق دكانه وانكسر عن كسبه ولزم منزله وأقبل على الدعاء والتضرع والصلاة ليالي كثيرة فلها كان في بعض تلك الليالي رأى رسول الله — الله على المنام وهو يقول له: «اذهب إلى علي بن عيسى الوزير فقد أمرته لك بأربعهائة دينار»، فلها أصبح الرجل قصد باب الوزير فلم يعرفه أحد فجلس لعل أحدًا يستأذن له على الوزير حتى طال عليه المجلس وهم بالانصراف، ثم إنه قال لبعض الحجبة :قل للوزير إني رجل رأيت رسول الله — الله المنام وأنا أريد أن أقصّه على الوزير، فقال له الحاجب: وأنت صاحب الرؤيا، إن الوزير قد أنفذ في طلبك رسلاً

**&**\_\_\_\_\_\_

متعددة. ثم دخل الحاجب فأخبر الوزير فقال: أدخله على سريعًا فدخل عليه فأقبل عليه الوزير يستعلم عن حاله واسمه وصفته ومنزله فذكر ذلك له فقال له الوزير: إنى رأيت رسول الله - علم الله على المرنى بإعطائك أربعائة دينار فأصبحت لا أدرى من أسأل عنك ولا أعرفك ولا أعرف أين أنت وقد أرسلت في طلبك إلى الآن عدة رسل فجزاك الله خيرًا عن قصدك إياي، ثم أمر الوزير بإحضار ألف دينار فقال: هذه أربعائة دينار لأمر رسول الله - على - وستائة هبة من عندى، فقال الرجل: لا والله لا أزيد على ما أمرنى به رسول الله – ﷺ - فإنى أرجو الخير والبركة فيه، ثم أخذ منها أربعائة دينار، فقال الوزير: هذا هو الصدق واليقين. فخرج ومعه الأربعائة دينار فعرض على أرباب الديون أموالهم فقالوا: نحن نصبر عليك ثلاث سنين وافتح بهذا الذهب دكانك ودم على كسبك، فأبى إلا أن يعطيهم من أموالهم الثلث فدفع إليهم مائتى دينار وفتح حانوته بالمائتى دينار الباقية فها حال عليه الحول حتى ربح ألف دينار.

### جار يشتم أبا بكر

وذكر ابن القيم أيضًا عن القيرواني أنه ذكر في "كتاب البستان" عن بعض السلف قال: كان لي جار يشتم أبا بكر وعمر رضي الله عنها فلما

كان ذات يوم أكثر من شتمها فتناولته وتناولني فانصرفت إلى منزلي وأنا مغموم حزين فنمت وتركت العشاء فرأيت رسول الله - الله الله على المنام فقلت: يا رسول الله فلان يسب أصحابك قال: «من أصحابي؟» قلت: أبو بكر وعمر فقال: «خذه هذه المدية فاذبحه بها»، فأخذتها فأضجعته وذبحته ورأيت كأن يدي أصابها من دمه فألقيت المدية وأهويت بيدي إلى الأرض لأمسحها فانتبهت وأنا أسمع الصراخ من نحو داره فقلت: ما هذا الصراخ؟ قالوا: فلان مات فجأة فلها أصبحنا جئت فنظرت إليه فإذا خط موضع الذبح.

### العماني

وقال محمد بن عبد الله المهلبي: رأيت في المنام كأني في رحبة بني فلان وإذا النبي — الله على أكمة ومعه أبو بكر وعمر واقف قدامه فقال له عمر: يا رسول الله إن هذا يشتمني ويشتم أبا بكر، فقال: «جيء به يا أبا حفص»، فأتى برجل فإذا هو العماني وكان مشهورًا بسبهما فقال له النبي — المنافي عنه أنسجعه ثم قال: «اذبحه» فذبحه، قال: فها نبهني الا صياحه فقلت: ما لي لا أخبره عسى أن يتوب فلما تقربت من منزله سمعت بكاءً شديدًا، فقلت: ما هذا البكاء؟ فقالوا: العماني ذبح البارحة على سريره، قال: فدنوت من عنقه فإذا من أذنه إلى أذنه طريقة حمراء

### الإمام الليث

عن القضاعي أنه حكى في "خطط مصر" أنه كان للإمام الليث بن سعد دار ببلدة قلقشندة فهدمها عبد الملك بن رفاعة عنادًا له فعمرها الليث فهدمها عبد الملك بن رفاعة عنادًا له فعمرها الليث نائم إذا فهدمها عبد الملك فعمرها فهدمها، فلما كان في الثالثة بينها الليث نائم إذا مهاتف يهتف به: قم يا ليث {وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ} [القصص: ٥] فأصبح ابن رفاعة وقد أصابه الفالج فأوصى إلى الليث وبقى ثلاثًا ثم مات.

### نبش القبر النبوي

وقد دعتهم أنفسهم - يعني النصارى - في سلطنة الملك العادل نور الدين الشهيد إلى أمر عظيم ظنوا أنه يتم لهم، {وَيَأْبَى اللهُ إِلّا أَنْ يُتِمّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ} [التوبة: ٣٢]. وذلك أن السلطان المذكور كان له تهجد يأتي به بالليل وأوراد يأتي بها، فنام عقب تهجده فرأى النبي - وفي نومه وهو يشير إلى رجلين أشقرين ويقول: أنجدني أنقذني من هذين، فاستيقظ فزعًا ثم توضأ وصلى ونام فرأى المنام بعينه، فاستيقظ وصلى ونام فرأى المنام بعينه، فاستيقظ وصلى ونام فرآه أيضًا مرة ثالثة، فاستيقظ وقال: لم يبق نوم وكان له وزير من الصالحين يقال له جمال الدين الموصلي فأرسل خلفه ليلاً وحكى له جميع

**\***\_\_\_\_\_

ما اتفق له فقال له: وما قعودك، اخرج الآن إلى المدينة النبوية واكتم ما رأيت، فتجهز في بقية ليلته وخرج على رواحل خفيفة في عشرين نفرًا وصحبته الوزير المذكور ومالٌ كثير فقدم المدينة في ستة عشر يومًا فاغتسل خارجها ودخل فصلى بالروضة وزار ثم جلس لا يدرى ماذا يصنع. فقال الوزير وقد اجتمع أهل المدينة في المسجد: إن السلطان قصد زيارة النبي - على الصحر معه أموالاً للصدقة فاكتبوا مَنْ عندكم فكتبوا أهل المدينة كلهم وأمر السلطان بحضورهم، وكل من حضر ليأخذ يتأمله ليجد فيه الصفة التي أراها النبي – ﷺ - له فلا يجد تلك الصفة فيعطيه ويأمره بالانصراف إلى أن انقضى الناس، فقال السلطان: هل بقى أحد لم يأخذ شيئًا من الصدقة، قالوا: لا، فقال: تفكروا وتأملوا، فقالوا: لم يبق أحد إلا رجلين مغربيين لا يتناولان من أحد شيئًا وهما صالحان غنيان يكثران الصدقة على المحاويج، فانشرح صدره وقال: على بها؛ فأتى بهما فرآهما الرجلين اللذين أشار النبي - على - إليهما بقوله «أنجدني أنقذني من هذين»، فقال لهما: من أين أنتما؟ فقالا: من بلاد المغرب جئنا حاجين فاخترنا المجاورة في هذا العام عند رسول الله – ﷺ - فقال: أصدقاني، فصمها على ذلك، فقال: أين منزلهما فأخبر بأنهما في رباط بقرب الحجرة فأمسكهما وحضر إلى منزلهما فرأى فيه مالاً كثرًا **\***\_\_\_\_\_

وختمتين وكتبًا في الرقائق ولم ير فيه شيئًا غير ذلك فأثنى عليها أهل المدينة بخير كثير وقالوا: إنها صائمان الدهر ملازمان الصلوات في الروضة الشريفة وزيارة النبي - ﷺ - وزيارة البقيع كل يوم بكرة وزيارة قباء كل سبت ولا يردان سائلاً قط بحيث سدًّا خلة أهل المدينة في هذا العام المجدب، فقال السلطان: سبحان الله، ولم يظهر شيئًا مما رآه، وبقى السلطان يطوف في البيت بنفسه فرفع حصيرًا في البيت فرأى سردابًا محفورًا ينتهى إلى صوب الحجرة الشريفة فارتاعت الناس لذلك، وقال السلطان عند ذلك: أصدقاني حالكما، وضربها ضربًا شديدًا فاعترفا بأنها نصرانيان بعثهما النصارى في زى حجاج المغاربة وأمالوهما بأموال عظيمة وأمروهما بالتحيل في شيء عظيم خيلته لهم أنفسهم وتوهموا أن يمكنهم الله منه وهو الوصول إلى الجناب الشريف ويفعلوا به ما زينه لهم إبليس في النقل وما يترتب عليه فنزلا في أقرب رباط إلى الحجرة الشريفة وفعلا ما تقدم وصارا يحفران ليلاً ولكل منهما محفظة جلد على زى المغاربة، والذي يجتمع من التراب يجعله كل منهما في محفظته ويخرجان لإظهار زيارة البقيع فيلقيانه بين القبور وأقاما على ذلك مدة فلم قربا من الحجرة الشريفة أرعدت السهاء وأبرقت وحصل رجيف عظيم بحيث خيّل انقلاع تلك الجبال فقدم السلطان صبيحة تلك الليلة واتفق **----**

إمساكها واعترافها فلما اعترفا وظهر حالها على يديه ورأى تأهيل الله له لذلك دون غيره بكى بكاءً شديدًا وأمر بضرب رقابها فقتلا تحت الشباك الذي يلي الحجرة الشريفة وهو مما يلي البقيع، ثم أمر بإحضار رصاص عظيم وحفر خندقًا عظيمًا إلى الماء حول الحجرة الشريفة كلها وأذيب ذلك الرصاص وملأ به الخندق فصار حول الحجرة الشريفة سورًا دلك الرصاص وملأ به الخندق فصار حول الحجرة الشريفة سورًا رصاصًا إلى الماء، ثم عاد إلى ملكه وأمر بإضعاف النصارى وأمر أن لا يستعمل كافر في عمل من الأعمال وأمر مع ذلك بقطع المكوس جميعها.

### يعرف بعلى الدقاق

ما جاء في قصة طويلة ذكرها اللالكائي في كتابه "شرح السنة" عن يوسف بن الحسن بن إبراهيم الخياط قال: كان في الجانب الشرقي في وقت أبي الحسن بن بويه رجل ديلمي من قوّاده يسمى جبنه، مشهور، وجُهٌ من وجوه عسكره. ويذكر جماعة من الحاضرين لهذه الحكاية أنه كان رجلاً مشهورًا له مال ونجدة وجمال، قال: بينها هو واقف يومًا في موسم الحاج ببغداد وقد أخذ الناس في الخروج إلى مكة إذ عبر به رجل يعرف بعلي الدقاق – معافري – يقول: عبرت على جبنه، فقال لي: يا علي هو ذا تحج هذه السنة؟ قلت: لم تتفق لي حجة إلى الآن وأنا في طلبها، فقال لي خوابًا عن كلامي: أنا أعطيك حجة، فقلت له من غير أن يصح في نفسي جوابًا عن كلامي: أنا أعطيك حجة، فقلت له من غير أن يصح في نفسي

**\***\_\_\_\_\_

كلامه: هاتها، فقال: يا غلام مُرَّ إلى عثمان الصير في وقل له يزن لك عشرین دینارًا فمررت مع غلامه فوزن لی عثمان عشرین دینارًا ورجعت إليه فقال لى: أصلح أمورك فإذا عزمت على الرحيل فأرنى وجهك لأوصيك بوصية فانصر فت عنه وهيأت أمورى فرجعت إليه فقال لى: أولاً قد وهبت لك هذه الحجة ولا حاجة لى فيها ولكن أحملك رسالة إلى محمد، فقلت: ما هي؟ قال: قل له أنا برىء من صاحبيك أبي بكر وعمر اللذين هما معك، ثم حلفني بالطلاق إنك لتقولنها وتبلغن هذه الرسالة إليه، فورد على مورد عظيم وخرجت من عنده مهمومًا حزينًا وحججت ودخلت المدينة وزرت قبر رسول الله - على - وصرت مترددًا في الرسالة أبلغها أم لا، وفكرت في أني إن لم أبلغها طلقت امرأتي وإن بلغت عظمت على مما أواجه به رسول الله 🗕 ﷺ - فاستخرت الله تعالى في القول، وقلت: إن فلان بن فلان يقول كذا وكذا وأديت الرسالة بعينها واغتممت غمًا شديدًا وتنحيت ناحية فغلبتني عيناي فرأيت النبي - على - فقال: «قد سمعت الرسالة التي أديتها فإذا رجعت إليه فقل إن رسول الله - ﷺ - يقول: أبشر يا عدو الله يوم التاسع والعشرين من قدومك بغداد بنار جهنم»، وقمت وخرجت ورجعت إلى بغداد فلما عبرت إلى الجانب الشرقى فكرت وقلت: إن هذا رجل سوء بلغت رسالته إلى

**\***\_\_\_\_\_\_

رسول الله — الله الله الله وما هو إلا أن أخبره بها حتى يأمر بقتلي أو يقتلني بيده، وأخذت أُقدّم وأؤخر، فقلت: لأقولنها ولو كان فيها قتلي ولا أكتم رسالته وأخالف أمره، فدخلت عليه قبل الدخول على أهلي فها هو إلا أن وقعت عينه علي فقال لي: يا دقاق ما عملت في الرسالة؟ قلت: أديتها إلى رسول الله — الله ولكن قد حمّلني جوابها، قال: ما هي؟ فقصصت عليه رؤياي، فنظر إلي وقال: إن قتل مثلك علي قال: ما هي؟ وشتم، وكان بيده زوبين يهزه فهزه في وجهي ولكن لأتركنك إلى اليوم الذي ذكرته ولأقتلنك بهذا الزوبين وأشار إلى الزوبين ولامنى الحاضرون.

وقال لغلامه: احبسه في الاصطبل وقيده. فحبست وقيدت وجاءني أهلي وبكوا علي ورثوا لي ولاموني. فقلت: قضي الذي كان ولا موت إلا بأجل. ولم تزل تمر بي الأيام والناس يتفقدوني ويرحموني مما أنا فيه حتى مضت سبعة وعشرون يومًا فلها كانت الليلة الثامنة والعشرون اتخذ الديلمي دعوة عظيمة أحضر فيها عامة وجوه قوّاد العسكر وجلس معهم للشرب فلها كان نصف الليل جاءني السايس فقال لي: يا دقاق، القائد أخذته حمى عظيمة وقد تدثر بجميع ما في الدار ووقع عليه الغلمان فوق الثياب وهو ينتفض في الثياب نفضًا عظيمًا، وكان على حالته اليوم

**4**\_\_\_\_\_\_

الثامن والعشرين وأتت ليلة التاسع والعشرين ودخل السايس نصف الليل وقال: يا دقاق مات القائد وحلّ عني القيد فلما أصبحنا اجتمع الناس من كل وجه وجلس القوّاد للعزاء وأخرجت أنا، وكانت قصتي مشهورة واستعادوني فقصصت عليهم ورجع جماعة كثيرة عن مذاهبهم الرديئة.

### القرعة على محمد بن نصر

ومن الرؤيا ما ذكره ابن كثير في "البداية والنهاية" قال: اجتمع بالديار المصرية

عمد بن نصر -يعني: المروزي- وعمد بن جرير الطبري وعمد بن المنذر فجلسوا في بيت يكتبون الحديث ولم يكن عندهم في ذلك اليوم شيء يقتاتونه فاقترعوا فيها بينهم أيهم يخرج يسعى لهم في شيء يأكلونه فوقعت القرعة على محمد بن نصر فقام إلى الصلاة فجعل يصلي ويدعو الله عز وجل، وذلك في وقت القائلة فرأى نائب مصر - وهو طولون وقيل أحمد بن طولون - في منامه في ذلك الوقت رسول الله - الله - وهو يقول له: «أدرك المحدثين فإنهم ليس عندهم ما يقتاتونه» فانتبه من ساعته فسأل من ههنا من المحدثين، فذكر له هؤلاء الثلاثة فأرسل إليهم في الساعة الراهنة بألف دينار فدخل الرسول بها عليهم وأزال الله ضررهم

**F**----

ويسر أمرهم.

### خالد بن سعيد

ومن ذلك ما رواه ابن سعد أيضًا عن صالح بن كيسان أن خالد بن سعيد قال: رأيت في المنان قبل مبعث النبي – والله الله عشيت مكة حتى ما أرى جبلاً ولا سهلاً، ثم رأيت نورًا يخرج من زمزم مثل ضوء المصباح كلما ارتفع عظم وسطع حتى ارتفع فأضاء لي أول ما أضاء البيت ثم عظم الضوء حتى ما بقي من سهل ولا جبل إلا وأنا أراه ثم سطع في السماء ثم انحدر حتى أضاء في نخل يثرب فيها البسر وسمعت قائلاً يقول في الضوء: سبحانه سبحانه تمت الكلمة وهلك ابن مارد بهضبة الحصى بين أذرح والأكمة، سعدت هذه الأمة، جاء نبي الأميين وبلغ الكتاب أجله، كذبته هذه القرية، تعذب مرتين، تتوب في الثالثة، ثلاث بقيت، ثنتان بالمشرق وواحدة بالمغرب؛ فقصها خالد بن سعيد على أخيه عمرو بن سعيد فقال: لقد رأيت عجبًا وإني لأرى هذا أمرًا يكون في بني عبد المطلب إذ رأيت النور خرج من زمزم.

### رأت عاتكة

عن عروة بن الزبير قالا: وقد رأت عاتكة بنت عبد المطلب قبل قدوم ضمضم مكة بثلاث ليال رؤيا أفزعتها فبعثت إلى أخيها العباس بن عبد

المطلب فقالت له: يا أخى والله لقد رأيت الليلة رؤيا أفظعتني وتخوفت أن يدخل على قومك منها شر ومصيبة فاكتم عنى ما أحدثك به، فقال لها: وما رأيت؟ قالت: رأيت راكبًا أقبل على بعر له حتى وقف بالأبطح ثم صرخ بأعلى صوته: ألا انفروا يا آل غُدر لمصارعكم في ثلاث فأرى الناس اجتمعوا إليه ثم دخل المسجد والناس يتبعونه فبينها هم حوله مَثَلَ به بعيره على ظهر الكعبة ثم صرخ بمثلها، ألا انفروا يا آل غُدر لمصارعكم في ثلاث، ثم مَثَلَ به بعيره على رأس أبي قبيس فصرخ بمثلها ثم أخذ صخرة فأرسلها فأقبلت تهوى حتى إذا كانت بأسفل الجبل ارفضت في بقى بيت من بيوت مكة ولا دار إلا دخلتها منها فلقة. قال العباس: والله إن هذه لرؤيا وأنت فاكتميها ولا تذكريها لأحد. ثم خرج العباس فلقى الوليد بن عتبة بن ربيعة وكان له صديقًا فذكرها له واستكتمه إياها فذكرها الوليد لأبيه عتبة ففشا الحديث بمكة حتى تحدثت به قريش. قال العباس: فغدوت لأطوف بالبيت، وأبو جهل بن هشام في رهط من قريش قعود يتحدثون برؤيا عاتكة، فلما رآني أبو جهل قال: يا أبا الفضل إذا فرغت من طوافك فأقبل إلينا حتى جلست معهم فقال لي أبو جهل: يا بني عبد المطلب متى حدثت فيكم هذه النبية؟ قال: قلت: وما ذاك؟ قال: تلك الرؤيا التي رأت عاتكة، قال: فقلت: وما **—————** 

رأت؟ قال: يا بنى عبد المطلب أما رضيتم أن يتنبأ رجالكم حتى تتنبأ نسائكم وقد زعمت عاتكة في رؤياها أنه قال، انفروا في ثلاث فسنتربص بكم هذه الثلاث فإن يكن حقًا ما تقول فسيكون وإن تمض الثلاث ولم يكن من ذلك شيء نكتب عليكم كتابًا أنكم أكذب أهل بيت في العرب، قال العباس: فوالله ما كان منى إليه كبير شيء إلا أني جحدتُ ذلك وأنكرتُ أن تكون رأت شيئًا، قال: ثم تفرقنا فلما أمسيت لم تبق امرأة من بنى عبد المطلب إلا أتتنى فقالت: أقررتم لهذا الفاسق الخبيث أن يقع في رجالكم ثم قد تناول النساء وأنت تسمع ثم لم يكن عندك غِيرٌ لشيء مما سمعت، قال: قلت: قد والله فعلتُ ما كان منى إليه من كبير وأيم الله لأتعرضن له فإن عاد لأكفيكنه، قال: فغدوت في اليوم الثالث من رؤيا عاتكة وأنا حديد مغضب أرى أني قد فاتنى منه أمر أحب أن أدركه منه، قال: فدخلت المسجد فرأيته فوالله إني لأمشى نحوه أتعرضه ليعود لبعض ما قال فأقع به وكان رجلاً خفيفًا حديد الوجه حديد اللسان حديد النظر، قال: إذ خرج نحو باب المسجد يشتد، قال: فقلت في نفسى: ما له لعنه الله: أكلَّ هذا فَرَقٌ منى أن أشاتمه، قال: وإذا هو قد سمع ما لم أسمع، صوت ضمضم بن عمرو الغفاري وهو يصرخ ببطن الوادي واقفًا على بعيره قد جدع بعيره وحول رحله وشق قميصه وهو يقول: يا معشر

قريش، اللطيمة اللطيمة، أموالكم مع أبي سفيان قد عرض لها محمد في أصحابه لا أرى أن تدركوها، الغوث الغوث، قال: فشغلني عنه وشغله عنى ما جاء من الأمر.

#### سودة بنت زمعة

قال: كانت سودة بنت زمعة عند السكران بن عمرو أخي سهيل بن عمرو فرأت في المنام كأن النبي — ﷺ – أقبل يمشي حتى وطئ على عنقها فأخبرت زوجها بذلك فقال: وأبيك لئن صدقت رؤياك لأموتن وليتزوجنك رسول الله — ﷺ –، فقالت: حِجْرًا وسِتْرًا – قال هشام: الحجر تنفي عن نفسها ذاك – ثم رأت في المنام ليلة أخرى أن قمرًا انقض عليها من السهاء وهي مضطجعة فأخبرت زوجها فقال: وأبيك لئن صدقت رؤياك لم ألبث إلا يسيرًا حتى أموت وتزوجين من بعدي فاشتكى السكران من يومه ذلك فلم يلبث إلا قليلاً حتى مات وتزوجها فالله – ﷺ –.

#### سعيد بن المسيب

ما رواه ابن سعد في "الطبقات" عن عمر بن حبيب بن قليع قال: كنت جالسًا عند سعيد بن المسيب يومًا وقد ضاقت علي الأشياء ورهقني دين فجلست إلى ابن المسيب ما أدري أين أذهب فجاءه رجل فقال: يا أبا

محمد إني رأيت رؤيا، قال: ما هي؟ قال: رأيت كأني أخذت عبد الملك بن مروان فأضجعته إلى الأرض ثم بطحته فأوتدت في ظهره أربعة أوتاد، قال: ما أنت رأيتها؟ قال: بلى أنا رأيتها، قال: لا أخبرك أو تخبرني، قال: ابن الزبير رآها وهو بعثني إليك، قال: لئن صدقت رؤياه قتله عبد الملك بن مروان وخرج من صلب عبد الملك أربعة كلهم يكون خليفة، قال: فرحلت إلى عبد الملك بالشام فأخبرته بذلك عن سعيد بن المسيب فسر وسألني عن سعيد وعن حاله فأخبرته وأمر لي بقضاء ديني وأصبت منه خبرًا.

ومن تأويله أيضًا ما رواه ابن سعد عن إسهاعيل بن أبي حكيم قال: قال رجل: رأيت كأن عبد الملك بن مروان يبول في قبلة مسجد النبي — والمربع مرار فذكرت ذلك لسعيد بن المسيب فقال: إن صدقت رؤياك قام فيه من صلبه أربعة خلفاء.

ومن تأويله أيضًا ما رواه ابن سعد عن شريك بن أبي نمر قال: قلت لابن المسيب: رأيت في النوم كأن أسناني سقطت في يدي ثم دفنتها، فقال ابن المسيب: إن صدقت رؤياك دفنت أسنانك من أهل بيتك.

ومن تأويله أيضًا ما رواه ابن سعد عن مسلم الخياط قال: قال رجل لابن الله فإن تحتك ذات محرم، فنظر المسيب: إني أراني أبول في يدي، فقال: اتق الله فإن تحتك ذات محرم، فنظر

**F**----

فإذا امرأة بينها وبينه رضاع.

ومن تأويله ما رواه ابن سعد عن مسلم الخياط قال: قال له رجل: إني رأيت حمامة وقعت على المنارة منارة المسجد فقال: يتزوج الحجاج ابنة عبد الله بن جعفر بن أبي طالب.

قد تزوج الحجاج بنت عبد الله بن جعفر فكتب إليه عبد الملك بن مروان يعزم عليه بطلاقها فطلقها، ذكر ذلك الحافظ ابن كثير في ترجمة الحجاج عن "البداية والنهاية".

ومن تأويله أيضًا ما رواه ابن سعد عن عبيد الله بن عبد الرحمن بن السائب – رجل من القارة – قال: قال رجل من فهم لابن المسيب إنه يرى في النوم كأنه يخوض في النار، فقال: إن صدقت رؤياك لا تموت حتى تركب البحر وتموت قتلاً، قال: فركب البحر فأشفى على الهلكة وقتل يوم قديد بالسيف.

ومن تأويله أيضًا ما رواه ابن سعد عن الحصين بن عبيد الله بن نوفل قال: طلبت الولد فلم يولد لي، فقلت لابن المسيب: إني أرى أنه طرح في حجري بيض، فقال ابن المسيب: الدجاج عجمي فاطلب سببا إلى العجم، قال: فتسريت فولد لي، وكان لا يولد لي.

عن غالب العقيلي قال: أتى سعيد بن المسيب آتٍ فقال: يا أبا محمد إني

**\***-----

رأيت عند وجه السحر كأنّ موسى قاتل فرعون، فقال له: أيها الغالب؟ قال: موسى غلب فرعون، قال فصاح بأعلى صوته: هلك ابن مروان وربّ الكعبة - ثلاث مرات - فأعلم صاحب المدينة فخرج حتى وقف على رأسه ثم قال: تتمنى موت أمير المؤمنين إني لأرجو أن يقتلك الله قبله، قال سعيد: ويحك سيجيئك خبره إلى تسعة أيام، قال: فها مكثوا إلا تسعة أيام حتى أتى راكب بموته واستخلاف الوليد ابنه.

### استشهاد عثمان وعلي

عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهِ مَنْ سَلَامٍ، قَالَ: " أَتَيْتُ أَخِي عُثْمَانَ، لِأُسَلِّمَ عَلَيْهِ وَهُوَ مَعْطُورٌ فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ فَقَالَ: مَرْحَبًا يَا أَخِي رَأَيْتُ رَسُولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّيْلَةَ فِي هَذِهِ الْحُوْخَةِ قَالَ: وَخَوْخَةٌ فِي الْبَيْتِ فَقَالَ: يَا عُثْمَانُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّيْلَةَ فِي هَذِهِ الْحُوْخَةِ قَالَ: وَخَوْخَةٌ فِي الْبَيْتِ فَقَالَ: يَا عُثْمَانُ عَلَيْهِ مَا عُثَمَانُ عَصَرُوكَ قُلْتُ: نَعَمْ أَ فَأَدْلَى دَلُوا فِيهِ مَا عُ خَصَرُوكَ قُلْتُ: نَعَمْ أَ فَأَدْلَى دَلُوا فِيهِ مَا عُ فَشَرِبْتُ حَتَّى رُويتُ حَتَّى إِنِّي لَأَجِدُ بَرْدَهُ بَيْنَ ثَدْيَيَّ وَبَيْنَ كَتِفَيَّ وَقَالَ لِي: فَشَرِبْتُ حَتَّى رُويتُ حَتَّى إِنِّي لَأَجِدُ بَرْدَهُ بَيْنَ ثَدْيَيَّ وَبَيْنَ كَتِفَيَّ وَقَالَ لِي: إِنْ شِئْتَ أَفْطَرَ تَ عِنْدَنَا فَاخْتَرْتُ أَنْ أَفْطِرَ إِنْ شِئْتَ أَفْطَرَتَ عِنْدَنَا فَاخْتَرْتُ أَنْ أَفْطِرَ إِنْ شِئْتَ أَفْطَرَتَ عِنْدَنَا فَاخْتَرْتُ أَنْ أَفْطِرَ عَنْدَهُمْ فَقُتِلَ ذَاكَ الْيَوْمَ رَحِمَهُ اللهُ "المنامات لابن أبي الدنيا

قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ: قَالَ لِي عَلِيٌّ: " إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَنَحَ لِي

اللَّيْلَةَ فِي مَنَامِي فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِّ مَا لَقِيتَ مِنْ أُمَّتِكَ؟ قَالَ: ادْعُ عَلَيْهِمْ

وَقُلْتُ: اللَّهُمَّ أَبْدِلْنِي بِهِمْ مَنْ هُوَ خَيْرٌ لِي مِنْهُمْ وَأَبْدِهُمْ بِي مَنْ هُوَ شَرُّ هُمْ فَ مِنِّي فَخَرَجَ فَضَرَبَهُ ابْنُ مُلْجَم ''

## رؤيا الحسن بن على

عَنِ الحُسَنِ بْنِ عَلِيٍّ، قَالَ: " لَا أُقَاتِلُ بَعْدَ رُؤْيَا رَأَيْتُهَا: رَأَيْتُ رَسُولَ اللهَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى الْعَرْشِ وَرَأَيْتُ أَبَا بَكْرٍ وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَأَيْتُ عُمَرَ وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَأَيْتُ عُمَرَ وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ وَرَأَيْتُ عُمْرَ وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ وَرَأَيْتُ دَمًا دُونَهُمْ فَقِيلَ: الدَّمُ قَتْلُ عُمْرَ وَرَأَيْتُ دَمًا دُونَهُمْ عَنْ وَجَلَّ يَطْلُبُ بِهِ "

#### عائشة بنت طلحة

 ....

### لفلان درهم

حدثني مَيْمُونُ أَبُو خَالِدٍ الْكُرْدِيُّ، قَالَ: " رَأَيْتُ عُرْوَةَ أَبَا عَبْدِ اللهِ الْبَرَّارُ فِي اللّهَ الْبَرَّارُ فِي اللّهَ الْبَرَّارُ فِي اللّهَ اللّهِ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ عَلَى عُرُوةَ فَخُذْهُ فَادْفَعُهُ إِلَيْهِ فَلَكًا أَصْبَحْتُ لَقِيتُ السّقَاءَ فَقُلْتُ لَهُ: أَلَكَ عَلَى عُرُوةَ فَخُذْهُ فَادْفَعُهُ إِلَيْهِ فَلَكًا أَصْبَحْتُ لَقِيتُ السّقَاءَ فَقُلْتُ لَهُ: أَلَكَ عَلَى عُرُوةَ فَيُحُذْهُ فَوَجَدْتُ الدِّرْهَمَ فِي الْكُونَةِ فَأَخَذْتُهُ فَوَجَدْتُ الدِّرْهَمَ فِي الْكُونَةِ فَأَخَذْتُهُ فَكَالًا وَكَانَ عَرْوَةً مِنَ الْكُوفَةِ يَنْزِلُ وَاسِطًا وَكَانَ مِنَ الْعَابِدِينَ أَخْبَرَنِي بِذَلِكُ أَبِي "

#### عائشة بنت سعد

عَنْ عَائِشَةَ بِنْتِ سَعْدٍ، قَالَتْ: سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ: " رَأَيْتُ فِيَ الْمُنَامِ قَبْلَ أَنْ أَسْلِمَ بِثَلَاثٍ كَأَنِّي فِي ظُلْمَةٍ لَا أُبْصِرُ شَيْئًا إِذْ أَضَاءَ لِي قَمَرٌ فَاتَبَعْتُهُ فَكَأَنِّي أَسْلِمَ بِثَلَاثٍ كَأَنِّي فِي ظُلْمَةٍ لَا أُبْصِرُ شَيْئًا إِذْ أَضَاءَ لِي قَمَرٌ فَاتَبَعْتُهُ فَكَأَنِّي أَسْلَمُ بِثِلَاثٍ كَارِثَةَ وَإِلَى عَلِيّ بْنِ أَنْظُرُ إِلَى مَنْ سَبَقَنِي إِلَى ذَلِكَ الْقَمَرَ فَأَنْظُرُ إِلَى زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ وَإِلَى عَلِيّ بْنِ أَنْظُرُ إِلَى مَنْ سَبَقَنِي إِلَى ذَلِكَ الله عَنْهُمْ وَكَأَنِي أَسْأَهُمْ مَتَى انْتَهَيْنَا إِلَى هَهُنَا أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ الله عَنْهُمْ وَكَأَنِي أَسْأَهُمْ مَتَى انْتَهَيْنَا إِلَى هَهُنَا قَالُوا: السَّاعَةَ وَبَلَغَنِي أَنَّ رَسُولَ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدْعُو إِلَى مَا الْإِسْلَامِ مُسْتَخْفِيًا فَلَقِيتُهُ فِي شِعْبِ أَجْيَادٍ وَقَدْ صَلَّى الله عَلْمَ فَقُلْتُ: إِلَى مَا الْإِسْلَامِ مُسْتَخْفِيًا فَلَقِيتُهُ فِي شِعْبِ أَجْيَادٍ وَقَدْ صَلَّى الله عَلْمَ فَلَتُ الله مَنْ أَلْكُ الله وَالله الله وَالله عَلَى الله عَلْمَ وَالله وَالله الله وَالله وَالله الله وَالله وَالله الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله الله وَالله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلَوْ الله وَلَوْ الله وَالله وَلَلْكُ الله وَالله وَالله وَلَوْ الله وَالله وَالله وَلَا الله وَالله وَالله وَالَا الله وَالله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَالله وَالله وَالله وَلَا الله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَالله وَالله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلَا الله وَلَا الله وَالَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا وَقَالَ وَالله وَلَا الله وَلَا الله

\_\_\_\_

#### شهداء

عَنْ أَنْس، قَالَ " كَانَ رَسُولُ اللهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُعْجِبُهُ الرُّؤْيَا الْحُسَنَةُ فَكَانَ فِيهَا يَقُولُهُ: هَلْ رَأَى أَحَدٌ مِنْكُمْ رُؤْيَا فَإِذَا رَأَى الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَعْرِفُهُ الرُّؤْيَا سَأَلَ عَنْهُ فَإِنْ أَخْبَرَ عَنْهُ بِمَعْرُوفٍ كَانَ أَعْجَبَ لِرُؤْيَاهُ قَالَ: فَجَاءَتِ امْرَأَةٌ فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللهَّ رَأَيْتُ فِيَ الْمَنَامِ كَأَنِّي خَرَجْتُ فَأُدْخِلْتُ اجُنَّةَ فَسَمِعْتُ وَجْبَةً ارْتَجَّتْ لَهَا اجُنَّةُ فَإِذَا أَنَا بِفُلَانِ وَفُلَانِ حَتَّى عَدَّتِ اثْنَيْ عَشَرَ رَجُلًا وَقَدْ بَعَثَ رَسُولُ اللهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَرِيَّةً قَبْلَ ذَلِكَ فَجِيءَ بِهِمْ وَعَلَيْهِمْ ثِيَابٌ طُلْسٌ تَشْخَبُ أَوْدَاجُهُمْ فَقِيلَ: اذْهَبُوا بِهِمْ إِلَى نَهَرِ الْبَيْدَخِ فَغُمِسُوا فِيهِ فَأُخْرِجُوا وَوُجُوهُهُمْ كَالْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ وَأْتُوا بِكَرَاسِيَّ مِنْ ذَهَبِ فَأُقْعِدُوا عَلَيْهَا ۖ وَجِيءَ بِصَحْفَةٍ مِنْ ذَهَبِ فِيهَا بُسْرَةٌ ۗ فَأَكَلُوا مِنَ الْبُسْرَةِ مَا شَاءُوا فَمَا يُقْلِبُونَهَا لِوَجْهٍ مِنْ وَجْهٍ إِلَّا أَكَلُوا مِنْ فَاكِهَةٍ مَا شَاءُوا قَالَتْ: وَأَكَلْتُ مَعَهُمْ فَجَاءَ الْبَشِيرُ مِنْ تِلْكِ السَّريَّةِ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهَ كَانَ كَذَا وَكَذَا وَأُصِيبَ فُلَانٌ وَفُلَانٌ حَتَّى عَدَّ اثْنَىْ عَشَرَ رَجُلًا فَقَالَ: عَلَىَّ بِالْمُرْأَةِ فَقَالَ: قُصِّي رُؤْيَاكِ عَلَى هَذَا فَقَالَ الرَّجُلُ هُوَ كَمَا قَالَتْ: أُصِيبَ فُلَانٌ وَفُلَانٌ "

### عمر بن عبد العزيز

عَنْ مَيْمُونِ بْنِ مِهْرَانَ، " أَنَّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ، كَتَبَ إِلَيْهِ وَهُوَ عَلَى

خَرَاجِ الْجَزِيرَةِ: إِنِّي أَحْسِبُنِي لِمَا بِي وَقَدْ أَحْبَبْتُ أَنْ تَحْضُرَنِيَ إِنْ كَانَ ذَلِكَ لَا يَبْلُغُ مِنْكَ مَشَقَّةً فَرَكِبَ إِلَيْهِ مَيْمُونٌ وَمَعَهُ ابْنُهُ حَتَّى انْتَهَى إِلَى بَعْض السِّكَكِ مِنْ أَرْضِ الْجِزِيرَةِ فَسَمِعَ فَرَانِقًا يَقُولُ لِصَاحِبِهِ إِنْ كَانَ هَذَا الشَّيْخُ صَدَقَ فِي رُؤْيَاهُ لَقَدْ مَاتَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ قَالَ: فَوَقَعَ فِي نَفْسِي قُلْتُ: مَنْ هَذَا الشَّيْخُ قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَقِيلِ قَالَ: قُلْتُ لَهُ: أَتَدْرِي أَيْنَ مَنْزِلُهُ؟ قَالَ: نَعَمْ قَالَ: فَمَشَيْتُ مَعَهُ وَأَمَرْتُ ابْنِي أَنْ يَفْرُغَ مِنْ رَاحِلَتِهِ إِلَى أَنْ يُصَلِّي الضُّحَى فَإِذَا هُوَ قَائِمٌ فِي مَسْجِدِهِ يُصَلِّي فَسَلَّمْتُ فَأَجَابْتَنِي امْرَأَةٌ وَهِيَ عَجُوزٌ مَوْسُومَةٌ بِالْخَيْرِ وَقَالَتْ: مَا حَاجَتُك؟ قُلْتُ: حَاجَتِي إِلَى هَذَا الْكَهْلِ الصَّالِحِ أَسْأَلُهُ عَنْ رُؤْيَا ذُكِرَتْ لِي فَقَالَتْ: إِنْ شِئْتَ أَنْبَأْنَاكَ بِهَا قَالَ: السَّاعَةُ السَّاعَةُ فَقُلْتُ: أَجَلْ فَذَكَرْتُ أَنَّهُ لَمَّا صَلَّى الضُّحَى رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى ظَهْرِ مَسْجِدِهِ فَانْتَبَهْتُ فَزِعًا فَقَالَ: إِنِّي رَأَيْتُ آنِفًا ابْنِي فُلَانًا وَكَانَ اسْتُشْهِدَ بِأَرْضِ الرُّومِ عَلَى أَحْسَنِ صُورَةٍ كَانَ يَكُونُ عَلَيْهَا فَقُلْتُ: يَا بُنَيَّ أَلَمْ تَكُنْ قَدْ مُتَّ قَالَ: اسْتُشْهِدْتُ فَأَنَا مَعَ الْأَحْيَاءِ المُرْزُوقِينَ قَالَ: قُلْتُ:.. مَا جِئْتَ؟ قَالَ: تُوُفِّي عُمَرُ اللَّيْلَةَ فَنَادَى مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ أَنِ انْهَضْ أَيُّهَا الشَّيْخُ قَالَ: قَدْ حَفِظَتْهُ الرُّؤْيَا ثُمَّ تَلَا {أَفَرَأَيْتَ إِنَّ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ ثُمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُونَ مَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يُمَتَّعُونَ} [الشعراء: ٢٠٦] ثُمَّ قَامَ إِلَى صَلَاتِهِ وَمَا كَلَّمَنِي بِكَلِمَةٍ غَيْرِهَا فَمَضَيْتُ فَلَمْ أُدْرِكْ

%F-----

### منام المنصور

وجدت في بعض الْكتب: أَن الْمنْصُور اسْتَيْقَظَ من مَنَامه لَيْلَة من اللَّيَالِي، وَهُوَ مذعور لرؤيا رَآهَا، فصاح بِالربيعِ، وَقَالَ لَهُ: صر السَّاعَة إِلَى الْبَابِ الثَّانِي الَّذِي يَلِي بَابِ الشَّام فَإنَّك ستصادف هُنَاكَ رجلا مجوسيا مُسْتَندا إِلَى الْبَابِ الْجُوسِي مَعَه. الْبَابِ الْجُوسِي مَعَه.

فَلَمَّا رَآهُ النَّنْصُور، قَالَ: نعم، هُوَ هَذَا، مَا ظلامتك؟ قَالَ: إِن عاملك بالأنبار جاورني فِي ضَيْعَة لي، فسامني أَن أبيعه إِيَّاهَا، فامتنعت؛ لِأَنَّهَا معيشتي، وَمِنْهَا أقوت عيالي، فغصبني إِيَّاهَا.

فَقَالَ لَهُ الْمُنْصُور: فَبِأَي شَيْء دَعَوْت قبل أَن يصير إِلَيْك رَسُولي؟ قَالَ: قلت: اللَّهُمَّ إِنَّك حَلِيم ذُو أَنَاة، وَلَا صَبر لِي على أناتك.

فَقَالَ المُنْصُور للربيع: أشخص هَذَا الْعَامِل، وَأحسن أدبه، وانتزع ضَيْعَة هَذَا المُجُوسِيّ، وابتع من الْعَامِل هَذَا المُجُوسِيّ، وابتع من الْعَامِل ضيعته، وسلمهَا إِلَيْهِ أَيْضا.

فَفعل الرّبيع ذَلِك كُله فِي بعض نَهَار يَوْم، وَانْصَرف المُجُوسِيّ، وَقد فرج الله عَنهُ، وزاده، وَأحسن إلَيْهِ.

### صاحب الشرطة

وجدت فِي كتاب: حدث الْقَاسِم بن كرسوع، صَاحب أبي جَعْفَر محبرة، قَالَ: كَانَ ابْن أبي عون، صَاحب الشرطة، قد وعد محبرة أَنه يَجِيئهُ للإقامة عِنْده، وَالشرب مصطبحا على ستارته فِي يَوْم الثُّلاَثَاء، فَأَبْطاً عَلَيْهِ، وَتعلق قلب محبرة بتأخره، فَبعث غُلاما لَهُ يَطْلُبهُ وَيعرف خَبره في تَأخره.

**F**----

بهِ مَا ترى، وَأَطلق الفيج البائس.

قلت: أفعل، وانتبهت، فركبت، وسرت، حَتَّى وافيت رحبة الجسر، فَقلت: مَا حدث فِي هَذِه اللَّيْلَة؟ فَقَالُوا: وجدنَا هَذَا الْقَتِيل، وَهَذَا الفيج مَعَه، فضربناه، وَلم يقر.

فَرَأَيْت بِهِ أَثْر ضرب عَظِيم، فَسَأَلته عَن خَبره، فَقَالَ: أَنا مَعْرُوف بِالْمَدائِن بسلامة الطُّرِيقَة، ومعاشي التفيج، أنفذني فلَان بن فلَان من المُدَائِن، إِلَى فلان بن فلان من أهل بَعْدَاد، بِهَذِهِ الْكتب، وَأَخرِج إضبارة، فَدخلت أُوَائِل بَغْدَاد وَقت الْعَتَمَة، فوجدت فِي الطّرِيق رجلا مقتولا، فَجَزِعت، وَلَمْ أَدر أَيْن آخذ، فَأَنا على حَالِي إِذْ أدركني الأعوان، فظنوني قتلته، وَوَاللَّهُ مَا أَعرفهُ، وَلَا رَأَيْته قطّ، وَقد حبسوني وضربوني، فَالله، الله، فِي دمي. فَقلت: قد فرج الله عَنْك، انْطلق حَيْثُ شِئْت، ثمَّ أخذت الرجالة، ومضيت إِلَى طاق العكي، فَإذا الثَّلاث غرف مصطفة، فهجمت على الْوُسْطَى، فَإِذا فِيهَا رجل سَكرَان عَلَيْهَا سَرَاوِيل فَقَط، وَفِي يَده سكين مخضب بِالدَّم، وَهُوَ يَقُول: نعم يَا سَيِّدي، أَنا جرحته، أَخُو القحبة، وَإِن مَاتَ فَأَنا قتلته، فأنزلته مكتوفا، وَبعثت بِهِ إِلَى الْحُبْس، وانحدرت إِلَى المُوفق، فأعلمته بِالحُدِيثِ، فتعجب، وَتقدم إِلَيَّ أَن أَضْرِب الْقَاتِل بالسياط إِلَى أَن يتْلف، وأصلبه فِي مَوضِع جِنَايَته، فتشاغلت بذلك إِلَى أَن فرغت 

### جنائز

حَدثنِي رجل قَالَ: رَأَيْت فِي المُنَام، أَيَّام الطَّاعُون، أَنهم أخرجُوا من دَاري اثْنَاع عشر نفسا، فَهَاتَ عيالي، وَبقيت اثْنَا عشر نفسا، فَهَاتَ عيالي، وَبقيت وحدي، فاغتممت، وضاق صَدْرِي.

فَخرجت من الدَّار ثمَّ رجعت فِي الْغَد، فَإِذا لص قد دخل ليَسْرِق، فطعن في الدَّار، فَهَاتَ، وأخرجت مِنْهَا جنازته.

وسري عني مَا كنت فِيهِ، ووهب الله الْعَافِيَة والسلامة.

### درس في الإيثار

وَذكر أَيْضا عَن الْوَاقِدِيّ، أَنه قَالَ: أَضقت إضاقة شَدِيدَة، وهجم شهر رَمَضَان، وَأَنا بِغَيْر نَفَقَة، فَضَاقَ ذرعي بذلك، فَكتبت إِلَى صديق لي علوي، أسأله أَن يقرضني ألف دِرْهَم، فَبعث إِلَيّ بَهَا فِي كيس مختوم، فتركتها عِنْدى.

فَلَمَّا كَانَ عشي ذَلِك الْيَوْم، وَردت عَلِيّ رقْعَة صديق لي، يسألني إسعافه لنفقة شهر رَمَضَان، بِأَلف دِرْهَم، فوجهت إِلَيْهِ بالكيس بِخَاتمِهِ.

فَلَمَّا كَانَ فِي الْغَد، جَاءَنِي صديقي الَّذِي اقْترض مني، والعلوي الَّذِي اقترضت مِنْهُ فَسَأَلَنِي الْعلوي عَن خبر الدَّرَاهِم، فَقلت: صرفتها فِي مُهِمّ.

فَأَخْرِجِ الْكيس بختمه، وَضحك، وَقَالَ: وَالله لقد قرب هَذَا الشَّهْر وَمَا عِنْدِي إِلَّا هَذِه الدَّرَاهِم، فلها كتبت إِلَيِّ وجهت بهَا إِلَيْك، وكتبت إِلَى صديقنا هَذَا، أقترض مِنْهُ ألف دِرْهَم، فَوجه إِلَيِّ بالكيس، فَسَأَلته عَن الْقِصَّة، فشرحها، وَقد جئْنَاك لنقتسمها، وَإِلَى أَن ننفقها يَأْتِي الله بالفرج. قَالَ الْوَاقِدِيِّ: فَقلت لهَما، لست أَدْرِي أَيّنَا أَكْرِم، فقسمناها، وَدخل شهر رَمَضَان، فأنفقت أكثر مَا حصل مِنْهَا، وضاق صَدْرِي، وَجعلت أفكر فِي أَمْرِي. فَبَيْنَمَا أَنَا كَذَلِك، إِذْ بعث إِلَيِّ يحيى بن خَالِد الْبَرْمَكِي فِي سحرة يَوْم، فصرت إِلَيْهِ.

فَقَالَ: يَا واقدي، رَأَيْتُك البارحة فِيهَا يرى النَّائِم، وَأَنت على حَال دلتني على أَنت على حَال دلتني على أَمرك.

فشرحته، إِلَى أَن بلغت حَدِيث الْعلوِي، وصديقي وَالْأَلْف دِرْهَم، فَقَالَ: مَا أَردي أَيّكُم أكْرم، وَأَمر لي بِثَلَاثِينَ أَلْف دِرْهَم، وَلَهُمَا بِعشْرين أَلْف، وقلدني الْقَضَاء.

# أَدْرِكَ أَبَا مُحَمَّد الْأَزْرَق الْأَنْبَارِي

حَدَثنِي أَبُو الْحُسن أَحْمد بن يُوسُف الْأَزْرَق التنوخي، قَالَ: خرج أخي أَبُو كُمَّد الْحُسن بن يُوسُف، يقْصد أخانا أَبَا يَعْقُوب إِسْحَاق بن يُوسُف، وَهُوَ حِينَئِذٍ بِمصْر، وَمَعَهُ زَوْجَة كَانَت لأبي يَعْقُوب إِسْحَاق بِبَغْدَاد،

فَلَمَّا عَاد حَدثنِي أَنه سلك فِي قافلة كَبِيرَة، من هيت على طَرِيق السهاوة، فَكِي عَاء يُرِيد دمشق، قَالَ: فَلَمَّا حصلنا فِي أعهاق السهاوة، أخفرتنا خفراؤنا، وَجَاء قوم من الْأَعْرَاب، فظاهروهم علينا، وأظهروا أنهم من غيرهم، وقطعُوا علينا، فأسْتَاقُوا ركائبنا، فَبَقيت أَنا وَالنَّاس مطرحين على المَاء الَّذين كُنَّا نزلنَا عَلَيْهِ بلَا جمل، وَلَا زَاد، وَلَا دَلِيل، فأيسنا من الحُيَاة.

فَقلت للنَّاس: إِن المُوْت لَا بُد مِنْهُ على كل حَال، أَقَمْنَا فِي أَماكننا أَم سرنا، فَقَلْت للنَّاس: إِن المُوْت لَا بُد مِنْهُ على كل حَال، أَقَمْنَا فِي أَماكننا أَولى من أَن فَلِأَن نسير فِي طلب الخُلاص فَلَعَلَّ الله أَن يَرْ حَمَنَا ويخلصنا، أولى من أَن نموت هَهُنَا، وَإِن مَتْنا فِي سيرنا كَانَ أعذر.

فساعدوني، وسرنا يَوْمنَا وليلتنا، وَأَنا أَحمل الصبية ابْنة أَخي؛ لِأَن أَمهَا عجزت عَن حملهَا، وَكلما طَال علينا الطَّرِيق، وَلم نر إنْسَانا وَلَا محجة، أحسسنا بِالهُّلَاكِ، وَمَات منا قوم، وَأَنا خلال ذَلِك، قد بدأت بِقِرَاءَة ختمة، وَأَنا متشاغل بَهَا، وبالدعاء.

إِلَى أَن وقعنا فِي الْيَوْمِ الثَّانِي، على حلَّة أَعْرَاب، فأنكرونا، فَلم أعمل عملا، حَتَّى ولجت بَيت امْرَأَة مِنْهُم، فَأَمْسَكت ذيلها، وَكنت سَمِعت أَن الْإِنْسَان إِذا عمل ذَلِك أَمن شرهم، وَوَجَب حَقه عَلَيْهِم، ثمَّ تفرقنا فِي الْبِيُوت.

**\***-----

وَاخْتلفت أَحْوَال النَّاس، فَأَما أَنا، فَإِن صَاحب الْبَيْت الَّذِي نزلت عَلَيْهِ، لما رأى هيبتي ودرسي لِلْقُرْآنِ، أكرمني، وَلم أزل أحادثه وأرفق بِهِ.

فَقَالَ لِي: مَا تَشَاء؟ فَقلت: تركبني وَهَذِه الْمُرْأَة، وَهَذِه الصبية رَاحِلَة، وَهَاء، حَتَّى أُعْطِيك ثمن وتسير مَعنا إِلَى دمشق على رَاحِلَة أُخْرَى، بزاد وَمَاء، حَتَّى أُعْطِيك ثمن راحلتك وأهبها لَك، وأقضى حَقك بعد هَذَا.

قَالَ: فتذمم واستحيا، وقدرت أنِّي إِذا دخلت دمشق، وجدت بها من أصدقاء أخي، من آخذ مِنْهُ مَا أُرِيد.

فكساني الْأَعرَابِي، وكسا المُرْأَة والصبية، ووطأ لي رَاحِلَة، وَحمل مَعنا من اللَّاء والزاد كفايتنا، وَركب هُوَ رَاحِلَة أُخْرَى، وَكَانَ أَكثر من وصل مَعنا إِلَى ذَلِك المُوضع، قد تَأْتِي لَهُ مثل مَا تَأْتِي لِي، فصرنا رفْقَة صَالِحَة الْعدَد.

فَلَمَّا كَانَ بعد أَيَّام، شارفنا دمشق مَعَ طُلُوع الشَّمْس، فَإِذا بِأَهْلِهَا قد خَرجُوا يستقبلوننا، وكل من لَهُ صديق أو معرفة، يسْأَل عَنهُ، وَقد بَلغهُمْ خبر الْقطع، فَمَا شَعرت إِلَّا بِإِنْسَان يسْأَل عني، بكنيتي ونسبي.

فَقلت: ها أنا ذا.

فَعدل إِلَيّ، وَقَالَ: أَنْت أَبُو مُحَمَّد الْأَزْرَق الْأَنْبَارِي؟ فَقلت: نعم. فَقَالَ: إِلَيّ، وَأَخذ بِخِطَام رَاحِلَتي، وتبعني الْأَعرَابِي براحلته، حَتَّى دَخَلنَا مَعَ الرجل دمشق.

\*F-----

فجاء بِنَا الرجل، إِلَى دَار حَسَنَة سَرِيَّة، تدل على نعْمَة حَسَنَة، فأنزلنا، وَلم أَشك أَنه صديق لأخى.

فَنزلت، وأنزلت الْأَعرَابِي معي، وَأخذت جمالنا، وأدخلنا الحُهام، وألبست خلعة نظيفة، وَفعل بِالمُرْأَةِ والصبية مثل ذَلِك، وأقمت عِنْده يَوْمَيْنِ فِي خفض عَيْش، لَا أَسأله عَن شَيْء، وَلَا يسألني. فَلَمَّا كَانَ فِي الْيَوْم الثَّالِث، قَالَ: مَا صُورَة هَذَا الْأَعرَابِي مَعَك؟ فَأَخْبَرته بِهَا أَخذنا مِنْهُ.

فَقَالَ لِي: خد مَا تُرِيدُ من المَال.

فَقلت: أُرِيد كَذَا وَكَذَا دِينَارا، فَأَعْطَانِي ذَلِك، فَدَفَعته إِلَى الْأَعرَابِي، وسلمت إِلَيْهِ

جمليه.

وَسَأَلت الرجل أَن يزوده زادا كثيرا، لَا يكون مثله فِي الْبَادِيَة، فَأَخْرِج لَهُ شَيْئًا كثيرا، وَخرج الْأَعرَابِي شاكرا.

فَقَالَ لِي الرجل: إِلَى أَيْن تُرِيدُ من الْبِلَاد، وَكم يَكْفِيك من النَّفَقَة؟ فَلَمَّا قَالَ لِي الرجل: إِلَى أَيْن تُرِيدُ من الْبِلَاد، وَكم يَكْفِيك من النَّفَقَة؟ فَلَمَّا قَالَ لِي ذَلِك، ارتبت بِهِ، وَقلت: لَو كَانَ هَذَا من أصدقاء أخي الَّذين كاتبهم بتفقدى، لَكَانَ يعرف مقصدى.

فَقلت لَهُ: كم كاتبك أخي أَن تدفع إِلَيّ؟ قَالَ: وَمن أَخُوك؟ قلت: أَبُو يَعْقُوبِ الْأَزْرَقِ الْأَنْبَارِي، الْكَاتِبِ بِمصْر.

فَقَالَ: وَالله، مَا سَمِعت بَهَذَا الْإسْم قطّ، وَلَا أعرفهُ.

فورد عَلِيّ أعجب مورد، وَقلت لَهُ: يَا هَذَا، إِنِّي ظننتك صديقا لأخي، وَأَن مَا عاملتني بِهِ من الجُمِيل من أَجله، فانبسطت إِلَيْك بِالطَّلَبِ، وَلَو لم أعتقد هَذَا لانقبضت، فَمَا السَّبَ فِيهَا عاملتني بِهِ؟ فَقَالَ: أَمر هُوَ أوكد من أَمر أُخِيك، يجب أَن يكون انبساطك إلَيْهِ أتم.

فَقلت: مَا هُو؟ قَالَ: إِن خبر الْوَقْعَة بالقافلة الَّتِي كنت فِيهَا، بلغنَا فِي يَوْم كَذَا وَكَذَا، فَمَا بَقِي كَبِير أحد بِدِمَشْق، إِلَّا وَردت عَلَيْهِ مُصِيبة عَظِيمَة، إِمَّا بَذهاب مَال، أَو بغم على صديق، غَيْرِي، فَإِنِّي لم يكن لي شَيْء من ذَلِك يتَعَلَّق قلبِي بِهِ، واتعد النَّاس لِلْخُرُوجِ، لتلقي المنقطعين، وَإِصْلاح يَتَعَلَّق قلبِي بِهِ، واتعد النَّاس لِلْخُرُوجِ، لتلقي المنقطعين، وَإِصْلاح أَحْوَالهُم، وَلَمْ أَعزم أَنا. فَلَمَّا كَانَ فِي اللَّيْل، رَأَيْت النَّبِي صلى الله عَلَيْهِ وَسلم فِي النَّوم، وَهُو يَقُول لي: أَدْرك أَبًا مُحَمَّد الْأَزْرَق الْأَنْبَارِي، وأغثه، وأصلح شَأْنه بِهَا يبلغه مقصده، فَلَمَّا أَصبَحت، خرجت مَعَ النَّاس، فَسَأَلت عَنْك، فَكَانَ مَا رَأَيْت، والآن اذكر مَا تريده.

فَبَكَيْت بكاء شَدِيدا، لم أقدر مَعَه على خطابه مُدَّة، ثمَّ نظرت إِلَى مَا يبلغنِي مصر، فطلبته مِنْهُ، فَأَخَذته، وأصلحت أَمْرِي، وَسَأَلت الرجل عَن اسْمه، فَقَالَ: أَنَا فلَان بن فلَان الصَّابُونِي، ذكره أَبُو مُحَمَّد، وأنسيه أَبُو الحُسن. قَالَ: فَلَان بلغت إِلَى مصر، حدثت أخي بِالحُدِيثِ، فعجب مِنْهُ، وَبكى.

قَالَ أَبُو الحْسن: وَضرب الدَّهْر ضربه، وَورد أَبُو يَعْقُوب أخي إِلَى بَغْدَاد بعد سِنِين، فتذاكرنا هَذَا الحَدِيث.

فَقَالَ أَخي: لما عرفني أَخي أَبُو مُحَمَّد، مَا عَامله بِهِ ابْن الصَّابُونِي الدِّمَشْقِي هَذَا، جعلته صديقا لي، فكنت أكاتبه.

فَلَمَّا وَردت إِلَى دمشق، وجدت حَاله قد اختلت، لمحن لحقته، فَوهبت لَهُ ضيعتي بِدِمَشْق، وَكَانَت جليلة الْغلَّة وَالْقيمَة، فسلمتها إِلَيْهِ، مُكَافَأَة لما عَامل بِهِ أَبَا مُحَمَّد أخي.

# رأى فِي المُنَام أَن غناهُ بِمصْر

حَدثنِي أَبُو الرّبيع سُلَيُهان بن دَاوُد الْبَغْدَادِيّ، صَاحب كَانَ لأبي، وَكَانَ قَدِيها يَخْدم القاضين أَبَا عمر مُحَمَّد بن يُوسُف، وَابْنه أَبَا الْحُسَيْن فِي دورهما، وَكَانَت جدته تعرف بسمسمة، قهرمانة كَانَت فِي دَار القَاضِي أبي عمر مُحَمَّد بن يُوسُف رَحَمه الله، قَالَ: كَانَ فِي جوَار القَاضِي قَدِيها، رجل انتشرت عَنهُ حِكَايَة، وَظهر فِي يَده مَال جليل، بعد فقر طَوِيل، وكنت أسمع أَن أَبَا عمر هماه من السُّلْطَان، فَسَأَلت عَن الحِّكَايَة، فدافعني طَويلا، ثمَّ حَدثنِي، قَالَ: ورثت عَن أبي مَالا جَلِيلًا، فأسرعت فِيهِ وأتلفته طَويلا، ثمَّ حَدثنِي، قَالَ: ورثت عَن أبي مَالا جَلِيلًا، فأسرعت فِيهِ وأتلفته حَتَى أفضيت إِلَى بيع أَبُواب دَاري وسقوفها، وَلم يبْق لي من الدُّنْيَا حِيلَة، وَبقيت مُدَّة بِلا قوت إِلَّا من غزل أُمِّى، فتمنيت المُوْت.

فَلَمَّا حصلت بِمصْر أوصلت الْكتاب، وَسَأَلت التَّصَرُّف، فسد الله عَليّ الْوُجُوه حَتَّى لم أظفر بِتَصَرُّف، وَلَا لَاحَ لِي شغل.

ونفدت نفقتي، فَبَقيت متحيرا، وفكرت فِي أَن أَسأَل النَّاس، وأمد يَدي على الطَّرِيق، فَلم تسمح نَفسِي، فَقلت: أخرج لَيْلًا، وأسأل، فَخرجت بَين العشاءين، فَهَا زلت أَمْشِي فِي الطَّرِيق، وتأبى نَفسِي المُسْأَلَة، ويحملني الجُوع عَلَيْهَا، وأَنا مُمْتَنع، إلى أَن مضى صدر من اللَّيْل.

فلقيني الطَّائِف، فَقبض عَليّ، ووجدني غَرِيبا، فَأَنْكر حَالي، فَسَأَلَنِي عَن خبري، فَقلت: رجل ضَعِيف، فَلم يصدقني، وبطحني، وضربني مقارع. فَصحت: أَنا أصدقك.

فَقَالَ: هَات. فقصصت عَلَيْهِ قصتي من أُولهَا إِلَى آخرهَا، وَحَدِيث الْمُنَام. فَقَالَ لِي: أَنْت رجل مَا رَأَيْت أُحَق مِنْك، وَالله لقد رَأَيْت مُنْذُ كَذَا وَكَذَا سنة، فِي النّوم، كَأَن رجلا يَقُول لِي: بِبَغْدَاد فِي الشَّارِع الْفُلَانِيَّ، فِي الْمُحلة الْفُلَانِيَّة، فَذكر شارعي، ومحلتي، فَسكت، وأصغيت إِلَيْهِ، وَأَتْم الشرطي

الحَدِيث، فَقَالَ: دَار يُقَال لَهَا: دَار فلان، فَذكر دَاري، واسمي، فِيهَا بُسْتَان، وَفِيه سِدْرَة، وَكَانَ فِي بُسْتَان دَاري سِدْرَة، وَكَثْت السِّدْرَة مدفون بُسْتَان، وَفِيه سِدْرَة، وَكَانَ فِي بُسْتَان دَاري سِدْرَة، وَكَثْت السِّدْرَة مدفون بَلَاثُونَ ألف دِينَار، فَامْضِ، فَخذهَا، فَهَا فكرت فِي هَذَا الحَدِيث، وَلاَ النَّفت إليه، وَأَنت يَا أَحْق، فَارَقت وطنك، وَجئْت إلى مصر بِسَبَب مَنَام. النَّفت إليه، وَأَنت يَا أَحْق، فَارَقت وطنك، وَجئْت إلى مصر بِسَبَب مَنَام. قَالَ: فقوي بذلك قلبي، وأطلقني الطَّائِف، فَبت فِي بعض المُسَاجِد، وَخرجت مَعَ السحر من مصر، فقدمت بَعْدَاد، فقطعت السِّدْرَة، وأثرت وخرجت مَعَ السحر من مصر، فقدمت بَعْدَاد، فقطعت السِّدْرة، وأثرت تحتهَا، فوجدت قمقها فِيهِ ثَلَاثُونَ ألف دِينَار، فَأَخذته، وَأَمْسَكت يَدي، ودبرت أَمْرِي، فَأَنا أعيش من تِلْكَ الدَّنَانِير، من فضل مَا ابتعت مِنْهَا من وَبِيعَة وعقار إِلَى الْيَوْم.

# قصَّة فِي رغيف

حَدثنَا أَبُو عَلِيّ الْحُسن بن مُحَمَّد الْأَنْبَارِي الْكَاتِب، قَالَ: كَانَ ابْن الْفُرَات، يَتبع أَبَا جَعْفَر بن بسطام بالأذية، ويقصده بالمكاره، فلقي مِنْهُ فِي ذَلِك شَدَائِد كَثِيرَة.

وَكَانَت أَم أَبِي جَعْفَر قد عودته مُنْذُ كَانَ طَفْلا، أَن تَجْعَل لَهُ فِي كُل لَيْلَة، تَحَت غدته الَّتِي ينَام عَلَيْهَا، رغيفا من الْخبز، فَإِذا كَانَ فِي غَد، تَصَدَّقت بِهِ، عَنهُ.

فَلَمَّا كَانَ بعد مُدَّة من أذية ابْن الْفُرَات لَهُ، دخل إِلَى ابْن الْفُرَات فِي شَيْء

\*F-----

احْتَاجَ إِلَى ذَلِك فِيهِ، فَقَالَ لَهُ ابْنِ الْفُرَاتِ: لَك مَعَ أَمَك خبر فِي رغيف؟ قَالَ: لَا.

فَقَالَ: لَا بُد أَن تصدقني.

فَذكر أَبُو جَعْفَر الحَدِيث، فحدثه بِهِ على سَبِيل التطايب بذلك من أَفعَال النَّسَاء.

فَقَالَ ابْنِ الْفُرَات: لَا تفعل، فَإِنِّي بت البارحة، وَأَنا أَدبر عَلَيْك تدبيرا لَو تم لاستأصلتك، فَنمت، فَرَأَيْت فِي مَنَامِي كَأَن بيَدي سَيْفا مسلولا، وقد قصدتك لأقتلك بِهِ، فاعترضتني أمك بِيَدِهَا رغيف تترسك بِهِ مني، فَهَا وصلت إلَيْك، وانتبهت.

فَعَاتَبَهُ أَبُو جَعْفَر على مَا كَانَ بَينهَا، وَجعل ذَلِك طَرِيقا إِلَى استصلاحه، وبذل لَهُ من نَفسه مَا يُريدهُ من حسن الطَّاعَة، وَلَم يبرح حَتَّى أرضاه، وصارا صديقين.

وَقَالَ لَهُ ابْنِ الْفُرَاتِ: وَالله، لَا رَأَيْتِ مني بعْدهَا سوءا أبدا.

### بقر تذبح

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: تَنَفَّلَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، سَيْفَهُ ذَا الْفَقَارِ يَوْمَ بَدْرٍ، وَهُوَ الَّذِي رَأَى فِيهِ الرُّؤْيَا يَوْمَ أُحُدٍ، فَقَالَ: " رَأَيْتُ فِي سَيْفِي يَوْمَ بَدْرٍ، وَهُوَ الَّذِي رَأَى فِيهِ الرُّؤْيَا يَوْمَ أُحُدٍ، فَقَالَ: " رَأَيْتُ فِي سَيْفِي ذِي الْفَقَارِ فَلَّا، فَأَوَّلْتُهُ: فَيَكُمْ، وَرَأَيْتُ أَنِّي مُرْدِفٌ كَبْشًا، فَأَوَّلْتُهُ:

كَبْشَ الْكَتِيبَةِ، وَرَأَيْتُ أَنِّي فِي دِرْعٍ حَصِينَةٍ، فَأَوَّلْتُهَا: اللَّهِينَةَ، وَرَأَيْتُ بَقَرًا تُذْبَحُ، فَبَقَرٌ وَاللهِ خَيْرٌ '' فَكَانَ الَّذِي قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

## رواية دلائل النبوة للبيهقي

عَنْ أَنْسٍ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «رَأَيْتُ فِيهَا يَرَى النَّائِمُ كَأْنِي أَنْسٍ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «رَأَيْتُ فِيهَا يَرَى النَّائِمُ كَانِّهُ مَرْدِفٌ كَبْشًا وَكَأَنَّ ظُبَةَ سَيْفِي انْكَسَرَتْ، فَأَوَّلْتُ أَنِّي أَقْتُلُ كَبْشًا لِقَوْمٍ، وَأَوَّلْتُ كَسْرَ ظُبَةِ سَيْفِي قَتْلَ رَجُلٍ مِنْ عِتْرَتِي حَمْزَةَ، وَقُتِلَ طَلْحَةُ بْنُ أَبِي طَلْحَةً، وَكَانَ صَاحِبَ اللِّوَاءِ»

وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ - رضي الله عنهما - قَالَ: (" تَنَفَّلَ رَشُولُ الله - صلى الله عليه وسلم - سَيْفَهُ ذَا الْفَقَارِ يَوْمَ بَدْرٍ وَهُو الَّذِي رَأَى فِيهِ الرُّوْيَا يَوْمَ الْحُدِ) (فَقَالَ: رَأَيْتُ فِي سَيْفِي ذِي الْفَقَارِ فَلَّا فَأَوَّلْتُهُ فَلَا يَكُونُ فِيكُمْ أَحُدٍ) (فَقَالَ: رَأَيْتُ فِي سَيْفِي ذِي الْفَقَارِ فَلَّا فَأَوَّلْتُهُ فَلَا يَكُونُ فِيكُمْ وَرَأَيْتُ أَنِّي فِي دِرْعٍ حَصِينَةٍ وَرَأَيْتُ أَنِّي مُرْدِفٌ كَبْشَا اْفَاَوَّلْتُهُ كَبْشَ الْكَتِيبَةِ وَرَأَيْتُ أَنِّي فِي دِرْعٍ حَصِينَةٍ فَاوَلَّتُهَا اللّهِينَةَ وَرَأَيْتُ بَقَرٌ وَاللهُ خَيْرٌ فَبَقَرٌ وَاللهُ خَيْرٌ وَاللهُ فَي اللهِ عَلَيْ وَلُو عَلَيْنَا فِيهَا قَاتَلْنَاهُمْ " قَالُوا: يَا رَسُولَ الله وَاللهُ مَا دُخِلَ عَلَيْنَا فِيهَا فِي الْإِسْلَامِ؟ فَقَالَ: " شَأَنْكُمْ إِذًا فَلَيْسَ لَأُمْتَهُ " فَقَالَتْ الْأَنْصَارُ: رَدَدْنَا عَلَى رَسُولِ اللهِ - صلى الله عليه فَلِيسَ لَأُمْتَهُ " فَقَالَتْ الْأَنْصَارُ: رَدَدْنَا عَلَى رَسُولِ اللهِ - صلى الله عليه

وسلم - رَأْيُهُ أَفَجَاءُوا فَقَالُوا: يَا نَبِيَّ اللهِ شَأْنَكَ إِذًا فَقَالَ: " إِنَّهُ لَيْسَ لِنَبِيِّ إِذَا لَبِسَ لَأُمَتَهُ أَنْ يَضَعَهَا حَتَّى يُقَاتِلَ) (فَكَانَ الَّذِي قَالَ رَسُولُ الله - صلى الله عليه وسلم - ")



**\***-----

قرد وغيلم	اللبؤة والغزال والقرد
الجدي السالم والذئب النادم	وحوش وجمل
الجمل والملح	مالك الحزين والسمكة
الثعلب	أسد وثور
ثعلب وطبل	كلاب وثعلب
الديك والثعلب	قضاء الثعلب
غراب وثعلب	حدأة وثعلب
الثعلب ينتقم	الثعلب والبراغيث
حيلة الثعلب	الثعلب والدجاجتان
الضبع والثعلب	الثعلب يتماوت
برز الثعلبُ يوماً	دعوة الثعلب
صائد وعصفور	أسوَدُ
قبر كلب عليه قبة	قطتان وقرد
الفخ والعصفور	الفأر والدنانير
الكلب والرغيف	الكلب والقاتل
المكاء والضبع	الكلب والخائن
الضبع والذئب	بازي وديك
ثلاث سمكات	حكم على لسان الحيوان
قسمة أعرابي	الزرافة والرياح
حكاية النسر	الطموح مصيدة
الفأر الطهاع والاصدقاء	سباق الضفادع
	الحيوانات الأربعة
	ı

L\_\_\_\_\_\_\_\_

**~\_\_\_\_\_\_** 

### اللبؤة والغزال والقرد

حكى أن لبؤة كانت ساكنة بغابة. وبجوارها غزال وقرد قد ألفت جوارهما واستحسنت عشرتها. وكان لتلك اللبؤة شبل صغير قد شغفت به حباً وقرت به عيناً. وطابت به قلباً. وكان لجارها الغزال أو لاد صغار. وكانت اللبؤة تذهب كل يوم تبتغي قوتاً لشبلها من صغار الحيوان. وكانت تمر في طريقها على أولاد الغزال. وهن يلعبن بباب جحرهن. فحدثت نفسها يومأ باقتناص واحد فتجعله قوت ذلك اليوم وتستريح فيه من الذهاب. ثم أقلعت عن هذا العزم لحرمة الجوار ثم عاودها الشره ثانياً مع ما تجد من القوة والعظمة. وأكد ذلك ضعف الغزال واستسلامه لأمر اللبؤة. فأخذت ظبياً منهم ومضت فلما علم الغزال داخله الحزن والقلق ولم يقدر على إظهار ذلك وشكا لجاره القرد. فقال له: هون عليك فلعلها تقلع عن هذا ونحن لا نستطيع مكاشفتها ولعلى أن أذكرها عاقبة العدوان وحرمة الجيران. فلما كان الغد أخذت ظبياً ثانياً فلقيها القرد في طريقها فسلم عليه وحياها وقال لها: إني لا آمن عليك عاقبة البغى وإساءة الجوار. فقالت له: وهل اقتناصي لأولاد الغزال إلا كاقتناصي من أطراف الجبال ، وما أنا تاركة قوت وقد ساقه القدر إلى باب بيتى. فقال لها القرد: هكذا اغتر الفيل بعظيم جثته. ووفور قوته فبحث عن حتفه **----**

بظلفه، وأوبقه البغى رغم أنفه. فقالت اللبؤة: كيف كان ذلك؟ قال القرد: ذكروا أن قنبرة كان لها عش فباضت وفرخت فيه وكان في نواحي تلك الأرض فيل وكان له مشرب يتردد إليه. وكان يمر في بعض الأيام على عش القنبرة. ففي ذات يوم أراد مشربه فعمد إلى ذلك العش ووطئه وهشم ركنه. وأتلف بيضها وأهلك فراخها. فلما نظرت القنبرة إلى ما حل بعشها ساءها ذلك وعلمت أنه من الفيل. فطارت حتى وقعت على رأسه باكية وقالت له: أيها الملك ما الذي حملك على أن وطئت عشى وهشمت بيضي وقتلت أفراخي وإننا في جوارك. أفعلت ذلك استضعافاً بحالى وقلة مبالاة بأمرى؟ قال الفيل: هو كذلك فانصرفت القنبرة إلى جماعة الطيور فشكت إليهم ما نالها من الفيل. فقالت لها الطيور: وما عسانا أن نبلغ من الفيل ونحن طيور. فقالت للعقاعق والغربان: إنى أريد منكم أن تسيروا معي إليه فتفقؤوا عينيه. فأنا بعد ذلك أحتال عليه بحيلة أخرى. فأجابوها إلى ذلك ومضوا إلى الفيل. ولم يزالوا به يتجاذبونه بينهم وينقرون عينيه إلى أن فقؤوهما وبقى لا يهتدى إلى طريق مطعمه و لا مشربه. فلما علمت ذلك جاءت إلى نهر فيه ضفادع فشكت ما نالها من الفيل. فقالت الضفادع: ما حيلتنا مع الفيل ولسنا كفأه وأين نبلغ منه؟ قالت القنبرة: أحب منكن أن تذهبن معى إلى وهدة بالقرب **\***\_\_\_\_\_\_

منه فتقفن تضججن بها. فإذا سمع أصواتكن لم يشك أن بها ماء فيكب نفسه فيها. فأجابها الضفادع إلى ذلك فلما سمع الفيل أصواتهن في قعر الحفرة توهم أن بهاء ماء. وكان على جهد من العطش فجاء مكباً على طلب الماء فسقط في الوهدة ولم يجد مخرجاً منها. فجاءت القنبرة ترفرف على رأسه وقالت له: أيها المغتر بقوته الصائل على ضعفى كيف رأيت عظیم حیلتی مع صغر جثتی ، وبلادة فهمك مع كبر جسمك؟ وكيف رأيت عاقبة البغى والعدوان ومسالمة الزمان؟ فلم يجد الفيل مسلكاً لجوابها. ولا طريقاً لخطابها. فلما انتهى القرد في غاية ما شرحه للبؤة من المثل أوسعته انتهاراً وأعرضت عنه استكباراً. ثم إن الغزال انتقلت بها بقى من أولادها تبتغى لها جحراً آخر. وإن اللبؤة خرجت ذات يوم تطلب صيداً وتركت شبلها. فمر بها فارس فلما رآه حمل عليه فقتله وسلخ جلده وأخذه وترك لحمه وذهب . فلم رجعت اللبؤة ورأت شبلها مقتولاً مسلوخاً رأت أمراً فظيعاً. فامتلأت غيظاً وناحت نوحاً عالياً وداخلها هم شديد. فلم سمع القرد صوتها أقبل عليها مسرعاً فقال لها: وما دهاك. فقالت اللبؤة: مر صياد بشبلي ففعل به ما ترى. فقال لها: لا تجزعى ولا تحزني وأنصفى من نفسك واصبري عن غيرك كما صبر غيرك عنك. فكما يدين الفتى يدان. وجزاء الدهر بميزان ومن بذر حباً

في أرض فبقدر بذره يكون الثمر. والجاهل لا يبصر من أين تأتيه سهام الدهر. وإن حقاً عليك أن لا تجزعي من هذا الأمر. وأن تتدرعي له بالرضا والصبر. فقالت اللبؤة: كيف لا أجزع وهو قرة العين وواحد القلب ونزهة الفكر. وأي حياة تطيب لي بعده. فقال لها القرد: أيتها للبؤة ما الذي كان يغديك ويعشيك. قالت: لحوم الوحوش. قال القرد: أما كان لتلك الوحوش التي كنت تأكليها آباء وأمهات. قالت: بلي. قال القرد: فيا بالنا لا نسمع لتلك الآباء ولا الأمهات صياحاً وصراخاً كما سمع منك ولقد أنزل بك هذا الأمر جهلك بالعواقب وعدم تفكرك فيها. وقد نصحتك حين حقرت حق الجوار. وألحقت بنفسك العار. وجاوزت بقوتك حد الإنصاف. وسطوت على الظباء الضعاف. فكيف وجدت طعم مخالفة الصديق الناصح.. قالت اللبؤة: وجدته مر المذاق. ولما علمت اللبؤة أن ذلك بما كسبت يدها من ظلم الوحوش رجعت عن صيدها ورمت نفسها باللوم. (بستان الاذهان للشبراوي)

# قرد وغيلم

زعموا أن قرداً يقال له ماهر كان ملك القردة وكان قد كبر وهرم. فوثب عليه قرد شاب من بيت المملكة فتغلب عليه وأخذ مكانه. فخرج هارباً على وجهه حتى انتهى إلى الساحل. فوجد شجرة تين فارتقى إليها

**\***\_\_\_\_\_\_

واتخذها له مقاماً. فبينها هو ذات يوم يأكل من ثمرها. إذ سقطت من يده تينة في الماء فسمع لها صوتاً وإيقاعاً. فجعل يأكل ويرمى في الماء فأطربه ذلك فأكثر من تطريح التين فيه. وكان ثم غيلم ( ذكر السلحفاة ) كلما وقعت تينة أكلها. فلما أكثر ذلك ظن أن القرد إنما يفعل ذلك لأجله فرغب في مصادقته وأنس إليه وكلمه. وألف كل واحد منهم صاحبه. وطالت غيبة الغيلم على زوجته. فجزعت عليه وشكت ذلك إلى جارة لها وقالت: قد خفت أن يكون عرض له عارض سوء فاغتاله. فقالت لها: إن زوجك بالساحل قد ألف قرداً وألفه القرد. فهو مؤاكله ومشاربه ومجالسه. ثم إن الغيلم انطلق بعد مدة إلى منزله. فوجد زوجته سيئة الحال مهمومة. فقال لها: ما لى أراك هكذا فأجابته جارتها: إن قرينتك مريضة مسكينة. وقد وصفت لها الأطباء قلب قرد وليس لها دواء سواه. فقال: هذا أمر عسير من أين لنا قلب قرد ونحن في الماء ولكن سأشاور صديقى؟ ثم انطلق إلى ساحل البحر فقال له القرد: يا أخى ما حبسك عنى. قال له الغيلم: ما ثبطنى عنك إلا حيائى. كيف أجازيك على إحسانك ؟ إلى وإنها أريد الآن أن تتم هذا الإحسان بزيارتك لي في منزلي. فإنى ساكن في جزيرة طيبة الفاكهة كثيرة الأثهار. فاركب ظهرى لأسبح بك. فرغب القرد في ذلك ونزل فامتطى الغيلم. حتى إذا سبح به ما سبح **\***\_\_\_\_\_\_

عرض له قبح ما أضمر في نفسه من الغدر فنكس رأسه. فقال القرد: مالى أراك مهتماً. فقال الغيلم: إنها همي لأني ذكرت أن قرينتي شديدة المرض، وذلك يمنعنى عن كثير مما أريد أن أبلغكه من الإكرام والإلطاف. قال القرد: إن الذي أعتقد من حرصك على كرامتي يكفيك مؤونة التكلف. قال الغيلم: أجل. ومضى بالقرد ساعة ثم توقف به ثانية. فساء ظن القرد وقال في نفسه: ما احتباس الغيلم وبطؤه إلا لأمر. ولست آمناً أن يكون قلبه قد تغير على وحال عن مودتي فأراد بي سوءاً. فإن لا شيء أخف وأسرع تقلباً من القلب. ويقال: ينبغى للعاقل أن لا يغفل عن التهاس ما في نفسه أهل وولده وإخوانه وصديقه عند كل أمر وفي كل لحظة وكلمة. وعند القيام والقعود وعلى كل حال. وإنه إذا دخل قلب الصديق من صديقه ريبة. فليأخذ بالحزم في التحفظ منه ويتفقد ذلك في لحظاته وحالاته. فإن كان ما يظن حقاً ظفر بالسلامة. وإن كان باطلاً ظفر بالحزم ولم يضره. ثم قال للغيلم: ما الذي يجبسك ومالي أراك مهتماً كأنك تحدث نفسك مرة أخرى؟! قال: يهمني أنك تأتي منزلي فلا تلقى أمرى كما أحب لأن زوجتي مريضة. قال القرد: لا تهتم. فإن الهم لا يغني عنك شيئاً. ولكن التمس ما يصلح زوجتك من الأدوية والأغذية. فإنه يقال: يبذل ذو المال ماله في ثلاثة مواضع: في الصدقة. وفي وقت الحاجة. وعلى

الزوجة. قال الغيلم: صدقت. وإنها قالت الأطباء: إنه لا دواء لها إلا قلب قرد. فقال القرد في نفسه: وا سوأتاه لقد أدركني الحرص والشره على كبر سنى حتى وقعت في شر مورط. ولقد صدق الذي قال: يعيش القانع الراضي مستريحاً مطمئناً. وذو الحرص والشره يعيش ما عاش في تعب ونصب. وإني قد احتجت الآن إلى عقلي في التهاس المخرج مما وقعت فيه. ثم قال للغيلم: وما منعك أن تعلمني حتى كنت أحمل قلبي معى. وهذه سنة فينا معاشر القردة إذا خرج أحدنا لزيارة صديق له خلف قلبه عند أهله أو في موضعه. لننظر إذا نظرنا إلى حرم المزور وما قلوبنا معنا. قال الغيلم: وأين قلبك الآن. قال: خلفته في الشجرة فإن شئت فارجع بي إليها حتى آتيك به. ففرح الغيلم بذلك ورجع بالقرد إلى مائه. فلما قارب الساحل وثب القرد عن ظهره فارتقى الشجرة. فلما أبطأ على الغيلم ناداه يا خليلي احمل قلبك وانزل فقد عقتني. فقال القرد. هيهات ولكنك احتلت على وخدعتنى بمثل خديعتك. واستدركت فارط أمري. وقد قيل: الذي يفسده الحلم. لا يصلحه إلا العلم. قال الغيلم: صدقت. إلا أن الرجل الصالح يعترف بزلته. وإذا أذنب ذنباً لم يستحى أن يؤدب. وإن وقع في ورطة أمكنه التخلص منها. كالرجل الذي يعثر على الأرض وعلى الأرض ينهض ويعتمد. فهذا مثل الرجل الذي يطلب الحاجة فإذا ظفر بها أضاعها (كليلة ودمنة)

## أسد وذئب وغراب وابن آوى وجمل

وهو مثل من يعاشر من لا يشاركه حتى يهلك نفسه

زعموا أن أسداً كان في أجمة مجاوراً لأحد الطرق المسلوكة. وكان له أصحاب ثلاثة: ذئب وغراب وابن آوى. وإن رعاة مروا بذلك الطريق ومعهم جمال. فتخلف منها جمل فدخل تلك الأجمة حتى انتهى إلى الأسد. فقال له أبو فراس: من أين أقبلت؟ قال: من موضع كذا. قال: في حاجتك؟ قال: ما يأمرني به الملك. قال: تقيم عندنا في السعة والأمن والخصب. فلبث عنده زماناً طويلاً ثم إن الأسد مضى في بعض الأيام لطلب الصيد فلقى فيلاً عظيماً. فقاتله قتالاً شديداً وأفلت منه مثقلاً مثخناً بالجراح يسيل منه الدم. وقد أنشب الفيل فيه أنيابه. فلم يكد يصل إلى مكانه. حتى رزح لا يستطيع حراكاً وحرم طلب الصيد. فلبث الذئب والغراب وابن آوى أياماً لا يجدون طعاماً. لأنهم كانوا يأكلون من فضلات الأسد وفواضله. فأجهدهم الجوع والهزال. وعرف الأسد ذلك منهم فقال: لقد جهدتم واحتجتم إلى ما تأكلون. فقالوا: إنه لا يهمنا أنفسنا. لكنا نرى الملك على ما نراه فليتنا نجد ما يأكله ويصلح به. قال الأسد: ما أشك في نصيحتكم. ولكن انتشبوا لعلكم تصيبون صيداً

فأكسبكم ونفسي منه. فخرج الذئب والغراب وابن آوى من عند الأسد. فتنحوا ناحية وائتمروا فيها بينهم وقالوا: ما لنا ولهذا الآكل العشب الذي ليس شأنه من شأننا. ولا رأيه من رأينا. ألا نزين للأسد فيأكله ويطعمنا من لحمه. قال ابن آوى: هذا مما لا نستطيع ذكره للأسد. لأنه قد أمن الجمل وجعل له من ذمته.

قال الغراب: أنا أكفيكم الأسد. ثم انطلق فدخل على الأسد فقال له: هل أصبتم شيئاً. قال الغراب: إنها يصيب من يسعى ويبصر. ونحن فلا سعي لنا ولا بصر لما بنا من الجوع. ولكن قد وفقنا لرأي واجتمعنا عليه. فإن وافقنا الملك فنحن له مجيبون. قال الأسد: وما ذاك. قال الغراب: هذا الجمل آكل العشب المتمرغ بيننا من غير منفعة لنا منه ولا رد عائدة. ولا عمل يعقب مصلحة. فلما سمع الأسد ذلك. غضب وقال: ما أخطأ رأيك. وما أعجز مقالك وأبعدك من الوفاء والرحمة. وما كنت حقيقاً أن تجترئ على بهذه المقالة وتستقبلني بهذا الخطاب. مما علمت أني قد أمنت الجمل وجعلت له من ذمتي. أو لم يبلغك أنه لم يتصدق متصدق بصدقة هي أعظم أجراً ممن أمن نفساً خائفاً وحقن دماً مهدوراً. وقد أمنت ولست بالغادر به. قال الغراب: إني لأعرف ما يقول الملك. ولكن النفس الواحدة يفتدى بها أهل المصر. وأهل المصر فدى الملك. وقد نزلت

**----**

بالملك الحاجة. وأنا أجعل له من ذمته مخرجاً على أن لا يتكلف ذلك ولا يليه بنفسه ولا يأمر به أحداً. ولكنا نحتال عليه بحيلة لنا وللملك فيها صلاح وظفر. فسكت الأسد عن جواب الغراب عن هذا الخطاب. فلما عرف الغراب إقرار الأسد أتى أصحابه فقال لهم: قد كلمت الأسد في أكلة الجمل: على أن نجتمع نحن والجمل لدى حضرته. فنذكر ما أصابه ونتوجع له اهتماماً منا بأمره وحرصاً على صلاحه. ويعرض كل واحد منا نفسه عليه. فبرده الآخران ويسفه رأيه ويبين الضرر في أكله. فإذا فعلنا ذلك سلمنا كلنا ورضى الأسد عنا ففعلوا ذلك وتقدموا إلى الأسد فقال: الغراب: قد احتجت أيها الملك إلى ما يقويك. ونحن أحق أن نهب أنفسنا لك فإنا بك نعيش. فإذا هلكت فليس لأحد منا بقاء بعدك. ولا لنا في الحياة من خيرة. فليأكلني الملك فقد طبت بذلك نفساً. فأجابه الذئب وابن آوى أن اسكت. فلا خير للملك في أكلك وليس فيك شبع. قال ابن آوى: لكن أنا أشبع الملك. فليأكلني فقد رضيت بذلك وطبت عنه نفساً. فرد الذئب والغراب بقولها له: إنك منتن قذر. قال الذئب: أنا لست كذلك. فليأكلني الملك عن طيب نفس منى وإخلاص طوية. فاعترضه الغراب وابن آوى وقالا: قد قالت الأطباء: من أراد قتل نفسه. فليأكل لحم ذئب. فظن الجمل أنه إذا عرض نفسه على الأكل التمسوا له

عذراً كما التمس بعضهم لبعض فيسلم ويرضى عنه الأسد. فقال: لكن أنا في للملك شبع وري. ولحمي طيب هني وبطني نظيف. فليأكلني الملك ويطعم أصحابه وحشمه. فقد سمحت بذلك طوعاً ورضا. فقال الذئب والغراب وابن آوى: لقد صدق الجمل وتكرم وقال ما درى. ثم إنهم وثبوا عليه ومزقوه (كليلة ودمنة)

## الجدي السالم والذئب النادم

حكي أنه كان في بعض الغياض لذئب وجار. وأهل وجار. فخرج يوماً لطلب صيد. ونصب لذلك شباك الكيد. وصار يجول ويصول. ولا يقع على محصول. فأثر فيه الجوع واللغوب. وأذنت الشمس للغروب. فصادف بعض الرعيان. يسوق قطيعاً من الضأن. وفيها بعض جديان. فهم عليها لشدة الجوع بالهجوم. ثم أدركه من خوف الراعي الوجوم. لأنه كان متيقظاً. ومن الذئب على ماشيته متحفظاً. فجعل يراقبه من بعيد. والحرص والشره يزيد. والراعي سائق. وللذئب عائق. فتخلف جدي غبي. وغفل عنه الراعي الذكي. فأدركه الذيب النشيط. وأقطعه بأمل بسيط. وبشر نفسه بالظفر. وطار بالفرح واستبشر. فلها رأى الجدي الذيب . علم أنه أصيب بيوم عصيب. وظفر قصاب البلاء من قصبه بأوفر نصيب. فتدارك نفسه بنفسه. واستحضر حيلة جاشه وحدسه.

وعلم أنه لا ينجيه من تلك الورطة الوبيلة. إلا مغيث الخداع والحيلة. وأذكره مذكر الخاطر. ما قال الشاعر:

ولكن أخو الحزم الذي ليس نازلا \* \* به الخطب إلا وهو للقصد مبصر فتقدم بجأش صليب. وقبل الأرض بين يدى الذئب.

وقال له محبك الراعي: لجنابك داعي. يسلم عليك. وقد أرسلني إليك. يشكر صداقتك وشفقتك. وحشمتك ومرافقتك. ويقول قد تركت بحسن إبائك عادة أجدادك وآبائك. فلم تتعرض لمواشيه. وحفظت بنظرك ضعاف حواشيه. وقد حصل لضعافها الشبع. وأمنت بجوارك الجوع والفزع. وحصل الأمن من الجزع. فسيجعل جوارك وغياضك أحسن مستنجع. لأن ضعاف ماشيته شبعت ورويت. وانتعشت وقويت. فأراد مكافأتك. وطلب مصادقتك ومصافاتك. فأرسلني إليك لتأكلني. وأوصاني أن أطربك بها أغنى. فإني حسن الصوت في الغناء. وصوتي يزيد شهوة الغذاء. فإن اقتضى رأيك الأسعد. غنيتك غناء ينسى أبا إسحاق ومعبد. وهو شيء لم يظفر به آباؤك وأجدادك. وما يناله أعقابك وأولادك. يقوي كزمك. وشهوتك وقرمك. ويطيب مأكلك. ويسنى مأملك. وإن صوتي اللذيذ. ألذ للجائع من جدي حنيذ. وخبز سميذ. وللعطشان من قدح نبيذ. فرأيك أعلى. وامتثالك أولى. فقال

الذئب: لا بأس عليك. فغني ما بدا لك. فرفع الجدي عقيرته. ورأى في الصراخ خيرته. وأنشد:

وعصفور الحشا يهوى جراده \* \* كما عشق الخروف أبو جعاده فاهتز الذئب طرباً. وتمايل عجباً وعجبا. وقال: أحسنت يا زين الغنم. ولكن هذا الصوت في اليم. فارفع صوتك في الزير. فقد أخجلت البلابل والزرازير. وزدني يا مغنى. وغن لي. ما يلى قولي:

أقر هذا الزمان عيني \*\* بالجمع بين المنى وبيني وليكن هذا يا سيد الجداء في أوج الحسيني. فاغتنم الجدي الفرصة وأزاح بعياطه

الغصة. وصرخ صرخ أخرى. أذكر الطامة الكبرى. ورفع الصوت. كمن عاين الموت. وخرج من دائرة الحجاز إلى العراق. وكاد يحصل له من ذلك الانفتاق. وقال:

# قفوا ثم انظروا حالي \*\* أبو مذقة أكالي

فسمعه الراعي يشدو. فأقبل بالمطرق يعدو. فلم يشعر الذئب الذاهل. وهو بحسن السهاع غافل. إلا والراعي بالعصا على قفاه نازل. فرأى الذئب الغنيمة في النجاة. وأخذ في طريق الحياة. وترك الجدي وأفلت. ونجا من سيف الموت المصلت. وصعد إلى تل يتلفت. إذ تفلت. وأقعى

يعض يديه ندامة. ويخاطب نفسه بالملامة. ويقول: أيها الغافل الذاهل. الأحمق الجاهل. متى كان على سهاط السرحان. الشعر والأوزان. وأي جد لك فان. أو أب مفسد جان. كان لا يأكل إلا بالمغاني. وعلى صوت المثالث والمثاني. فلولا أنك عدلت عن طريقة آبائك. ما فاتك لذيذ عشائك. ولا أمسيت جائعاً تتلوى. وبجمرة فوات الفرصة تتكوى. ثم بات يحرق ضرسه ونابه. ويخاطب نفسه لما نابه:

وعاجز الرأي مضياع لفرصته \*\* حتى إذا فات عاتب القدرا

# مالك الحزين والسمكة

كان في مكان مكين. مأوى لمالك الحزين. وفي ذلك المكان غياض وغدران تضاهي رياض الجنان. وفي مياهه من السماك. ما يفوق سابحات السماك. فكان ذلك الطير. في دعة وخير. يزجي الأوقات. بطيب الأقوات. وكلما تحرك بحركة. كان فيها بركة. حتى لو غاص في تلك البحار والغدران لم يخرج إلا وفي منقاره سمكة.

فاتفق أنه في بعض الآناء. تعسر عليه أسباب الغذاء. وارتج لفوت قوته أبواب العشاء. فكان يطير بين عالم الملك والملكوت. يطلب ما يسد الرمق من القوت. فلم يفتح عليه بشيء من أعلى السماك إلى أسفل الحوت. وامتد هذا الحال. عدة أيام وليال. فخاض يوماً في الرقراق.

**----**

يطلب شيئاً من الأرزاق. فصادف سمكة صغيرة قد عارضت مسيره فاختطفها. ومن بين رجليه التقفها. ثم بعد اقتلاعها. قصد إلى ابتلاعها. فتداركت زاهق نفسها. قبل استقرارها في رمسها. فنادت بعد أن كادت أن تكون بادت: ما البرغوث ودمه. والعصفور ودسمه. اسمع يا جار الرضا. ومن عمرنا في صونه انقضى. لا تعجل في ابتلاعي. ولا تسرع في ضياعي. ففي بقائي فوائد وعوائد. عليك عوائد. وهو أن أبي قد ملك هذا السمك فالكل عبيده ورعيته. وواجب عليهم طاعته ومشيئته. ثم إني واحد أبوي. وأريد منك الإبقاء على. فإن أبي نذر النذور. حتى حصل له بوجودي السرور. فما في ابتلاعي كبير فائدة. ولا أسد لك رمقاً. ولا أشغل لك معدة فتصير مع أبي كما قيل: فأفقرني فيمن أحب ولا استغنى فالأولى أن أقر عينك. وأعرف ما بين أبي وبينك. فأكون سبباً لعقود المصادقة. وفاتحاً لإغلاق المحبة والمرافقة. ويتحمل لك الجميلة. والمنة التامة والفضيلة. وأما أنا فأعاهدك إن أعتقتني. ومننت على وأطلقتني. أن أتكفل لك كل يوم بعشر سمكات بيض سمان ودكات. تأتيك مرفوعة. غير ممنوعة ولا مقطوعة يرسلها إليك أبي مكافأة لما فعلت بي من غير نصب منك ولا وصب. ولا كد تتحمله ولا تعب. فلما سمع البلشون. هذا المجون. أغراه الطمع. فما ابتلع. بل سها ولها. ثم قال

لها: أعيدي هذه الرمزة فبمجرد ما فتح فاه بالهمزة. انملصت السمكة منه بجمزة. وغاصت في الماء. وتخلصت من بين فكي البلاء. ولم يحصل ذلك الطماع. إلا قطع الأطماع. وإنها أوردت يا ذا الدراية. هذه الحكاية. لتتأمل عقبى أمرك قبل الشروع فيه. وتتدبر منتهى أواخره في مباديه. فقد قيل: أول الفكر. آخر العمل.

### الجمل والملح

كان جمال فقير ذو عيال له جمل يتعيش عليه. ويتقوت هو وعياله بها يصل منه إليه. فرأى صلاحه في نقل ملح من الملاحة. فجد في تثقيل الأحمال وملازمته بأثقال الأثقال. إلى أن آل حال الجمل إلى الهزال. وزال نشاطه وحال. والجهال لا يرق له بحال. ويجد في كده بالاشتغال. ففي بعض الأيام. أرسله مع السوام. فتوجه إلى المرعى. وهو ساقط القوة عن المسعى. وكان له أرنب صديق. فتوجه إليه في ذلك المضيق. ودعاه وسلم عليه. وبث عظيم اشتياقه. فلها رأى الخزز هزاله. تألم له وسأله أحواله. فأخبره بحاله. وما يقاسيه من غذائه ونكاله. وأن الملح قد قرحه. وجب سنامه وجرحه. وأنه قد أعيته الحيلة. وأضل إلى الخلاص سبيله. فتألم الأرنب وتأمل. وتفكر في كيفية عصر هذا الدمل. ثم قال: يا أبا أيوب. لقد فزت بالمطلوب. وقد ظهر وجه الخلاص. من شرك هذا الاقتناص.

**\***\_\_\_\_\_\_

والنجاة من الارتهاص والاتصاص. تحت حمل كالرصاص. فهل يعترضك يا ذا الرياضة. في طريق الملاحة مخاضة. فقال: كثير وكم من نهر وغدير. فقال: إذا مررت في خوض ولو أنه روض أو حوض. فابرك فيه وتمرغ. وتنصل من حملك وتفرغ. واستمر فيه يا أبا أيوب. فإن الملح في الماء يذوب. وكرر هذه الحركة. فإنك ترى فيها البركة. فإما أنهم يغيرون حملك أو يخففوه. أو تستريح بذوبه من الذي أضعفوه. فتحمل الجمل للأرنب المنة. وشنف لدر هذه الفائدة أذنه. فلما حمله صاحبه الحمل المعهود. ودخل به في طريقه المورود. ووصل المخاضة برك. فضربوه وما احترك. وتحمل ضربة وعسفه. حتى أذاب من الحمل نصفه. ثم نهض انتهاضة. وخرج من المخاضة. ولازم هذه العادة. إلى أن أفقر صاحبه وأباده. فأدرك الجمال هذه الحيلة. فافتكر له في داهية وبيلة. وعمد إلى عهن منفوش. وغير في مقامرته شكل النقوش. وأوسق للجمل حملاً. وبالغ فيه تعبية وثقلا. وسلط عليه الظهاء. ثم دخل به إلى الماء. فلما توسط الماء برك. وتغافل عنه صاحبه وترك. فتشرب الصوف من الماء ما يملأ البرك. ثم أراد النهوض. فناء به الربوض. فقاسى من المشاق. ما لا يطاق. ورجع هذا الفكر الوبيل. على الجمل المسكين بأضعاف الثقيل. فساء مصيره. وكان في تدبيره تدميره. وما استفاد إلا زيادة النصب.

**\***-----

وأمثال ما كان يجده في التعب والوصب. وإنها أوردت هذا المثل عن الجمل ليعلم الملك والحضار. أن العدو الغدار. والحسود المكار. يفتكر في أنواع الدواهي. ويفرغ أنواع البلايا والرزايا كها هي. ويبذل في ذلك جده وجهده. ولا يقصر فيها تصل إليه من ذلك يده. فتارة تدرك مكايده. وتعرف مصايده. وتارة يغفل عن دواهيها. فلا يشعر الخصم إلا وقد تورط فيها. وعلى كل حال. لا بد للشخص له وعليه من الاحتيال

### أسد وثور

أسد أراد أن يفترس ثوراً فلم يجسر عليه لشدته. فمضى إليه متملقاً قائلاً: قد ذبحت خروفاً سميناً وأشتهي أن تأكل عندي هذه الليلة منه. فأجاب الثور إلى ذلك. فلما وصل إلى العرين ونظره فإذا الأسد قد أعد حطباً كثيراً وخلاقين كباراً فولى هارباً. فقال له الأسد: ما لك وليت بعد مجيئك إلى هنا. فقال له الثور: لأني علمت أن هذا الاستعداد لما هو أكبر من الخروف (معناه) أنه ينبغى للعاقل أن لا يصدق عدوه (لقمان)

#### الثعلب

عطش غزالٌ مرة فجاء إلى عين ماء يشرب وكان الماء في جب عميق. ثم إنه لما حاول الطلوع لم يقدر فنظره الثعلب فقال له: يا أخي أسأت في فعلك إذ لم تميز طلوعك قبل نزولك.

7 7 7

## كلاب وثعلب

كلاب مرة أصابوا جلد سبع. فأقبلوا عليه ينهشونه. فبصر بهم الثعلب فقال هم: أما أنه لو كان حياً لرأيتم مخالبه كأنيابكم وأطول (مغزاه) النهى عن الشهاتة بالموتى

### ثعلب وطبل

وهو مثل من يستكبر الشيء حتى يجربه فيستصغره ، زعموا أن ثعلباً أتى أجمة فيها طبل معلق على شجرة. وكلها هبت الريح على قضبان الشجرة حركتها فضربت الطبل فسمع له صوت عظيم فتوجه الثعلب نحوه لما سمع من عظم صوته. فلها وصل إليه وجده ضخهاً فأيقن في نفسه بكثرة الشحم واللحم فعالجه حتى شقه. فلها رآه أجوف لا شيء فيه قال: لا أدرى لعل أفشل الأشياء أجهرها صوتاً وأعظمها جثة.

### قضاء الثعلب

وهو مثل من اتعظ بغيره واعتبر به ، أسد وثعلب وذئب اصطحبوا فخرجوا يتصيدون. فصادوا حماراً وأرنباً وظبياً. فقال الأسد للذئب: أقسم بيننا. فقال: الأمر بين. الحمار للأسد والأرنب للثعلب والظبي لي. فخبطه الأسد فأطاح رأسه. ثم أقبل على الثعلب وقال: ما كان أجهل صاحبك بالقسمة هات أنت. فقال: يا أبا الحارث الأمر واضح. الحمار

**2**\_\_\_\_\_\_

لغدائك والظبي لعشائك وتخلل بالأرنب فيها بين ذلك. فقال له الأسد: ما أقضاك. من علمك هذا الفقه. فقال: رأس الذئب الطائر من جثته (للقليوبي)

#### الديك والثعلب

كان في بعض القرى للرئيس ديك. حسن الخلق مرت به التجارب. وقرأ تواريخ المشارق والمغارب. ومضى عليه من العمر سنون. واطلع من حوادث الزمان على فنون. وقاسى حلوه ومره. وعانى حره وقره. وقطع للثعالب شباك مصايد. وتخلص لابن آوى من ورطات مكايد. ورأى من الزمان وبينه نوائب وشدائد. وحفظ وقائع لبنات آوى وثعالب. وطالع من كتب حيلها طلائع كتائب. وأحكم من طرائقها عجائب غرائب.. فأعجبته نفسه. وأذن فأطربه حسه.. فصار يتيه ويتبختر. ويتقصف ويتخطر. فاستهواه التمشي سويعة. حتى أبعد عن الضيعة. فصعد إلى جدار. وكان قد انتصف النهار. فرفع صوته بالآذان. فأنسى صوته الكتاني والدهان. فسمعه ثعلب. فقال: مطلب. وسارع من وكره. وحمل شبكة مكره. وتوجه إليه. فرآه فسلم عليه. فلما حس به أبو اليقظان. طفر إلى أعلى الجدران. ثم حياه تحية الخلان. وترامى لديه ترامى الإخوان. وقال: أنعش الله بدنك وروحك. وروى من كاسات الحياة غبوقك

وصبوحك. فإنك أحييت الأرواح والأبدان. بطيب النغم والصياح في الآذان. فإن لى زماناً لم أسمع بمثل هذا الصوت. وقاه الله نوائب الفوت. ومصائب الموت. وقد جئت لأسلم عليك. وأذكرك ما أسدى من النعم إليك. وأبشرك ببشارة. وهي أربح تجارة. وأنجح من الولاية والإمارة. ولم يتفق مثلها في سالف الدهر. ولا يقع نظيرها إلى آخر العصر. وهي أن السلطان أيد الله بدولته أركان الإيمان. أمر منادياً فنادى بالأمان والاطمئنان. وإجراء مياه العدل والإحسان. من حدائق الصحبة والصداقة في كل بستان. وأن تشمل الصداقة كل حيوان. من الطير والوحش والحيتان. ولا يقتصر فيها على جنس الإنسان. فيتشارك فيها الوحوش والسباع. والبهائم والضباع. والأروى والنعام. والصقر والحمام. والضب والنون. والذباب وأبو قلمون. ويتعاملون بالعدل والإنصاف. والإسعاف دون الإعساف. ولا يجرى بينهم إلا المصادقة. وحسن المعاشرة والمرافقة. فتمحى من لوح صدورهم نقوش العداوة والمنافقة. فيطير القطا مع العقاب. ويبيت العصفور مع الغراب. ويرعى الذئب مع الأرنب. ويتآخى الديك والثعلب. وفي الجملة لا يتعد أحد على أحد. فتأمن الفأرة من الهرة. والخروف من الأسد. وإذا كان الأمر كذا. فقد ارتفع الشر والأذى. فلا بد أن يمتثل هذا المرسوم. ويترك ما

بيننا من العداوة والخلق المذموم. ويجري بيننا بعد اليوم المصادقة. وتنفتح أبواب المحبة والمرافقة. ولا ينفر أحد منا من صاحبه. بل يراعي مودته ويبالغ في حفظ جانبه. وجعل الثعلب يقرر هذا المقال. والديك يتلفت إلى هذا الهذيان والخبال. فقال الثعلب: يا أخى. ما لك عن سماع كلامي مرتخى. أنا أبشرك ببشائر عظيمة. لم تتفق في الأعصر القديمة. وإنما برزت بها مراسيم مولانا السلطان الجسيمة. وأراك لا تلتفت إلى هذا الكلام. ولا تسر بهذا اللطف العام. ولا تلتفت إلى. ولا تعول على. وتستشرف على بعد شيء. فهلا أخبرتني بها أضمرت ونويت. وتطلعني فيها تتطاول إليه على ما رأيت. حتى أعرف في أي شيء أنت. وهل ركنت إلى أخبارى وسكنت. فقال: أرى عجاجاً ثائراً. ونقعاً إلى العنان فائراً. وحيواناً جارياً. كأنه البرق سارياً. وما عرفت ما هو. ولكنه أجرى من الهواء. فقال: أبو الحصين. وقد نسى المكر والمين. بالله يا أبا نبهان. حقق لى هذا الحيوان. فقال: حيوان رشيق. له آذان طوال وخصر دقيق. لا الخيل تلحقه. ولا الريح تسبقه. فرجفت قوائم الثعلب. وطلب المهرب. فقال أبو المنذر: تلبث يا أبا الحصين واصبر حتى أحقق رؤيته. وأتبين ماهيته. فإنه يا أبا الحصين. يسبق طرف العين. ويكاد يا أبا النجم. يخلف النجم في الرجم. فقال: أخذني فؤادي. وما هذا وقت التهادي. ثم ولى

وهو يصدح بقوله:

لابس التاج العقيقي \*\* لا تقف لي في طريقي إن يكن ذا الوصف حقا \*\* فهو الله السلوقي

فقال الديك: وإذا كان وقد قلت إن السلطان. رسم بالصلح بين سائر الحيوان. فلا بأس منه عليك. فتلبث حتى يجيء ويقبل يديك. ونعقد بيننا عقود المصادقة. ويصير رفيقنا ونصير رفاقه. فقال: ما لي برؤيته حاجة. فدع عنك المحاجة واللجاجة. فقال: أو ما زعمت يا أبا وثاب. أن السلطان رسم للأعداء والأصحاب. أن يسلكوا طرائق الأصدقاء والأحباب. فلو خالف المرسوم هذا الكلب. لما قابله الملك إلا بالقتل والصلب. قال: لعل هذا المشؤم. لم يبلغه المرسوم. ثم ولى هارباً. وقصد للخلاص جانباً.

# حدأة وثعلب

قَالُوا صادت حدأة سَمَكَة فهمت ببلعها فَقَالَت لَا تفعلي فَإنَّك إِن أَكلتيني لَم أشبعك وَلَكِن استحلفيني بِمَا شِئْت إِنَّنِي آتِيك كل يَوْم بِسَمَكَةٍ ففتحت فاها لتحلفها فانسابت مِنْهَا فَقَالَت ارجعي فَقَالَت مَا رَأَيْت فِي مجيئي إلَيْك خيرا فأعود

L\_\_\_\_\_\_\_

# **F**-----

### غراب وثعلب

في احد الايام وقف غراب اسود الريش، ذو منقار اصفر رفيع، وجسم ممتلئ، تبدو عليه علامات الطيبة وقف على شجرة عالية كثيرة الاغصان في وسط حديقة جميلة، اشجارها كثيفة، وارضها فسيحة خضراء تكثر فيها الطيور المغردة، والزهور الملونة ،وقد وضع في فمه قطعة جبن صفراء.

وفي تلك الأثناء مر ثعلب رمادي الفراء، عيناه غائرتين، وفكه كبير، واسنانه حادة ، و جسمه نحيل من شدة الجوع، يبدو عليه المكر و الحيلة و الدهاء.

اراد الثعلب خداع الغراب للحصول على قطعة الجبن؛ ولأنه يعلم ان الشجرة عالية، وهو لا يستطيع الطيران للوصول الى الغراب، طلب منه أن يغني ليستمتع بصوته الجميل، وما أن فتح الغراب فاه حتى وقعت قطعة الجبن في فم الثعلب الذي جرى و هو يشعر بالفخر و الانتصار.

#### الثعلب والبراغيث

ومن عجيب هدايتها أن الثعلب إذا امتلأ من البراغيث أخذ صوفة بفمه ثم عمد إلى ماء رقيق فنزل فيه قليلا قليلا حتى ترتفع البراغيث إلى الصوفة فيلقيها في الماء ويخرج.

### الثعلب ينتقم

ومن عجيب أمره أن ذئبا أكل أولاده وكان للذئب أولاد وهناك زبية فعمد الثعلب وألقى نفسه فيها وحفر فيها سردابا يخرج منه ثم عمد إلى أولاد الذئب فقتلهم وجلس ناحية ينتظر الذئب فلما أقبل وعرف أنها فعلته هرب قدامه وهو يتبعه فألقى نفسه في الزبية ثم خرج من السرداب فألقى الذئب نفسه وراءه فلم يجده ولم يطق الخروج فقتله أهل الناحية.

#### الثعلب والدجاجتان

ومن عجيب أمره أن رجلا كان معه دجاجتان فاختفى له وخطف إحداهما وفر ثم أعمل فكرة في أخذ الأخرى فتراأى لصاحبها من بعيد وفي فمه شيء شبيه بالطائر وأطمعه في استعادتها بأن تركه وفر فظن الرجل أنها الدجاجة فأسرع نحوها وخالفه الثعلب إلى أختها فأخذها وذهب.

#### حبلة الثعلب

ومن عجيب أمره أنه أتى إلى جزيرة فيها طير فأعمل الحيلة كيف يأخذ منها شيئا فلم يطق فذهب وجاء بضغث من حشيش وألقاه في مجرى الماء الذي نحو الطير ففزع منه فلما عرفت أنه حشيش رجعت إلى أماكنها فعاد لذلك مرة ثانية وثالثة ورابعة حتى تواظب الطير على ذلك وألفته

**F**----

فعمد إلى جرزة أكبر من ذلك فدخل فيها وعبر إلى الطير فلم يشك الطير أنه من جنس ما قبله فلم تنفر منه فوثب على طائر منها وعدا به

من علم الثعلب تلك الحيل التي يعجز العقلاء عن علمها وعملها وهي أكثر من أن تذكر ؟!

## الثعلب يتماوت

ومن علم الثعلب إذا اشتد به الجوع أن يستلقي على ظهره و يختلس نفسه إلى داخل بدنه حتى ينتفخ فيظن الظان أنه ميتة فيقع عليه فيثب على من انقضى عمره منها

وَمن عَجِيبِ الفطنة فِي الحُيوَان ان الثَّعْلَبِ إِذا اعوزه الطَّعَام وَلم يجد صيدا عَاوت وَنفخ بَطْنه حَتَّى يحسبه الطير مَيتا فَيَقَع عَلَيْهِ ليَأْكُل مِنْهُ فيثب عَلَيْهِ الثَّعْلَبِ فَيَأْخذهُ

ومن علمه إذا أصابه صدع أو جرح أن يأتي إلى صبغ معروف فيأخذ منه ويضعه على جرحه كالمرهم.

# الضبع والثعلب

قَالُوا وصادت الضبع ثعلباً فَقَالَ الثَّعْلَب مني على أم عَامر فَقَالَت خيرتك خَصْلَتَيْنِ إِمَّا أَن آكلك وَإِمَّا أَن أوكلك فَقَالَ الثَّعْلَب أما تذكرين أم عَامر التَّي نكحت في دارها فَقَالَت الضبع مَتى ذَا فانفتح فوها فَأَفلَت الثَّعْلَب.

# دعوة الثعلب

قَالُوا وَأُوْلَمَ طَائِر وَلِيمَة فَأَرْسل يَدْعُو بعض إخوانه فغلط بعض رسله فجاء إِلَى الثَّعْلَب فَقَالَ أَخُوك يَدْعُوك فَقَالَ السّمع وَالطَّاعَة فَلَيًّا رَجَعَ فَجَر الطَّائِر فاضطربت الطُّيُور وَقَالُوا أهلكتنا وعرضتنا للحتف فَقَالَت أخبر الطَّائِر فاضطربت الطُّيُور وَقَالُوا أهلكتنا وعرضتنا للحتف فَقَالَت القنبرة أَنا أصرفه عَنْكُم بحيلة فمضت فَقَالَت أَخُوك يقْرأ عَلَيْك السَّلام وَيَقُول لَك الْوَلِيمَة يَوْم الِاثْنَيْنِ فَأَيْنَ تحب أَن يكون مجلسك مَعَ الْكلاب السلوقية أَو مَعَ الْكلاب الكردية فتجرعها الثَّعْلَب وَقَالَ أبلغي أخي السَّلام وَقَوْلِي لَهُ أَبُو سرُور يُقْرِئك السَّلام وَلَكِن قد تقدم لي نذر مُنْذُ دهر بصَوْم الِاثْنَيْنِ وَالْخِمِيس .

## برز الثعلب يوما

برز الثعلبُ يوماً \*\* \*\* في شعار الواعِظينا فمشى في الأرضِ يهذي \*\* ويسبُّ الماكرينا ويقولُ: الحمدُ لله \* \*\* \*\* إلهِ العالمينا يا عِباد الله، تُوبُوا \*\* \*\* فهْوَ كهفُ التائبينا وازهَدُوا في الطَّير، إنّ \* العيشَ عيشُ الزاهدين واطلبوا الدِّيك يؤذنْ \*\* لصلاة الصُّبحِ فينا فأتى الديكَ رسولٌ \*\* \*\*من إمام الناسكينا

عَرَضَ الأَمْرَ عليه \*\* \*\*وهْوَ يرجو أَن يَلينا فأجاب الديك : عذراً \*\*\* \*يا أضلَّ المهتدينا بلِّغ الثعلبَ عني \*\* \*\* \*عن جدودي الصالحينا عن ذوي التيّجان ممن \*\* دُخل البَطْنَ اللعِينا أَنهم قالوا وخيرُ الـ \*\* \*\* يقولِ قولُ العارفينا خطيٌّ من ظنّ يوماً \*\* \*\* أنّ للثعلب دِينا خطيٌّ من ظنّ يوماً \*\* \*\* \*\* أنّ للثعلب دِينا

### أسوَدُ

أسور في فصل الشتاء أقبل يأخذ الثلج ويفرك به بدنه. فقيل له: لماذا ذلك. فقال: لعلي أبيّض. فقال له حكيم: يا هذا لا تتعب نفسك فربها اسود الثلج من جسمك وهو باق على حاله (مغزاه) أن الشرير يقدر أن يفسد الخير وقليلاً ما يصلحه الخير (للقهان)

## صائد وعصفور

كان صائد يصيد العصافير في يوم بارد. فكان يذبحها والدموع تسيل. فقال عصفور لصاحبه: لا بأس عليك من الرجل أما تراه يبكي. فقال له الآخر: لا تنظر إلى دموعه بل إلى ما تصنع يداه (للشريشي)

L\_\_\_\_\_\_\_

#### قطتان وقرد

قطتان اختطفتا جبنة وذهبتا بها إلى القرد لكي يقسمها بينها. فقسمها إلى قسمين أحدهما أكبر من الآخر ووضعها في ميزانه. فرجح الأكبر. فأخذ منه شيئاً بأسنانه وهو يظهر أنه يريد مساواته بالأصغر. ولكن إذ كان ما أخذه منه هو أكثر من اللازم رجح الأصغر. ففعل بهذا ما فعله بذاك ثم فعل بذاك ما فعله بهذا حتى كاد يذهب بالجبنة. فقالت له القطتان: نحن رضينا بهذه القسمة فأعطنا الجبنة. فقال إذا كنتها رضيتها فإن العدل لا يرضى. وما زال يقضم القسم الراجح منهها كذلك حتى أتى عليهها بهيعاً. فرجعت القطتان بحزن وخيبة وهما تقولان:

وما من يد إلا يد الله فوقها \*\* ولا ظالم إلا سيبلى بأظلم قر كلب عليه قبة

قدم رجل على بعض السلاطين وَكَانَ مَعَه عَامل إرمينية منصر فا إلى منزله فمر في طَرِيقه بمقبرة وَإِذا قبر عَلَيْهِ قبَّة مَبْنِيَّة مَكْتُوب عَلَيْها هَذَا قبر الْكَلْب فَمن أحب أن يعلم خَبره فليمض إلى قَرْيَة كَذَا وَكَذَا فَإِن فِيها من يُخبره فَسَأَلُ الرجل عَن الْقرْيَة فدلوه عَلَيْهَا فقصدها وَسَأَلُ أَهلها فدلوه عَلَيْها فقصدها وَسَأَلُ أَهلها فدلوه على شيخ قد جَاوز الْمائة فَسَأَلُهُ فَقَالَ كَانَ فِي هَذِه النَّاحِيَة ملك عَظِيم الشَّأن وَكَانَ مشتهراً بالنزهة وَالصَّيْد وَالسّفر وَكَانَ لَهُ كلب قد رباه لا

**&\_\_\_\_\_\_\_** 

يُفَارِقهُ فَخرج يَوْمًا إِلَى بعض منتزهاته وَقَالَ لبَعض غلمانه قل للطباخ يصلح لنا ثردة لبن فقد اشتهيتها فأصلحوها وَمضى منتزهه فَوجه الطباخ فجَاء بلَبن وصنع لَهُ ثردة عَظِيمَة وَنسى أَن يغطيها بشَيْء واشتغل بطبخ أَشْيَاء آخر فَخرج من بعض شقوق الْجِيطَان أَفْعَى فكرع فِي ذَلِك اللَّبن وَمَج فِي الثردة من سمه وَالْكَلب رابض يرى ذَلِك كُله وَلَو كَانَ في الأفعى حِيلَة لدفعها وَكَانَ هُنَاكَ جَارِيَة طفلة خرساء زمنة قد رَأَتْ مَا صنع الأَفعى ووافى الْملك من الصَّيْد فِي آخر النَّهَار فَقَالَ يَا غَلْمَان أُول مَا تقدمون إِلَى الثردة فَلَمَّا وضعت بَين يَدَيْهِ أَوْمَأْت الخرساء إِلَيْهِ فَلم يفهم مَا تَقول ونبح الْكَلْب وَصَاح فَلم يلْتَفت إِلَيْهِ ولج فِي الصياح فَلم يعلم مُرَاده فَأَخذ وَرمي إِلَيْهِ بِهَا كَانَ يَرْمِي فِي كل يَوْم فَلم يقربهُ ولج فِي الصياح فَقَالَ للغلمان نَحوه عَنَّا فَإِن لَهُ قصَّة وَمد يَده إِلَى اللَّبن فَلَمَّا رَآهُ الْكَلْب يُريد أَن يَأْكُل ظفر إِلَى وسط المُائِدَة وَأَدْخل فَمه الغضارة وكرع من اللَّبن فَسقط مَيتا وتناثر لحُمه وَبَقِي الْملك مُتَعَجِّبا مِنْهُ وَمن فعله فأومأت الخرساء إِلَيْهِم ففهموا مرادها بِمَا صنع الْكَلْبِ فَقَالَ الْملك لندمائه وحاشيته أَن من فداني بِنَفسِهِ لحقيق بالمكافأة وَمَا يحملهُ ويدفنه غَيْرِي فدفنه وَبني عَلَيْهِ قبَّة وَكتب عَلَيْهَا مَا قَرَأت.

L\_\_\_\_\_\_\_

# الفأر والدنانير

المُعْرُوف بِابْن الدَّلُو وَكَانَ رجلا صَالحا يسكن نهر طابق أَنه كَانَ لَيْلَة من اللَّيَالِي قَاعِدا ينْسَخ قَالَ وَكنت ضيق الْيَد فَخرجت فَأْرَة كَبِيرَة فَجعلت تعدو فِي الْبَيْت ثمَّ خرجت أُخْرَى وَجعلا يلعبان بَين يَدي طاسة فكفيتها على إِحْدَاهمَا فَجَاءَت الْأُخْرَى فَجعلت تَدور حول الطاسة وَأَنا سَاكِت فَدخلت السرب فَخرجت وَفِي فِيهَا دِينَار صَحِيح وَتركته بَين يَدي فَاشتغلت بالنسخ وَقَعَدت سَاعَة تنتظر ثمَّ رجعت فَجَاءَت بِدِينَار آخر وَقَعَدت سَاعَة إِلَى أَن جَاءَت بأَرْبعَة أَو خَمْسَة وَقَعَدت زَمَانا أطول من كل نوبَة وَرجعت فأخرجت جلدة كَانَت فِيهَا الدَّنَانِير وتركتها فَوق الدَّنَانِير فَو خَدت أَنه مَا بَقِي شَيْء فَرفعت الطاسة ففرتا فدخلتا الْبَيْت وَأخذت أَنا اللَّنَانِير .

السنور يرى الْفَأْرَة فِي السّقف فيحرك يَده كالمشير لَهَا بِالْعودِ فتعود ثمَّ يُشِير إِلَيْهَا بِالرُّجُوعِ فترجع وَإِنَّمَا يطْلب أَن تنزلق فَلَا يزَال يفعل ذَلِك حَتَّى تسقط .

وَإِذا وضعت الْفَأْرَة وَالْعَقْرَبِ فِي إِنَاء زجاج قرصت الْفَأْرَة طرف إبرة الْعَقْرَبِ فِي إِنَاء زجاج قرصت الْفَأْرَة طرف إبرة الْعَقْرَبِ فَسلمت من شَرها ثمَّ قتلتها كَيفَ شَاءَت؟

L\_\_\_\_\_\_\_

# الفخ والعصفور

نصب رجل من بني إِسْرَائِيل فخاً من نَاحية الطَّرِيق فجَاء عُصْفُور فَسقط ثُمَّ انْطلق إِلَى الفخ فَقَالَ للفخ مَالِي أَرَاك متباعداً عَن الطَّرِيق قَالَ اعتزل شرور النَّاس قَالَ فَمَالِي أَرَاك ناحل الجُسْم قَالَ أنحلتني الْعبَادَة قَالَ فَمَا هَذَا الحُبل على عطفيك قَالَ المسوح وَالشعر لبس الرهبان والزهاد قَالَ فَمَا هَذِه الحُبل على عطفيك قَالَ المسوح وَالشعر لبس الرهبان والزهاد قَالَ فَمَا هَذِه الْعَصَا فِي يدك قَالَ أتوكا عَلَيْها قَالَ فَمَا هَذِه الْحبَّة فِي فِيك قَالَ رصدتها الْعُصَا فِي يدك قَالَ أتوكا عَلَيْها قَالَ فَمَا هَذِه الحبَّة قِل فيك قَالَ رصدتها الإبْنِ السَّبِيل أَو مُحْتَاج قَالَ فَأَنَا ابْن سَبِيل ومحتاج قَالَ فدونك قَالَ فوضع العصفور رأسه فِي الفخ فَأخذ بعنقه فَقَالَ العصفور سيق سيق ثمَّ قَالَ لَا عَن بعدك قَادِئ مرائي مرّة أُخْرَى

قَالَ مُجَاهِد هَذَا مثل ضربه الله عزّ وجلّ لقِرَاءَة مرائين فِي آخر الزَّمَان.

## الكلب والقاتل

قَالَ أَبُو عُثْمَانِ اللَّدَائِنِي كَانَ فِي جوارنا بِبَغْدَاد رجل يلْعَب بالكلاب فاسحر يَوْمًا فِي حَاجَة وَمَعَهُ كلب كَانَ يُخْتَص بِهِ من كلابه فَرده فَلم يرجع فَمشى حَتَّى انْتهى إِلَى قوم كَانَ بَينه وَبينهمْ عَدَاوَة فصادفوه فقبضوا عَلَيْهِ وَالْكَلب يراهم فَخرج الْكَلْب وَقد لحقته جِرَاحَة فجَاء إِلَى بيت صَاحبه يعوي وافتقدت أم الرجل ابْنهَا فأثبتت أن الجُراح الَّتِي بالكلب من فعل من قتل ابْنهَا وَأنه قد تلف فأقامت عَلَيْهِ المأتم فَطُرِدَتْ بالكلب من فعل من قتل ابْنهَا وَأنه قد تلف فأقامت عَلَيْهِ المأتم فَطُرِدَتْ

**\***\_\_\_\_\_\_

الْكلاب عَن بَابَهَا فَلَزِمَ ذَلِك الْكَلْب طلب الْقَاتِل فاجتاز الْقَاتِل وَهُوَ رابض فَعرفهُ فنهشه وعلق بِهِ فاجتهد المجتازون فِي تخليصه مِنْهُ فَلم يُمكنهُم وَارْتَفَعت ضجة وَجَاء حارس الدَّرْب فَقَالَ إِنَّه لم يعلق هَذَا الْكَلْب بِالرجلِ إِلَّا وَله مَعه قَضِيَّة وَلَعَلَّه الَّذِي جرحه وَخرجت أم الْقَتِيل فرأت الْكَلْب بِالرجلِ إِلَّا وَله مَعه قَضِيَّة وَلَعَلَّه الَّذِي جرحه وَخرجت أم الْقَتِيل فرأت الْكَلْب مُتَعَلقا بِالرجلِ وَسمعت كَلام الحارس فَذكرت بِأَن هَذَا الرجل مِا كَانَ يعادي ابْنها فَوقع فِي نَفسها أَنه قاتله فتعلقت وَادعت عَليْه الْقَتْل وارتفعا إِلَى صَاحب الشرطة فحبسه بعد أَن ضرب وَلم يقر وَلزِمَ الْكَلْب بَابِ الْحَبْس فَلَيًا كَانَ بعد أَيًّام أطلق الرجل فَليًّا خرج علق بِهِ الْكَلْب فَفرق بَينهمَا وَمَا زَالَ يسْعَى خَلفه ويصيح إِلَى أَن دخل بَيته فَدخل الْكَلْب خَلفه وَمَعهُ صَاحب الشرطة من حَيْثُ لَا يعلم فكبس الدَّار فَأقبل الْكَلْب بمخاليبه مَوضِع الْقَتِيل فنبش فَوجدَ الرجل فَضرب المُتَهم فَأقر على نَفسه وعَلَى النَابِينَ فَقتل وصلبوا.

# الكلب والرغيف

قَالَ رَأَيْت رجلا لَهُ كلب يقربهُ ويغطيه بديباج كَانَ عَلَيْهِ فَسَأَلته عَن السَّبَب فَقَالَ كَانَ لِي رَفِيق يعاشرني فخرجنا فِي سفر وَكَانَ فِي وسطي هميان فِيهِ جملَة دَنَانِير وَمَعِي مَتَاع كثير فنزلنا فِي مَوضِع فَعمد إليّ فأوثقني كتافاً وَرمى بِي فِي وادٍ وَأخذ مَا كَانَ معي وَمضى وَقعد هَذَا الْكَلْب معي

**&**\_\_\_\_\_\_

ثمَّ تركني وَمضى فَهَا كَانَ بأسرع من أَن وافاني وَمَعَهُ رغيف فطرحه بَين يَدي فأكلته وَلم أزل أحبو إِلَى مَوضِع فِيهِ مَاء فَشَرِبت مِنْهُ وَلم يزل الْكَلْب معي بَاقِي لَيْلَتي ثمَّ نمت فَفَقدته فَهَا كَانَ بأسرع إِن وافاني وَمَعَهُ رغيف فأكلته فَلَمَّا كَانَ فِي الْيَوْم الثَّالِث غَابَ عني فَقلت يمْضِي ويجيئني بالرغيف فأكلته فَلَمَّا كَانَ فِي الْيَوْم الثَّالِث غَابَ عني فَقلت يمْضِي ويجيئني بالرغيف فجاء وَمَعَهُ الرَّغِيف فَرمى بِهِ فَلم أستتم أكله إلَّا وَابْني يبكي على رَأْسِي وقَالَ مَا تصنع هَهُنَا وَمَا قصتك وَنزل وَحل كتافي وأخرجني فَقلت لَهُ من أَيْن علمت بمكاني وَمن دلك عليّ فَقَالَ كَانَ الْكَلْب يأتينا فِي كل يَوْم فنطرح لَهُ الرَّغِيف على اسْمه فَلَا يَأْكُلهُ وَقد كَانَ مَعَك فأنكرنا رُجُوعه وَلست مَعَه وَكَانَ يُعمل الرَّغِيف بفمه وَلَا يذوقه وَيَغُدُو فأنكرنا أمره فاتبعته حَتَّى وقفت عَلَيْك فَهَذَا خبرى وَخبر الْكَلْب .

# الكلب والخائن

قَالَ كَانَ للحرث بن صعصعة ندماء لَا يفارقهم فعبث أحدهم بِزَوْجَتِهِ وَأُرسلها وَكَانَ للحرث كلب قد رباه فَخرج الحُرْث فِي بعض منتزهاته وتخلف عَنهُ ذَلِك الرجل وَجَاء إِلَى زَوجته فَأَقَامَ عِنْدهَا فَلَمَّا جَامعهَا وثب الْكَلْب عَلَيْهِمَا فَقَتَلَهُمَا فَلَمَّا رَجَعَ الحُرْث نظر إِلَيْهِمَا فَعرف الْقِصَّة وَترك من كَانَ يعاشره وَاتخذ كَلْبه نديهاً فَتحدث بهِ الْعَرَب فَأَنْشَأَ يَقُول

(فللكلب خير من خَلِيل يخونني \*\*\* وينكح عرسي بعد وَقت رحيلي)

-(سأجعل كَلْبِي مَا حييت منادمي \*\*\* وأمنحه ودي وصفو خليلي)

# المكاء والضبع

أكلت حَيَّة بَيْضَة مكاء فَجعل المكاء يشرشر على رَأْسهَا وَيَدْنُو مِنْهَا حَتَّى إِذَا فتحت فاها تريده وهمت بِهِ أَلْقى فِي فِيهَا حسكة فَأخذت بحلقها حَتَّى مَاتَت .

# بازي وديك

قَالَ كَانَ أَبُو أَيُّوبِ المرزبانِي وَهُوَ وَزِيرِ الْمُنْصُورِ إِذَا دَعَاهُ يصفر ويرعد فَإِذَا خرج من عِنْده عَاد لَونه فَقَالُوا لَهُ إِنَّا نَرَاكُ مَعَ كَثْرَة دخولك إِلَى أَمِيرِ المُؤْمنِينَ وأنسه بك تَتَغَيَّر إِذَا دخلت عَلَيْهِ فَقَالَ مثلي ومثلكم فِي هَذَا مثل بازي وديك تناظرا فَقَالَ الْبَازِي للديك مَا أعرف أقل وَفَاء مِنْك قَالَ وَكيف قَالَ تُؤْخَذ بَيْضَة فيحضنك أهلك وَتخرج على أَيْديهم فيطعمونك بأكفهم حَتَّى إِذَا كَبرت صَار لَا يدنو مِنْك أحد إِلَّا طرت هَهُنَا وَصحت هَهُنَا فَإِن عَلَوْت حَائِطا كنت فِي سِنِين طرت مِنْها وتركتها وصرت إِلَى غَيرهَا وَأَنا أوخذ من الجُبَال وَقد كبر سني فأطعم الشَّيْء الْيَسِيرِ وأُوثق يَوْمًا أَو يَوْمَيْنِ ثمَّ أطلق على الصَّيْد فأطير وحدي فَآخذه وأجيء بِهِ لصاحبي فَقَالَ لَهُ الديك ذهبت عَنْك الحُجَّة أما أَنَّك لَو رَأَيْت بازين فِي سفود مَا عدت إِلَيْهِم أبدا وَأَنا كل وَقت أرى السَّفَافِيد مَمْلُوءَة ديوكاً سفود مَا عدت إلَيْهِم أبدا وَأَنا كل وَقت أرى السَّفَافِيد مَمْلُوءَة ديوكاً

وأبيت مَعَهم فَأَنا أوفى مِنْك وَلَكِن لَو عَرَفْتُمْ من المُنْصُور مَا أعرف لكنتم أَسْوَأ حَالًا مني عِنْد طلبه إيَّاكُمْ

## الضبع والذئب

وَذكر الحُكَمَاء فِي أمثالهم قَالُوا قيل للذئب مَا بالك تعدو أَسْرع من الْكَلْبِ فَقَالَ لِأَنِّي أعدو لنَفْسى وَالْكَلب يعدو لصَاحبه .

وَذكر أَبُو هِلَال العسكري قَالَ قَالَت الْعَرَب وجدت الضبع تَمْرَة فاختلسها الذِّنْب

فلطمته لطمة فتحاكما إِلَى الضَّب فَقَالَت يَا أَبَا الحسيل قَالَ سميعاً دَعَوْت قَالَت جِئْنَاك نحتكم إِلَيْك قَالَ فِي بَيته يُؤْتى الحكم قَالَت إِنِّ التقطت تَمْرَة قَالَ حلواً جنيت قَالَت إِن الثَّعْلَب أَخذهَا قَالَ حَظ نَفسه بغى قَالَت لطمته قَالَ الشفيت والبادئ أظلم قَالَت فلطمني قَالَ حر انتصر لنَفسِه قَالَت اقض بَيْننَا قَالَ قضيت .

# حكم على لسان الحيوان

قَوْلهم يدك عني وَأَنا فِي عَافِيَة وأصل هَذَا فِي مَا يتَكَلَّم بِهِ النَّاس على أَلْسِنَة الْبَهَائِم أَن فَأْرَة سَقَطت من السَّقف فظفرت الْمِرَّة بحملها تَقول بِسم الله عَلَيْك فَقَالَت الْفَأْرَة يدك عني وَأَنا فِي عَافِيَة .

يَحْكِي أَن عِيسَى بن مَرْيَم عَلَيْهِ الصَّلَاة وَالسَّلَام مر على حَوَّاء يطارد حَيَّة

ليأخذها فَقَالَت الحُيَّة يَا روح الله قل لَهُ لَئِن لَم يلْتَفت عني لأضربنه ضربا أقطعه قطعا فَمر عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَام ثمَّ عَاد وَإِذا الحُيَّة فِي سلته فَقَالَ لَمَا عَيسَى أَلَسْت الْقَائِل كَذَا وَكَذَا فَكيف صرت مَعَه فَقَالَت يَا روح الله إِنَّه على فلئن غدرني فسم غدره أضر عَلَيْهِ من سمى.

#### ثلاث سمكات

كان هناك ثلاث سمكات في الماء، إحداهن صعدت إلى أعلى الماء، فجاءت عصفورة والتهمتها، فتبقى سمكتين، ففكرا إلى أين تذهبا حتى لا تأكلها الطيور، فقررا الذهاب إلى قاع البحر.

وبالفعل ذهبت السمكتان إلى قاع البحر، وإذا بسمكة مفترسة تأكل أحدى السمكتين، فسارعت الأخرى في الهروب وذهبت إلى أمها السمكة الكبيرة وأخبرتها بها حدث. وقالت السمكة الثالثة لأمها، يا أمي في أعلى البحر تلتهمنا الأسهاك المفترسة في أعلى البحر تلتهمنا الأسهاك المفترسة فأين نذهب؟ قالت لها الأم: يا ابنتي خير الأمور الوسط.

# الزرافة والرياح

كان هناك زرافة طيبة، كانت الحيوانات الصغيرة لا تحبها لأن رقبتها طويلة جداً، وفي بعض الأحيان يمكن أن تسير عليهن دون قصد، فتؤذيهن وهي لا تشعر، ولذلك فإن كل الحيوانات كانت تبتعد عنها.

**\***-----

ظلت الزرافة وحيدة وحزينة لأنه لا أحد يجبها، وفي يوم وجدت رياحا شديدة قادمة من بعيد، وهي الوحيدة التي رأتها بسبب طولها، فأخذت تنصح الحيوانات أن يختبئوا في الكهوف وبالفعل فعلوا هذا.

تسببت الرياح والعواصف في تدمير المكان ، ماعدا الحيوانات التي اختبأت بسبب تحذير الزرافة لهم، وبعد انتهاء الرياح الشديدة أيقنت الحيوانات قيمة الزرافة وأنها طيبة وتحبهم وتخاف عليهم، فاعتذروا لها وأخبروها أنهم كانوا مخطئين.

# قسمة أعرابي

قدم أعرابي من أهل البادية على رجل من أهل الحضر، وكان عنده دجاج كثير، وله امرأة، وابنان، وابنتان، فقال الحضري لزوجته: "أشو لنا دجاجة، وقد ميها لنتغدى بها "، فلها حضر الغداء جلسنا جميعاً، أنا وامرأتي، وابناي، وابنتاي وقلت للأعرابي، وقد دفعنا إليه الدّجاجة،: "اقسمها بيننا "، نريد بذلك أن نضحك منه. قال: " لا أحسن القسمة، فإن رضيتم بقسمتى قسمت بينكم. "

قلنا: " فإنّا نرضى بقسمتك ". فأخذ الدّجاجة وقطع رأسها، ثمّ ناولني إياها، وقال: " الرّأس للرئيس، " ثمّ قطع الجناحين وقال: " والجناحان للابنين "، ثمّ قطع السّاقين فقال: " السّاقان للابنين "، ثمّ قطع العجز

**\***\_\_\_\_\_\_

وقال: "العجز للعجوز "، ثم قال: "الزّور للزائر "، فأخذ الدّجاجة بأسرها! فلما كان من الغد قلت لامرأتي: "اشو لنا خمس دجاجات، ولمّا حضر الغداء قلنا: "اقسم بيننا ". قال: أظنّكم غضبتم من قسمتي أمس ". قلنا: "لا، لم نغضب، فاقسم بيننا ". فقال: "شفعاً أو وتراً؟ "، قلنا: "وتراً. "

قال: "نعم. أنت، وامرأتك، ودجاجة ثلاثة "، ورمى بدجاجة. ثمّ قال: "وابناك ودجاجة ثلاثة "، ورمى الثّانية. ثمّ قال: "وابنتاك ودجاجة ثلاثة "، ورمى الثّالثة. ثمّ قال: "وأنا ودجاجتان ثلاثة "، فأخذ الدّجاجتين. ثمّ رآنا ونحن ننظر إلى دجاجتيه، فقال: "إلى ماذا تنظرون، للدّجاجتين. ثمّ رآنا ونحن ننظر إلى دجاجتيه، فقال: "فاقسمها شفعاً لعلكم كرهتم قسمتي؟ الوتر ما تجيء إلا هكذا "، قلنا: "فاقسمها شفعاً "، فقبض الخمس دجاجات إليه، ثم قال: "أنت وابناك، ودجاجة أربعة "، ورمى إلينا دجاجة. ثمّ قال: "والعجوز وابنتاها، ودجاجة أربعة "، وضمّ ورمى إليهنّ بدجاجة. ثمّ قال: "وأنا وثلاث دجاجات أربعة "، وضمّ اليهنّ بدجاجة. ثمّ قال: "وأنا وثلاث دجاجات أربعة "، وضمّ اليه ثلاث دجاجات. ثمّ رفع رأسه إلى السّاء، وقال: "الحمد لله، أنت فهمتها لي .

L\_\_\_\_\_\_\_

**\***-----

#### حكاية النسر

يُحكى أنّ نسراً كان يعيش في إحدى الجبال، ويضع عشّه على قمة إحدى الأشجار، وكان عش النسر يحتوى على أربع بيضات، ثمّ حدث أن هزّ زلزال عنيف الأرض، فسقطت بيضة من عشّ النّسر، وتدحرجت إلى أن استقرّت في قنّ للدجاج، وظنّت الدّجاجات بأنّ عليها أن تحمى وتعتني ببيضة النّسر هذه، وتطوّعت دجاجة كبيرة في السّن للعناية بالبيضة إلى أن تفقس، وفي أحد الأيام فقست البيضة، وخرج منها نسر صغير جميل. لكنّ هذا النّسر بدأ يتربّى على أنّه دجاجة، وأصبح يعرف أنّه ليس إلا دجاجة، وفي أحد الأيّام وفيها كان يلعب في ساحة قنّ الدّجاج، شاهد مجموعةً من النسور تحلق عالياً في السّماء، فتمنّى هذا النسر لو كان يستطيع التّحليق عالياً مثل هؤلاء النّسور، لكنّه قوبل بضحكات الاستهزاء من الدّجاج، قائلين له: 2 ما أنت سوى دجاجة، ولن تستطيع التّحليق عالياً مثل النّسور "، وبعدها توقّف النّسر عن حلمه بالتّحليق في الأعالى، وآلمه اليأس، ولم يلبث أن مات بعد أن عاش حياةً طويلةً مثل الدّجاج.

L\_\_\_\_\_\_

# **F**\_\_\_\_\_

## سباق الضفادع

مجموعة من الضفادع الصغيرة كانوا يشاركون في منافسة والهدف كان الوصول إلى قمة برج عالي. والجهاهير تجمعوا لكي يتفرجوا على السباق ويشجعوا المتنافسين.

وانطلقت لحظة البدء، بصراحة لا أحد من المتفرجين يعتقد أن الضفادع الصغيرة تستطيع أن تحقق إنجازا وتصل إلى قمة البرج.

وكانت تنطلق من الجهاهير عبارات مثل: أوه، صعبة... لن يستطيعوا أبدا الوصول إلى أعلى .أو لا يوجد لديهم فرصة ... البرج عالي جدا . عدد أكبر من الضفادع الصغيرة بدأت تتعب وتستسلم ثم تسقط.. ولكن أحدهم استمر في الصعود أعلى فأعلى.. لم يكن الاستسلام واردا في قاموسه.

في النهاية جميع الضفادع استسلمت ما عدا ضفدعا واحدا هو الذي وصل إلى القمة ، بطبيعة الحال جميع المشاركين أرادوا أن يعرفوا كيف استطاع أن يحقق ما عجز عنه الآخرون!

أحد المتسابقين سأل الفائز: ما السر الذي جعلك تفوز؟ الحقيقة هي أن الفائز كان أصم لا يسمع .

L\_\_\_\_\_\_

**----**

# الفأر الطماع والاصدقاء

فقال الفأر أنا أحب هذا المنزل وهذا المخزن مخزن القمح ولكن هناك قطة في المخزن تحرسه.

الفأر يحب القمح فكر ، وجاء إلى المنزل الذي بناه الفلاح وقام بعمل سرداب تحت المخزن وجلس الفأر تحت السقف للسرداب اي ارض المخزن يفكر كيف يصل للقمح من غير ما يقع في يد القطة فوقع على أنفه حبة قمح ففرح الفأر وقال الأرض فيها شق .

إن قمح المخزن يقع من الشق حبة حبة ومر يوم وقال بدلاً من حبة حبة كل يوم نجعلها اثنتين كل يوم فقرض الفأر خشب ارضية المخزن وخرج من الفتحة حبتين حبتين

وثالث يوم فكر الفأر وقال بدل من اثنتين نجعلهم ثلاثة والفأر قرض الخشب ونزل ثلاثة ، فقال الفأر لماذا لا نجعلهم خمسة وسبعة وتسعة والفأر يقرض والفتحة تكبر .

ثم جلس الفأر ليستريح وأغمض عينيه ثم فتحها فوجد أمامه القطة التي نزلت من الفتحة الكبيرة التي صنعها – إن الفأر كان يريد شوال قمح فنزلت له قطة الطمع أنساه وجعله لا يفكر اكان يريد الهرب من القطة فلم يستطع –وقال الفأر للقطة قبل أن تأخذه أقول لك ثلاث كلمات:

الله يجازي الطباع .

## الحيوانات الأربعة

في احد الايام شعر الغراب بأنه وحيد يحتاج الى اصدقاء يلعب معهم ويلعبون معه ويقضون اجمل وأسعد الاوقات فقرر الغراب ان يذهب الى الغابة ليختار اصدقاء له.

وبالفعل ذهب الغراب الى المزرعة واخذ يتجول فوجد غزالا جميلا يجلس بمفرده. فقال: ليس لديك اصدقاء مثلى.

رد الغزال: نعم.

فقال الغراب: ما رأيك ان تكون صديقا لي فأنا ابحث عن اصدقاء يؤنسون وحدتي.

ففرخ الغزال وسار سعيدا مع الغراب. ثم رأى الغراب سلحفأة تجلس وحدها.

فتقدم لها وسألها: ليس لديكي اصدقاء؟

قالت السلحفاة: لأنني بطيئة ولا احد يجبني. فأقترح عليها الغراب والغزال أن تنضم لهم وتكون صديقه لهم.

وبينها هم يستكملون السير رأوا فأرا يجلس بمفرده فسأله الغراب: ليس لديك اصدقاء ؟

L————————————

F----

قال الفأر في أسى وحزن: نعم.

فقال الغراب: اذن انضم الينا لنصير نحن الأربعة اصدقاء مدى العمر وعادوا الى المنزل في سعادة وسرور وقرروا ان يوزعوا المهام كل يوم على بعض . فكل واحد يخرج لجمع الطعام ثم يجتمعوا في المساء لتناول الطعام معا.

وفي الصباح انطلقوا ومضى الوقت وغربت الشمس وعادت الحيوانات كلها ما عدا الغزال.

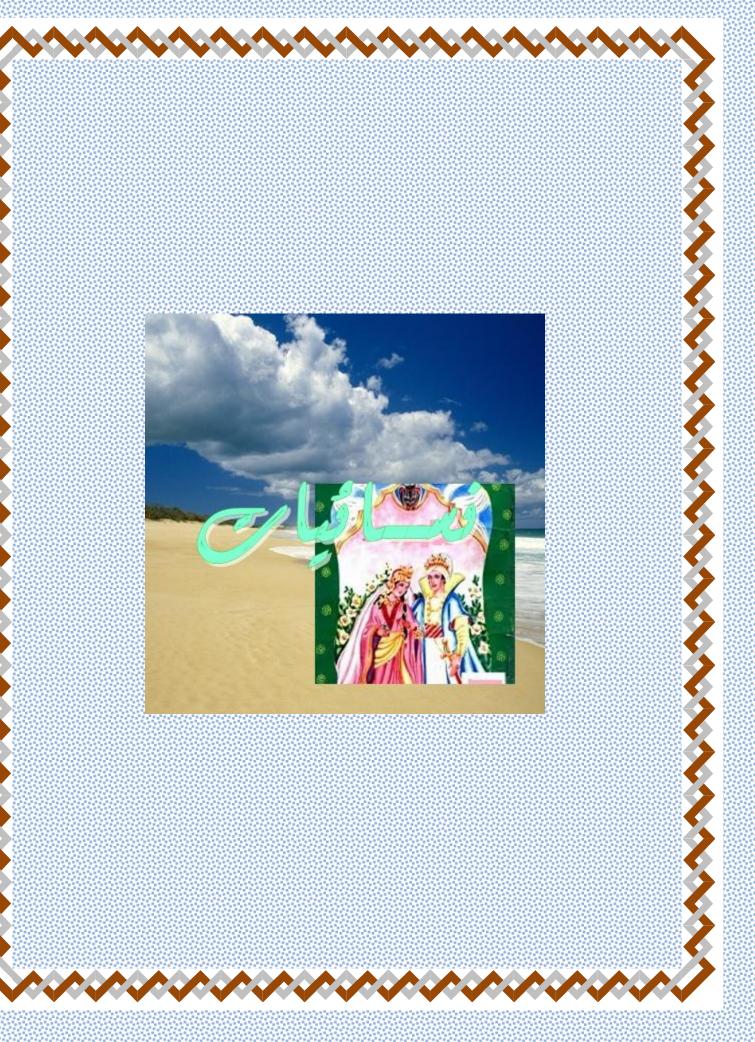
انزعجت الحيوانات جدا من غياب الغزال وقرروا الخروج للبحث عنها لئلا تكون في خطر.

اسرع الغراب وطار فوجد الغزال محاطا بشبكه الصياد. فرجع سريعا واخبر السلحفاة والفأر بها حدث وقرروا الذهاب لإنقاذ الغزال.

ارشدهم الغراب لمكان تواجد الغزال . وبسرعه قرض الفأر الشبكة بأنيابه وخرج الغزال وعاد سالما الى المنزل.

حقا انهم اصدقاء اوفياء . سعد جدا الغزال ومدح تصرفهم لانهم أنقذوه من يد وفخ الصياد.

L------



ىسائىات \_\_\_\_\_\_

<u></u>	
جنت ليلة الزواج	زواج بأمر من السلطان
ام محجن	یری مثل مَا رَأَیْت
اني حامل	بزار اعزب
كلُّ فَتَاةٍ بأبِيْهَا مُعْجَبَةٌ	عمران بن حطان
جليلة بنت مرة	حدیث ام زرع
بنت حاتم	زوجة ابن الورد
الخنساء وعائشة	هند والخنساء
ام جعفر	زِيَارَة حرقة لابْن أبي وَقاص
مزنة بنت مروان	زُبَيْرِي يقُتُّ بهاشم
طلاق ضباعة	امرأة الحارث
طلق في يوم خمسة	وفاء النساء
الوليد وزوجته سعدي	المغيرة وزوجته فارعة
ابن صفوان وامرأة	من أخبار النوار
خولة بنت ثعلبة	زواج عثمان من نائلة
الملاعنة	الحارث بن عبد المطلب
الوليد وعقائله	فتيات البغاء
يعلي الهذلي وطلحة الطلحات	الحجاج في نسائه
ام البنين	امرأة اخي
أَتَأَذَّى بِأَكْلِ هَذَا اللَّوْنِ	وضاح اليمن وام البنين
لقهان والنسوان	زوج الحرة
صالح المؤذن	امرأة نصرانية
مواجن النساء	اغلقت الباب دونه
هَلْ تَزْنِي الْحُرَّةُ	حكاية الملك شهريار
وصف النساء	نكاح الجاهلية

L\_\_\_\_\_\_

# زواج بأمر من السلطان

وَحكى من كَانَ حَاضرا بأصفهان قَالَ جَاءَ إِلَى السلطان تركهاني قد لزم يَد تركهاني فَلَمَّا دخلا إِلَيْهِ قَالَ هَذَا وجدته قد ابتنى بِابْنتي وَأُرِيد أَن أَقتلهُ بعد إعلامك بِهِ قَالَ لَا ؛ بل تزَوجها بِهِ ونعطي الْهْر من خزائننا . فَقَالَ لَا أَقتع إِلَّا بقتْله . فَقَالَ لَا ؟ بل تزَوجها بِهِ ونعطي اللهْر من خزائننا . فَقَالَ لَا أَتع إِلَّا بقتْله . فَقَالَ هاتوا السَّيْف فجيء بِهِ فسله . وَقَالَ للأَب تعال فَلَمَّا قرب مِنْهُ أعطاهُ السَّيْف وَأَمْسك بِيَدِهِ الجفن وَأَمْره أَن يُعِيد السَّيْف إِلَى الجفن فَكليا رام الرجل ذَاك قلب السُّلطان الجفن وَلم يُمكنهُ من إِدْخَال السَّيْف . فَقَالَ يَا سُلطان مَا تدعني . فَقَالَ كَذَلِك ابْنَتك لَو لم ترد مَا فعل السَّيْف . فَقَالَ يَا سُلطان مَا تدعني . فَقَالَ كَذَلِك ابْنَتك لَو لم ترد مَا فعل جَمِيعًا . ثمَّ أحضر من بها هَذَا ؛ فَإِن كنت تُرِيدُ قَتله لأجل فعله فاقتلها بَجِيعًا . ثمَّ أحضر من زوجه هَا وَأَعْطَاهُ الْهُر من خزانته .

## جنت ليلة الزواج

أَتَى بِجَارِيَة قد جنت فِي اللَّيْلَة الَّتِي أَرَادَ أَهلهَا أَن يدخلوها إِلَى زَوجها فَجيء بشيخ فعزم عَلَيْهَا فَإِذا هِيَ قد سَقَطت فَقَالَ لأَهْلهَا أَخْلو بِي بهَا . فَقَالَ لأَهْلهَا أَخْلو بِي بهَا . فَقَالَ لأَهْلهَا أَخْلو بِي بهَا . فَقَالَ لهَا اصدقيني عَن نَفسك وعَليّ خلاصك . فَقَالَت أَنه قد كَانَ لي صديق وَأَنا فِي بَيت أَهلِي وَأَنَّهُمْ أَرَادوا أَن يدخلُوا بِي على زَوجي وَلست ببكر فَخفت الفضيحة فَهل عنْدك حِيلَة فِي أَمْرِي؟ فَقَالَ نعم ثمّ خرج إِلَى ببكر فَخفت الفضيحة فَهل عنْدك حِيلَة فِي أَمْرِي؟ فَقَالَ نعم ثمّ خرج إِلَى الْخُرُوج مِنْهَا فَاخْتَارُوا من أَي عُضْو أَهلها فَقَالَ إِن الجني قد أجابني إِلَى الْخُرُوج مِنْهَا فَاخْتَارُوا من أَي عُضْو

تحبون أن أخرجه من أعضائها وَاعْلَمُوا أن الْعُضْو الَّذِي يخرج مِنْهُ الجني لا بُد أن يمْلك وَيفْسد فَإِن خرج من عينها عميت وَإِن خرج من أذنها صمت وَإِن خرج من فها خرست وَإِن خرج من يَدهَا شلت وَإِن خرج من رجلهَا عرجت وَإِن خرج من فرجهَا ذهبت عذرتها . فَقَالَ أهلهَا مَا نجد شيئا أَهُون من ذهَاب عذرتها فَأَخْرج الشَّيْطَان من فرجهَا ، فأوهم أنه قد فعل وَدخلت المُرْأة على زَوجهَا .

# یری مثل مَا رَأَیْت

قيل إن امْرَأَة كَانَ لَهَا عشيق فَحلف عَلَيْهَا أَن لَم تحتالِي حَتَّى أَطأَكُ بِمحضر من زَوجك لَم أُكلِّمك فوعدته أَن تفعل ذَلِك فواعدها يَوْمًا ، وَكَانَ فِي من رَوجك لَم أُكلِّمك فوعدته أَن تفعل ذَلِك فواعدها يَوْمًا ، وَكَانَ فِي دَارهم نَخْلَة طَوِيلَة . فَقَالَت لزَوجهَا أشتهي أصعد هَذِه النَّخْلة فاجتني من رطبها بيكي فَقَالَ افعلي فَليَّا صَارَت فِي رَأْسِ النَّخْلة أَشرفت على زُوجها . وَقَالَت يَا فَاعل من هَذِه المُرْأَة الَّتِي مَعَك وَيلك أما تَسْتَحي تَامعها بحضرتي وَأخذت تشتمه وتصيح وَهُو يُحلف أَنه وَحده وَمَا مَعه أحد فَنزلت فَجعلت تخاصمه وَيحلف بِطلَاقِهَا أَنه مَا كَانَ إلَّا وَحده . ثمَّ قَالَ لَهَا اقعدي حَتَّى أصعد أَنا فَلَيًّا صَار فِي رَأْسِ النَّخْلة استدعت صَاحبها فَوطِئها فَأطلع الزَّوْج فَرَأى ذَلِك . فَقَالَ لَهَا جعلت فدَاك لَا يكون فِي نَفسك شَيْء مِمَّا رميتيني بِهِ فَإِن كل من يصعد هَذِه النَّخْلة يرى

نسائیات \_\_\_\_\_ <u>نسائیات \_\_\_\_</u>\_\_ مثل مَا رَأَیْت .

## ام محجن

حدث رجل من بنى نَوْفَل بن عبد مناف قَالَ لما أصاب نصيب من المال مَا أَصَابِ وَكَانَ عِنْده أم محجن وَكَانَت سَوْدَاء اشتاق إِلَى الْبيَاض فَتزَوج امْرَأَة سَريَّة بَيْضَاء فَغضِبت أم محجن وَغَارَتْ عَلَيْهِ . فَقَالَ لَهَا وَالله يَا أم محجن مَا مثلي يغار عَلَيْهِ أَنِّي شيخ كَبِير وَمَا مثلك يغار أَنَّك لعجوز كَبِيرَة وَمَا أحد أكْرِم عَلِيّ مِنْك وَلَا أوجب حَقًا فجوزي هَذَا الْأَمر وَلَا تكدريه على فرضيت وقرت . ثمَّ قَالَ لَهَا بعد ذَلِك هَل لَك أَن أَجْع إِلَيْك زَوْجَتى الجديدة فَهُوَ أصلح لذات الْبَين وألم للشعث وَأَبْعد للشهاتة . فَقَالَت نعم أفعل وَأَعْطَاهَا دِينَار . وَقَالَ لَهَا أَنِّي أكره أَن ترى بك خصَاصَة أَن تفضل عَلَيْك فاعملي لَهَا إذا أُصبَحت عنْدك غَدا بهَذَا الدِّينَار . ثمَّ أَتَى زَوجته الجديدة فَقَالَ لَهَا إِنِّي أَردْت أَن أَجمعك إِلَى أَم محجن غَدا وَهِي مكرمتك وأكره أَن تفضل عَلَيْك أم محجن فَخذي هَذَا الدِّينَار فاعدي لَهَا بهِ إِذَا أُصبَحت عِنْدهَا غَدا لِئَلَّا ترى بك خصَاصَة وَلَا تذكري لَهَا الدِّينَارِ. ثمَّ أَتَى صاحباً لَهُ يستنصحه فَقَالَ إِنِّي أُرِيد أَن أَجمع زَوْجَتي الجديدة إِلَى أم محجن غَدا فأتني مُسلما فَإِنِّي سأستجلسك للغداء فَإِذا تغذيت فسلني عَن أحبهما إِلَيّ فَإِنِّي سأنفر أعظم ذَلِك فَإِذا أَبيت عَلَيْك أَن لَا أُخْبرك فاحلف عَلِيّ . فَلَكًا كَانَ الْغَد زارت زَوجته الجديدة لأم محجن وَمر بِهِ صديقه فاستجلسه فَلَكًا تغذيا أقبل الرجل عَلَيْهِ فَقَالَ يَا أَبَا محجن أحب أَن تُخبرنِي عَن هَذَا وهما عَن أحب زوجتيك إِلَيْك . فَقَالَ سُبْحَانَ الله أتسألني عَن هَذَا وهما يسمعان مَا سَأَلَ عَن مثل هَذَا أحد . قَالَ فَإِنِّي أقسم عَلَيْك لتخبرني فوالله لا عذرتك وَلا أقبل إلا ذَاك . قَالَ أما إِذْ فعلت فأحبهما إِلَي صَاحِبَة الدِّينَار ، وَالله لا أُزيد على هَذَا شيئا فَأَعْرَضت كل وَاحِدَة مِنْهُمَا تضحك ونفسها مسرورة وَهِي تظن أَنه عناها بذلك القَوْل .

# بزار اعزب

قَالَ ابو الْوَفَاء بن عقيل قَالَ حُكيَ لي بعض الأصدقاء أن امْرَأَة جَلَست على بَابِ دكان بزار أعزب إِلَى أن أمست فَلَمَّا أَرَادَ غلق الدّكان تراءت لَهُ فَقَالَ لَمَا مَا مَلَ مَكَان أَبيت فِيهِ فَقَالَ لَمَا تَضين فَقَالَ لَمَا مَا مَا مَا مَكَان أَبيت فِيهِ فَقَالَ لَمَا تَضين معي إِلَى الْبَيْت فَقَالَت نعم فَمضى بها إِلَى بَيته وَعرض عَلَيْهَا التَّرْوِيج فأجابت فَتَزَوجها وَبقيت عِنْده أَيَّامًا وَإِذا قد جَاء فِي الْيَوْم الرَّابِع رجل وَمَعَهُ نسْوَة فطلبوها فأدخلهم وَأكْرمهمْ وَقَالَ من أَنْتُم مِنْهَا فَقَالُوا أقاربها ابْن عَم وَبَنَات عَم وقد سررنا بِهَا سمعنا من الوصلة غير أنا نَسْألك أن تتركها تَزُورنا لعرس بعض أقاربنا . فَدخل إِلَيْهَا فَقَالَت لَا تجبهمْ إِلَى ذَلك وأحلف بطلاقي إِنَّك لَا خرجت من دَاري شهر الى مضي زمن ذَلك وأحلف بطلاقي إِنَّك لَا خرجت من دَاري شهر الى مضي زمن

الْعرس فَأَنَّهُ أصلح لي وَلَك وَإِلَّا أخذوني وأفسدوا قلبِي عَلَيْك فَإِنِّ كنت غَضبى وَتَزَوَّجت إِلَيْك بِغَيْر مشاورتهم وَلَا أَدْرِي من قد دلهم إِلَيْك فَخرج فَحلف كَمَا ذكرت لَهُ فَخَرجُوا مأيوسين وأغلق الْبَاب وَخرج إِلَى الدّكان وَقد علق قلبه بِالمُرْأَةِ. فَخرجت وَلم تستصحب من الدّار شَيْئا فجاء فلم يجدها. فَقَالَ قَائِل ترى مَا الَّذِي قصدت قَالَ أَبُو الْوَفَاء لَعَلَّهَا مستحلة بِهِ لأجل زوج طَلقها ثَلَاثًا فليتخوف الْإِنْسَان من مثل هَذَا وليطلع بِهِ على غوامض حيل النَّاس.

## انی حامل

حَدثنَا رجل من تغلب قَالَ كَانَ فِينَا رجل لَهُ ابْنة شَابة وَكَانَ لَهُ ابْن أَخ يهواها وتهواه فمكثا كَذَلِك دهراً ثمَّ إِن الجُارِيَة خطبهَا بعض الْأَشْرَاف فأرغب فِي الْهُر فأنعم أَبُو الجُارِيَة وَاجْتمعَ الْقَوْم للخطبة فَقَالَت الجُارِيَة فأرغب فِي اللهُر فأنعم أَبُو الجُارِية وَاجْتمعَ الْقَوْم للخطبة فَقَالَت الجُارِية لأمها يَا أُمَّاهُ مَا يمْنَع أَن يزوجني من ابْن عمي قَالَت أَمر كَانَ مقضياً قَالَت وَالله مَا أحسن رباه صَغِيرا ثمَّ تَدعُوهُ كَبِيرا ثمَّ قَالَت لَهَا يَا أُمَّاهُ إِنِّ وَالله عَا أَصَان رباه صَغِيرا ثمَّ تَدعُوهُ كَبِيرا ثمَّ قَالَت لهَا يَا أُمَّاهُ إِنِّ وَالله حَامِل فَاكْتُمِي إِن شِئت أَو نوحي فَأرْسلت الْأُم إِلَى الْأَب فَأَخْبَرته وَالله حَامِل فَاكْتُمِي هَذَا الْأَمر ثمَّ خرج إِلَى الْقَوْم فَقَالَ يَا هَؤُلاءِ إِنِّ كنت الجبتكم وَأَنه قد حدث أَمر رَجَوْت أَن يكون فِيهِ الْأجر وَأَنا أَشهدكم أَنِّ قد روجت ابْنَتي فُلانَة من ابْن أخي فلان فَلَنَا انْقضى ذَلِك قَالَ الشَّيْخ قد روجت ابْنَتي فُلانَة من ابْن أخي فلان فَلَا انْقضى ذَلِك قَالَ الشَّيْخ

أدخلوها عَلَيْهِ فَقَالَت الجُارِيَة هِيَ بالرحمن كَافِرَة إِن دخل عَلَيْهَا من سنة أو تبين حملهَا قَالَ فَهَا دخل عَلَيْهَا إِلَّا بعد حول فَعلم أَبوهَا أَنَّهَا احتالت عَلَيْهِ .

## عمران بن حطان

قَالَ خَاصَمت امْرَأَة زُوجِهَا فِي تضييقه عَلَيْهَا وعَلَى نَفسه فَقَالَت وَالله مَا يُقيم الفأر فِي بَيْتك إِلَّا لحب الوطن وَإِلَّا فَهُوَ يسترزق من بيُوت الجِيرَان دخل عمرَان بن حطّان يَوْمًا على امْرَأَته وَكَانَ عمرَان قبيحاً ذَمِيمًا قَصِيرا وَقد تزينت وَكَانَت امْرَأَة حسناء فَلَيًّا نظر إِلَيْهَا ازدادت فِي عينه جمالاً وحسناً فَلم يَتَهَالك أَن يديم النّظر إِلَيْهَا فَقَالَت مَا شَأْنك قَالَ لقد أَصبَحت وَالله جميلة فَقَالَت أبشر فَإِنِّي وَإِيّاك فِي الجُنّة قَالَ وَمن أَيْن علمت ذَلِك قَالَت لِأَنْك أَعْطَيْت مثلي فَشَكَرت وابتليت بمثلك فَصَبَرت والصابر والشاكر فِي الجُنّة .

عمرَان بن حطَّان أحد الخُوَارِج وَهُوَ الْقَائِل يمدح عبد الرَّحْمَن بن ملجم على قَتله عَلى بن أبي طَالب رَضِي الله تَعَالَى عَنهُ وأرضاه بمنه وَكَرمه

يَا ضَرْبَة من تَقِيّ مَا أَرَادَ بَهَا \*\*\* أَلا ليبلغ من ذِي الْعَرْش رضوانا إِنِّي لأذكره يَوْمًا فأحسبه \*\* \*\* \*\* \* أوفى الْبَريَّة عِنْد الله ميزانا أكْرم بِقوم بطُون الأَرْض أقبرهم \* \*لم يخلطوا دينهم بغياً وعدوانا

فبلغت هَذِه الأبيات القَاضِي أَبَا الطّيب الطَّبَرِيّ فَقَالَ مجيباً لَهُ على الْفَوْر إِنِّ لِأَبِراً مِمَّا أَنْت قَائِله \* \* \*على ابْن ملجم الملعون بهتانا إِنِّ لأذكره يَوْمًا فألعنه \* \* دينا وألعن عمراناً وحطانا عَلَيْك ثمَّ عَلَيْهِ الدَّهْر مُتَّصِلا \* \* لعائن الله أسرارا وأعلانا فأنتم من كلاب النَّار جَاء بِهِ \* نص الشَّرِيعَة تبياناً وبرهانا فأشارَ أَبُو الطّيب إِلَى قَول النَّبِي اللهُ الْوَارِج كلاب النَّار.

قد روى له البخاري بعض الاحاديث لأن الخوارج يخلدون في النار مرتكب كبيرة الكذب

حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ فَضَالَةَ، حَدَّثَنَا هِشَامٌ، عَنْ يَحْيَى، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ، أَنَّ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللهُ عَنْهَا حَدَّثَتُهُ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «لَمْ يَكُنْ يَتُرُكُ عَائِشِهِ فَسَلَّمَ «لَمْ يَكُنْ يَتُرُكُ فَي بَيْتِهِ شَيْئًا فِيهِ تَصَالِيبُ إِلَّا نَقَضَهُ» البخاري

حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ، حَدَّثَنَا عُثَانُ بْنُ عُمَرَ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ، عَنْ يَحْمَرَ انَ بْنِ حِطَّانَ، قَالَ: سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنِ الحَرِيرِ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ، قَالَ: سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنِ الحَرِيرِ فَقَالَتْ: ائْتِ ابْنَ عَبَّاسٍ فَسَلْهُ، قَالَ: فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ: سَلْ ابْنَ عُمَرَ، قَالَ: فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ: سَلْ ابْنَ عُمَرَ، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو حَفْصٍ يَعْنِي عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ: أَنَّ فَسَأَلْتُ ابْنَ عُمَرَ، فَقَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو حَفْصٍ يَعْنِي عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ: أَنَّ وَسُؤلَ الله صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «إِنَّمَا يَلْبَسُ الحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا مَنْ لاَ كَلَاقَ لَهُ فِي الآخِرَةِ» فَقُلْتُ: صَدَق، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهِ وَسَدَق، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْهِ وَسَدَق، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهِ وَسَدَق، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ وَسَدَق، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ وَسَدَق، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْهِ وَسَدَق، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْهِ وَسَدَق، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهُ وَسُولِ الله الله عَلَيْهُ وَسُولِ الله عَلَيْهُ وَسُولِ الله عَلْمَ الله الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الْهُ اللهِ الْهُ عَلَيْهِ الْهُ عَلَيْهِ وَسَلَيْهَ الْهُ الله الله اللهُ الله الله الله المَلْهُ الله الله الله عَلَيْهِ الله الله الله الله المَلْه الله الله المَلْه الله الله الله المَلْه الله المَلْه الله المَلْه الله المُلْه المَلْه المَلْهُ الله المَلْهُ الله المُلْهُ الله المُرْبَقِ المُلْهُ المَلَة المَلْهُ اللّهُ المَلْهِ المَلْهُ الله الله المَلْهُ الله المَلْهُ المُلْهُ المَلْهُ اللهُ المُلْهُ الله المُلْهُ الله المُلْهُ الله المَلْهُ الله المَلْهُ المَلْهُ المُلْهُ الله المُلْهُ اللهُ المَلْهُ الله المُلْهُ المَالِهُ المُلْهُ المَلْهُ اللهُ اللّهُ اللهُ المَلْهُ اللّه المَلْهُ الله المُعَلَّة المَالِهُ المُلْهُ المَلْهُ ال

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ عَبْدُ اللهَّ بْنُ رَجَاءٍ: حَدَّثَنَا حَرْبٌ، عَنْ يَحْيَى، حَدَّثَنِي عِمْرَانُ، وَقَصَّ الحَدِيثَ . خ

# كلُّ فَتَاةٍ بأبيْهَا مُعْجَبَةٌ

يضرب في عُجْب الرجل برهطه وعشيرته وأول من قال ذلك العَجْفَاء بنت عَلْقَمة السعدي، وذلك أنها وثَلاثَ نسوة من قومها خَرَجْنَ فاتَّعَدْنَ بروضة يتحدثن فيها، فوافَيْنَ بها ليلاً في قمر زاهر، وليلة طَلْقَة ساكنة، وروضة مُعْشِبة خَصْبة، فلم جلسن قلن: ما رأينا كالليلة ليلة، ولا كهذه الروضة روضة، أطيب ريحاً ولا أنْضَر، ثم أفَضْنَ في الحديث فقلن: أي النساء أفضل؟ قَالت إحداهن: الخَرُود الوَدُود الوَلُود، قَالت الأخرى: خَيْرُهن ذات الغناء وطيب الثناء، وشدة الحياء، قالت الثالثة: خيرهن السَّمُوع الجَمُوع النَّفُوع، غير المنوع، قَالت الرابعة: خيرهن الجامعة لأهلها، الوادعة الرافعة، لا الواضعة، قلن: فأى الرجال أفضل؟ قالت إحداهن: خيرهم الحَظِيُّ الرّضِيُّ غير الحظال (الحظال: المقتر المحاسب لأهله على ما ينفقه عليهم.) ولا التبال، قَالت الثانية: خيرهم السيدُ الكريم، ذو الحسب العميم، والمجد القديم، قالت الثالثة: خيرهم السخِيُّ الوفي الذي لا يُغِيرُ الحرة، ولا يتخذ الضرة، قَالت الرابعة: وأبيكن إن في أبي لنَعْتَكُنَّ كرم الأخلاق، والصدقَ عند التلاق، والفلج

عند السباق، ويحمده أهل الرفاق، قالت العَجْفَا عند ذلك: كلُّ فتاة بأبيها مُعْحَمة .

وفى بعض الروايات أن إحداهن قالت: إن أبي يُكْرمُ الجار، ويعظم النار، ويَنْحَر العِشَار، بعد الحوار، ويحل الأمور الكبار، فَقَالت الثانية: إن أبي عظيم الخَطر، منيع الوَزَر، عزيز النفر، يُحْمَدُ منه الورْدُ والصَّدَر، فَقَالت الثالثة: إن أبي صدوقَ اللسان، كثير الأعْوَان، يُرْوى السِّنَان، عند الطعان، قَالت الرابعة: إن أبي كريم النِّزَال، منيف المقَال، كثير النَّوَال، قليل السؤال، كريم الفَعَال، ثم تنافَرْنَ إلى كاهنة معهن في الحي فقلن لها: اسمعى ما قلنا، واحكمى بيننا، واعدلي، ثم أَعَدْنَ عليها قولهَن، فقالت لهن: كل واحدة منكن ماردة، على الإحسان جاهدة، لصواحباتها حاسدة، ولكن اسْمَعنَ قولى: خيرُ النساء المبقية على بعلها، الصابرة على الضراء، مخافة أن ترجع إلى أهلها مطلقة، فهي تؤثر حظ زوجها على حظ نفسها، فتلك الكريمة الكاملة، وخير الرجال الجواد البَطَل، القليل الفشل، إذا سأله الرجل ألفاه قليل العلل، كثير النَّفَل، ثم قَالت: كل واحدة منكن بأبيها مُعْجَبة.

L\_\_\_\_\_\_\_

# حدیث ام زرع

عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: جَلَسَ إِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً، فَتَعَاهَدْنَ وَتَعَاقَدْنَ أَنْ لاَ يَكْتُمْنَ مِنْ أَخْبَارِ أَزْوَاجِهِنَّ شَيْئًا، قَالَتِ الأُولَى: زَوْجِي لُحُمُ جَمَل غَتٌّ، عَلَى رَأْس جَبَل: لا سَهْل فَيُرْتَقَى وَلا سَمِينِ فَيُنْتَقَلُ، قَالَتِ الثَّانِيَةُ: زَوْجِي لاَ أَبُتُّ خَبَرَهُ، إِنِّي أَخَافُ أَنْ لاَ أَذَرَهُ، إِنْ أَذْكُرْهُ أَذْكُرْ عُجَرَهُ وَبُجَرَهُ، قَالَتِ الثَّالِثَةُ: زَوْجِيَ العَشَنَّقُ، إِنْ أَنْطِقْ أُطَلَّقْ وَإِنْ أَسْكُتْ أُعَلَّقْ، قَالَتِ الرَّابِعَةُ: زَوْجِي كَلَيْل تِهَامَةَ، لا حَرٌّ وَلا قُرٌّ، وَلا خَافَة وَلا سَآمَةَ، قَالَتِ الخَامِسَة: زَوْجِي إِنْ دَخَلَ فَهِدَ، وَإِنْ خَرَجَ أَسِدَ، وَلاَ يَسْأَلُ عَمَّا عَهِدَ، قَالَتِ السَّادِسَةُ: زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفَّ، وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفَّ، وَإِنِ اضْطَجَعَ التَفَّ، وَلاَ يُولِجُ الكَفَّ لِيَعْلَمَ البَثَّ. قَالَتِ السَّابِعَةُ: زَوْجِي غَيَايَاءُ - أَوْ عَيَايَاءُ -طَبَاقَاءُ، كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَاءٌ، شَجَّكِ أَوْ فَلَّكِ أَوْ جَمَعَ كُلًّا لَكِ، قَالَتِ الثَّامِنَةُ: زَوْجِي المَسُّ مَسُّ أَرْنَب، وَالرِّيحُ رِيحُ زَرْنَب، قَالَتِ التَّاسِعَةُ: زَوْجِي رَفِيعُ العِمَادِ، طَوِيلُ النِّجَادِ، عَظِيمُ الرَّمَادِ، قَرِيبُ البَيْتِ مِنَ النَّادِ، قَالَتِ العَاشِرَةُ: زَوْجِي مَالِكٌ وَمَا مَالِكٌ، مَالِكٌ خَيْرٌ مِنْ ذَلِكِ، لَهُ إِبلٌ كَثِيرَاتُ الْمَبَارِكِ، قَلِيلاَتُ الْمَسَارِحِ، وَإِذَا سَمِعْنَ صَوْتَ المِزْهَرِ، أَيْقَنَّ أَنَّهُنَّ هَوَالِكُ، قَالَتِ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ: زَوْجِي أَبُو زَرْعٍ، وَمَا أَبُو زَرْعٍ، أَنَاسَ مِنْ حُلِيٍّ أُذُنَّيَّ، وَمَلاً مِنْ شَحْم عَضُدَيَّ، وَبَجَّحَنِي فَبَجِحَتْ إِلَيَّ نَفْسِي، وَجَدَنِي فِي أَهْلِ

غُنَيْمَةٍ بِشِقِّ، فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلِ وَأَطِيطٍ، وَدَائِس وَمُنَقِّ، فَعِنْدَهُ أَقُولُ فَلاَ أُقَبَّحُ، وَأَرْقُدُ فَأَتَصَبَّحُ، وَأَشْرَبُ فَأَتَقَنَّحُ، أُمُّ أَبِي زَرْع، فَمَا أُمُّ أَبِي زَرْع، عُكُومُهَا رَدَاحٌ، وَبَيْتُهَا فَسَاحٌ، ابْنُ أَبِي زَرْع، فَمَا ابْنُ أَبِي زَرْع، مَضْجَعُهُ كَمَسَلِّ شَطْبَةٍ، وَيُشْبِعُهُ ذِرَاعُ الجَفْرَةِ، بِنْتُ أَبِي زَرْع، فَمَا بِنْتُ أَبِي زَرْع، طَوْعُ أَبِيهَا، وَطَوْعُ أُمِّهَا، وَمِلْءُ كِسَائِهَا، وَغَيْظُ جَارَتِهَا، جَارِيَةُ أَبِي زَرْع، فَهَا جَارِيَةُ أَبِي زَرْع، لاَ تَبُثُّ حَدِيثنَا تَبْثِيثًا، وَلاَ تُنقِّثُ مِيرَتَنَا تَنْقِيثًا، وَلاَ تَمْلأُ بَيْتَنَا تَعْشِيشًا، قَالَتْ: خَرَجَ أَبُو زَرْع وَالأَوْطَابُ ثُمْخَضُ، فَلَقِيَ امْرَأَةً مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا كَالْفَهْدَيْنِ ، يَلْعَبَانِ مِنْ تَحْتِ خَصْرِهَا بِرُمَّانَتَيْنِ، فَطَلَّقَنِي وَنَكَحَهَا، فَنَكَحْتُ بَعْدَهُ رَجُلًا سَرِيًّا، رَكِبَ شَرِيًّا، وَأَخَذَ خَطِّيًّا، وَأَرَاحَ عَلَيَّ نَعَمًا ثَرِيًّا، وَأَعْطَانِي مِنْ كُلِّ رَائِحَةٍ زَوْجًا، وَقَالَ: كُلِي أُمَّ زَرْع وَمِيرِي أَهْلَكِ، قَالَتْ: فَلَوْ جَمَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ أَعْطَانِيهِ، مَا بَلَغَ أَصْغَرَ آنِيَةِ أَبِي زَرْع، قَالَتْ عَائِشَةُ: قَالَ رَسُولُ اللهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «كُنْتُ لَكِ كَأَبِي زَرْع لِأُمِّ زَرْعِ» قَالَ أَبُو عَبْدِ اللهَّ: قَالَ سَعِيدُ بْنُ سَلَمَةَ، عَنْ هِشَام، «وَلاَ تُعَشِّشُ بَيْتَنَا تَعْشِيشًا» قَالَ أَبُو عَبْدِ الله ؟: " وَقَالَ بَعْضُهُمْ: فَأَتَقَمَّحُ بِالْمِيمِ وَهَذَا

شرح المفردات

(تعاقدن) أخذن على أنفسهن أن يصدقن وتواثقن على ذلك (غث)

L—————————————

شديد الهزال(فينتقل) لا ينقله الناس إلى بيوتهم لهزاله وتعنى بهذا قلة خيره وبخله وهو مع ذلك شامخ بأنف شرس في خلقه متكبر متعجرف (أبث) أشيع وأظهر حديثه الطويل الذي لا خير فيه (لا أذره) لا أتركه لطوله ولكثرته فلا أستطيع استيفاءه (عجره بجره) عيوبه الظاهرة وأسراره الكامنة أو ظاهرة المستور الحال وباطنه الردىء (العشنق) السيء الخلق أو الطويل المذموم (أعلق) أبقى معلقة لا مطلقة فأتزوج غيره ولا ذات زوج فأنتفع به (تهامة) من التهم وهي ركود الريح أو المراد مكة تريد أن ليس فيه أذى بل فيه راحة ولذة عيش كليل تهامة معتدل ليس فيه حر مفرط ولا برد قارص (قر) برد (سآمة) ملل (فهد) كالفهد وهو حيوان شديد الوثوب تعنى أنه كثير النوم فلا ينتبه إلى ما يلزمها إصلاحه من معايب البيت وقيل تعنى أنه يثب عليها وثوب الفهد أي يبادر إلى جماعها من شدة حبه لها فهو لا يصبر عنها إذا رآها (أسد) تعنى أنه إذا صار بين الناس كان كالأسد في الشجاعة (عهد) لا يتفقد ماله وغيره لكرمه وقيل المراد أن يعاملها معاملة وحشية وهو بين الناس أشد قسوة ولا يسأل عن حالها ولا يكترث بها (لف) أكثر من الأكل مع التخليط في صنوف الطعام بحيث لا يبقى شيئا (اشتف) استقصى ما في الإناء (التف) بثوبه وتنحى عنها فلا يعاشرها (لا يولج الكف) يولج يدخل

أى لا يمد يده إليها ليعلم حزنها وسوء حالها (البث) الحزن الشديد (غياياء) لا يمتدى لمسلك يسلكه لمصالحه (عياياء) لا يستطيع إتيان النساء من العي وهو الضعف (طباقاء) أحمق تطبق عليه الأمور وقيل يطبق صدره عند الجماع على صدرها فيرتفع عنها أسفله فيثقل عليها ولا تستمتع به (كل داء له داء) ما تفرق في الناس من العيوب موجود لديه ومجتمع فيه والداء المرض (شجك) جرحك في رأسك (فلك) جرحك في أي جزء من بدنك (جمع كلا لك) الشج والجرح وتعنى أنه كثير الضرب وشديد فيه لا يبالي ماذا أصاب به (المس مس أرنب) أي حسن الخلق ولين الجانب كمس الأرنب إذا وضعت يدك على ظهره فإنك تحس بالنعومة واللين (ريح زرنب) هو نبت طيب الرائحة تعنى أنه طيب رائحة العرق لنظافته وكثرة استعماله الطيب (رفيع العماد) هو العمود الذي يرفع عليه البيت ويدعم به وهو كناية عن الرفعة والشرف (طويل النجاد) حمائل السيف وهو كناية عن طول قامته (عظيم الرماد) أي لكثرة ما يوقد من النار وهو كناية عن الكرم وكثرة الضيوف (الناد) هو كناية عن الكرم والسؤدد لأن النادي مجلس القوم ومتحدثهم فلا يقرب منه إلا من كان كذلك لأنه يتعرض لكثرة الضيوف (مالك وما مالك) أى ما أعطى ما يملك (مالك خير من ذلك) عنده من الصفات ما هو

خبر من كل ما ذكرتن (كثيرات المبارك) تبرك كثيرا لتحلب ويسقى حليبها (قليلات المسارح) لا يتركها تسرح للرعى إلا قليلا حتى يبقى مستعدا للضيوف (صوت المزهر) الدف الذي يضرب عند مجيء الضيفان (هوالك) مذبوحات لأنه قد جرت عادته بذلك يضرب الدف طربا بالضيوف ثم يذبح لهم الإبل فالإبل قد أعتادت على هذا وأصبحت تشعر به (أناس من حلى أذنى) حركهما بها ملأهما من ذهب ولؤلؤ (ملأ من شحم عضدي) سمننى وملأ بدني شحما بكثرة إكرامه وسمن العضدين دليل سمن البدن (بجحنى) عظمنى وفرحنى (فبجحت إلى نفسى) عظمت عندى (أهل غنيمة) أصحاب أغنام قليلة وليسوا أصاب إبل ولا خيل (بشق) مشقة وضيق عيش (صهيل) صوت الخيل (أطيط) صوت الإبل أى أصحاب خيل وإبل ووجودهما دليل السعة والشرف (دائس) يدوس الزرع ليخرج منه الحب وهي البقرة (منق) يزيل ما يخلط به من قشر ونحوه وتعنى أنه ذو زرع إلى جانب ما ذكرت من نعم (أقبح) لا يرد قولي ولا يقبحه بل يقبله ويستظرفه (أرقد فأتصبح) أنام حتى الصبيحة وهى أول النهار وتعنى أنها ذات خدم يكفونها المؤونة والعمل (فأتقنح) أي لا أتقلل من مشروبي ولا يقطعه على شيء حتى أرتوي وفي رواية (فأتقمح) أي أشرب حتى أرتوى وأصبح لا أرغب في الشراب

(عكومها) جمع عكم وهو الوعاء الذي تجمع فيه الأمتعة ونحوها (رداح) كبيرة وعظيمة (فساح) واسع كبير وهو دليل سعة الثروة والنعمة (مضجعه) موضع نومه (كمسل شطبة) صغير يشبه الجريد المشطوب من قشره أي هو مهفهف كالسيف المسلول من غمده (الجفرة) الأنثى من المعز إذا بلغت أربعة أشهر وفصلت عن أمها (ملء كسائها) أى تملأ ثوبها لامتلاء جسمها وسمنتها (غيظ جارتها) تغيظ ضرتها لجمالها وأدبها وعفتها (تبث) تذيع وتفشى (تبثيثا) مصدر بثث (تنفث) تفسد وتذهب (ميرتنا) طعامنا وزادنا (تعشيشا) لا تترك القامة مفرقة في البيت كأعشاش الطيور وقيل هو كناية عن عفتها وحفظ فرجها فهي لا تملأ البيت وسخا بأخدانها وأطفالها من الزنا وفي رواية (تغشيشا) من الغش أي لا تملؤها بالخيانة بل هي ملازمة للنصح فيها هي فيه (الأوطاب) جمع وطب وهو وعاء اللبن (تمخض) تحرك الستخراج الزبد (كالفهدين) في الوثوب (خصرها) وسطها (برمانتين) ثديين صغيرين حسنين كالرمانتين من حيث الرأس والإستدارة فيهما نوع طول بحيث إذا نامت قربا من وسطها حيث يجلس الولدان (سريا) شريفا وقيل سخيا (شريا) جيدا يستشري في سيره أي يمضى فيه بلا فتور ولا انقطاع (خطيا) منسوبا إلى الخط وهو موضع بنواحي البحرين تجلب منه الرماح (أراح)

من الراحة وهو الإتيان إلى موضع البيت بعد الزوال (نعما) إبلا ونحوها (ثريا) كثيرا (من كل رائحة) من كل شيء يأتيه (زوجا) اثنين أو صنفا (ميري أهلك) صليهم وأوسعي عليهم من الطعام (ما بلغ أصغر أنية أبي زرع) لا يملؤها وهو مبالغة أي كل ما أكرمني به لا يساوي شيئا من إكرام أبي زرع (كنت لك) كانت سيرتي معك وزاد الزبير في آخره [إلا أنه طلقها وإني لا أطلقك] ومثله في رواية للطبراني وزاد النسائي في رواية له والطبراني قالت عائشة رضي الله عنها يا رسول الله بل أنت خير من أبي زرع [فتح الباري]

قال أبو عبد الله قال سعيد بن سلمة عن هشام ولا تعشش بيتنا تعشيشا قال أبو عبد الله وقال بعضهم فأتقمح بالميم وهذا أصح

#### جليلة بنت مرة

من المراثي ما قالته جليلة بنت مرّة أخت جسّاس زوج كليب لما قتل أخوها جسّاس زوجها كليبا؛ وكان نساء الحيّ لما اجتمعن للمأتم قلن لأخت كليب: رحّلي جليلة عنك فإن قيامها فيه شهاتة وعار علينا عند العرب، فقالت لها: أخرجي عن مأتمنا، فأنت أخت واترنا وشقيقة قاتلنا، فخرجت وهي تجرّ أعطافها؛ فلقيها أبوها مرّة فقال لها: ما وراءك يا جليلة؟ فقالت: ثكل العدد، وحزن الأبد؛ وفقد حليل، وقتل أخ عن

قليل؛ وبين ذلك غرس الأحقاد، وتفتت الأكباد. فقال لها: أو يكفّ ذلك كرم الصّفح وإغلاء الدّيات؟ فقالت جليلة: أمنيّة مخدوع وربّ الكعبة، أتدع لك وائل دم ربّها؟! قال: ولما رحلت جليلة قالت أخت كليب: رحلة المعتدى وفراق الشامت! ويل غدا لآل مرّة، من الكرّة بعد الكرّة! وبلغ قولها جليلة فقالت: وكيف تشمت الحرّة بهتك سترها وترقب وترها! أسعد الله أختي، ألا قالت: نفرة الحياء وخوف الأعداء ثم أنشأت تقول:

يا بنت الأقوام إن لمت فلا \*\* تعجلي باللوم حتى تسألي فإذا أنت تبينت الذى \*\* \*\* يوجب اللوم فلومى واعذلي إن تكن أخت امرئ ليمت على \*\* خبر عنها عليه فافعلي جلّ عندي فعل جسّاس فيا \*\* حسرتا عها انجلت أو تنجلي فعل جسّاس على ضنى به \*\* \*قاطع ظهري ومدن أجلي فعل جسّاس على ضنى به \*\* \* قاطع ظهري ومدن أجلي لو بعين فقئت عين سوى \*\* \* \* أختها وانفقأت لم أحفل تحمل العين قذى العين كها \*\* \* \* تحمل الأمّ أذى ما تفتلى إنّني قاتلة مقتولة \* \* \* \* \* \* \* فلعل الله أن يرتاح لي يا قتيلا قوض الدهر به \* \* \* \* \* سقف بيتى جميعا من عل ورمانى فقده من كثب \* \* \* \* \* رمية المصمى به المستأصل

هدم البيت الذي استحدثته \*\*\*\* وبدا في هدم بيتي الأوّل يا نسائي دونكنّ اليوم قد \*\*\* \*\* خصّني الدهر برزء معضل مستنى فقد كليب بلظى \*\*\*\* \*\* من ورائي ولظى مستقبلي ليس من يبكى ليومين كمن \*\*\* \*\* \* إنها يبكى ليوم ينجلي درك الثائر شافيه وفى \*\*\* \*\* دركي ثاري ثكل المثكل ليته كان دمي فاحتلبوا \*\*\* \*\* دررا منه دما من أكحلي ليته كان دمي فاحتلبوا \*\*

# زوجة ابن الورد

ذكر أبو عمرو الشيباني من خبر عروة بن الورد وسلمى هذه أنه أصاب امرأة من بني كنانة بكرًا يقال لها سلمى، وتكنى أم وهب، فأعتقها، واتخذها لنفسه، فمكثت عنده بضع عشرة سنة، وولدت له أولادًا، وهو لا يشك في أنها أرغب الناس فيه. وهي تقول له، لو حججت بي فأمر على أهلي وأراهم. فحج بها فأتى مكة. ثم أتى المدينة وكان يخالط من أهل يشرب بني النضير، فيُقرضونه إن احتاج، ويبايعهم إذا غنم. وكان قومها يخالطون بني النضير. فأتوه وهو عندهم. فقالت لهم سلمى إنه خارج بي قبل أن يخرج الشهر الحرام. فتعالوا إليه وأخبروه أنكم تستحون أن تكون أمرأة منكم، معروفة النسب، صحيحته، سبية وافتدوني منه فإنه لا يرى أني أفارقه، ولا أختار عليه أحدًا. فأتوه فسقوه الشراب. فلها ثمل قالوا:

فادنا بصاحبتنا فإنها وسيطة النسب فينا، معروفة. وإن علينا سُبة أن تكون سبية. فإذا صارت إلينا، وأردت معاودتها فاخطبها إلينا، فإنا ننكحك. فقال لهم: ذاك لكم، ولكن لي الشرط في أن تخيروها، فإن اختارتنى انطلقت معى إلى ولدها، وإن اختاركم انطلقتم بها. قالوا: ذاك لك. قال: دعوني أله بها الليلة وأفاديها غدًا. فلم كان الغد، جاءوه فامتنع من فدائها. فقالوا قد فاديتنا بها منذ البارحة. وشهد عليه بذلك جماعة ممن حضر. فلم يقدر على الامتناع. وفاداها. فلما فادوه بها خيروها. فاختارت أهلها. ثم أقبلت عليه فقالت: «يا عروة أما إنى أقول فيك وإن فارقتك الحق. والله ما أعلم امرأة من العرب ألقت سترها على بعل خير منك، وأغض طرفًا، وأقل فحشًا، وأجود يدًا، وأحمى لحقيقته. وما مر على يوم منذ كنت عندك إلا والموت أحب إلى من الحياة بين قومك. لأنى لم أكن أشاء أن أسمع امرأة من قومك تقول: قالت أمة عروة كذا وكذا، إلا سمعته. ووالله لا أنظر في وجه غطفانية أبدًا. فارجع راشدًا إلى ولدك وأحسن إليهم».

محمد بن زياد الأعرابي قال قامت امرأة عروة بن الورد العبسي بعد أن طلقها في النادي أما أنك والله الضحوك مقبلاً السكوت مدبراً خفيف على ظهر الفرس ثقيل على متن العدو رفيع العاد كثير الرماد ترضى

الأهل والأجانب قال فتزوجها رجل بعده فقال إثني علي كما أثنيت عليه قالت لا تحوجني إلى ذلك فإني إن قلت قلت حقاً فأبى فقالت ان شملتك الالتفاف وإن شربك الاشتفاف وإنك لتنام ليلة تخاف وتشبع ليلة تضاف.

لما فارقت عروة بن الورد امرأته الغفارية، وأثنت عليه بها أثنت، ورجعت إلى قومها، تزوجها رجل من بني عمها، فقال لها يوما من الأيام: يا سلمى أثني عليّ كها أثنيت على عروة، وقد كان قولها شهر فيه، فقالت: لا تكلّفني ذلك فإني إن قلت الحقّ غضبت، ولا واللات والعزّى لا أكذب. فقال: عزمت عليك لتأتيني في مجلس قومي فلتثنين عليّ بها تعلمين . وخرج وجلس في نديّ القوم، وأقبلت، فرماها الناس بأبصارهم، فوقفت عليهم وقالت: أنعموا صباحا، إنّ هذا عزم عليّ أن أثني عليه بها أعلم، ثم أقبلت فقالت: والله إن شملتك لالتحاف، وإنّ شربك لاشتفاف، وإنك لتنام ليلة تخاف ، وتشبع ليلة تضاف، وما ترضي الأهل ولا الجانب ، ثم انصرفت. ولامه قومه وقالوا: ما كان أغناك عن هذا القول منها.

L\_\_\_\_\_\_

### بنت حاتم

وقال على بن أبي طالب عليه السلام: يا سبحان الله ما أزهد كثيرا من الناس في الخير! عجبت لرجل يجيئه أخوه في حاجة فلا يرى نفسه للخير أهلا، فلو كنا لا نرجو جنّة ولا نخشى نارا، ولا ننتظر ثوابا ولا عقابا، لكان ينبغى أن نطلب مكارم الأخلاق، فإنها تدلُّ على سبل النجاة، فقام رجل فقال: فداك أبي وأمى يا أمير المؤمنين أسمعته من رسول الله عللم ؟ قال: نعم، وما هو خير منه، لما أتينا بسبايا طيء كانت في النساء جارية حمّاء حوراء، لعساء لمياء عيطاء، شماء الأنف، معتدلة القامة، درماء الكعبين، خدجَّة الساقين، لفاء الفخذين، خميصة الخصر، ظاهرة الكشح، مصقولة المتن، فلم رأيتها أعجبت بها، فقلت: لأطلبن إلى رسول الله علا أن يجعلها من فيئي، فلما تكلمت نسيت جمالها لما سمعت من فصاحتها، فقالت: يا محمد هلك الوالد ، وغاب الوافد، فإن رأيت أن تخلَّى عنى ولا تشمت بي أحياء العرب، فإني بنت سيد قومى، كان أبي يفك العاني، ويحمى الذمار، ويقري الضيف، ويشبع الجائع، ويفرّج عن المكروب، ويطعم الطعام، ويفشي السلام، لم يردد طالب حاجة قط، أنا ابنة حاتم الطائى؛ فقال رسول الله ﷺ: يا جارية هذه صفة المؤمن، لو كان أبوك مسلم لترحمنا عليه، خلّوا عنها فإن أباها كان يحبّ مكارم الأخلاق والله

وقدم ركب من بلي ، فأتيت رسول الله على ، فقلت: قدم رهط من قومي. قالت : وكساني رسول الله على وأعطاني نفقة، فخرجت حتى قدمت على أخي، فقال: «ما ترين في هذا الرّجل» ؟ فقلت: أرى أن نلحق به.

هي سفانة بنت حاتم الطائي ، وكان أبوها حاتم يكني أبا سفانة. وكانت أسلمت وحسن إسلامها.

## هند والخنساء

لما كانت وقعة بدر فقتل فيها عتبة وشيبة ابنا ربيعة والوليد بن عتبة بن ربيعة، أقبلت هند بنت عتبة ترثي أباها وعمّها وأخاها، وتقول فيهم الأشعار، وبلغها تسويم الخنساء هودجها بالموسم ومعاظمتها العرب بمصيبتها، وقد كانت أصيبت بأبيها عمرو بن الشريد وأخويها صخر ومعاوية، فجعلت تشهد المواسم وتبكيهم وقد سوّمت هودجها براية وكانت تقول أنا أعظم العرب مصيبة، وعرفت لها العرب بعض ذلك. فلها أصيبت هند بنت عتبة بها أصيبت وبلغها ما تصنع الخنساء قالت: أنا أعظم من الخنساء مصيبة، فأمرت بهودجها فسوّم براية، وشهدت الموسم بعكاظ، وكانت سوقا يجتمع إليها العرب، فقالت: اقرنوا جملي بجمل

الخنساء، ففعلوا، فلم دنت منها قالت لها الخنساء: من أنت يا أخيّة؟ قالت: أنا هند بنت عتبة بن ربيعة، وأنا أعظم العرب مصيبة، وقد بلغني أنك تعاظمين العرب بمصيبتك فبم تعاظمينهم؟

فقالت الخنساء: بعمرو بن الشريد وصخر ومعاوية ابني عمرو . فبم تعاظمينهم أنت؟ قالت هند: بأبي عتبة بن ربيعة وعمّي شيبة وأخي الوليد.

قالت الخنساء: أو سواء هم عندك؟ ثم أنشأت تقول:

أبكّي أبي عمرا بعين غزيرة \* \* قليل إذا نام العيون هجودها وصنوي لا أنسى معاوية الذي \* \* له من سراة الحرّتين وفودها وصخرا ومن ذا مثل صخر إذا غدا \* \* بسلهبة الأبطال قبّ يقودها فذلك يا هند الرزيّة فاعلمي \* \* ونيران حرب حين شبّ وقودها فقالت هند محمدة لها:

أبكّي عميد الأبطحين كليها \* \*وحاميها من كلّ باغ يريدها أبي عتبة الخيرات ذلك فاعلمي \*\*وشيبة والحامي الحقيق وليدها أولئك آل المجد من آل غالب \*\* وفي العزّ منها حين ينمي عديدها ولم تزل الخنساء تبكي على أخويها وأبيها في الجاهلية حتى أدركت الاسلام، فأقبل بها بنو عمها إلى عمر بن الخطاب وهي عجوز كبيرة،

فقالوا: يا أمير المؤمنين هذه الخنساء لم تزل تبكي على أبيها وأخويها في الجاهلية حتى ذهبت عيناها، وأدركت الاسلام وهي تبكي، وقد قرحت مآقيها كها ترى، فلو نهيتها رجونا أن تنتهي. فقال عمر لها: حتى متى يا خنساء؟ اتقي الله وأيقني بالموت، فقالت: إني أبكي أبي وخيري مضر: معاوية وصخرا، وإني لموقنة بالموت يا ابن الخطاب، فكأن عمر رحمه الله رق لها وقال: خلوا سبيل عجوزكم لا أبا لكم، فإن كل امرىء يبكي شجوه، نام الخلي عن بكاء الشجي.

## الخنساء وعائشة

ودخلت خنساء على أمّ المؤمنين عائشة، وعليها صدار لها من شعر فقالت له عائشة رضى الله عنها: يا خنساء إنّ هذا لقبيح، قبض رسول الله لله على البست هذا ، قالت: إنّ له قصّة، قالت: فأخبريني، قالت: زوّجني أبى رجلا، وكان سيّدا معطاء، فذهب ماله ، فقال لي : إلى من يا خنساء؟ قلت: إلى أخي صخر، فأتيناه، فقسم ماله شطرين، فأعطانا خيرهما، فقلت: فجعل زوجي أيضا يعطى ويحمل، حتى نفد ماله، فقال: إلى من؟ فقلت: إلى أخي صخر، (فأتيناه) ، فقسم ماله شطرين، فأعطانا خيرهما، فقالت المرأته: أما ترضى أن تعطيها النصف حتى تعطيها أفضل النّصيبين؟!

# والله لا أمنحها شرارها \*\* ولو هلكت مزّقت خمارها

#### وجعلت من شعر صدارها

فذلك الذي دعاني إلى أن لبست هذا حين هلك.

وكانت تقف بالموسم فتسوم هودجها بسومة ، وتعاظم العرب بمصيبتها بأبيها عمرو بن الشريد وأخويها صخر ومعاوية ابنى عمرو، وتنشدهم فتبكى الناس.

أشار الحافظ إلى هذه القصة في الإصابة بصيغة التمريض بقوله يقال إلخ، فيظهر أنه لم يجد لها تخريجا برواية لها إسناد.

وكان أبوها يأخذ بيدي ابنيه صخر ومعاوية ويقول: أنا أبو خيرى مضر، فتعترف له العرب بذلك. ثم قالت الخنساء بعد ذلك: كنت أبكى لصخر من القتل، فأنا أبكى له اليوم من النار.

وممّا سبقت إليه قولها:

أشمّ أبلج تأتمّ الهداة به \* كأنّه علم في رأسه نار

## زِيَارَة حرقة بِنْت النُّعْمَان لسعد بْن أبي وَقاص

لمّا قَدِمَ سَعْد بْن أبي وَقاص الْقَادِسِيَّة أَمِيرا أَتَنه حرقة بِنْت النَّعْهَان بْن المُنْذر فِي مَثل زِيَّها، تطلب صِلَته، فَلَمَّا وقفن بَيْنَ يَدَيْهِ، قَالَ: أيتكن حرقة؟ قُلْنَ: هَذِهِ، قَالَ: أَنْت حرقة؟ قَالَتْ: نَعَمْ، فَهَا تكرارك استفهامي؟

277

إِن الدُّنْيَا دَار زَوَال وَإِنَّهَا لَا تدوم على حَال، تنْتَقل بِأَهْلِهَا انتقالا، وتُعقبهم بَعْدَ حَال حَالا، إِنَّا كنا ملوكَ هَذَا الْمِصْرِ قبلك، يُجْبى إِلَيْنَا خَرْجه، ويُطيعنا أهله، مدَّة المُدَّة وزمان الدولة، فَلَمَّا أدبر الْأَمر وانقضى، صَاح بِنَا صائحُ الدَّهْر، فصدع عصانا وشتتَ ملأنا، وكذاك الدَّهْر يَا سَعْد، إِنَّهُ لَيْسَ من قَوْم بحبرة إِلَّا والدهر مُعقبهم عَبْرة، ثُمَّ أنشأت تَقول:

فَبِينَا نَسُوسُ النَاسَ وَالْأَمر أمرنَا \* \* إِذَا نَحْنُ فيهم سُوقَةٌ نَتَنَصَّفُ فَبِينَا نَسُوسُ النَاسَ وَالْأَمر أمرنَا \* \* \* \* \* تقبل تاراتٍ بِنَا وتصرفُ فَقَالَ سَعْد: قَاتل الله عَدِيّ بْن زَيْدُ كَأَنَّهُ كَانَ ينظر إِلَيْهَا حَيْث تَقول:

إِن للدهر صَوْلةً فاحْذَرَنْها \* \* لَا تبين قَدْ أَمنت الشُّرُورا قَدْ يبيت الْفَتى مُعَافَى فيرْزَا \* \* وَلَقَد كَانَ آمنا مَسْرُورًا

وَأَكْرِمهَا سَعْد وَأَحسن جائزتها فَلَيًّا أَرَادَت فِرَاقه، قَالَتْ: حَتَّى أُحَيِّيك تَحية أَمْلاكِنَا بَعضهم بَعْضًا: لَا جعل الله لَك إِلَّا لئيم حَاجَة، وَلَا زَالَ لكريم عنْدك حَاجَة، وَلَا نزع من عَبْد صَالح نعْمَة إِلَّا جعلك سَببا لردّها عَلَيْهِ. فَلَيًّا خرجت من عِنْدَهُ تلقاها نساءُ الْمِصْر فَقُلْنَ لَهَا: مَا صنع بك الْأَمِر؟ قَالَتْ:

حَاطَ لِي ذِمّتي وَأَكْرِم وَجْهي \*\* إِنَّمَا يُكْرِم الكريمُ الكريمُ الكريمُ الكريمُ الكريمُ قيل إِنَّ اللُّغيرَة بْن شُعْبَة خطب حُرَقة هَذِهِ، فَقَالَت: لَهُ: إِنَّمَا أُردتَ أَن

\_\_\_\_\_\_<u>نسائیات</u>\_\_\_\_\_\_\_\_

يُقَالُ: تزوج ابنةَ النعمانَ بْنِ المُنْذر وَإِلَّا فأيُّ حَظَّ لأعورَ فِي عَمْياء.

## ام جعفر البرمكية

عَنْ مُحَمَّد بْن عَبْد الرَّحْمَن الهاشميّ صَاحب صَلاة الْكُوفَة قَالَ: دخلتُ عَلَى أُمِّي فِي يَوْمَ أَضحى وَعِنْدهَا امْرَأَة بَرزَة فِي أَثوَاب دنسة رثَّة، فَقَالَت لَى: أتعرفُ هَذِهِ؟ قلت: لَا، قَالَتْ: هَذِهِ عبَادَة أَم جَعْفَر بْن يحيى بْن خَالِد، فسلّمت عَلَيْهَا ورحبت بهَا وَقلت لَهَا: يَا فُلانَة! حدثيني بِبَعْض أَمركُم، قَالَتْ: أَذكُر لَك جَلَة كَافِيَة فِيهَا اعْتِبَار لمن اعْتبر، وموعظة لمن فكر، لَقَدْ هجم عليّ مثل هَذَا الْعِيد وعلى رَأْسِي أَربع مائة جَارِيَة ووصيفة وَأَنا أزعم أَنَّ جَعْفَر ابْني عاقُ بِي، وقد أتيتكم فِي هَذَا الْيُوْم وَالَّذِي يُعْفَر ابْني عاقُ بِي، وقد أتيتكم فِي هَذَا الْيُوْم وَالَّذِي

## رُبَيْري يقُتُّ بهاشمي

لمّا قَالَ الزبيرِي للرشيد فِيهَا أغراه بِيَحْيَى بْن عَبْد الله الله بْن حَسَن وَعند الرشيد يحيى، فَقَالَ: إِن هَذَا يُخْبِرنِي عَنْكَ بِأُمُور إِن صحّت وَجب علي الرشيد يحيى، فَقَالَ: إِن هَذَا يُخْبِرنِي عَنْكَ بِأُمُور إِن صحّت وَجب علي تأديبك وَإِن أَتَى التأديبُ عَلَى نَفسك. قَالَ يحيى: يَا أَمِير اللَّوْمنِينَ! إِنَّهَا النّاس نَحْنُ وَأَنْتُم، فَإِن خرجنا عَلَيْكُمْ فِيهَا أكلتُم وأجعتمونا، ولبستم وأعريتمونا، فوجدنا بذلك مقالا فِيكُم ووجدتُم وأعريتمونا، وركبتم وأرحلتمونا، فَوجَدنا بذلك مقالا فِيكُم ووجدتُم بخروجنا عَلَيْكُمْ مقالا فِينا يتكافأ فِيهِ القَوْل، وَيعود أَمِير المُؤمنِينَ فِيهِ .

#### مزنة بنت مروان

قال راوى القصة كنت أتردد إلى زينب بنت سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وأخدمها فتوجهت إلى خدمتها يوماً فقالت أقعد حتى أحدثك حديثاً كان بالأمس يكتب على الآماق، كنت أمس عند الخيزران ومن عادق أن أجلس بإزائها وفي الصدر مجلس للمهدى يجلس فيه وهو يقصدنا في كل وقت فيجلس قليلاً ثم ينهض فبينها نحن كذلك إذ دخلت علينا جارية من جواريها فقالت أعز الله السيدة، بالباب امرأة ذات جمال وخلقة حسنة ليس وراء ما هي عليه من سوء الحال غاية ، تستأذن عليك وقد سألتها عن اسمها فامتنعت من أن تخبرني فالتفتت إلى الخيرزان وقالت ما تريدين فقلت أدخليها فإنه لا بد من فائدة أو ثواب فدخلت امرأة من أجمل النساء لا تتوارى بشيء فوقفت بجنب عضادة الباب ثم سلمت متضائلة ثم قالت أنا مزنة بن مروان بن محمد الأموى فقالت الخيزران لا حيّاك الله ولا قربك فالحمد لله الذي أزال نعمتك وهتك سترك وأذلك أتذكرين يا عدوة الله حين أتاك عجائز أهل بيتي يسألنك أن تكلمي صاحبك في الأذن في دفن إبراهيم بن محمد فوثبت عليهن وأسمعتيهن ما لا سمعن قبل وأمرت فأخرجن على تلك الحالة . فضحكت مزنة فها أنسى حسن ثغرها وعلو صوتها بالقهقهة، ثم قالت يا

بنت العم أي شيء أعجبك من حسن صنيع الله بي على العقوق حتى أردت أن تتأسى بي فيه، والله إن فعلت بنسائك ما فعلت فأسلمني الله لك ذليلة جائعة عريانة، وكان ذلك مقدار شرك لله تعالى على ما أو لاك بي، ثم قالت السلام عليكم . ثم ولت مسرعة فصاحت بها الخيزران فرجعت، قالت زينب: فنهضت إليها الخيزران لتعانقها فقالت وليس في لذلك موضع مع الحال التي أنا عليها فقالت الخيزران لها فالحمام إذا وأمرت جماعة من جواريها بالدخول معها إلى الحمام فدخلت وطلبت ماشطة ترمى ما على وجهها من الشعر فلها خرجت من الحهام وافتها الخلع والطيب فأخذت في الموضع الذي يجلس فيه أمير المؤمنين المهدي ثم قالت لها الخيزران هل لك في الطعام فقالت والله ما فيكن أحوج منى إليه فعجلوه، فأتى بالمائدة فجعلت تأكل غير محتشمة إلى أن اكتفت ثم غسلنا أيدينا فقالت لها الخيزران من وراءك مما تعتنين به قالت ما خارج هذه الدار من بيني وبينه نسب فقالت إذا كان الأمر هكذا فقومي حتى تختاري لنفسك مقصورة من مقاصيرنا وتحولى لها جميع ما تحتاجين إليه ثم لا نفترق إلى الموت فقامت ودارت بها في المقاصير فاختارت أوسعها وأنزهها ولم تبرح حتى حولت إليها جميع ما تحتاج إليه من الفرش والكسوة قالت زينب ثم تركناها وخرجنا عنها فقالت الخيزران هذا المرأة قد كانت فيم كانت فيه وقد مسها الضر وليس يغسل ما في قلبها إلا المال فاحملوا إليها خمسمائة ألف درهم فحملت إليها وفي أثناء ذلك وافي المهدى فسألنا عن الخبر فحدثته الخيزران حديثها وما لقيتها به فوثب مغضبا وقال للخيزران هذا مقدار شكر الله على أنعمه وقد أمكنك من هذه المرأة مع الحالة التي هي عليها فوالله لولا محلك بقلبي لحلفت أن لا أكلمك أبداً فقالت الخيزران يا أمير المؤمنين قد اعتذرت إليها ورضيت وفعلت معها كذا وكذا فلما علم المهدى ذلك قال لخادم كان معه أحمل إليها مائة بدرة وأدخل إليها وأبلغها منى السلام وقل لها والله ما سررت في عمري كسروري اليوم وقد وجب على أمير المؤمنين إكرامك ولولا احتشامك لحضر إليك مسلماً عليك وقاضيا لحقك فمضى الخادم بالمال والرسالة فأقبلت على الفور فسلمت على المهدى بالخلافة وشكرت صنعه وبالغت في الثناء على الخيزران عنده وقالت ما على أمير المؤمنين حشمة إنا في عدد حرمه ثم قامت إلى منزلها، فخلفتها عند الخيزران وهي تتصرف في المنازل والجوارى كتصرف الخيزران فأرخِّها عندك فإنها من أحسن النوادر.

------

# امر أة الحارث مارية الحارث مارية الحارث

غزا ابن هبيرة الغسّاني الحارث بن عمر فلم يصبه في منزله، فأخرج ما وجد له، واستاق امرأته فأصابها في الطّريق، وكانت من الجهال في نهايةٍ، فأعجبت به، فقالت: له أنج فوالله لكأني به يتبعك كأنّه بعيرٌ أكل مراراً. فبلغ الخبر الحارث فأقبل يتبعه حتى لحقه فقتله، وأخذ ما كان معه، وأخذ امرأته. فقال لها: هل أصابك؟ فقالت: نعم، والله ما اشتملت النساء على مثله قط. فلطمها ثمّ أمر بها

فوثّقت بين فرسين ثمّ أحضرهما حتى تقطّعت. ثمّ أنشأ:

كلّ أنثى وإن بدا لك منها \*\* آية الودّ حبّها خيتعور
إنّ من غرّه النّساء بودّ \* \* بعد هذا لجاهلٌ مغرور

#### طلاق ضباعة

وعن المطلب بن الوداعة السهميّ قال: كانت ضباعة بنت عامر، من بني عامر بن صعصعة، تحت عبد الله بن جدعان. فمكثت عنده زماناً لا تلد، فأرسل إليها هشام بن المغيرة: ما تصنعين بهذا الشّيخ الكبير الذي لا يولد له: فقولي له فليطلّقك. فقالت ذلك لعبد الله بن جدعان، فقال لها: إنّي أخاف إن طلّقتك تتزوّجي هشام بن المغيرة؟؟! قالت له: فإنّ لك عليّ أن لا أفعل هذا. قال لها: فإن فعلت، فإنّ عليك مائةً من الإبل تنحرينها

وتنسجين ثوباً يقطع ما بين الأخشبين وتطوفين بالبيت عريانةً. قالت: لا أطيق ذلك.

وأرسلت إلى هشام فأخبرته، فأرسل إليها ما أهون ذلك، وما يكن بك من ذلك، أنا أيسر من قريش في المال، ونسائي أكثر النساء بالبطحاء، وأنت أجمل النساء ولا تعابين في عريك، فلا تأبي ذلك عليه. فقالت لابن جدعان: طلقني، فإن تزوّجت هشاماً فعليّ ما قلت. فطلقها بعد استيثاقه منها. فتزوّجها هشام، فنحر عنها مائة جزور، وأمر نساؤه فنسجن ثوبا يملأ ما بين الأخشبين، ثمّ طافت بالبيت عريانةً. قال المطلب: فأتبعها بصري إذا أدبرت وأستقبلها إذا أقبلت، فها رأيت شيئاً ممّا خلق الله منها وهي واضعة يدها على فرجها وقريش قد أحدقت بها، وهي تقول:

اليوم يبدو بعضه أو كله \*\* وما بدا منه فلا أحله

#### وفاء النساء

قال الزّبير بن بكار: خطب الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب من عمّه الحسين بن علي رضي الله عنهما فقال له: يا ابن أخي، قد انتظرت هذا منك انطلق معي، فخرج معه حتّى أدخله منزله ثمّ أخرج إليه ابنته فاطمة وسكينة، وقال له: اختر أيّهما شئت! فاختار فاطمة، فزوّجه إيّاها. فلمّا حضرت الحسن الوفاة قال لها: إنّك امرأة مرغوب فيك، متشوّف إليك

لا تتركين، وإني ما أدع في قلبي حسرةً سواك. فتزوّجي من شئت سوى عبد الله بن عمر بن عثهان. ثمّ قال لها: كأني قد خرجت وقدمت جاءك لابساً حلّته، مرجلاً جمته، يسير في جانب النّاس معترضاً لك، ولست أدع من الدّنيا همّاً غيرك. فلم يدعها حتّى استوثق منها بالإيهان.

ومات الحسن، فأخرجت جنازته، فوافاه عبد الله بن عمر وكان يجد بفاطمة وجداً شديداً، وكان رجلاً جميلاً كان يقال له المطرف من حسنه، فنظر إلى فاطمة وهي تلطم وجهها على الحسن، فأرسل إليها مع وليدة له: أنّ لابن عمّك أرباً في وجهك فارفقي به. فاسترخت يدها واحمر وجهها حتى عرف ذلك جميع من حضرها. فلمّا انقضت عدّتها خطبها فقالت: كيف أفعل بأيهاني؟ قال لها: لك بكلّ مالٍ مالان؛ وبكلّ مملوك فقالت. وكان يسمّى من حسنه ملوكان. فوفي لها وتزوجها فولدت له محمّداً. وكان يسمّى من حسنه الدّيباج والقاسم ورقيّة.

#### طلق في يوم خمسة

قال للرشيد: بلغني يا أمير المؤمنين أن رجلا من العرب طلق في يوم خمس نسوة! قال إنها يجوز ملك الرجل على أربع نسوة؛ فكيف طلق خمسا؟ قال: كان لرجل أربع نسوة، فدخل عليهن يوما فوجدهن متلاحيات متنازعات وكان شنطيرا ، فقال: إلى متى هذا التنازع؟ ما

إخال هذا الأمر إلا من قبلك - يقول ذلك لامرأة منهن - اذهبي فأنت طالق! فقالت له صاحبتها: عجلت عليها بالطلاق، ولو أدّبتها بغير ذلك لكنت حقيقا! فقال لها: وأنت أيضا طالق! فقالت له الثالثة: قبحك الله! فوالله لقد كانتا إليك محسنتين، وعليك مفضلتين! فقال: وأنت أيتها المعددة أياديها طالق أيضا! فقالت له الرابعة، وكانت هلالية وفيها أناة شديدة: ضاق صدرك عن أن تؤدب نساءك إلا بالطلاق! فقال لها: وأنت طالق أيضا! وكان ذلك بمسمع جارة له، فأشرفت عليه وقد سمعت كلامه، فقالت: والله ما شهدت العرب عليك وعلى قومك بالضعف إلا لما بلوه منكم ووجدوه فيكم، أبيت إلا طلاق نسائك في ساعة واحدة! قال: وأنت أيضا أيتها المؤنبة المتكلفة طالق، إن أجاز زوجك! فأجابه من داخل بيته: قد أجزت! قد أجزت.

#### المغرة وزوجته فارعة

ودخل المغيرة بن شعبة على زوجته فارعة الثقفية وهي تتخلل حين انفتلت من صلاة الغداة؛ فقال لها: لئن كنت تتخللين من طعامك اليوم إنك لجشعة، وإن كنت تتخللين من طعام البارحة إنك لشبعة، كنت فبنت ، فقالت: والله ما اغتبطنا إذ كنا، ولا أسفنا إذ بنّا، وما هو لشيء مما ذكرت، ولكني استكت فتخللت لسواك؛ فخرج المغيرة نادما على ما كان

منه، فلقيه يوسف بن أبي عقيل فقال له: إني نزلت الآن عن سيدة نساء ثقيف؛ فتزوجها فإنها ستنجب؛ فتزوجها فولدت له الحجاج.

#### الوليد وزوجته سعدي

وطلق الوليد بن يزيد امرأته سعدى، فلما تزوجت اشتد ذلك عليه، وندم على ما كان منه؛ فدخل عليه أشعب، فقال له: أبلغ سعدى عني رسالة، ولك مني خمسة آلاف درهم! فقال: عجّلها! فأمر له بها؛ فلما قبضها قال: هات رسالتك. فأنشده:

أسعدى ما إليك لنا سبيل \*\* ولا حتى القيامة من تلاق؟ بلى، ولعل دهرا أن يؤاتي \*\* بموت من حليلك أو فراق فأتاها فاستأذن، فدخل عليها. فقالت له: ما بدا لك في زيارتنا يا أشعب؟ فقال: يا سيدتي، أرسلني إليك الوليد برسالة. وأنشدها الشعر؛ فقالت لجواريها: خذن هذا الخبيث! فقال: يا سيدتي، إنه جعل لي خمسة آلاف درهم! قالت: والله لأعاقبنك أو لتبلغن إليه ما أقول لك. قال: سيدتي، اجعلي لي شيئا، قالت: لك بساطى هذا.

قال: قومي عنه! فقامت عنه وألقاه على ظهره، وقال: هاتي رسالتك. فقالت: أنشده.

أتبكي على سعدى وأنت تركتها \*\* فقد ذهبت سعدى فها أنت صانع

ي نسائيات \_\_\_\_

فلما بلغه وأنشده الشعر، سقط في يده وأخذته كظمة، ثم سرّي عنه، فقال: اختر واحدة من ثلاث: إما أن نقتلك، وإما أن نطرحك من هذا القصر، وإما أن نلقيك إلى هذه السّباع! فتحير أشعب وأطرق حينا؛ ثم رفع رأسه فقال: يا سيدي، ما كنت لتعذّب عينين نظرتا إلى سعدى! فتبسم وخلى سبيله.

#### من أخبار النوار

وكانت النوار بنت عبد الله قد خطبها رجل رضيته، وكان وليّها غائبا، وكان

الفرزدق وليها إلا أنه كان أبعد من الغائب؛ فجعلت أمرها إلى الفرزدق، وأشهدت له بالتفويض إليه؛ فلما توتق منها بالشهود، أشهدهم أنه قد زوّجها من نفسه! فأبت منه ونافرته إلى عبد الله بن الزبير؛ فنزل الفرزدق على حمزة بن عبد الله [ابن الزبير]، ونزلت النوار على زوجة عبد الله بن الزبير، وهي بنت منظور ابن زبان،؛ فكان كل ما أصلح حمزة من شأن الفرزدق نهارا أفسدته المرأة ليلا؛ حتى غلبت المرأة وقضي ابن الزبير على الفرزدق؛ فقال:

أمّا البنون فلم تقبل شفاعتهم \* \* وشفّعت بنت منظور بن زبّانا ليس الشّفيع الذي يأتيك مؤتزرا \*\*مثل الشفيع الذي يأتيك عريانا

وقال الفرزدق في مجلس ابن الزبير:

وما خاصم الأقوام من ذي خصومة \*\* كورهاء مدنو إليها خليلها فدونكها يا بن الزبير فإنها \* \* ملعّنة يوهى الحجارة قيلها

فقال ابن الزبير: إن هذا شاعر، وسيهجوني؛ فإن شئت ضربت عنقه وإن كرهت ذلك؛ فاختاري نكاحه وقرّي. فقرّت واختارت نكاحه، ومكثت عنده زمانا، ثم طلقها وندم في طلاقها.

وعن الأصمعي عن المعتمر بن سليهان عن أبي مخروم عن رواية الفرزدق، قال: قال لي الفرزدق يوما: امض بنا إلى حلقة الحسن، فإني أريد أن أطلق النوار! فقلت له: إني أخاف أن تتبعها نفسك، ويشهد عليك الحسن وأصحابه. قال: انهض بنا. فجئنا حتى وقفنا على الحسن، فقال [الفرزدق]: كيف أصبحت أبا سعيد؟ قال: بخير، كيف أصبحت يا أبا فراس؟ فقال: تعلمن أني طلقت النوار ثلاثا! قال الحسن وأصحابه: قد سمعنا فانطلقنا، فقال لي الفرزدق: يا هذا، إن في نفسي من النوار شيئا!

ندمت ندامة الكسعيّ لمّا \*\*\*\*\*خدت مني مطلّقة نوار وكانت جنّتي فخرجت منها \*\*كآدم حين أخرجه الضّرار ولو أني ملكت بها يميني \*\*\*\* لكان عليّ للقدر الخيار

## 

ونظر خالد بن صفوان إلى جماعة في المسجد بالبصرة، فقال ما هذه الجماعة؟

قالوا: على امرأة تدلّ على النساء. فأتاها فقال لها: ابغني امرأة. قالت: صفها لي.

قال: أريدها بكرا كثيّب، أو ثيّبا كبكر، حلوة من قريب، فخمة من بعيد؛ كانت في نعمة فأصابتها فاقة، فمعها أدب النعمة وذل الحاجة، فإذا اجتمعنا كنا أهل دنيا، وإذا افترقنا كنا اهل آخرة. قالت: لقد أصبتها لك. قال: وأين هي؟ قالت: في الرفيق الاعلى من الجنة فاعمل لها!.

## زواج عثمان من نائلة

قالت تماضر امرأة عبد الرحمن بن عوف لعثمان بن عفان: هل لك في ابنة عم لي، بكر جميلة، ممتلئة الخلق، اسيلة الخد ، أصيلة الرأي، تتزوجها؟ قال: نعم.

فذكرت له نائلة بنت الفرافصة الكلبية، فتزوجها وهي نصرانية، فتحنفت وحملت إليه من بلاد كلب، فلم دخلت عليه قال لها: لعلك تكرهين ما ترين من شيبي؟

قالت: والله يا أمير المؤمنين، إني من نسوة أحب ازواجهن إليهن الكهل!

L\_\_\_\_\_\_\_

قال: إني قد جزت الكهول، وأنا شيخ! قالت: أذهبت شبابك مع رسول الله على في خير ما ذهبت فيه الاعهار! قال: أتقومين إلينا أم نقوم إليك؟ قالت: ما قطعت إليك أرض السهاوة وأريد أن أنثني إلى عرض البيت! وقامت إليه: فقال: لها: انزعى ثيابك.

فنزعتها؛ فقال: حلى مرطك. قالت: أنت وذاك.

قال أبو الحسن: فلم تزل نائلة عند عثمان حتى قتل؛ فلما دخل إليه وقته بيدها، فجذمت أناملها، فأرسل إليها معاوية بعد ذلك يخطبها، فأرسلت إليه: ما ترجو من امرأة جذماء!

وقيل: إنها قالت لما قتل عثمان: إني رأيت الحزن يبلى كما يبلى الثوب، وقد خشيت أن يبلى حزن عثمان من قلبي! فدعت بفهر فهتمت فاها، وقالت: والله لا قعد أحد منى مقعد عثمان أبدا!.

#### خولة بنت ثعلبة

اللهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا} وَقَالَ وَزَوْجُهَا أَوْسُ بْنُ الصَّامِتِ. قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ: ، عَنِ ابْنِ عَبْدِ اللهَ بْنِ سَلَام، عَنْ خُوَيْلَةَ بِنْتِ تَعْلَبَةَ قَالَتْ: فِيَّ-وَاللهُ -وَفِي أَوْسِ بْنِ الصَّامِتِ أَنْزَلَ اللهُ صَدْرَ سُورَةِ "اللُّجَادَلَةِ"، قَالَتْ: كُنْتُ عِنْدَهُ وَكَانَ شَيْخًا كَبِيرًا قَدْ سَاءَ خُلُقُهُ، قَالَتْ: فَدَخَلَ عليَّ يَوْمًا فَرَاجَعْتُهُ بِشَيْءٍ فَغَضِبَ فَقَالَ: أَنْتِ عليَّ كَظَهْرِ أُمِّي. قَالَتْ: ثُمَّ خَرَجَ فَجَلَسَ فِي نَادِي قَوْمِهِ سَاعَةً، ثُمَّ دَخَلَ على فَإِذَا هُوَ يُريدُنِي عَنْ نَفْسِى. قَالَتْ: قُلْتُ: كَلَّا وَالَّذِي نَفْسُ خُوَيْلَةَ بِيَدِهِ، لَا تَخْلُصُ إِلَّ وَقَدْ قُلْتَ مَا قُلْتَ، حَتَّى يَحْكُمَ اللهُ وَرَسُولُهُ فِينَا بِحُكْمِهِ. قَالَتْ: فَوَاثَبَنِي وَامْتَنَعْتُ مِنْهُ، فَعَلَبْتُهُ بِمَا تَعْلِبُ بِهِ الْمُرْأَةُ الشَّيْخَ الضَّعِيفَ، فَأَلْقَيْتُهُ عَنِّي، قَالَتْ: ثُمَّ خرجتُ إِلَى بَعْضِ جَارَاتِي، فَاسْتَعَرْتُ مِنْهَا ثِيَابًا، ثُمَّ خرجتُ حَتَّى جِئْتُ رَسُولُ الله صَلَّى الله مَا عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَجَلَسَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَذَكَرْتُ لَهُ مَا لَقِيتُ مِنْهُ، وَجَعَلْتُ أَشْكُو إِلَيْهِ ما أَلْقَى مِنْ سُوءِ خُلُقِهِ. قَالَتْ: فَجَعَلَ رَسُولُ اللهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: "يَا خُوَيْلَةُ ابنُ عَمِّكِ شَيْخٌ كَبِيرٌ، فَاتَّقِي الله فَيهِ". قَالَتْ: فَوَالله مَا بَرِحْتُ حَتَّى نَزَلَ فِي الْقُرْآنُ، فَتَغَشَّى رَسُولُ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا كَانَ يَتَغَشَّاهُ، ثُمَّ سُرِّيَ عَنْهُ، فَقَالَ لِي: "يَا خُوَيْلَةُ قَدْ أَنْزَلَ اللهُ فِيكِ وَفِي صَاحِبِكِ". ثُمَّ قَرَأَ عليَّ: {قَدْ سَمِعَ اللهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللهَ وَاللهُ يَسْمَعُ

### الحارث بن عبد المطلب

كَانَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ لَا يُسَافِرُ سَفَرًا إِلَا وَمَعَهُ ابْنُهُ الْحَارِثُ وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِهِ وَكَانَ شَبِيهًا بِهِ جَمَالًا وَحُسْنًا فَأَتَى الْيَمَنَ وَكَانَ يُجَالِسُ عَظِيمًا مِنْ عُظَهَائِهَا فَقَالَ لَهُ لَوْ أَمَرْتَ ابْنَكَ هَذَا يُجَالِسُنِي وَيُنَادِمُنِي .

فَعَشِقَتِ امْرَأَتُهُ الْحَارِثَ فَرَاسَلَتْهُ فَأَبَى عَلَيْهَا فَأَلَّتُ عَلَيْهِ فَبَعَثَ إِلَيْهَا لَا تَطْمَعِي فِيهَا لَدَيَّ فَإِنَّنِي \*\* \*\* \* كَرَمٌ مُنَادَمَتِي عَفِيفٌ مِئْزَرِي لَا تَطْمَعِي فِيهَا لَدَيَّ فَإِنَّنِي \*\* \* \* \* كَرَمٌ مُنَادَمَتِي عَفِيفٌ مِئْزَرِي أَسْعَى لأَدْرِكَ بَحْدَ قَوْمٍ شَادَهُ \* \* عَمْرٌ و قَطِينُ الْبَيْتِ عِنْدَ المُشْعَرِ أَسْعَى لأَدْرِكَ بَحْدَ قَوْمٍ شَادَهُ \* \* عَمْرٌ و قَطِينُ الْبَيْتِ عِنْدَ المُشْعَرِ فَاقْنِي حَيَاءَكِ وَاعْلَمِي أَنِّي امْرُقُ \* \* آبَى لِنَفْسِي أَنْ يُعَيَّرَ مَعْشَرِي فَاقْنِي حَيَاءَكِ وَاعْلَمِي أَنِّي امْرُقُ \* \* آبَى لِنَفْسِي أَنْ يُعَيَّرَ مَعْشَرِي

أَنَّى أُزَّنُّ بِجَارَتِي أَوْ كَنَّتِي \*\* أَوْ أَنْ يُقَالُ صَبَا بِعِرْسِ الْحُمْيَرِي وَأَخْبَرَ بِذَلِكَ أَبَاهُ فَلَمَّا يَئِسَتْ مِنْهُ سَقَتْهُ سُمَّ شَهْرٍ فَارْتَحَلَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ حَتَّى إِذَا كَانَ بِمَكَّةَ مَاتَ الْحُارِثُ .

قَالَ كَانَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ بْنُ هَاشِمِ إِذَا أَتَى الْيَمَنَ نَزَلَ عَلَى بَعْضِ مُلُوكِهَا وَإِنَّهُ أَتَى مَرَّةً فَنَزَلَ عَلَى بَعْضِ مُلُوكِهَا كَمَا كَانَ يَفْعَلُ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ ذَلِكَ الْمَلِكُ لِيُنَادِمَهُ وَيَتَحَدَّثُ مَعَهُ وَكَانَ عَبْدُ المُطَّلِبِ لَا يَشْرَبُ الشَّرَابَ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ ذَلِكَ الْمُلِكُ أَنِ ابْعَثْ إِلَيْنَا بِالْحَارِثِ يَتَحَدَّثُ مَعَنَا فَأَرْسَلَهُ عَبْدُ المُطَّلِبِ فَلَيَّا خَلَاكَ المُلِكُ أَنِ ابْعَثْ إِلَيْنَا بِالْحَارِثِ يَتَحَدَّثُ مَعَنَا فَأَرْسَلَهُ عَبْدُ المُطَّلِبِ فَلَيَّا خَلَكَ المُلِكُ أَنِ ابْعَثْ إِلَيْنَا بِالْحَارِثِ يَتَحَدَّثُ مَعَنَا فَأَرْسَلَهُ عَبْدُ المُطَّلِبِ فَلَيَّا خَلَاكَ المُلكِ فَعَشِقَتُهُ وَرَاسَلَتْهُ تُرِيدُهُ نَفْسَهَا فَأَبَى أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ جَاءَ رَأَتُهُ المُرَأَةُ المُلِكِ فَعَشِقَتْهُ وَرَاسَلَتْهُ تُرِيدُهُ نَفْسَهَا فَأَبَى أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ كَالَاثُ مُ اللَّهِ فَيْهَا سُمُّ شَهْرِ

قَالَ الْكَلْبِيُّ وَيَكُونُ عِنْدَ الْمُلُوكِ السُّمُّ لِسَنَةٍ وَلِشَهْرٍ وَلِيَوْمٍ وَلِسَاعَةٍ فَسَقَطَ لِذَلِكَ الْحُارِثُ فَانْصَرَفَ بِهِ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ إِلَى مَكَّةَ فَلَمَّا كَانَ قَبْلَ دُخُولِهِ مَكَّةَ مَاتَ الْحُارِثُ فَدَخَلَ بِهِ مَكَّةَ فَدَفَنَهُ وَرَثَّاهُ عَبْدُ المُطَّلِبِ فِي قَصِيدَةٍ

وَالَّحَارِثُ الْفَيَّاضُ وَلَّى مَاجِدًا \*\* أَيَّامَ نَازَعَهُ الْهُمَامُ الْكَاسَا

#### الملاعنة

فَقَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ: عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: لَمَّا نَزَلَتْ: {وَالَّذِينَ يَرْمُونَ اللَّهِمَامُ أَحْمَدُ: وَالَّذِينَ يَرْمُونَ اللَّحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَاجْلِدُوهُمْ ثَهَانِينَ جَلْدَةً وَلا تَقْبَلُوا

هُمْ شَهَادَةً أَبَدًا} ، قَالَ سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ -وَهُوَ سَيِّدُ الْأَنْصَار -: هَكَذَا أُنْزِلَتْ يَا رَسُولَ اللهَّ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهَّ صَلَّى اللهُّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ": يَا مَعْشَرَ الْأَنْصَارِ أَلَا تَسْمَعُونَ مَا يَقُولُ سَيِّدُكُمْ؟ " قَالُوا: يَا رَسُولَ الله، لَا تَلُمه فَإِنَّهُ رَجُلٌ غَيُورٌ، وَالله مَا تَزَوَّجَ امْرَأَةً قَطِّ [إِلَّا بكْرًا، وَمَا طَلَّقَ امْرَأَةً لَهُ قَطُّ ] فَاجْتَرَأَ رَجُلٌ مِنَّا أَنْ يَتَزَوَّجَهَا، مِنْ شِدَّةِ غَيْرَتِهِ. فَقَالَ سَعْدُ: وَاللهَّ -يَا رَسُولَ الله الله - إِنِّي لَأَعْلَمُ أَنَّهَا حَتُّ وَأَنَّهَا مِنَ الله ، وَلَكِنِّي قَدْ تعجَبت أَنِّي لَوْ وَجَدْتُ لَكَاعًا قَدْ تَفَخَّذها رَجُلٌ، لَمْ يَكُنْ لِي أَنْ أَهِيجَهُ وَلَا أُحَرِّكَهُ حَتَّى آتِيَ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ، فَوَاللهَ لَا آتِي بِهِمْ حَتَّى يَقْضِيَ حَاجَتَهُ. قَالَ: فَمَا لَبِثُوا إِلَّا يَسِيرًا حَتَّى جَاءَ هِلَالُ بْنُ أُمَيَّةَ -وَهُوَ أَحَدُ الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ تِيبَ عَلَيْهِمْ -فَجَاءَ مِنْ أَرْضِهِ عِشَاءً، فَوَجَدَ عِنْدَ أَهْلِهِ رَجُلًا فَرَأَى بِعَيْنَيْهِ، وَسَمِعَ بِأُذُنَيْهِ، فلم مُهَيّجه حَتَّى أَصْبَحَ، فَغَدَا عَلَى رَسُولِ اللهَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهَ ۚ إِنِّي جِئْتُ أَهْلِي عِشَاءً، فوجدتُ عِنْدَهَا رَجُلًا فَرَأَيْتُ بِعَيْنِي، وَسَمِعْتُ بِأُذُنِي. فَكَرِهَ رسولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا جَاءَ بِهِ، وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ، وَاجْتَمَعَتِ الْأَنْصَارُ فَقَالُوا: قَدِ ابْتُلِينَا بِهَا قَالَ سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ، الْآنَ يَضْرِبُ رَسُولُ اللهُ َّصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هلالَ بْنَ أُمَيَّةَ، ويبْطل شَهَادَتَهُ فِي الْمُسْلِمِينَ . فَقَالَ هِلَالُ: وَاللهَ ٓ إِنِّي لَأَرْجُوَ أَنْ يَجْعَلَ اللهُ لِي مِنْهَا نَخْرَجًا. وَقَالَ هِلَالُ: يَا رَسُولَ اللهُ ، إِنِّي قَدْ أَرَى مَا اشْتَدَّ عَلَيْكَ مِمَّا جِئْتُ بِهِ، وَاللهُ يَعْلَمُ

إِنِّي لَصَادِقٌ. فَوَاللهَ إِنَّ رَسُولَ اللهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُرِيدُ أَنْ يَأْمُرَ بِضَرْبِهِ، إِذْ أَنْزَلَ اللهُ عَلَى رَسُولِ اللهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْوَحْى - وَكَانَ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ عَرَفُوا ذَلِكَ، فِي تَرَبُّد وَجْهِهِ. يَعْنِي: فَأَمْسَكُوا عَنْهُ حَتَّى فَرَغَ مِنَ الْوَحْي -فَنَزَلَتْ: {وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ هُمْ شُهَدَاءُ إِلا أَنْفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ} (١٠) الْآيَةَ، فَسُرّي عَنْ رَسُولِ اللهَّ صَلَّى اللهُّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: "أَبْشِرْ يَا هِلَالُ، قَدْ جَعَلَ اللهُ لَكَ فَرَجًا وَنَخْرَجًا". فَقَالَ هِلَالٌ: قَدْ كُنْتُ أَرْجُو ذَلِكَ مِنْ رَبِّي، عَزَّ وَجَلَّ. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أرسلوا إليها". فَأَرْسَلُوا إِلَيْهَا، فَجَاءَتْ، فَتَلَاهَا رَسُولُ اللهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِهَا، وَذَكَّرَهُمَا وَأَخْبَرَهُمَا أَنَّ عذابَ الْآخِرَةِ أَشَدُّ مِنْ عَذَابِ الدُّنْيَا. فَقَالَ هِلَالٌ: وَاللَّهَ -يَا رَسُولَ اللهَّ -لَقَدْ صَدَقتُ عَلَيْهَا. فَقَالَتْ: كَذَبَ. فَقَالَ رَسُولُ اللهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَاعِنُوا بَيْنَهُمَا". فَقِيلَ لِهِلَالٍ: اشْهَدْ. فَشَهِدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللهَ إِنَّهُ لِنَ الصَّادِقِينَ، فَلَمَّا كَانَ فِي الْحُامِسَةِ قِيلَ لَهُ: يَا هِلَالُ، اتَّقِ اللهَّ، فَإِنَّ عَذَابَ الدُّنْيَا أَهُونُ مِنْ عَذَابِ الْآخِرَةِ، وَإِنَّ هَذِهِ الموجبةُ الَّتِي تُوجِبُ عَلَيْكَ الْعَذَابَ. فَقَالَ: وَاللهُ لَا يُعَذِّبُنِي اللهُ عَلَيْهَا، كَمَا لَمْ يَجْلِدْنِي عَلَيْهَا. فَشَهِدَ فِي الْحُامِسَةِ أَنَّ لَعْنَةَ اللهَ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ. ثُمَّ قِيلَ [ لَهَا: اشْهَدِي أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللَّهَ ۚ إِنَّهُ لِمَنَ الْكَاذِبِينَ، فَلَمَّا كَانَتِ الْخَامِسَةُ قِيلَ ] لَهَا: اتَّقِي اللهَّ، فَإِنَّ عَذَابَ الدُّنْيَا أَهْوَنُ مِنْ عَذَابِ الْآخِرَةِ، وإن هذه الموجبةُ التي توجب عليك العذاب. فَتَلَكَّأَتْ سَاعَةً، ثُمَّ قَالَتْ: وَاللهِّ لَا أَفْضَحُ قَوْمِي فَشَهِدَتْ فِي الْخُامِسَةِ أَنَّ غَضَبَ اللهِ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ. فَفَرَّقَ رَسُولِ اللهِ فِي الْخُامِسَةِ أَنَّ غَضَبَ الله عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ. فَفَرَّقَ رَسُولِ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَهُمَا، وَقَضَى أَلَّا يُدْعَى وَلَدُهَا لِأَبٍ وَلَا يُرْمَى وَلَدُهَا وَمَنْ رَمَاهَا أَوْ رَمَى وَلَدَهَا فَعَلَيْهِ الحُدُّ، وَقَضَى أَلًا [بَيْتَ هَا عَلَيْهِ وَلَدُهَا، وَمَنْ رَمَاهَا أَوْ رَمَى وَلَدَهَا فَعَلَيْهِ الحُدُّ، وَقَضَى أَلًا [بَيْتَ هَا عَلَيْهِ وَلَا مُتَوفَى عَنْها. وَلَا أَنْ مَن غَيْرِ طَلَاقٍ، وَلَا مُتَوفَى عَنْها. وَلَا أَنْ عَلَيْهِ الْمُدُّ السَّاقِينَ فَهُو لِمِلَالٍ، وَإِنْ عَلَيْ اللهَ قَلْ السَّاقِينَ فَهُو لَمِلَالٍ، وَإِنْ عَلَيْ بَانِ خَاءَتْ بِهِ أَصَيْهِب أَرَيسح مَمْشُ السَّاقِينَ فَهُو لَمِلَالٍ، وَإِنْ جَاءَتْ بِهِ أَوْرَقَ جَعْدًا جَمَالِيًّا خَدلَّج السَّاقَيْنِ سَابِغَ الْأَلْيَتَيْنِ، فَهُو الَّذِي جَاءَتْ بِهِ أَوْرَقَ جَعْدًا جَمَالِيًّا خَدلَّجَ السَّاقَيْنِ سَابِغَ الْأَلْيَتَيْنِ، فَهُو الَّذِي رُمِيتْ بِهِ أَوْرَقَ جَعْدًا جَمَالِيًّا خَدلَّجَ السَّاقَيْنِ سَابِغَ الْأَلْيَتَيْنِ، وَلَا يُذِي وَمَلَّ مَ مَلَى الله مَا الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا يُدْعَى لِأُمِّهِ وَلَا يُدْعَى لِأُمِّهِ وَلَا يُدْعَى لِأُمِّهِ وَلَا يُدْعَى لِأُمَّهِ وَلَا يُدْعَى لِأُمِّهِ وَلَا يُدْعَى لِأُمِّهِ وَلَا يُدْعَى لِأَمْهِ وَلَا يُدْعَى لِأَبْ

#### فتمات المغاء

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ؛ أَنَّ جَارِيَةً لِعَبْدِ اللهَّ بْنِ أُبِيٍّ كَانَتْ تَزْنِي فِي الجُّاهِلِيَّةِ، فَوَلَدَتْ أَوْلَادًا مِنَ الزِّنَى، فَقَالَ لَهَا: مَا لَكِ لَا تَزْنِينَ؟ قَالَتْ لَا وَاللهَّ لَا أَزْنِي. فَضَرَبَهَا، فَأَنْزَلَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: {وَلا تُكْرِهُوا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحْصُنًا}

L——————————————

عَنِ الزُّهْرِيِّ: أَنَّ رَجُلًا مَنْ قُرَيْشٍ أُسر يَوْمَ بَدْرٍ، وَكَانَ عِنْدَ عَبْدِ اللهَّ بْنِ أُبِي جَارِيَةٌ يُقَالُ لَهَا: مُعَاذَةُ، وَكَانَ الْقُرَشِيُّ أَسِيرًا، وَكَانَتْ لِعَبْدِ اللهَّ بْنِ أُبِي جَارِيَةٌ يُقَالُ لَهَا: مُعَاذَةُ، وَكَانَ الْقُرَشِيُّ الْأُسِيرُ يُرِيدُهَا عَلَى نَفْسِهَا، وَكَانَتْ مُسْلِمَةً . وَكَانَتْ تَمْتَنِعُ مِنْهُ لِإِسْلَامِهَا، وَكَانَتْ مُسْلِمَةً . وَكَانَتْ تَمْتَنِعُ مِنْهُ لِإِسْلَامِهَا، وَكَانَتْ مُسْلِمَةً . وَكَانَتْ تَمْتَنِعُ مِنْهُ لِإِسْلَامِهَا، وَكَانَ عَبْدُ اللهَ بَنِ أُبِي يُكْرِهُهَا عَلَى ذَلِكَ وَيَضْرِبُهَا، رَجَاءَ أَنْ تَحْمِلَ لِلْقُرَشِيِّ، فَيَطْلُبَ فِذَاءَ وَلَذِهِ، فَقَالَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: {وَلا تُكْرِهُوا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدُنَ تَحَصُّنًا}

وَقَالَ السُّدِّيُّ: أُنْزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ فِي عَبْدِ اللهِّ بْنِ أُبِيِّ بْنِ سَلُولِ رأس النُّافِقِينَ، وَكَانَتْ لَهُ جَارِيَةٌ تُدْعَى مُعَاذَةُ، وَكَانَ إِذَا نَزَلَ بِهِ ضَيْفٌ أَرْسَلَهَا إِلَيْهِ لِيُواقِعَهَا، إِرَادَةَ الثَّوَابِ مِنْهُ وَالْكَرَامَةِ لَهُ. فَأَقْبَلَتِ الجُّارِيَةُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ، إِلَيْهِ لِيُواقِعَهَا، إِرَادَةَ الثَّوَابِ مِنْهُ وَالْكَرَامَةِ لَهُ. فَأَقْبَلَتِ الجُّارِيَةُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ، وَضِي الله عَنْهُ فَشَكَتْ إِلَيْهِ ذَلِكَ، فَذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ لِلنَّبِيِّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَمْرَهُ بِقَبْضِهَا. فَصَاحَ عَبْدُ الله بَن أُبِيِّ: مَنْ يَعْذُرنِ مِنْ مُحَمَّدٍ، يَعْذُرنِ مِنْ مُحَمَّدٍ، يَعْذُرنِ عِنْ عُمَلًا، عَلَى مَنْ يَعْذُرنِ مِنْ مُحَمَّدٍ، وَسَلَّمَ، فَأَمْرَهُ بِقَبْضِهَا. فَصَاحَ عَبْدُ الله بَن أُبِيِّ: مَنْ يَعْذُرنِ مِنْ مُحَمَّدٍ، يَعْذُرنِ عَنْ عُمَلًا الله وَصَاحَ عَبْدُ الله أَنْ فَلَا الله أَنْ فَيَا الله أَنْ فَيَا الله أَنْ فَيَا الله أَنْ فَيْ الله أَنْ فَيَا الله أَنْ فَصَاحَ عَبْدُ الله إلله أَنْ الله الله الله أَيْهِمْ هَذَا.

وَقَالَ مُقَاتِل بْنُ حَيَّان: بَلَغَنَا -وَاللهُ أَعْلَمُ -أَنَّ هَذِهِ الْآيَةَ نَزَلَتْ فِي رَجُلَيْنِ كَانَا يُكْرِهَانِ أَمَتَيْنِ هُمَا، إِحْدَاهُمَا اسْمُهَا مُسَيْكَة، وَكَانَتْ لِلْأَنْصَارِيِّ، وَكَانَتْ مُعَاذَةُ وَأَرْوَى بِتِلْكَ وَكَانَتْ مُعَاذَةُ وَأَرْوَى بِتِلْكَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَذَكَرَتَا ذَلِكَ لَهُ، اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَذَكَرَتَا ذَلِكَ لَهُ، فَأَنْزَلَ اللهُ فِي ذَلِكَ {وَلا تُكْرِهُوا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَذَكَرَتَا ذَلِكَ لَهُ، فَأَنْزَلَ اللهُ فِي ذَلِكَ {وَلا تُكْرِهُوا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ } يَعْنِي: الزِّنِي.

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ: [فَإِنْ فَعَلْتُمْ فَإِنَّ اللهَّ لهن غفور رحيم] وإثمهن على من أكرههن .

#### الوليد وعقائله

كان عند الوليد بن عبد الملك اربع عقائل: لبابة بنت عبد الله بن عباس، وفاطمة بنت يزيد بن معاوية، وزينب بنت سعيد بن العاص، وأمّ جحش بنت عبد الرحمن بن الحرث؛ فكنّ يجتمعن على مائدته ويفترقن فيفخرن فاجتمعن يوما، فقالت لبابة: اما والله إنك لتسويني بهنّ وانك تعرف فضلي عليهن! وقالت بنت سعيد: ما كنت ارى أن للفخر عليّ مجازا، وانا ابنة ذي العمامة إذ لا عمامة غيرها! وقالت بنت عبد الرحمن بن الحارث: ما احبّ بأبي بدلا، ولو شئت لقلت فصدقت وصدّقت! وكانت بنت يزيد بن معاوية جارية حديثة السن، فلم تتكلم؛ فتكلم عنها الوليد فقال نطق من احتاج إلى نفسه، وسكت من اكتفى بغيره؛ اما والله لو شاءت لقالت: أنا ابنة قادتكم في الجاهلية، وخلفائكم في الاسلام! فظهر الحديث حتى تحدّث به في مجلس ابن عباس، فقال: الله اعلم حيث يجعل رسالته.

L\_\_\_\_\_\_

# الحجاج في نسوته

ذكر النساء عند الحجاج، فقال عندي أربع نسوة: هند بنت المهلب، وهند بنت اسهاء بن خارجة، وأم الجلاس بنت عبد الرحمن بن أسيد، وأمة الرحمن بنت جرير بن عبد الله البجلي. فأما ليلتي عند هند بنت المهلب فليلة فتى بين فتيان، يلعب ويلعبون؛ وأما ليلتي عند هند بنت السهاء فليلة ملك بين الملوك؛ وأما ليلتي عند ام الجلاس فليلة اعرابي مع اعراب في حديثهم وأشعارهم. وأما ليلتي عند امة الرحمن بنت جرير فليلة عالم بين العلهاء والفقهاء.

## يعلى الهذلي وطلحة الطلحات

وعن الهيثم بن عدي: عن ابن عياش قال: حدثنا يعلى الهذلي قال: كنت بسجستان مع طلحة الطلحات، فلم أر أحدا كان أسخى منه ولا أشرف نفسا؛ فكتب إلى عمي من البصرة: إني قد كبرت، ومالي كثير، وأكره أن أوكله غيرك فأقدم أزوّجك ابنتى وأصنع بك ما أنت أهله.

قال: فخرجت على بغلة لي تركية، فأتيت البصرة في ثلاثين يوما، ووافيته في صلاة العصر، فوجدته قاعدا على دكانه، فسلمت عليه، فقال لي من أنت؟ قلت له: ابن اخيك يعلي، قال: وأين ثقلك ؟ قلت: تعجلت إليك حين أتاني كتابك وطربت نحوكم. قال: يا ابن اخي، أتدري ما قالت

العرب؟ قلت: لا. قال: قالت العرب: شر الفتيان المفلس الطروب! قال: فقمت إلى بغلتي فأعددت سرجي عليها، فها قال لي شيئا، ثم قال: إلى أين؟ قلت: إلى سجستان! قال: في كنف الله.

قال: فخرجت فبت في الجسر، ثم ذكرت أم طلحة، فانصر فت أسأل عنها حتى أتيت منزلها - وكان طلحة أبرّ الناس بها - فقلت: رسول طلحة، فقالت ائذنوا له.

فدخلت، فقالت: ويحك! كيف ابني؟ قلت: على احسن حال. قالت: فلله الحمد! وإذا بعجوز قد تحدرت ، قالت: فها جاء بك؟ قلت: كيت وكيت. قالت: يا جارية. ائتني بأربعة آلاف درهم! ثم قالت: ائت عمك فابتن بابنته، ولك عندنا ما تحب! قلت: لا والله لا أعود إليه أبدا، قالت: يا جارية ائتني ببغلة رحالتي. ثم قالت، راوح بين هذه وبغلتك حتى تأتي سجستان . قلت: اكتبي بالوصاة بي والحالة التي استقبلتها. فكتبت بوجعها التي كانت فيه، وبعافية الله إياها، وبالوصاة بي؛ فلم تدع شيئا. ثم دفعت حتى أتيت سجستان، فأتيت باب طلحة، وقلت للحاجب: رسول صفية بنت الحرث. وأنا عابس باسر، فدخل؛ فخرج طلحة متوشّحا، وخلفه وصيف يسعى بكرسي، فقمت بين يديه، فقال: ويلك! كيف أمي؟ قلت: بأحسن حالة. قال: انظر كيف تقول؟ قلت: هذا

كتابها. قال: فعرف الشواهد والعلامات، قلت: اقرأ كتاب وصيتها. قال: ويحك! ألم تأتني بسلامتها؟ حسبك! فأمر لي بخمسين ألف درهم، وقال لحاجبه: اكتبه في خاصة أهلي، قال: فوالله ما أتى عليّ الحول حتى تم لى مائة ألف.

قال ابن عياش: فقلت له: هل لقيت عمك بعد ذلك؟ قال لا والله ولا ألقاه أبدا.

## امرأة اخى

كَانَ فِي الجُّاهِلِيَةِ أَخُوانِ مِنْ حَيِّ يُدْعُونَ بَنِي كُنَّةَ أَحَدُهُمَا مُتَزَوِّجٌ وَالآخَرُ أَعْزَبُ فَقَضَى أَنَّ المُّتَزَوِّجَ خَرَجَ فِي بَعْضِ مَا يَخْرُجُ النَّاسُ فِيهِ وَبَقِي الآخَرُ مَعَ امْرَأَةِ أَخِيهِ . فَخَرَجَتْ ذَاتَ يَوْمٍ حَاسِرَةً فَإِذَا أَحْسَنُ النَّاسِ وَجْهًا وَأَحْسَنُ النَّاسِ شَعْرًا فَلَيًّا عَلِمَتْ أَنْ قَدْ رَآهَا وَلُولَتْ وَصَاحَتْ وَقَالَتْ بِمِعْصَمِهَا فَعَطَّتْ وَجُهَهَا فَزَادَهُ ذَلِكَ فِتْنَةً فَحَمَلَ الشَّوْقُ عَلَى بَدَنِهِ حَتَّى لَمْ يَبْقَ إِلا رَأْسَهُ وَعَيْنَاهُ يَدُورَانِ فِي رَأْسِهِ

وَقَدِمَ الأَخُ فَقَالَ يَا أَخِي مَا الَّذِي أَرَى بِكَ فَاعْتَلَّ عَلَيْهِ فَقَالَ الشَّوْصَةُ قَالَ الشَّوْصَةُ تَالَ عَلَيْهِ فَقَالَ الشَّوْصَةُ تُسَمِّيهَا الْعَرَبُ اللَّوَى وَذَاتِ الجُنْبِ فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَمِّ لَهُ لَا تَكْذِبَنَّهُ الشَّوْصَةُ تُسَمِّيهَا الْعَرَبُ اللَّوَى وَذَاتِ الجُنْبِ فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَمِّ لَهُ لَا تَكْذِبَنَّهُ الشَّوْصَةُ إِلَى الْحَارِثِ بْنِ كِلْدَةَ فَإِنَّهُ مِنْ أَطَبِّ الْعَرَبِ فَجِيءَ بِهِ فَلَمَسَ عُرُوقَهُ ابْعِثْ إِلَى الْحَارِثِ بْنِ كِلْدَةَ فَإِنَّهُ مِنْ أَطَبِّ الْعَرَبِ فَجِيءَ بِهِ فَلَمَسَ عُرُوقَهُ فَقَالَ مَا يِأْخِيكَ إلا الْعِشْقُ فَقَالَ فَا إِلَا الْعِشْقُ فَقَالَ مَا يِأْخِيكَ إلا الْعِشْقُ فَقَالَ

L\_\_\_\_\_\_\_

سُبْحَانَ اللهِ تَقُولُ هَذَا لِرَجُلٍ مَيِّتٍ قَالَ هُوَ ذَاكَ هَلْ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ مِنْ شَرْءً مِنْ شَرَابٍ فَجِيءَ بِهِ وَدَعَا بِمُسْعُطٍ فَصُبَّ فِيهِ وَحَلَّ صُرَّةً مِنْ صُرَارِهِ فَذَرَّ فِيهِ ثَمَ سَقَاهُ الثَّالِثَةَ فَانْتَشَى يُغَنِّي سَكِرًا فَقَالَ ثُمَّ سَقَاهُ الثَّالِثَةَ فَانْتَشَى يُغَنِّي سَكِرًا فَقَالَ

أَلِّا بِي عَلَى الأَبْيَاتِ \*\* مِنْ خِيفٍ أَزُرْهُنَّهُ غَرَالا مَا رَأَيْتُ الْيَوْمَ \*\* فِي دُورٍ بَنِي كُنَّهُ غَرَالا مَا رَأَيْتُ الْيَوْمَ \*\* فِي دُورٍ بَنِي كُنَّهُ غَرَالٌ أَحْوَرُ الْعَيْنِ \*\*\* وَفِي مَنْطِقِهِ غُنَّهُ

فَقَالَ الرَّجُلُ دُوَرُ قَوْمِنَا فَلَيْتَ شِعْرِي مَنْ ؟

فَقَالَ الْحَارِثُ لَيْسَ فِيهِ مُسْتَمِعٌ غَيْرُ هَذَا الْيَوْمِ وَلَكِنْ أَغْدُو عَلَيْكُمْ مِنَ الْغَدِ فَقَالَ الْجَارِثُ لَيْسَ فِيهِ مُسْتَمِعٌ غَيْرُ هَذَا الْيَوْمِ وَلَكِنْ أَغْدُو عَلَيْكُمْ مِنَ الْغَدِ فَقَعَلَ كَفِعْلِهِ بِالأَمْسِ فَانْتَشَى يُغَنِّي سَكِرًا وَكَانَتِ امْرَأَةُ أَخِيهِ اسْمُهَا رَيَّا فَقَالَ :

أَيُّهَا الحُيُّ اسْلَمُوا \*\* كَيْ تَخْيَوْا وَتَسْلَمُوا خَرَجَتْ مُزْنَةٌ مِنَ \*\* الْبَحْرِ رَيَّا تُحَمْحِمُ هِيَ مَا كَنَّتِي \*\*\*\* وَتَزْعُمُ أَنِّي هَا حَمُو

فَقَالَ الرَّجُلُ لِمَنْ حَضَرَ فَأُشْهِدُكُمْ أَنَّهَا طَالِقٌ ثَلاثًا لِيَرْجِعَ إِلَى أَخِي فُوَّادُهُ فَإِنَّ المُرْأَةَ تُوجَدُ وَالأَخُ لَا يُوجَدُ

فَجَاءَ النَّاسُ يَسْعَوْنَ هَنِيئًا لَكَ أَبَا فُلانٍ فَإِنَّ فُلانًا قَدْ نَزَلَ لَكَ عَنْ فُلانَةَ فَلانَة فَلانَ فَلانَ فَلانَة فَاللّذَانَةُ فَلانَة فَلانَة فَلانَة فَلْمُ فَلانَة فَلانَة فَلانَا فَذَا فَلانَة فَلانَة فَلانَة فَلانَة فَلانَة فَلانَة فَلْمُنْ فَلانَة فَلْمُنْ فَاللّذَانَةُ فَلانَاقُونَا فَلانَة فَلْمُنْ فَلانَة فَلْمُنْ فَاللّذَانَةُ فَلانَة فَلانَة فَلْمُنْ فَاللّذَانِهُ فَلانَانَا فَلْمُنْ فَاللّذَانَاقُونُ فَلانَانَا فَلانَانَا فَالْمُنْ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَلْمُنْ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَلْمُنْ فَاللّذَانِهُ فَلْمُنْ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانَانَا فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانَانَانَا فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَاللّذَانِهُ فَاللّ

L\_\_\_\_\_\_\_

-قَالَ عُبَيْدَةُ: مَا أَدْرِي أَيُّ الرَّجُلَيْنِ أَكْرَمُ الأَوَّلُ أَم الآخَرُ!

## ام البنين

دَخَلَتْ عَزَّةٌ عَلَى أُمِّ الْبَنِينَ فَقَالَتْ لَهَا مَا يَقُولُ كُثَيْرٌ

قَضَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ عَلِمْتُ غَرِيمَهُ \* \* وَعَزَّةُ مَعْطُولُ مُعَنَّى غَرِيمُهَا مَا كَانَ هَذَا الدَّيْنُ يَا عَزَّةُ فَاسْتَحْيَتْ فَقَالَتْ عَلَيَّ ذَاكَ قَالَتْ كُنْتُ وَعَدْتُهُ قُبْلَةً فَتَحَرَّجْتُ مِنْهَا فَقَالَتْ أُمُّ الْبَنِينَ أَنْجِزِيهَا لَهُ وَعَلَيَّ إِثْمُهَا قُالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أُمَيَّةً يُكَنَّى أَبَا سَعِيدٍ قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ أُمَّ الْبَنِينَ أَعْتَقَتْ لِكَلِمَتِهَا هَذِهِ أَرْبَعِينَ رَقَبَةً وَكَانَتْ إِذَا ذَكَرَتْهَا بَكَتْ وَقَالَتْ يَا لَيْتَنِي لَكَلِمَتِهَا هَذِهِ أَرْبَعِينَ رَقَبَةً وَكَانَتْ إِذَا ذَكَرَتْهَا بَكَتْ وَقَالَتْ يَا لَيْتَنِي خَرَسْتُ وَلَمْ أَتَكَلَمْ بَهَا.

## وضاح اليمن وام البنين

كَانَ وَضَّاحُ الْيَمَنِ نَشَأَ هُوَ وَأُمُّ الْبَنِينَ صَغِيرَيْنِ فَأَحَبَّهَا وَأَحَبَتْهُ وَكَانَ لَا يَصْبِرُ عَنْهَا حَتَّى إِذَا بَلَغَتْ حُجِبَتْ عَنْهُ فَطَالَ بِهِمَا الْبَلاءُ فَحَجَّ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّلِكِ فَبَلَغَهُ جَمَالُ أُمِّ الْبَنِينَ وَأَدَبُهَا فَتَزَوَّجَهَا وَنَقَلَهَا إِلَى الشَّامِ .

فَذَهَبَ عَقْلُ وَضَّاحٍ عَلَيْهَا وَجَعَلَ يَذُوبُ وَيَنْحَلُ فَلَيَّا طَالَ عَلَيْهِ الْبَلاءُ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ فَجَعَلَ يَطُوفُ بِقَصْرِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّلِكِ كُلَّ يَوْمٍ لَا يَجِدُ حِيلَةً حَتَّى رَأَى يَوْمًا جَارِيَةً صَفْرَاءَ فَلَمْ يَزَلْ حَتَّى أَنِسَ بِهَا فَقَالَ لَهَا هَلْ تَعْرِفِينَ أُمَّ الْبَنِينَ فَقَالَتْ إِنَّكَ تَسْأَلُ عَنْ مَوْلاتِي فَقَالَ إِنَّهَا لا بْنَةُ عَمِّي وَإِنَّهَا تَعْرِفِينَ أُمَّ الْبَنِينَ فَقَالَتْ إِنَّكَ تَسْأَلُ عَنْ مَوْلاتِي فَقَالَ إِنَّهَا لا بْنَةُ عَمِّي وَإِنَّهَا لَتُسَرُّ بِمَكَانِي وَبِمَوْضِعِي فَلَوْ أَخْبَرْتِهَا قَالَتْ إِنِّي أُخْبِرُهَا .

فَمَضَتِ الجُّارِيَةُ فَأَخْبَرَتْ أُمَّ الْبَنِينَ فَقَالَتْ وَيْلَكِ أَوَحَيًّ هُوَ قَالَتْ نَعَمْ قَالَتْ قُولِي لَهُ كُنْ مَكَانَكَ حَتَّى يَأْتِيكَ رَسُولِي فَلَنْ أَدَعَ الاحْتِيَالَ لَكَ فَاحْتَالَتْ إِلَى أَنْ أَدْخَلَتْهُ إِلَيْهَا فِي صُنْدُوقٍ فَمَكَثَ عِنْدَهَا حِينًا فَإِذَا أَمِنَتْ فَاحْتَالَتْ إِلَى أَنْ أَدْخَلَتْهُ الصَّنْدُوقَ فَأَهْدِي أَخْرَجَتْهُ فَقَعَدَ مَعَهَا وَإِذَا خَافَتْ عَيْنَ الرَّقِيبِ أَدْخَلَتْهُ الصَّنْدُوقَ فَأُهْدِي لِلْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّلِكِ يَوْمًا جَوْهَرٌ فَقَالَ لِبَعْضِ خَدَمِهِ خُدْ هَذَا الجُوهَرَ فَلَالَولِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّلِكِ يَوْمًا جَوْهَرٌ فَقَالَ لِبَعْضِ خَدَمِهِ خُدْ هَذَا الجُوهَرَ فَلَالَكِ يَوْمًا خَوْهَرُ فَقَالَ لِبَعْضِ خَدَمِهِ خُدْ هَذَا الجُوهَرَ فَلَالَكِ يَوْمًا خَوْهَرُ فَقَالَ لِبَعْضِ خَدَمِهِ خُدْ هَذَا الجُوهَرَ فَلَاللَّ لَكَ عَبْ اللَّلِكِ يَوْمًا خَوْهَرُ فَقَالَ لَبَعْضِ خَدَمِهِ فَدْ هَذَا الجُوهُرَ فَلَا إِلَى أَمِيرِ اللَّوْمِنِينَ فَوَجَّهَ بِهِ إِلَيْكِ فَلَا أَمْدِي هَذَا إِلَى أَمِيرِ اللَّوْمِنِينَ فَوَجَّه بِهِ إِلَيْكِ فَلَالَتُ لَا أُمْدِي هَذَا إِلَى أَمِيرِ اللَّهُ مِنِينَ فَوجَةً بِهِ إِلَيْكِ فَلَا اللَّهُ مِن غَيْرِ اسْتِئْذَانٍ وَوَضَّاحٌ مَعَهَا فلمحه وَلَم تشعر أُمُّ الْبَيْنَ فَوَتَلُ هُ الْبَيْنِ فَا اللَّهُ فَلَكُ وَمَا تَصْنَعُ أَنْتَ بَهَذَا لَيْ الصَّنْدُوقِ فَذَخَلَهُ فَأَدَّى الْخَادِمُ إِلَيْهَا وَقَالَ لَمَا هِبِي لِي مِنْ هَذَا الْجُوهُم حَجَرًا فَقَالَتْ لَا أُمَّ لَكَ وَمَا تَصْنَعُ أَنْتَ بَهَذَا

فَخَرَجَ وَهُو عَلَيْهَا حَنِقٌ فَجَاءَ الْوَلِيدَ فَخَبَرَهُ الْخُبَرَ وَوَصَفَ لَهُ الصَّنْدُوقَ الَّذِي رَآهُ دَخَلَهُ فَقَالَ لَهُ كَذَبْتَ لَا أُمَّ لَكَ ثُمَّ نَهَضَ الْوَلِيدُ مُسْرِعًا فَدَخَلَ النَّذِي رَآهُ دَخَلَهُ فَقَالَ لَهُ كَذَبْتَ لَا أُمَّ لَكَ ثُمَّ نَهَضَ الْوَلِيدُ مُسْرِعًا فَدَخَلَ إِلَيْهَا وَهِي فِي ذَلِكَ الْبَيْتِ وَفِيهِ صَنَادِيقٌ عِدَادٌ فَجَاءَ حَتَّى جَلَسَ عَلَى ذَلِكَ الصَّنْدُوقِ النَّذِي وَصَفَ لَهُ الْخَادِمُ فَقَالَ لَمَا يَا أُمَّ الْبَنِينَ هَبِي لِي صَنْدُوقًا مِنْ صَنَادِيقِكِ هَذِهِ فَقَالَتْ يَا أُمِيرَ اللَّوْمِنِينَ هِي وَأَنَا لَكَ فَقَالَ لَا أُرِيدُ غَيْرَ هَذَا اللّهَ عَلْمَ عَلَى اللّهُ عَنْرَهُ قَالَتُ يَا أَمِيرَ اللَّوْمِنِينَ فِي وَأَنَا لَكَ فَقَالَ لَا أُرِيدُ غَيْرَ هَذَا اللّهُ عَنْ أُمُورِ النّسَاءِ قَالَ مَا أُرِيدُ اللّهَ عَيْرَهُ قَالَتْ يَا أَمِيرَ اللّهُ مِنِينَ إِنَّ فِيهِ شَيْئًا مِنْ أُمُورِ النّسَاءِ قَالَ مَا أُرِيدُ عَيْرَهُ قَالَتْ هُو لَكَ فَأَمَرُ بِهِ فَحُمِلَ وَدَعَا بِغُلامَيْنِ فَأَمَرَهُمَا بِحَفْرِ بِيْرٍ فَحُفِرَ غَيْرَهُ قَالَتْ هُو لَكَ فَأَمَرَ بِهِ فَحُمِلَ وَدَعَا بِغُلامَيْنِ فَأَمَرَهُمَا بِحَفْرِ بِيْرٍ فَحُفِرَ عَلَى اللّهُ الْكَ فَقَالَتُ يَا أَمَرَهُمُ لَكَ فَا أَمَرَ بِهِ فَحُمِلَ وَدَعَا بِغُلامَيْنِ فَأَمَرَهُمَا بِحَفْرِ بِيْرٍ فَحُفِرَ عَلَى اللّهُ عَنْ الْمَا يَعْلَى اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ المَالَقُ عَلَى اللّهُ الْمَالَةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

حَتَّى إِذَا بَلَغَا اللَّاءَ وَضَعَ فَمُهُ عَلَى الصَّنْدُوقِ وَقَالَ أَيُّهَا الصَّنْدُوقُ إِنَّهُ قَدْ بَلَغَنَا عَنْكَ شَيْءٌ فَإِنْ كَانَ حَقًّا فَقَدْ دَفَنَّا خَبَرَكَ وَدَرَسْنَا أَثْرَكَ وَإِنْ كَانَ كَذِبًا فَهَا عَلَيْنَا فِي دَفْنِ صُنْدُوقٍ مِنْ خَشَبٍ خرج ثُمَّ أَمَرَ بِهِ فَأُلْقِيَ فِي الحُفْرَةِ وَأَمَرَ بِالحُادِمِ فَقُذِفَ فِي ذَلِكَ المُكَانِ فَوْقَهُ وَطَمَّ عَلَيْهِمَا جَمِيعًا التُّرَابَ. وَأَمَرَ بِالحُادِمِ فَقُذِفَ فِي ذَلِكَ المُكَانِ فَوْقَهُ وَطَمَّ عَلَيْهِمَا جَمِيعًا التُّرَابَ. قَالَ فَكَانَتُ أُمُّ الْبَنِينَ تُوجَدُ فِي ذَلِكَ المُكَانِ تَوْقَهُ وَطَمَّ عَلَيْهِمَا جَمِيعًا التُّرَابَ. وَمُكَانِ فَوْقَهُ وَطَمَّ عَلَيْهِمَا جَمِيعًا التُرَابَ. وَمُكَانِ فَوْقَهُ وَطَمَّ عَلَيْهِمَا جَمِيعًا التُرابَ . قَالَ فَكَانَتُ أُمُّ الْبَنِينَ تُوجَدُ فِي ذَلِكَ المُكَانِ تَبْكِي إِلَى أَنْ وُجِدَتْ يَوْمًا مَكْبُوبَةً عَلَى وَجْهِهَا مَيِّتَةً .

# أَتَأَذَّى بِأَكْلِ هَذَا اللَّوْنِ

قَالَ حَضَرْتُ عِنْدَ صَدِيقٍ لِي مِنَ التُّجَارِ كَانَ يُحْزَرُ بِهِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ فِي دَعْوَةٍ وَكَانَ حَسَنَ الْمُوءَةِ فَقَدَّمَ مَائِدَتَهُ وَقَدَّمَ عَلَيْهَا دنكيريكة فَلَمْ يَأْكُلْ مِنْهَا فَامْتَنَعْنَا فَقَالَ كُلُوا فَإِنِّي أَتَأَذَّى بِأَكْلِ هَذَا اللَّوْنِ فَقُلْنَا فَنُسَاعِدُكَ عَلَى تَرْكِهِ فَقَالَ بَلْ أُسَاعِدُكُمْ عَلَى الأَكْلِ وَاحْتَمَلَ الأَذَى فَأَكَلَ فَلَيَّا أَرَادَ غَسْلَ يَدِهِ فَقَالَ بَلْ أُسَاعِدُكُمْ عَلَى الأَكْلِ وَاحْتَمَلَ الأَذَى فَأَكُلُ فَلَيَّا أَرَادَ غَسْلَ يَدِهِ فَقَالَ بَلْ أُسَاعِدُكُمْ عَلَى الأَكْلِ وَاحْتَمَلَ الأَذَى فَأَكُلُ فَلَيَّا أَرَادَ غَسْلَ يَدِهِ أَطَالَ فَعَدَدْتُ عَلَيْهِ أَنَّهُ قَدْ غَسَلَهَا أَرْبَعِينَ مَرَّةً فَقُلْتُ يَا هَذَا أَوَسُوسْتَ فَقَالَ هَذِهِ الأَذَيَةِ الَّتِي فَرَقَتُ مِنْهَا قُلْتُ وَمَا سَبَبُهَا فَامْتَنَعَ مِنْ ذِكْرِهَا فَقَالَ هَذِهِ الأَذَيَةِ الَّتِي فَرَقَتُ مِنْهَا قُلْتُ وَمَا سَبَبُهَا فَامْتَنَعَ مِنْ ذِكْرِهَا فَقَالَ هَذِهِ الأَذَيَةِ الَّتِي فَرَقَتُ مِنْهَا قُلْتُ وَمَا سَبَبُهَا فَامْتَنَعَ مِنْ ذِكْرِهَا فَقَالَ هِي وَسِنِّي عِشْرُونَ سَنَةً وَخَلَّفَ لِي نِعْمَةً صَغِيرَةً فَقَالَ هِي وَسِنِّي عِشْرُونَ سَنَةً وَخَلَّفَ لِي نِعْمَةً صَغِيرَةً وَرَأْسَ مَالٍ وَمَتَاعًا فِي دُكَّانِهِ وَكَانَ دُكَّانُنَا فِي الْكَرْخِ فَقَالَ لِي لَلْ حَضِرته وَرَأْسَ مَالٍ وَمَتَاعًا فِي دُكَّانِهِ وَكَانَ دُكَّانُنَا فِي الْكَرْخِ فَقَالَ لِي لَلْ حَضِرته الْوَفَاة يا بني إِنَّهُ لَا وَارِثَ لِي غَيْرُكَ وَلا دَيْنَ عَلَيَّ وَلا مَظْلَمَةَ فَإِذَا أَنَا مِتُ فَأَحْسِنْ جِهَاذِي وَتَصَدَّقُ عَلَيَّ بِكَذَا وَكَذَا وَكَذَا وَأَخْرِجْ عَنِي حَجَّةً بِكَذَا وَبَارَكَ

اللهُ لَكَ فِي الْبَاقِي وَلَكِن احْفَظْ وَصِيَّتِي فَقُلْتُ قُلْ

قَالَ لَا تُسْرِفْ فِي مَالِكَ فَتَحْتَاجَ إِلَى مَا فِي أَيْدِي النَّاسِ وَلا تَجِدْهُ وَاعْلَمْ أَنَّ الْقَلِيلَ مَعَ الْفَسَادِ قَلِيلٌ فَالْزَمِ السُّوقَ وَكُنْ أَوَّلَ الْقَلِيلَ مَعَ الْفَسَادِ قَلِيلٌ فَالْزَمِ السُّوقَ وَكُنْ أَوَّلَ مَنْ يَدْخُلُهَا وَآخِرَ مَنْ يَخْرُجُ مِنْهَا وَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَدْخُلُهَا سَحَرًا بِلَيْلٍ فَافْعَلْ فَإِنَّكَ تَسْتَفِيدُ بِذَلِكَ فَوَائِدَ تَكْشِفُهَا لَكَ الأَيَّامُ

وَمَاتَ فَٱنْفَذْتُ وَصِيَّتُهُ وَعَمِلْتُ بِهَا أَشَارَ بِهِ وَكُنْتُ أَدْخُلُ السُّوقَ سَحَرًا وَأَخْرُجُ مِنْهُ عَشِيًا فَلا أُعْدَمُ مَنْ يَجِيئْنِي يَطْلُبُ كَفَنَا فَلا يَجِدُ مَنْ فَتَحَ غَيْرِي فَأَحْكُمُ عَلَيْهِ وَمَنْ يَبِيعُ شَيْئًا وَالسُّوقُ لَمْ يَقُمْ فَأَبِيعُهُ لَهُ وَأَشْيَاءَ مِنْ صِنْفِ فَأَحْكُمُ عَلَيْهِ وَمَنْ يَبِيعُ شَيْئًا وَالسُّوقَ لَمْ يَقُمْ فَأَبِيعُهُ لَهُ وَأَشْيَاءَ مِنْ صِنْفِ هَذِهِ الْفُورَائِدِ وَمَضَى عَلَى لُزُومِي السُّوقَ سَنَةٌ وَكَسْرُ فَصَارَ لِي بِذَلِكَ جَاهٌ عِنْدَ أَهْلِهَا وَعَرَفُوا اسْتِقَامَتِي فَأَكْرَمُونِي فَبَيْنَا أَنَا جَالِسٌ يَوْمًا وَلَا يَتَكَامَلَ السُّوقُ إِذَا بِامْرَأَةٍ رَاكِبَةٍ حِمَارًا مِصْرِيًّا وَعَلَى كَفَلِهِ مِنْدِيلٌ دَبِيقِيٌّ وَخَادِمٌ السُّوقُ إِذَا بِامْرَأَةٍ رَاكِبَةٍ حِمَارًا مِصْرِيًّا وَعَلَى كَفَلِهِ مِنْدِيلٌ دَبِيقِيٌّ وَخَادِمٌ السُّوقُ ثُمَّ رَجَعَتْ فَنَزَلَتْ عِنْدِي فَقُمْتُ السُّوقُ ثُمَّ رَجَعَتْ فَنَزَلَتْ عِنْدِي فَقُمْتُ إِلَيْهَا وَلَا إِلَى الْقَهْرَمَانَةِ فَبَلَغَتْ آخِرَ السُّوقِ ثُمَّ رَجَعَتْ فَنَزَلَتْ عِنْدِي فَقُمْتُ إِلَيْهَا وَلَا الْقَهْرَمَانَةِ فَيَلَعُهُ فَي الْمَوْقُ ثُمَّ رَجَعَتْ فَنَزَلَتْ عِنْدِي فَقُبُكُ اللَّهُ وَلَا إِلَى الْآنَ أَحْسَنَ مِنْهَا فِي كُلِّ شَيْءٍ فَتَكَلَّمَتْ وَقَالَتْ أُرِيدُ كَذَا وَأُرِيدُ كَذَا وَأُرِيدُ كَذَا وَأُرِيدُ عَنْدِي وَعِشْقُتُهَا فِي الْحَالِ عَنْدِي وَعِشْقُتُهَا فِي الْحَالِ فَيَلِيلُ عِمْ وَقُلْتُ أُومِ النَّاسُ فَآخُذَ لَكَ ذَلِكَ فَلَيْسَ عَنْدِي إِلاَ الْقَلِيلُ مِمَّا يَصْلُحُ لَكِ وَأَخْرَجْتُ النَّاسُ فَآخُذَ لَكَ ذَلِكَ فَلَيْسَ عَنْدِي إِلا الْقَلِيلُ مِمَّا يَصُلِكُ لَكِ وَأَخْرَجْتُ النَّاسُ فَآخُذَ لَكَ ذَلِكَ فَلَيْسَ

تُحَادِثُنِي وَالسَّكَاكِينُ فِي فُؤَادِي مِنْ عِشْقِهَا وَكَشَفَتْ عَنْ أَنَامِلَ رَأَيْهَا كَالطَّلْعِ وَوَجْهٍ كَدَارَةِ الْقَمَرِ فَقُمْتُ لِئَلا يَزِيدَ عَلَيَّ الأَمْرُ وَأَخَذْتُ لَهَا مِنَ السُّوقِ مَا أَرَادَتْ وَكَانَ ثَمَنْهُ مَعَ مَا هُوَ لِي نَحْو خَمْسِهائَة دِينَارِ فَأَخَذَتْهُ وَرَكِبَتْ وَلَمْ تُعْطِنِي شَيْئًا وَذَهَبَ عَنِّي لِمَا تَدَاخَلَنِي مِنْ شَهْوَتِهَا أَنْ أَمْنَعَهَا مِنَ الْمَتَاعِ إِلا بِاللَّالِ أَوْ أَسْتَدِّلُ مَنْزِلْهَا وَمَنْ دَارِ مَنْ هِيَ فَحِينَ غَابَتْ عَنِّي وَقَعَ لِي أَنَّهَا مُحْتَالَةٌ وَأَنَّ ذَلِكَ سَبَبُ فَقْرِي فَتَحَيَّرْتُ فِي أَمْرِي وَقَامَتْ قِيَامَتِي وَكَتَمْتُ خَبَرِي لِئَلا أَفْتَضِحَ بِمَا لِلنَّاسِ عَلَيَّ وَعَمِلْتُ عَلَى بَيْع مَا فِي يَدِي مِنَ الْمَتَاعِ وَإِضَافَتِهِ إِلَى مَا عِنْدِي مِنَ الدَّرَاهِم وَدَفْعِ أَمْوَالِ النَّاسِ إِلَيْهِمْ وَلُزُومِ الْبَيْتِ وَالاقْتِصَارِ عَلَى غَلَّةِ الْعَقَارِ الَّذِي وَرِثْتُهُ وَوَطَّنْتُ نَفْسِي عَلَى الْمِحْنَةِ وَأَخَذْتُ أَشْرُعُ فِي ذَلِكَ مُدَّةَ أُسْبُوعِ فَإِذَا بِهَا قَدْ نَزَلَتْ عِنْدِي فَحِينَ رَأَيْتُهَا أُنْسِيتُ جَمِيعَ مَا جَرَى عَلَيَّ وَقُمْتُ إِلَيْهَا فَقَالَتْ يَا فَتَّى تَأَخَّرْنَا عَنْكَ لِشُغْلٍ عَرَضَ لَنَا وَمَا شَكَكْنَا فِي أَنَّكَ لَمْ تَشُكَّ أَنَّا احْتَلْنَا عَلَيْكَ فَقُلْتُ قَدْ رَفَعَ اللهُ قَدْرَكِ عَنْ هَذَا فَقَالَتْ هَاتِ التَّخْتَ والطيار فأحضرته فَأَخْرَجَتْ دَنَانِيرَ عُتْقًا فَوَفَّتْنِي الْمَالَ بِأَسْرِهِ وَأَخْرَجَتْ تَذْكَرَةً بِأَشْيَاءٍ أُخَرَ فَأَنْفَذْتُ إِلَى التُّجَّارِ أَمْوَاهُمْ وَطَلَبْتُ مِنْهُمْ مَا أَرَادَتْ وَحَصَّلْتُ أَنَا فِي الْوَسَطِ رِبْحًا جَيِّدًا وَأَحْضَرَ التُّجَّارُ الثِّيَابَ فَقُمْتُ وَثَمَّنتُهَا مَعَهُمْ لِنَفْسِي ثُمَّ بِعْتُهَا عَلَيْهَا بِرِبْح عَظِيمٍ وَأَنَا فِي خِلالِ ذَلِكَ أَنْظُرُ إِلَيْهَا نَظَرَ تَالِفٍ مِنْ حُبِّهَا وَهِيَ تَنْظُرُ إِنَّ نَظَرَ مَنْ قَدْ فَطِنَتْ بِذَلِكَ وَلَمْ تُنْكِرْهُ فَهَمَمْتُ بِخِطَابِهَا وَلَمْ أَقْدِرْ أُقْدِمْ فَاجْتَمَعَ الْمَتَاعُ وَكَانَ ثَمَنْهُ أَلْفَ دِينَارٍ فَأَخَذَتْهُ وَرَكِبَتْ وَلَمْ أَسْأَلُها عَنْ مَوْضِعِهَا فَلَيَّا غَابَتْ عَنِّي قُلْتُ هَذَا الآنَ هُوَ الْحِيلَة المحكمة أعطتني خُسْمِائَة دِينَارٍ وَأَخَذَتْ أَلْفَ دِينَارٍ وَلَيْسَ إِلا بَيْعُ عَقَارِي الآنَ وَالْحُصُولُ عَلَى الْفَقْرِ اللَّذَ قِالْحُكُمة عَلَى الْفَقْرِ اللَّذَ قِالْحُكُمة عَلَى الْفَقْرِ اللَّذَقِع

ثُمَّ سَمِحَتْ نَفْيِي بِرُؤْيَتِهَا مَعَ الْفَقْرِ وَتَطَاوَلَتْ غَيْبَتَهَا نَحْوَ شَهْرٍ وَالْحَّ التُّجَارُ عَلَيَ بِالْمُطَالِبَةِ فَعَرَضْتُ عَقَارِي لِلْبَيْعِ وَلازَمَنِي بَعْضُ التُّجَارِ فَوَرَنْتُ جَمِيعَ مَا كُنْتُ أَمْلِكُهُ وَرِقًا وَعَيْنًا فَأَنَا كَذَلِكَ إِذْ نَزَلَتْ عِنْدِي فَرَالَ فَوَرَنْتُ جَمِيعُ مَا كُنْتُ فِيهِ بِرُؤْيَتِهَا فَاسْتَدْعَتِ الطَّيَّارَ وَالتَّحْتَ فَوَزَنَتِ المَالَ وَقَدَّمَتْ لِي بَدْكُرَةً يَزِيدُ مَا فِيهَا عَلَى أَلْفَيْ دِينَادٍ بِكثيرٍ فَتَشَاعَلْتُ بِإِحْضَادٍ وَقَدَّمَتْ لِي تَذْكَرَةً يَزِيدُ مَا فِيهَا عَلَى أَلْفَيْ دِينَادٍ بِكثيرٍ فَتَشَاعَلْتُ بِإِحْضَادِ التُّجَارِ وَدَفْعِ أَمُوالِهِمْ إِلَيْهِمْ وَأَخْذِ اللّهَاعِ مِنْهُمْ فَطَالَ الْحَدِيثُ بَيْنَنَا فَقَالَتْ يَا التُّجَارِ وَدَفْعِ أَمُوالَهِمْ إِلَيْهِمْ وَأَخْذِ اللّهَاعِ مِنْهُمْ فَطَالَ الْحُدِيثُ بَيْنَنَا فَقَالَتْ يَا التُّجَارِ وَدَفْعِ أَمُوالَهِمْ إِلَيْهِمْ وَأَخْذِ اللّهَاعِ مِنْهُمْ فَطَالَ الْحَدِيثُ بَيْنَنَا فَقَالَتْ يَا لَتُعْرَودُ وَقَلُ وَوَقُلُ وَأَعْمَ عَنِي ذَلِكَ فِيهَا وَقُمْتُ كَانَيْنَ وَلَعَلَهَا تَعُودُ أَوْ لَا عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَي اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّعَتِ اللّهِ وَلَا إِنْهَا لَكَ عَنْهَا عَبْرُ وَلَعَلْمَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْكَ لَمَا وَاللَّهُ مَا عَلَى اللّهُ مَا وَاللّهُ مَا مَا عَلَيْهُ وَلَعَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللْهُ اللللللْهُ الللللّهُ اللّهُ الللللْهُ اللّهُ ا

إِلَى أَكْثَرِ هَذَا الَّذِي تَشْتَرِيهِ وَإِنَّمَا تَجِيئُكَ مَحَبَّةً لَكَ وَطَرِيقًا إِلَى مُطَاوَلَتِكَ فَخَاطِبْهَا بِظُرْفٍ وَدَعْنِي فَإِنِّي أَفْرُغُ لَكَ مِنَ الأَمْرِ

فَجَسَّرَ فِي بِذَلِكَ عَلَيْهَا فَخَاطَبْتُهَا وَكَشَفْتُ لَمَا عِشْقِي وَمَحَبَّتِي وَبَكَيْتُ فَضَحِكَتْ وَتَقَبَّلَتْ ذَلِكَ أَحْسَنَ تَقَبُّلٍ وَقَالَتْ الْخَادِمُ يَجِيئُكَ بِرَسَالَتِي فَضَحِكَتْ وَتَقَبَّلَتْ ذَلِكَ أَحْسَنَ تَقَبُّلٍ وَقَالَتْ الْخَادِمُ يَجِيئُكَ بِرَسَالَتِي وَنَهَ ضَتْ وَلَمْ تَأْخُذْ شَيْئًا مِنَ الْمُتَاعِ فَرَدَدْتُهُ عَلَى النَّاسِ وَقَدْ حَصَلَ لِي مِمَّا اشْتَرَيْتُهُ أَوَّلًا وَثَانِيًا أُلُوفُ دَرَاهِمَ رِبْحًا وَلَمْ يَحْمِلُنِي النَّوْمُ تِلْكَ اللَّيْلَةِ شَوْقًا إِلَيْهَا وَخَوْفًا مِنَ انْقِطَاع السَّبَ بَيْنَنَا

فَقَالَ إِذَا كَانَ اللَّيْلَةَ فَاعْبُرُ إِلَى المُحَرَّمِ فَادْخُلْ إِلَى الْمُسْجِدِ وَبِتْ فِيهِ فَفَعَلْوهَا فَلَيًا كَانَ السَّحَرُ إِذَا بِطَيَّارٍ قَدْ قَدِمَ وَخَدَمٍ قَدْ رَقَّوْا صَنَادِيقَ فُرَّغًا فَجَعَلُوهَا فَلَيًا كَانَ السَّجِدِ وَانْصَرَفُوا فَحَرَجَتِ الجُّارِيَةُ فَصَعَدَتْ إِلَى الْمُسْجِدِ وَمَعَهَا الخَّادِمُ فِي الْمُسْجِدِ وَانْصَرَفُوا فَحَرَجَتِ الجُّارِيَةُ فَصَعَدَتْ إِلَى الْمُسْجِدِ وَمَعَهَا الخَّادِمُ اللَّذِي أَعْرِفُهُ فَجَلَسَتْ وَفَرَّقَتْ بَاقِي الخُدَمِ فِي حَوائِجَ وَاسْتَدْعَتْنِي فَقَبَّلَتْنِي وَعَانَقَتْنِي طَوِيلا وَلَمْ أَكُنْ قَدْ نِلْتُ قَبْلَ ذَلِكَ مِنْهَا قُبْلَةً ثُمَّ أَجْلَسَتْنِي فِي الشَّمْسُ وَجَاءَ الخُدَمُ بِثِيَابٍ وَحَوائِجَ مِنَ بَعْضِ الصَّنَادِيقِ وَقَفَلَتْهُ وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ وَجَاءَ الخُدَمُ بِثِيَابٍ وَحَوائِجَ مِنَ الْمَانُونِيقِ وَقَفَلَتْهُ وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ وَجَاءَ الخُدَمُ بِثِيَابٍ وَحَوائِجَ مِنَ الْمَانُونِ وَقَفَلَتْهُ وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ وَجَاءَ الخُدَمُ بِثِيَابٍ وَحَوائِجَ مِنَ الْمَانُونِيقِ وَقَفَلَتْهُ وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ وَجَاءَ الخُدَمُ بِثِيَابٍ وَحَوائِجَ مِنَ اللَّيَاتِ وَقَفَلَتْهُ وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ وَجَاءَ الخُدَمُ بِثِيَاتٍ وَحَوائِجَ مِنَ اللَّالَيْقِ وَقَفَلَتْهُا وَحَمَلَتُهُمْ إِلَيْهَا فَجَعَلَتْ ذَلِكَ بِحَضْرَتِهِمْ فِي بَاقِي الصَّيَادِيقِ وَقَفَلَتْهَا وَحَمَلَتُهُمْ إِلَيْهَا فَجَعَلَتْ ذَلِكَ بِحَضْرَتِهِمْ فِي بَاقِي الطَّيَّارِ وَانْحَدَرَ

فَلَمَّا حَصَلْتُ فِيهِ نَدِمْتُ وَقُلْتُ قَتَلْتُ نَفْسِي لِشَهْوَةٍ وَأَقْبَلْتُ أَلُومُهَا تَارَةً وَأُشَجِّعُهَا أُخْرَى وَأَنْذِرُ النُّذُورَ عَلَى خَلاصِي وَأُوطِّنُ مَرَّةً نَفْسِي عَلَى الْقَتْلِ وَأُشَجِّعُهَا أُخْرَى وَأَنْذِرُ النُّذُورَ عَلَى خَلاصِي وَأُوطِّنُ مَرَّةً نَفْسِي عَلَى الْقَتْلِ إِلَى أَنْ بَلَغْنَا الدَّارَ وَحَمَلَ الْحُدَمُ الصَّنادِيقَ وَحَمَلَ صَنْدُوقِي الْحُادِمُ اللَّذِي يَعْرِفُ الْحَدِيثَ وَبَادَرَتْ بِصَندُوقِي أَمَامَ الصَّنادِيقِ وَهِي مَعِي وَالْحُدَمُ يَعْمِ وَالْبَوَّابِينَ قَالُوا يَعْمِلُونَ الْبَاقِي وَيَلْحَقُونَهَا فَكُلَّمَا جَازَتْ بِطَبَقَةٍ مِنَ الْحُدَمِ وَالْبَوَّابِينَ قَالُوا يَعْمِلُونَ الْبَاقِي وَيَلْحَقُونَهَا فَكُلَّمَا جَازَتْ بِطَبَقَةٍ مِنَ الْحُدَمِ وَالْبَوَّابِينَ قَالُوا يَعْمِلُونَ الْبَاقِي وَيَلْحَقُونَهَا فَكُلَّمَا جَازَتْ بِطَبَقَةٍ مِنَ الْحُدَمِ وَالْبَوَّابِينَ قَالُوا يَعْمِلُونَ الْبَاقِي وَيَلْحَقُونَهَا فَكُلَّمَا جَازَتْ بِطَبَقَةٍ مِنَ الْحُدَمِ وَالْبَوَّابِينَ قَالُوا يَعْمِي بِهَذَا إِلَى خَوْدِمِ خَاطَبَتُهُ هِي بِالأَسْتَاذِ فَيْ يَعْمِلُونَ وَرُوحِي فِي السِّيَاقِ إِلَى أَنِ انْتَهَيْنَا إِلَى خَادِمِ خَاطَبَتُهُ هِي بِالأَسْمُ مَعِي بِهَذَا فَيْمُ فَيْ فَيْ فِي السِّيَاقِ إِلَى أَنِ انْتَهَيْنَا إِلَى خَادِمِ خَاطَبَتُهُ هِي بِالأَسْمُ مَعِي بِمَا لَوْ عَلِمْتُ أَنَّهُ اللَّالِينِ وَذُلِّ الْحُدَمِ فَقَالَ لَا بُدَّ مِنْ تَفْتِيشِ الصَّنْدُوقِ الَّذِي مَعَكِ فَخَاطَبَتُهُ بِلِينٍ وَذُلِّ فَلَمْ مُعِي أَنَّهُ الْمَدُ أَنَّهُمْ الْمَعْدُومِ اللَّيْنِ وَذُلِّ فَلَمْ عَلِيْمُ وَعَلِمْتُ أَنَّهَا مَا ذُلَّتُ لَهُ وَلَمَا حِيلَةٌ فَأَعْمِي فَلَا لَا يُرْتُ وَلَيْتُهُ مِنْ اللَّهُ وَلَمَا عَلَالُهُ وَلَهُ الْمُعْمَى وَالْمَالُولُولُولُولُولُولُولُولُولَ الْمَالَقُولُ الْمَامُ الْمُؤْمِى وَالسَّالِي وَالْمَامُ الْمُولُ الْمَامُ الْمُؤْمِي وَلَوْلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِي وَلَوْلُولُولُ الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمِنْ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلُ الْمُعَالِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِقُ ا

عَلَى وَأُنْزِلَ الصَّنْدُوقُ لِيُفْتَحَ فَذَهَبَ عَلَى الْمُوي وَبُلْتُ فَزَعًا فَجَرَى الْبَوْلُ مِنْ خُلَلِ الصَّنْدُوقِ فَقَالَتْ يَا أُسْتَاذُ أَهْلَكْتَ عَلَيْنَا مَتَاعًا بِخَمْسَةِ آلَاف مِنْ خُلَلِ الصَّنْدُوقِ فَقَالَتْ يَا أُسْتَاذُ أَهْلَكْتَ عَلَيْنَا مَتَاعًا بِخَمْسَةِ آلَاف دِينَار فِي الصندوق وَثيَاب مُصَبَّغَاتٍ وَمَاءَ وَرْدٍ قَدِ انْقَلَبَ عَلَى الثِّيَابِ وَالسَّاعَةُ تَخْتَلِطُ أَلْوَانُهَا وَهِي هَلاكِي مَعَ السَّيِّدةِ

فَقَالَ لَمَا خُذِي صُنْدُوقَكِ إِلَى لَعْنَةِ الله الله الله وَمُو وَمُرِّي فَصَاحَتْ بِالحُدَمِ الْجُلُوهُ وَأُدْخِلْتُ الدَّارَ وَرَجَعَتْ إِلَى رُوحِي فَبَيْنَا نَحْنُ نَمْشِي إِذْ قَالَتْ وَاوَيْلاهُ الْخَلِيفَةُ وَالله فَجَاءَنِ أَعْظَمُ مِنَ الأَوَّلِ وَسَمِعْتُ كَلامَ خَدَمٍ وَجَوَارٍ وَاوَيْلاهُ الْخَلِيفَةُ وَالله فَجَاءَنِ أَعْظَمُ مِنَ الأَوَّلِ وَسَمِعْتُ كَلامَ خَدَمٍ وَجَوَارٍ وَهُو يَقُولُ مِنْ بَيْنِهِمْ وَيْلَكِ يَا فُلانَةُ إِيشِ فِي صُنْدُوقِكِ أَرِينِي هُو فَقَالَتْ وَهُو يَقَالَتْ لِلْحَدَمِ وَهُو يَقُولُ مِنْ بَيْنِهِمْ وَيْلَكِ يَا فُلانَةً إِيشِ فِي صُنْدُوقِكِ أَرِينِي هُو فَقَالَتْ لِلْحَدَمِ ثِيابٌ لِسِتِّي يَا مَوْلاي وَالسَّاعَةَ أَفْتَحُهُ بَيْنَ يَدَيْهَا وَتَرَاهُ وَقَالَتْ لِلْحَدَمِ ثِيابٌ لِسِتِّي يَا مَوْلاي وَالسَّاعَةَ أَفْتَحُهُ بَيْنَ يَدَيْهَا وَفَتَحْتُ عَيْنِي وَقَالَتْ لِلْحَدَمِ أَسْرِعُوا وَأَدْخَلَتْنِي إِلَى حُجْرَةٍ وَفَتَحْتُ عَيْنِي وَقَالَتْ لِلْحَدَمُ الله السَّنْدُوقِ الَّذِي كُنْتُ فِيهِ وَقَالَتْ الْخَرَو وَقَالَ افْتَحِي فَفَيْتُ فَلَمْ يَرْضَ مِنْهُ شَيْئًا وَخَرَجَ الْجَمِيعَ وَجَاءَ اللَّقَتَدِرُ وَقَالَ افْتَحِي فَفَتَحَتْهُ فَلَمْ يَرْضَ مِنْهُ شَيْئًا وَخَرَجَ الله فَصَعَدَتْ إِلَى وَعَمَلَتْ مَا بَالله فَاطْعَمَتْنِي وَسَقَتْنِي وَقَفَلَتِ مَا بَالُ الْحُبْرَةِ يَوْمَهَا ثُمَّ جَاءَتْنِي لَيْلا فَاطْعَمَتْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقِي اللهُ وَالْعُمَنْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقَتْنِي وَسَقِي وَسَقَتْنِي وَسَقَعْتِي وَسَقَا فَعُولِهُ وَالْعُعُمْ وَسَعُونِ وَلَا السَّعُولِ وَالْعَمْ الْعُولِهُ وَالِعُقَالِ

فَقَالَتِ السَّيِّدَةُ السَّاعَةَ تَجِيءُ فَانْظُرْ كَيْفَ تُخَاطِبُهَا ثُمَّ عَادَتْ بَعْدَ سَاعَةٍ مَعَ

السَّيِّدَةِ

وَقَالَتْ انْزِلْ فَنَزَلْتُ فَإِذَا بِالسَّيِّدَةِ جَالِسَةً عَلَى كُرِسِيٍّ وَلَيْسَ مَعَهَا إِلا وَصِيفَتَانِ وَصَاحِبَتِي فَقَبَّلْتُ الأَرْضَ وَقُمْتُ بَيْنَ يَدَيْهَا فَقَالَتِ اجْلِسْ فَقُلْتُ أَنَا عَبْدُ السَّيِّدَةِ وَخَادِمُهَا وَلَيْسَ مِنْ نِحِلِي أَنْ أَجْلِسَ بِحَضْرَتِهَا فَقُلْتُ أَنَا عَبْدُ السَّيِّدَةِ وَخَادِمُهَا وَلَيْسَ مِنْ نِحِلِي أَنْ أَجْلِسَ بِحَضْرَتِهَا فَقُلْتُ أَنَّا عَبْدُ السَّيِّدَةِ وَخَادِمُهَا وَلَيْسَ مِنْ نِحِلِي أَنْ أَجْلِسَ بِحَضْرَتِهَا فَتَأَمَّلَتْنِي وَقَالَتْ مَا اخْبَرُتِ يَا فُلانَةُ إِلا حَسَنَ الْوَجْهِ وَاللَّوَبِ وَمَهَضَتْ فَتَاعَنِي صَاحِبَتِي بَعْدَ سَاعَةٍ فَقَالَتْ أَبْشِرْ فَقَدْ أَذِنَتْ لِي وَالله فِي تَزْوِجِكَ وَمَا بَقِي اللّهَ فَلَيَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ مَمَلَتْنِي وَمَا بَقِي اللّهَ فَلَيًا كَانَ مِنَ الْغَدِ مَمَلَتْنِي فِي الصَّندُوقِ فَأُخْرِجْتُ كَمَا أُدْوِجُ فَقُلْتُ يُسَلِّمُ الله قَلَيَا كَانَ مِنَ الْغَدِ مَمَلَتْنِي فِي الصَّندُوقِ فَأُخْرِجْتُ كَمَا أُدُوجِلْتُ بَعْدَ خُولِم أَنْ مِنَ الْغَدِ مَمَلَتْنِي فِي الْمُسْجِدِ وَرَجَعْتُ إِلَى مَنْزِلِ فَتَصَدَّقْتُ وَحَمِدْتُ الله تَعْلَى عَلَى السَّلامَةِ فِي الْمُسْجِدِ وَرَجَعْتُ إِلَى مَنزِلِ فَتَصَدَّقْتُ وَحَمِدْتُ الله تَعْدَلُ عَلَى عَلَى السَّلامَةِ فَقَالَ عَلَيْهُ إِلَى مَنْ إِلَى فَتَصَدَّقْتُ وَحَمِدْتُ الله تَعْدَلُ عَلَى عَلَى السَّلامَةِ وَقِفْ حَتَى الْخَادِمُ وَمَعَهُ كِيسٍ فِيهِ ثَلاثَةُ آلافِ دِينَادٍ عَيْنًا فَقَالَ وَخَدَمًا وَتُصْلِحُ بِهِ ظَاهِرَكَ وَتَعَالَ يَوْمَ المُوْكِبِ إِلَى بَابِ الْعَامَةِ وَقِفْ حَتَى وَحَدَمًا وَتُصْلِحُ بِهِ ظَاهِرَكَ وَتَعَالَ يَوْمَ المُوْكِبِ إِلَى بَابِ الْعَامَةِ وَقِفْ حَتَى وَحَمْدَ وَقَفْ حَتَى الْعَلَيْقُ وَقِفْ حَتَى الْتَعْرَفِهُ وَقَلْ مَا فَعَلْ وَقَلْكَ بَعْدَ وَلَقَقَ الْحَلَقِقُولُ الْفَالِقَةُ وَقِفْ حَتَى الْمَالِمُ وَقَلْ الْمُؤْوِقِ فَا لَكُولُولُ وَتَعَالَى يَوْمَ الْمُؤْولِ فَلَا لَا مُعْرَالِهُ وَلَالُكُ عَلَى السَلِهُ وَقَلْ عَلَى السَلِعُ الْعَلَى الْعَلَقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِ

فَأَجَبْتُ عَنْ رُقْعَةٍ كَانَتْ مَعَهُ وَأَخَذْتُ الْمَالَ فَاشْتَرَيْتُ مَا قَالُوهُ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ مِنْهُ وَبَقِيَ الْأَكْثَرُ عِنْدِي وَرَكِبْتُ إِلَى بَابِ الْعَامَّةِ فِي يَوْمِ اللَّوْكِبِ بِزِيٍّ حَسَنٍ مِنْهُ وَبَقِيَ الْأَكْثَرُ عِنْدِي وَرَكِبْتُ إِلَى بَابِ الْعَامَّةِ فِي يَوْمِ اللَّوْكِبِ بِزِيٍّ حَسَنٍ وَجَاءَ النَّاسُ فَدَخَلُوا إِلَى الْخُلِيفَةِ وَوَقَفْتُ إِلَى أَنِ اسْتُدْعِيتُ فَدَخَلْتُ فَإِذَا وَجَاءَ النَّاسُ فَدَخَلُوا إِلَى الْخُلِيفَةِ وَوَقَفْتُ إِلَى أَنِ اسْتُدْعِيتُ فَدَخَلْتُ فَإِذَا أَنَا بِالمقتدر جَالس والقضاة والقواد والهاشميين فَهِبْتُ المُجْلِسَ وَعُلِّمْتُ

كَيْفَ أُسَلِّمُ فَفَعَلْتُ وَتَقَدَّمَ اللَّقْتَدِرُ إِلَى بَعْضِ الْقُضَاةِ الْحَاضِرِينَ فَحَطَبَ لِي وَزَوَّجَنِي وَخَرَجْتُ مِنْ حَضْرَتِهِ فَلَمَّا صِرْتُ فِي بَعْضِ الدَّهَالِيزِ قَرِيبًا مِنَ الْبَابِ عُدِلَ بِي إِلَى دَارٍ عَظِيمَةٍ مَفْرُوشَةٍ بِأَنْوَاعِ الْفَرْشِ الْفَاخِرِ وَفِيهَا مِنَ الْبَابِ عُدِلَ بِي إِلَى دَارٍ عَظِيمَةٍ مَفْرُوشَةٍ بِأَنْوَاعِ الْفَرْشِ الْفَاخِرِ وَفِيهَا مِنَ اللَّالِثِ وَالْخُدَمِ وَالْقُهَاشِ كُلُّ شَيْءٍ لَمْ أَرَ مِثْلَهُ قَطَّ ، فَأُجْلِسْتُ فِيهَا وَتُرِكْتُ اللَّلاتِ وَالْخُدَمِ وَالْقُهَاشِ كُلُّ شَيْءٍ لَمْ أَرَ مِثْلَهُ قَطَّ ، فَأُجْلِسْتُ فِيهَا وَتُركثُ وَحَدِي وَانْصَرَفَ مَنْ أَدْخَلَنِي فَجَلَسْتُ يَوْمِي لَا أَرَى مَنْ أَعْرِفُ وَلا أَبْرَحُ وَحَدِي وَانْصَرَفَ مَنْ أَدْخَلَنِي فَجَلَسْتُ يَوْمِي لَا أَرَى مَنْ أَعْرِفُ وَلا أَبْرَحُ مَوْفِي إِلا إِلَى الصَّلاةِ وَخَدَمٌ يَدْخُلُونَ وَيَخْرُجُونَ وَطَعَامٌ عَظِيمٌ يُنْقَلُ مَوْضِعِي إِلا إِلَى الصَّلاةِ وَخَدَمٌ يَدْخُلُونَ وَيَخْرُجُونَ وَطَعَامٌ عَظِيمٌ يُنْقَلُ وَهُمْ يَقُولُونَ اللَّيْلَةَ تُزَفَّ فُلانَةُ بِاسْمِ صَاحِبَتِي إِلَى زَوْجِهَا الْبَزَّازِ فَلا أَصَدِّقُ فَرَحًا

فَلَمَّا جَاءَ اللَّيْلُ أَثَرَ فِيَّ الجُوعُ وَقُفِّلَتِ الأَبْوَابُ وَيَئِسْتُ مِنَ الجُارِيَةِ فَقُمْتُ أَطُوفُ اللَّارِ فَوَقَعْتُ عَلَى المُطْبَخِ وَوَجَدْتُ الطَّبَاخِينَ جُلُوسًا فَاسْتَطْعَمْتُهُمْ فَلَمْ يَعْرِفُونِي وَقَدَّرُونِي بَعْضَ الْوُكَلاءِ فَقَدَّمُوا إِلَيَّ هَذَا اللَّوْنَ مِنَ الطَّعَامِ مَعَ رَغِيفَيْنِ فَأَكَلْتُهُمَا وَغَسَلْتُ يَدَيَّ بِأَشْنَانٍ كَانَ فِي المُطْبَخِ وَقَدَّرْتُ أَنَّهَا قَدْ نقيَتْ وَعُدْتُ إِلَى مَكَانِي

فَلَمَّا جَنَّنِي اللَّيْلُ إِذَا بِطُبُولٍ وَزُموُرٍ وَأَصْوَاتٍ عَظِيمَةٍ وَإِذَا بِالأَبُوابِ قَدْ فُتِحَتْ وَصَاحِبَتِي قَدْ أُهْدِيَتْ إِليَّ وَجَاءُوا بِهَا فَجَلَّوْهَا عَلَيَّ وَأَنَا أُقَدِّرُ أَنَّ فُتِحَتْ وَصَاحِبَتِي قَدْ أُهْدِيَتْ إِليَّ وَجَاءُوا بِهَا فَجَلَّوْهَا عَلَيَّ وَأَنَا أُقَدِّرُ أَنَّ فُتِحَتْ وَصَاحِبَتِي قَدْ أُهْدِيَتْ إِلَيَّ وَجَاءُوا بِهَا فَجَلَّوْهَا عَلَيَّ وَأَنَا أُقَدِّرُ أَنَّ فَعِي فِي المُجْلِسِ وَتَفَرَّقَ النَّاسُ فَرَحًا وَتُرِكَتْ مَعِي فِي المُجْلِسِ وَتَفَرَّقَ النَّاسُ

فَكُمَّا خَلَوْنَا تَقَدَّمْتُ إِلَيْهَا فَقَبَّلْتُهَا وَقَبَّلَتْنِي وَشَمَّتْ لِحْيَتِي فَرَفَسَتْنِي وَرَمَتْ فَكَمَّا خَلَوْنَا تَقَدَّمْتُ وَقَامَتْ إِلَيْهَا فَقَبَّلْتُهَا وَقَبَّلْتُ أَنْ تُفْلِحَ يَا عَامِّيُّ يَا سَفَلَةُ وَقَامَتْ لِتَخْرُجَ فَيْ عَنِ الْمِنْطَةِ وَقَالَتْ أَنْكُرْتُ أَنْ تُفْلِحَ يَا عَامِّيُّ يَا سَفَلَةُ وَقَامَتْ لِتَخْرُجَ فَقُمْتُ وَتَعَلَّقْتُ مِهَا وَقَبَّلْتُ الأَرْضَ وَرِجْلَيْهَا وَقُلْتُ عَرِّفِينِي ذَنْبِي وَاعْمِلِي نَعْدَهُ مَا شِئْتِ

فَقَالَتْ وَيْحَكَ أَكَلْتَ وَلَمْ تَغْسِلْ يَدَكَ فَقَصَصْتُ عَلَيْهَا قِصَّتِي فَلَمَّا بَلَغْتُ إِلَى آخِرِهَا قُلْتُ عَلَيَّ وَعَلَيَّ فَحَلَفْتُ بِطَلاقِهَا وَطَلاقِ كُلِّ امْرَأَةٍ أَتَزَوَّجُهَا وَصَدَقَةِ مَالِي وَجَمِيع مَا أَمْلِكُهُ وَالْحَجِّ مَاشِيًا عَلَى قَدَمَيَّ وَالْكُفْرِ بِاللهَّ وَكُلُّ مَا يَحْلِفُ الْمُسْلِمُونَ بِهِ لَا أَكَلْتُ بَعْدَهَا دِيكِيرِيكَةً إِلا غَسَلْتُ يَدَيَّ أَرْبَعِينَ مَرَّةً فَاسْتَحْيَتْ وَتَبَسَّمَتْ وَصَاحَتْ يَا جَوَارِي فَجَاءَ مِقْدَارُ عَشْرِ جَوَارِ وَوَصَائِفَ فَقَالَتْ هَاتُوا شَيْئًا نَأْكُلَ فَقُدِّمَتْ إِلَيَّ أَلْوَانٌ ظَرِيفَةٌ وَطَعَامٌ مِنْ أَطْعِمَةِ الْخُلَفَاءِ فَأَكَلْنَا وَغَسَلْنَا أَيْدِيَنَا وَاسْتَدْعَتْ شَرَابًا فَشَرِبْنَا وَغَنَّى أُولَئِكَ الْوَصَائِفُ أَطْيَبَ غِنَاءٍ وَأَحْسَنَهُ ثُمَّ قُمْنَا إِلَى الفراش فدخلت بهَا وَبِتُّ بِلَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي الْخُلَفَاءِ وَلَمْ نَفْتَرِقْ أُسْبُوعًا وَكَانَ يَوْمَ الأَسْبُوعِ وَلِيمَةٌ هَائِلَةٌ اجْتَمَعَ فِيهَا اجْوَارِي فَلَمَّا كَانَ مِنْ غَدٍ قَالَتْ إِنَّ دَارَ الْخِلافَةِ لَا يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ الْمُقَامُ فِيهَا أَكْثَرَ مِنْ هَذَا وَلَوْ لا أَنَّهُ اسْتُؤْذِنَ فَأُذِنَ بَعْدَ جَهْدٍ لَمَا تَمَّ لَنَا هَذَا إِلا أَنَّهُ شَيْءٌ لَمْ يُفْعَلْ قَطُّ مَعَ جَارِيَةٍ غَيْرِي لِحَبَّةِ السَّيِّدةِ لِي وَجَمِيعُ مَا تَرَاهُ فَهُوَ هِبَةٌ لِي مِنَ السَّيِّدَةِ وَقَدْ أَعْطَتْنِي خَمْسِينَ أَلْفَ دِينَارٍ مِنْ عَيْنٍ وَوَرِقٍ وَجَوْهَرٍ وَدَنَانِيرَ وَذَخَائِرَ لِي خَارِجَ الْقَصْرِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَجَمِيعُهَا لَكَ فَاخْرُجْ إِلَى مَنْزِلِكَ وَخُذْ مَعَكَ مَالا فَاشْتَرِ دَارًا سَوِّيَةً وَاسِعَةَ الصَّحْنِ فِيهَا بُسْتَانٌ كَبِيرٌ كَثِيرَةَ الحُجَرِ فَاخِرَةَ المُوْقِعِ وَتَحَوَّلُ إِلَيْهَا وَعَرِّفْنِي الصَّحْنِ فِيهَا بُسْتَانٌ كَبِيرٌ كَثِيرَةَ الحُجَرِ فَاخِرَةَ المُوْقِعِ وَتَحَوَّلُ إِلَيْهَا وَعَرِّفْنِي الصَّحْنِ فِيهَا بُسْتَانٌ كَبِيرٌ كَثِيرَةَ الحُجَرِ فَاخِرَةَ المُوْقِعِ وَتَحَوَّلُ إِلَيْهَا وَعَرِّفْنِي الشَّوَيْقِ وَلَا إِلَيْهَا وَعَرِّفْنِي الْخُلُقُ وَسَلَّمَتْ إِلَيْ عَشْرَةَ آلافِ لِأَنْقُلَ هَذَا كَمَلَ عَنْكَ وَسَلَّمَتْ إِلَيْ عَشْرَةَ آلافِ دِينَارٍ عَيْنًا فَحَمَلَهُا الخُادِمُ مَعِي فَابْتَعْتُ الدَّارَ وَكَتَبْتُ إِلَيْهَا بِالحُبَرِ فَحَمَلَتْ دِينَارٍ عَيْنًا فَحَمَلَهُا الخُادِمُ مَعِي فَابْتَعْتُ الدَّارَ وَكَتَبْتُ إِلَيْهَا بِالحُبَرِ فَحَمَلَتْ لِينَا فَكَمَلَهُا الخُادِمُ مَعِي فَابْتَعْتُ الدَّارَ وَكَتَبْتُ إِلَيْهَا بِالحُبَرِ فَحَمَلَتْ لِي اللّهَ اللّهُ مَعَهَا عَيْشَ الخُلْفَاءِ وَلَمْ أَذَعْ مَعَ ذَلِكَ التِّجَارَةَ فَزَادَ مَالِي وَعَظُمَتْ مَنْزِلَتِي وَأَثْرَتْ حَلِي وَولَدَتْ لِي هَولًا اللهُ وَالْفِتْيَانِ وَأَوْمَا إِلَى أَوْلادِهِ وَعَظُمَتْ مَنْزِلَتِي وَأَثْرَتْ حَلِي وَولَدَتْ لِي هَولًا اللهُ وَالْمَتْيَانِ وَأَوْمَا إِلَى أَوْلادِهِ مَا شَاهَدُتُهُ .

# زوج الحرة

وَمِمَّنْ نَالَ نِعْمَةً عَظِيمَةً بِسَبِبِ أَنَّهُ عَشِقَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ المُعْرُوفُ بِزَوْجِ الْحُرَّةِ الْحُرَّةِ

قَالَ أَنْبَأَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمُحْسِنِ الْقَاضِي قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ حَدَّثَنِي الأَمِيرُ أَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ اللَّكْتَفِي بِاللهِ قَالَ كَانَتْ بِنْتُ بَدْرٍ مَوْلَى اللَّعْتَضِدُ بِالله وَوْجَةُ أَمِيرِ اللَّوْمِنِينَ اللَّقْتَدِرِ بِالله فَأَقَامَتْ عِنْدَهُ سِنِينَ وَكَانَ لَهَا مُكْرِمًا وَعَلَيْهَا مُفْضِلا الإِفْضَالَ الْعَظِيمَ فَتَأَثَّلَتْ حَالَهُا وَانْضَافَ ذَلِك إِلَى عَظِيم نعمتها المُوْرُوثَةِ وَقُتِلَ المُقْتَدِرُ فَأَفْلَتَتْ مِنَ النَّكْبَةِ وَسَلِمَ لَهَا بَمِيعُ أَمْوَالَهَا نعمتها المُوْرُوثَةِ وَقُتِلَ المُقْتَدِرُ فَأَفْلَتَتْ مِنَ النَّكْبَةِ وَسَلِمَ لَهَا بَمِيعُ أَمْوَالَهَا

وَذَخَائِرِهَا حَتَّى لَمْ يَذْهَبْ لَهَا شَيْءٌ وَخَرَجَتْ عَنِ الدَّارِ فَكَانَ يَدْخُلُ إِلَى مَطْبَخِهَا حَدَثٌ يَحْمِلُ فِيهِ عَلَى رَأْسِهِ يُعْرَفُ بِمُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ وَكَانَ حَرِكًا فَنَقَلُوهُ إِلَى أَنْ صَارَ وَكِيلَ المُطْبَخِ وَتَرَقَّى أَمْرُهُ فَنَقَلُوهُ إِلَى أَنْ صَارَ وَكِيلَ المُطْبَخِ وَتَرَقَّى أَمْرُهُ فَنَقُلُوهُ إِلَى أَنْ صَارَ وَكِيلَ المُطْبَخِ وَتَرَقَّى أَمْرُهُ فَنَقَلُوهُ إِلَى أَنْ صَارَ وَكِيلَ المُطْبَخِ وَتَرَقَّى أَمْرُهُ حَتَّى صَارَ يَنْظُرُ فِي ضِيَاعِهَا وَعَقَارِهَا وَغَلَبَ عَلَيْهَا فَصَارَتْ تُكلِّمُهُ مِنْ وَرَاء سِتْرٍ وَخَلْفَ بَابٍ أَوْ سِتَارَةٍ وَزَادَ اخْتِصَاصُهُ بِهَا حَتَّى عَلَقَ بِقَلْبِهَا فَاسْتَدْعَتُهُ إِلَى تَزْوِجِهَا فَلَمْ يَجُسُرُ عَلَى ذَلِكَ فَجَسَرَتْهُ وَبَذَلَتْ مَالا حَتَّى تَمَّ لَهُ فَاللَّهُ مَالاً حَتَّى تَمَّ لَلْهُ ذَلِكَ فَجَسَرَتْهُ وَبَذَلَتْ مَالا حَتَّى تَمَّ لَهُ فَلَكَ مَالاً حَتَّى تَمَّ لَهُ فَلَكُ

وَقَدْ كَانَتْ حَالَٰهُ تَأَثَّلَتْ بِهَا وَأَعْطَتْهُ لَمَّا أَرَادَتْ ذَلِكَ مِنْهُ أَمُوالا جَعَلَهَا لِنَفْسِهِ نِعْمَةً ظَاهِرَةً لِئَلا يَمْنَعَهَا أَوْلِيَاوُهَا مِنْهُ بِالْفَقْرِ وَأَنَّهُ لَيْسَ بِكُفْءٍ ثُمَّ هَادَتِ الْقُضَاةَ بِهَدَايَا جَلِيلَةٍ حَتَّى زَوَّجُوهَا مِنْهُ وَاعْتَرَضَ الأَوْلِيَاءُ فَعَالَبَتْهُمْ هَادَتِ الْقُضَاةَ بِهَدَايَا جَلِيلَةٍ حَتَّى زَوَّجُوهَا مِنْهُ وَاعْتَرَضَ الأَوْلِيَاءُ فَعَالَبَتْهُمْ هَادَتِ الْقُضَاةَ بِهَدَايَا جَلِيلَةٍ حَتَّى زَوَّجُوهَا مِنْهُ وَاعْتَرَضَ الأَوْلِيَاءُ فَعَالَبَتْهُمْ بِالحُكْمِ وَالدَّرَاهِمِ فَتَمَّ لَهُ ذَلِكَ وَلَهَا فَأَقَامَ مَعَهَا سِنِينَ ثُمَّ مَاتَتْ فَحَصَلَ لَهُ مِن مَا لَمَا نَحْو ثَلَاثِهِ أَنَا هَذَا الرَّجُلَ وَهُو شَيْخُ عَاقِلٌ شَاهِدُ مَقْبُولُ تَوصَلَ وَهُو شَيْخُ عَاقِلٌ شَاهِدُ مَقْبُولُ تَوصَلَ بِاللّٰلِ إِلَى أَنْ قَبِلَهُ أَبُو السَّائِبِ الْقَاضِي حَتَّى أَقَرَّ فِي يَدِهِ وُقُوفَ الحُرَّةِ وَوَصِيَّتَهَا لأَنْهَا وَصَّتْ إِلَيْهِ فِي أَمُوالَهَا وَأَوْقَافِهَا وَهُو إِلَى الآنَ لَا يُعْرَفُ إِلا وَصَيَّتَهَا لأَنْهَا وَصَّتْ إِلَيْهِ فِي أَمُوالَهِا وَأَوْقَافِهَا وَهُو إِلَى الآنَ لَا يُعْرَفُ إِلا وَصَيَّتَهَا لأَنْهَا وَصَّتْ إِلَيْهِ فِي أَمُوالَهِا وَأَوْقَافِهَا وَهُو إِلَى الآنَ لَا يُعْرَفُ إِلا وَوَحِيتَتَهَا لأَنْهَا وَصَّتْ إِلَيْهِ فِي أَمُوالَهِا وَأَوْقَافِهَا وَهُو إِلَى الآنَ لَا يُعْرَفُ إِلا وَصَيَّتَهَا للنَّهُ اللَّهُ لِيكِ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ هُمْ زَوْجَةٌ قِيلَ الْحُرَّةُ وَإِلَى الْمَالِيكِ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ هُمْ زَوْجَةٌ قِيلَ الْحَرَّةُ وَالْمَالِكِ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ هُمْ زَوْجَةٌ قِيلَ الْحَرَّةُ وَالْمَالِيكِ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ هُمْ زَوْجَةٌ قِيلَ الْحُرَّةُ وَاللَهُ الْمُؤْلِكُ وَلَا عَلَاهُ وَالْمَالِيكِ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ هُمْ زَوْجَةٌ قِيلَ الْحُرَّةُ وَلَا عَلَيْهُمْ إِلَا لَاللّالَو لَلْ اللّالَالَ لَلْ الْمُلِلَةُ اللّهُ السَالِيكِ عَلَيْهِمْ إِلَى الْمَالِيلُ عَلَى الْقُولُ الْمُولِ وَلَوْلَا عَلَاللّهُ الْمُولِ اللْمُؤْلِ وَالْمُولُ الْمُؤْلُولُ وَلَا عَلَيْهُ الْمُولُولُ وَلَا عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ا

------

### لقمان والنسوان

كَانَ لُقْهَانُ بْنُ عَادٍ مِنْ أَشَدِّ قَوْمِهِ وَأَجْلَدِهِمْ فَقَالُوا لَهُ لَوْ تَزَوَّجْتَ فَبَقِي مَنْ نَسْلِكَ فِي عَادٍ فَقَالَ إِنِّي أَكْرَهُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَزَالُوا بِهِ حَتَّى تَزَوَّجَ امْرَأَةً مِنْ مِنْ فَسْلِكَ فِي عَادٍ فَقَالَ إِنِّي أَكْرَهُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَزَالُوا بِهِ حَتَّى تَزَوَّجَ امْرَأَتَهِ ثُمَّ بَنَى بَيْتًا طَوِيلا وَجَعَلَ لَهُ بَابًا مِنْ أَسْفَلِهِ وَسَكَنَ فِي أَعْلاهُ مَعَ امْرَأَتِهِ وَجَعَلَ فَهُ بَابًا مِنْ أَسْفَلِهِ وَسَكَنَ فِي أَعْلاهُ مَعَ امْرَأَتِهِ وَجَعَلَ خَيْطًا فِي جُلْجُلٍ فَإِذَا جَاءَ مَنْ يُرِيدُهُ حَرَّكَ الجُلْجُلَ لِئَلا تَسْمَعَ امْرَأَتُهُ كَلامَ رَجُل فَوَلَدَتْ لَهُ ابْنَةً .

وَإِنَّ فَتَى مِنْ عَادٍ قَالَ لِقَوْمِهِ أُرِيدُ أَنْ أَرَى امْرَأَةَ لُقْهَانَ بْنِ عَادٍ فَمَنَعُوهُ مِنْ ذَلِكَ فَقَالَ وَاللهِ لَئِنْ لَمْ أَرَهَا لأَجُرَّنَّ عَلَى عَادٍ جَرِيرَةً يَكُونُ فِيهَا اسْتِئْصَالُ عَادٍ .

فَجَمَعُوا سُيُوفًا وَسِلاحًا وَأَدْخَلُوهُ فِي جَوْفِ حِزْمَةٍ مِنْهَا ثُمَّ أَتُوا لُقْهَانَ فَقَالُوا إِنَّا نُرِيدُ نجعة لنا ونريد أَنْ نَضَعَ سَلاحَنَا عِنْدَكَ فَأَتَوْهُ بِهِ وَصَعَدَ بِهِ فَوَضَعَهُ عِنْدَهُ وَعَادَ الْقَوْمُ وَأَخَذُوا سُيُوفَهُمْ بَعْدَ أَيَّام

فَبَيْنَا لُقْهَانُ مَعَ امْرَأَتِهِ إِذْ نَظَرَ إِلَى نُخَامَةٍ فِي سَقْفِ بَيْتِهِ فَقَالَ مَنْ تَنَخَّمَ هَذِهِ قَالَتُ أَنَا

قَالَ أَقَائِمَةً أَمْ نَائِمَةً قَالَتْ قَائِمَةٌ قَالَ فَتَنَخَّمِي فَتَنَخَّمَتْ فَلَمْ تَبْلُغْ فَقَالَ السُّيُوفُ دَهَتْنِي فَذَهَبَتْ مَثَلا قَالَ فَقَتَلَهَا وَنَزَلَ فَلَقِيَ ابْنَتَهُ فَقَتَلَهَا فَأَتَى السُّيُوفُ دَهَتْنِي فَذَهَبَتْ مَثَلا قَالَ فَقَتَلَهَا وَنَزَلَ فَلَقِيَ ابْنَتَهُ فَقَتَلَهَا فَأَتَى قَوْمَهُ فَقَالَ وَالله لَّ لَتَصْدُقُوهُ فَقَالَ ائْتُونِي بِهَذَا الْفَتَى فَخَافَ الْفَتَى

فَلَحِقَ بِالْوُحُوشِ فَكَانَ يَأْوِي مَعَهَا فَكَفَّ لُقْهَانُ عَنْ قَوْمِهِ حِينَ بَلَغَهُ أَمْرُ الْفَتَى .

فَقِيلَ لَهُ فِي قَتْلِ الصَّبِيَّةِ مَا كَانَ ذَنْبُهَا وَلِمَ قَتْلَتْهَا قَالَ إِنَّهَا مِنَ النِّسَاءِ.

عَنِ الشَّعْبِيِّ قَالَ كَانَ لُقْهَانُ بْنُ عَادِ بْنِ عَادِيَا الَّذِي عَمَّرَ سَبَعَةَ أَنْسُرٍ مُبْتَلَى بِالنِّسَاءِ وَكَانَ يَتَزَوَّجُ الْمُرْأَةُ فَتَخُونُهُ حَتَّى تَزَوَّجَ جَارِيَةً صَغِيرَةً لَمْ تَعْرِفِ بِالنِّسَاءِ وَكَانَ يَتَزَوَّجُ الْمُرْأَةُ فَتَخُونُهُ حَتَّى تَزَوَّجَ جَارِيَةً بِسَلاسِلَ يَنْزِلُ بِهَا الرِّجَالَ ثُمَّ نَقَرَ لَهَا بَيْتًا فِي سَفْحِ جَبَلٍ وَجَعَلَ لَهُ دَرَجَةً بِسَلاسِلَ يَنْزِلُ بِهَا وَيَصْعَدُ فَإِذَا خَرَجَ رَفَعَتِ السَّلاسِلَ حَتَّى عَرَضَ لَهَا فَتَى مِنَ الْعَهَالِيقِ فَوَعَتْ فِي نَفْسِهِ فَأَتَى بَنِي أَبِيهِ فَقَالَ وَالله لَا أَجْنِيَنَّ عَلَيْكُمْ حَرْبًا لَا تَقُومُونَ فَوَقَعَتْ فِي نَفْسِهِ فَأَتَى بَنِي أَبِيهِ فَقَالَ وَالله لَا أَجْنِيَنَّ عَلَيْكُمْ حَرْبًا لَا تَقُومُونَ بَهَا قَالُوا وَمَا ذَاكَ قَالَ امْرَأَةُ لُقْهَانَ بُن عَادٍ هِي أَحَبُّ النَّاسِ إِلِيَّ

قَالُوا فَكَيْفَ نَحْتَالُ لَهَا قَالَ اجْمَعُوا سُيُوفَكُمْ ثُمَّ اجْعَلُونِي بَيْنَهَا وَشُدُّوهَا حِزْمَةً عَظِيمَةً ثُمَّ ائْتُوا لُقْهَانَ فَقُولُوا لَهُ إِنَّا أَرَدْنَا أَنْ نُسَافِرَ وَنَحْنُ نَسْتَوْدِعُكَ صُيُوفَنَا حَتَّى نَرْجِعَ وَسَمُّوا لَهُ يَوْمًا

فَفَعَلُوا وَأَقْبَلُوا بِالسُّيُوفِ فَدَفَعُوهَا إِلَى لُقْهَانَ فَوَضَعَهَا فِي نَاحِيَةِ بَيْتِهِ وَخَرَجَ لُقْهَانُ وَكَرَّكَ الرَّجُلُ فَحَلَّتِ الجُّارِيَةُ عَنْهُ فَكَانَ يَأْتِيهَا فَإِذَا أَحَسَّتْ بِلُقْهَانَ جَعَلَتْهُ بَيْنَ السُّيُوفِ حَتَّى انْقَضَتِ الأَيَّامُ

ثُمَّ جَاءُوا إِلَى لُقْمَانَ فَاسْتَرْجَعُوا سُيُوفَهُمْ فَرَفَعَ لُقْمَانُ رَأْسَهُ بَعْدَ ذَلِكَ فَإِذَا نُخَامَةٌ تَنُوسُ فِي السَّقْفِ فَقَالَ لامْرَأَتِهِ مَنْ نَخَمَ هَذِهِ قَالَتْ أَنَا قَالَ فَتَنَخَّمِي

فَفَعَلَتْ فَلَمْ تَصْنَعْ شَيْئًا فَقَالَ يَا وَيْلَتَاهُ السُّيُوفُ دَهَتْنِي ثُمَّ رَمَى بِهَا مِنْ ذُرُوةِ الجُبَلِ فَتَقَطَّعَتْ قِطَعًا فَانْحَدَرَ مُغْضَبًا فَإِذَا ابْنَةُ لَهُ يُقَالُ لَهَا صُحْرٌ فَوْقَالَتْ لَهُ يُقَالُ لَهَا صُحْرٌ فَقَالَتْ لَهُ يَا أَبْتَاهُ مَا شَأْنُكَ قَالَ وَأَنْتِ أَيْضًا مِنَ النِّسَاءِ فَضَرَبَ رَأْسَهَا فَقَالَتْ لَهُ يَا أَبْتَاهُ مَا شَأْنُكَ قَالَ وَأَنْتِ أَيْضًا مِنَ النِّسَاءِ فَضَرَبَ رَأْسَهَا بِصَحْرةٍ فَقَتَلَهَا فَقَالَتِ الْعَرَبُ مَا أَذْنَبَتَ إِلا ذَنْبَ صُحْرٍ فَصَارَتْ مَثَلا.

# امرأة نصرانية

يُحْكِي أَنَّ رَجُلا اجْتَازَ بِبَابِ امْرَأَةٍ نَصْرَانِيَّةٍ فَرَآهَا فَهُوِيَهَا مِنْ وَقْتِهِ وَزَادَ الأَمْرُ بِهِ حَتَّى غَلَبَ عَلَى عَقْلِهِ فَحُمِلَ إِلَى الْمَارَسْتَانِ وَكَانَ لَهُ صَدِيقٌ يَتَرَدَّدُ اللَّمُو بِهِ فَقَالَتْ أُمُّهُ لِصَدِيقِهِ إِنِّي أَجِيءُ إِلَيْهِ وَيَتَرَّسَلُ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا ثُمَّ زَادَ الأَمْرُ بِهِ فَقَالَتْ أُمُّهُ لِصَدِيقِهِ إِنِّي أَجِيءُ إِلَيْهِ وَلا يُكَلِّمُنِي فَقَالَ تَعَالِي مَعِي فَأَتَتْ مَعَهُ فَقَالَ لَهُ إِنَّ صَاحِبَتَكَ قَدْ بَعَثَتْ وَلا يُكَلِّمُنِي فَقَالَ تَعَالِي مَعِي فَأَتَتْ مَعَهُ فَقَالَ لَهُ إِنَّ صَاحِبَتِكَ قَدْ بَعَثَتْ أَمُّهُ لِيَكَ بِرِسَالَةٍ فَقَالَ كَيْفَ فَقَالَ هَذِهِ أُمُّكَ تُؤدِي رِسَالَتَهَا فَجَعَلَتْ أُمُّهُ يُكَدِّبُ فَقَالَ هَذِهِ أُمُّكُ تُؤدِي رِسَالَتَهَا فَجَعَلَتْ أُمُّهُ عَلَيْهِ وَنَزَلَ بِهِ المُوْت فَقَالَ لَمُحْدَقُهُ عَنْهَا بِشَيْءٍ مِنَ الْكَذِبِ ثُمَّ إِنَّهُ زَادَ الأَمْرُ عَلَيْهِ وَنَزَلَ بِهِ المُوْت فَقَالَ لَمُ عَلَيْهِ وَنَزَلَ بِهِ المُوْت فَقَالَ لَلهُ كَيْفَ تَصْنَعُ قَالَ أَرْجِعُ عَنْ دِينِ مُحَمَّدٍ لصَديقه قَدْ جَاءَ الأَجْلُ وَحَانَ الْوَقْتُ وَمَا لَقِيتُ صَاحِبَتِي فِي الدُّنْيَا وَأَنِ الْمُعْمَ فَقَالَ ذَلِكَ وَمَاتَ فَمَضَى صَدِيقُهُ أَرْ يَعْمَدُ أَنْ أَلْقَاهَا فِي الاَّنِي اللَّيْكِ الْمُعْمَ فَقَالَ ذَلِكَ وَمَاتَ فَمَضَى صَدِيقُهُ وَرَعُولُ عَلَيْهَا وَجَعَلَ يُحَدِّفُهَ فَقَالَ ثَلْ إِللهَ إِلا لَهُ إِللهُ وَالْمَا أَنْ اللّهُ وَاللّهُ وَأَنْ الْمَاهُ وَأَنَا أَشْهَدُ أَنَّ اللّهُ وَاللّهُ وَأَنْ الْمَولُهُ وَأَنَا أَنْ عَلَا النَّعُرَا النَّعُرَانِيَّةٍ .

فَقَامَ أَبُوهَا فَقَالَ لِلْرَجُلِ خُذُوهَا الآنَ فَإِنَّهَا مِنْكُمْ فَقَامَ الرَّجُلُ لِيَخْرُجَ فَقَامَ الرَّجُلُ لِيَخْرُجَ فَقَامَ الرَّجُلُ لِيَخْرُجَ فَقَامَ الدَّ خُلُ لِيَخْرُجَ فَقَالَتْ لَهُ قِفْ سَاعَةً فَوَقَفَ فَهَاتَتْ .

### صالح المؤذن

رَجُلٍ كَانَ بِبَغْدَادَ يُقَالُ لَهُ صَالِحُ الْمُؤَذِّنُ أَذَّنَ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَكَانَ يُعْرَفُ بِالصَّلاحِ أَنَّهُ

صَعَدَ يَوْمًا إِلَى الْمُنَارَةِ لِيُؤَذِّنَ فَرَأَى بِنْتَ رَجُلٍ نَصْرَانِيٍّ كَانَ بَيْتُهُ إِلَى جَانِبِ الْمُشجِدِ فَافْتُتِنَ بِهَا فَجَاءَ فَطَرَقَ الْبَابَ فَقَالَتْ مَنْ فَقَالَ أَنَا صالِحٌ الْمُؤَذِّنُ فَقَالَتْ مَنْ فَقَالَ أَنَا صالِحٌ الْمُؤَذِّنُ فَقَالَتْ مَنْ فَقَالَ أَنَا صالِحٌ اللَّوَذِّنُ فَقَالَتُ مَنْ فَقَالَ أَنَا صالِحٌ اللَّوَذِّنُ فَقَالَتُ مَنْ فَقَالَ أَنَا صالِحٌ اللَّوَدِ أَنَّا فَلَيَّا وَخَلَ ضَمَّهَا إِلَيْهِ.

فَقَالَتْ أَنْتُمْ أَصْحَابُ الأَمَانَاتِ فَهَا هَذِهِ الْخِيَانَةِ فَقَالَ إِنْ وَافَقْتِنِي عَلَى مَا أُرِيدُ وَإِلا قَتَلْتُكِ فَقَالَتْ لَا إِلا أَنْ تَثْرُكَ دِينَكَ فَقَالَ أَنَا بَرِيءٌ مِنَ الإِسْلامِ وَمِمَّا جَاءَ بِهِ مُحَمَّدُ ثُمَّ دَنَا إِلَيْهَا فَقَالَتْ إِنَّهَا قُلْتُ هَذِهِ لِتَقْضِي غَرَضَكَ ثُمَّ تَعُودُ إِلَى دِينِكَ فَكُلْ مِنْ لَحُم الْخِنْزِيرِ فَأَكَلَ قَالَتْ فَاشْرَبِ الْخُمْرَ فَشَرِبَ تَعُودُ إِلَى دِينِكَ فَكُلْ مِنْ لَحُم الْخِنْزِيرِ فَأَكَلَ قَالَتْ فَاشْرَبِ الْخُمْرَ فَشَرِبَ فَكُلْ مِنْ لَحُم الْخِنْزِيرِ فَأَكَلَ قَالَتْ فَاشْرَبِ الْخُمْرَ فَشَرِبَ فَكُلُ وَيَا إِلَيْهَا فَلَـ خَلَتْ بَيْتًا وَأَغْلَقَتِ الْبَابَ وَقَالَتِ اصْعَدْ فَلَمَّا حَتَّى إِذَا جَاءَ أَبِي زَوَّجَنِي مِنْكَ فَصَعَدَ فَسَقَطَ فَهَاتَ فَخَرَجَتْ إِلَى السَّطْحِ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَبِي زَوَّجَنِي مِنْكَ فَصَعَدَ فَسَقَطَ فَهَاتَ فَخَرَجَتْ فَلَقَتْ اللّيلُو فَرَمَاهُ فِي فَنْ مَنْ بَلَةٍ الْقِصَّةَ فَأَخْرَجَهُ فِي اللّيلُو فَرَمَاهُ فِي اللّيلُو فَرَمَاهُ فِي اللّيلُو فَرَمَاهُ فِي اللّيكُةِ فَظَهَرَ حَدِيثُهُ فَرُمِي فِي مَزْبَلَةٍ .

#### اغلقت الباب دونه

عَنْ الزُّهْرِيِّ قَالَ كَانَ رَجُلٌ يَهْوَى امْرَأَةً فَأَرَادَهَا فَأَغَلَقَتِ الْبَابِ دُونَهُ فَأَدْخَلَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ مِنْ أَسْكُفَةِ الْبَابِ فَأَخَذَتِ الْمُرْأَةُ حَجَرًا أَوْ خَشَبَةً وَضَرَبَتْ رَأْسَهُ فَدَمَغَتْهُ فَرُفِعَ ذَلِكَ إِلَى عَبْدِ اللَّلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فَقَالَ بِهِ لَا بِظَبْي وَأَهْدَرَ دَمُهُ.

### مواجن النساء

قال أبو حبيب السامي قال كان بالبادية غلام يقال له يزيد المقرط وكان يتعشق جارية يقال لها الذلفاء ـ وانها سمي المقرط لأن أمه كانت نذرت ان لا تنزع القرط عنه إلا بمكة وأنه تراخى به الحج حتى انتهى والتحى والقرط عليه ـ وانه واعد الذلفاء أن يصير إليها في سواد الليل قالت فإذا جئت فمن وراء الخباء ثم حرك النضد فإني أخرج إليك ، فجاء على راحلته حتى إذا صار من الحي بنجوة أناخها ثم أتى الخباء فحركه فقالت له جئت قال نعم قالت ادخل فأدخلته من وراء الخباء ودثرته بالنضد ، ثم صاحت صيحة منكرة فوثب أبوها وأخوها فقالوا مالك قالت شيء ضربني في يدي فأقبلوا يعوذونها ويرقونها وهي تصيح وشيخ من ناحية الماء يسمع فلها طال ذلك بها أتاها الشيخ فرقا لها في الماء ثم قال لهم أسقوها اياه فشربت فلم تهدأ أنتها فقال لقد رقيتها برقية العقرب ولا

أظن الذي ضربها إلا عقرباناً فافترقوا عنها .

وقال لها أخوها اصبري يا أخيه صبرك الله فلما تفرقوا حركت النضد برجلها وقالت أخرج ، وكانت بكرا فلما قعد منها مقعد الرجل من المرأة ودفع صاحت فجعل أخوها يقول اصبري يا أخية أجمل بك وأكرم لك ، فلم تزل على حالها .

وخرج يزيد فركب راحلته فمضى غير بعيد ثم أقبل مع طلوع الشمس فلما رآه أهل الحي قالوا هذا فلان بن فلان يزيد فلما دنا قال ما هذه الأنة قالوا الذلفاء ضربها شيء في هذه الليلة فلم تنم فقال جيئوني بهاء فأتوه به فنفل فيه ورقا ثم قال اسقوها منه فلما شربته سكنت فقال أبوها وأخوتها يا أبا خالد بم رقيتها قال برقية العقربان فقال الشيخ ألم أقل لكم أنه ذكر ثم أن يزيد ركب راحلته فقالوا يا أبا خالد إلى أين قال أرتاد لكم السهاء قالوا ما أنت ببارح وقد شفا الله الذلفاء على يدك حتى تقيم عندك يومك وليلتك ، فأقام ورعدت السهاء وبرقت فلما جنه الليل قال ويحك اني أشتهي أن أنظر إلى محاسنك وبدنك فقالت فكيف لك بذلك فقال: تخرجين فتكونين وراء الخباء فإذا برقت بارقة رفعت ثوبك فنظرت إليك في ضوء البرق قالت ذاك لك فخرجت من وراء الخباء وقام يزيد إليها فقال أبوها أين تريد يا أبا خالد قال أنظر إلى السهاء أين قبلها ثم خرجت

الذلفاء فأقبلت كلما برقت بارقة ترفع ثوبها فينظر إليها وصاح أبوها أقدم الخباء يا أبا خالد كيف ترى قبلها قال أراه قبلاً حسناً يعدنا خيراً قال فمقبل علينا أم عليك قال بل على دونكم.

ومريزيد المقرط هذا بثلاث أخوات من الأعراب وهو على بكر له فأناخ اليهن فجعل يحادثهن وقال نشدتكن الله هل اشتهيتن الرجال قط قلن أي والله قال فلتحدثني كل واحدة منكن بأشد شيء مر بها ولها ثلث بعيري . قالت أحداهن أما أنا فإن فتى جاء فأناخ هاهنا فلم نظرت اليه وقع في قلبى فتركته حتى هدأت العيون فخرجت من الخباء أريده ونذرت بي أمى فقالت فلانة ما لك قلت غمزاً وجدته في بطنى قالت يا جارية قومى مع مولاتك فخرجت معى فدرت في الصحراء ساعة أتلوم ثم رجعت فأخذت مضجعي فلم كان في السحر وهي الذنومة وأطيبها وظننت أن أحداً لا يتحرك وثبت من مضجعي ونذرت بي امي فقالت ما لك يا بنية قلت لها بطنى أذاني منذ الليلة قالت يا جارية قومي مع مولاتك فخرجت الجارية معى فلما عدت إذا أمى أورت نارأ ووضعت عليها ثلاثة أحجار ملس فلها جئت وقد سخنت الحجارة ناولتني احداها وقالت يا ابنة امسكيه معك فبللته ثم تركتنى ساعة وناولتنى الثاني فقالت امسكيه معك فامسكته أكثر من ذلك فبللته باضعاف تينك الحجرين فقالت يا

بنية نامى هادئة مستورة قال لها قاتلك الله ما كان أشد غلمتك خذى ثلث البكر لا بارك الله لك فيه ثم قالت الأخرى كنت أمخض سقاء لنا وكلب ناحية رابض فلها أخرجت الزبدة وقع شيء منها على ساقى فلحس موضعها فاستلذذت وقع لسانه فأقبلت أرفع له وأزبده حتى وضعته على قبلى فاقبل يلحس واقبلت أمده حتى فرغت قال لها قاتلك الله ما كان أشد غلمتك خذى الثلث الثاني لا بارك الله لك فيه ثم قال للثالثة هاتي قالت خرج أبي في النعم وأمى في الغنم وخلفت على أخ لي صغير فأقعدته على بطني كالملاعبة له فوقعت عقبه على فرجي فاستلذذت لينها فأخذت ساقه بيدي ثم أقبلت أحك بها بين الشفرين وهو يبكى ما أفهم من بكائه شيئاً ما بي فوالله ما زلت بذلك حتى فرغت وقد انخلعت وركه قال ثم صاحت يا أخى قم الي فجاءني غليم أعيرج فقالت ها هو ذا وهذا وركه هي والله منذ ذلك اليوم منخلعة فها برأت قال أنت أشدهم غلمة خذي باقى البعير لا بارك الله لك فيه وانصرف يزيد على رحله إلى رحله قد خسر وربحن.

### حكاية الملك شهريار

حكي والله أعلم أنه كان فيها مضى من قديم الزمان وسالف العصر والأوان ملك من ملوك ساسان بجزائر الهند والصين صاحب جند

L------

وأعوان وخدم وحشم له ولدان أحدهما كبير والآخر صغير وكانا بطلين وكان الكبير أفرس من الصغير وقد ملك البلاد وحكم بالعدل بين العباد وأحبه أهل بلاده ومملكته وكان اسمه الملك شهريار وكان أخوه الصغبر اسمه الملك شاه زمان وكان ملك سمرقند العجم ولم يزل الأمر مستقيمًا في بلادهما وكل واحد منها في مملكته حاكم عادل في رعيته مدة عشرين سنة وهم في غاية البسط والانشراح. لم يزالا على هذه الحالة إلى أن اشتاق الكبير إلى أخيه الصغير فأمر وزيره أن يسافر إليه ويحضر به فأجابه بالسمع والطاعة وسافر حتى وصل بالسلامة ودخل على أخيه وبلغه السلام وأعلمه أن أخاه مشتاق إليه وقصده أن يزوره فأجابه بالسمع والطاعة وتجهز وأخرج خيامه وبغاله وخدمه وأعوانه وأقام وزيره حاكمًا في بلاده وخرج طالبًا بلاد أخيه. فلم كان في نصف الليل تذكر حاجة نسيها في قصره فرجع ودخل قصره فوجد زوجته راقدة في فراشه معانقة عبدًا أسود من العبيد فلم رأى هذا اسودت الدنيا في وجهه وقال في نفسه: إذا كان هذا الأمر قد وقع وأنا ما فارقت المدينة فكيف حال هذه العاهرة إذا غبت عند أخى مدة ثم أنه سل سيفه وضرب الاثنين فقتلها في الفراش ورجع من وقته وساعته وسار إلى أن وصل إلى مدينة أخيه ففرح أخيه بقدومه ثم خرج إليه والقاه وسلم عليه ففرح به غاية الفرح

وزين له المدينة وجلس معه يتحدث بانشراح فتذكر الملك شاه زمان ما كان من أمر زوجته فحصل عنده غم زائد واصفر لونه وضعف جسمه فلم رآه أخوه على هذه الحالة ظن في نفسه أن ذلك بسبب مفارقته بلاده وملكه فترك سبيله ولم يسأل عن ذلك. ثم أنه قال له في بعض الأيام: يا أخى أنا في باطنى جرح ولم يخبره بها رأى من زوجته فقال: إني أريد أن تسافر معى إلى الصيد والقنص لعله ينشرح صدرك فأبى ذلك فسافر أخوه وحده إلى الصيد. وكان في قصر الملك شبابيك تطل على بستان أخيه فنظروا وإذا بباب القصر قد فتح وخرج منه عشرون جارية وعشرون عبدًا وامرأة أخيه تمشى بينهم وهي غاية في الحسن والجمال حتى وصلوا إلى فسقية وخلعوا ثيابهم وجلسوا مع بعضهم وإذا بامرأة الملك قالت: يا مسعود فجاءها عبد أسود فعانقها وعانقته وواقعها وكذلك باقى العبيد فعلوا بالجوارى ولم يزالوا في بوس وعناق ونحو ذلك حتى ولى النهار. فلم رأى أخو الملك فقال: والله إن بليتي أخف من هذه البلية وقد هان ما عنده من القهر والغم وقال: هذا أعظم مما جرى لى ولم يزل في أكل وشرب. وبعد هذا جاء أخوه من السفر فسلما على بعضهما ونظر الملك شهريار إلى أخيه الملك شاه زمان وقد رد لونه واحمر وجهه وصار يأكل بشهية بعدما كان قليل الأكل فتعجب من ذلك وقال: يا أخى كنت

أراك مصفر الوجه والآن قد رد إليك لونك فأخبرني بحالك فقال له: أما تغير لوني فأذكره لك واعف عنى إخبارك برد لونى فقال له: أخبرنى أولًا بتغير لونك وضعفك حتى أسمعه. فقال له: يا أخى إنك لما أرسلت وزيرك إلى يطلبني للحضور بين يديك جهزت حالى وقد بررت من مدينتي ثم أني تذكرت الخرزة التي أعطيتها لك في قصرى فرجعت فوجدت زوجتي معها عبد أسود وهو نائم في فراشي فقتلتهما وجئت عليك وأنا متفكر في هذا الأمر فهذا سبب تغير لوني وضعفى وأما رد لوني فاعف عنى من أن أذكره لك. فلم سمع أخوه كلامه قال له: أقسمت عليك بالله أن تخبرني بسبب رد لونك فأعاد عليه جميع ما رآه فقال شهريار لأخيه شاه زمان: اجعل أنك مسافر للصيد والقنص واختف عندى وأنت تشاهد ذلك وتحققه عيناك فنادى الملك من ساعته بالسفر فخرجت العساكر والخيام إلى ظاهر المدينة وخرج الملك ثم أنه جلس في الخيام وقال لغلمانه لا يدخل على أحد ثم أنه تنكر وخرج مختفيًا إلى القصر الذي فيه أخوه وجلس في الشباك المطل على البستان ساعة من الزمان وإذا بالجواري وسيدتهم دخلوا مع العبيد وفعلوا كما قال أخوه واستمروا كذلك إلى العصر. فلما رأى الملك شهريار ذلك الأمر طار عقله من رأسه وقال لأخيه شاه زمان: قم بنا نسافر إلى حال سبيلنا وليس لنا حاجة بالملك حتى ننظر هل جرى لأحد مثلنا أو لا فيكون موتنا خير من حياتنا فأجابه لذلك. ثم أنها خرجا من باب سري في القصر ولم يزالا مسافرين أيامًا وليالي إلى أن وصلا إلى شجرة في وسط مرج عندها عين بجانب البحر المالح فشربا من تلك العين وجلسا يستريحان. فلما كان بعد ساعة مضت من النهار وإذا هم بالبحر قد هاج وطلع منه عمود أسود صاعد إلى السهاء وهو قاصد تلك المرجة. فلما رأيا ذلك خافا وطلعا إلى أعلى الشجرة وكانت عالية وصارا ينظران ماذا يكون الخبر وإذا بجني طويل القامة عريض الهامة واسع الصدر على رأسه صندوق فطلع إلى البر وأتى الشجرة التي هما فوقها وجلس تحتها وفتح الصندوق وأخرج منه علية ثم فتحها فخرجت منها صبية بهية كأنها الشمس المضيئة .

قال: فلما نظر إليها الجني قال: يا سيدة الحرائر التي قد اختطفتك ليلة عرسك أريد أن أنام قليلًا ثم أن الجني وضع رأسه على ركبتيها ونام فرفعت رأسها إلى أعلى الشجرة فرأت الملكين وهما فوق تلك الشجرة فرفعت رأس الجني من فوق ركبتيها ووضعته على الأرض ووقفت تحت الشجرة وقالت لها بالإشارة انزلا ولا تخافا من هذا العفريت فقالا لها: بالله عليك أن تسامحينا من هذا الأمر فقالت لها بالله عليكا أن تنزلا وإلا نبهت عليكا العفريت فيقتلكما شر قتلة فخافا ونزلا إليها فقامت لها

وقالت ارصعا رصعًا عنيفًا وإلا أنبه عليكما العفريت فمن خوفهما قال الملك شهريار لأخيه الملك شاه زمان: يا أخى افعل ما أمرتك به فقال: لا أفعل حتى تفعل أنت قبلي وأخذا يتغامزان على نكاحها فقالت لهما ما أراكم تتغامزان فإن لم تتقدما وتفعلا وإلا نبهت عليكم العفريت فمن خوفهما من الجني فعلا ما أمرتهما به فلما فرغا قالت لهما أقفا وأخرجت لهما من جيبها كيسًا وأخرجت لهم منه عقدًا فيه خمسائة وسبعون خاتمًا فقالت لها: أتدرون ما هذه فقالا لها: لا ندرى فقالت لهما أصحاب هذه الخواتم كلهم كانوا يفعلون بي على غفلة قرن هذا العفريت فأعطياني خاتميكما أنتما الاثنان الأخران فأعطاها من يديهما خاتمين فقالت لهما أن هذا العفريت قد اختطفني ليلة عرسى ثم أنه وضعنى في علبة وجعل العلبة داخل الصندوق ورمى على الصندوق سبعة أقفال وجعلني في قاع البحر العجاج المتلاطم بالأمواج ويعلم أن المرأة منا إذا أرادت أمر لم يغلبها شيء.

فلما سمعا منها هذا الكلام تعجبا غاية العجب وقالا لبعضهما: إذا كان هذا عفريتًا وجرى له أعظم مما جرى لنا فهذا شيء يسلينا. ثم أنهما انصرفا من ساعتهما ورجعا إلى مدينة الملك شهريار ودخلا قصره. ثم أنه رمى عنق زوجته وكذلك أعناق الجواري والعبيد وصار الملك شهريار

كلما يأخذ بنتًا بكرًا يزيل بكارتها ويقتلها من ليلتها ولم يزل على ذلك مدة ثلاث سنوات فضجت الناس وهربت ببناتها ولم يبق في تلك المدينة بنت تتحمل الوطء. ثم أن الملك أمر الوزير أن يأتيه بنت على جري عادته فخرج الوزير وفتش فلم يجد بنتًا فتوجه إلى منزله وهو غضبان مقهور خايف على نفسه من الملك.

وكان الوزير له بنتان ذاتا حسن وجمال وبهاء وقد واعتدال الكبيرة اسمها شهرزاد والصغيرة اسمها دنيا زاد وكانت الكبيرة قد قرأت الكتب والتواريخ وسير الملوك المتقدمين وأخبار الأمم الماضيين. قيل أنها جمعت ألف كتاب من كتب التواريخ المتعلقة بالأمم السالفة والملوك الخالية والشعراء فقالت لأبيها: مالي أراك متغيرًا حامل الهم والأحزان وقد قال بعضهم في المعنى شعراً:

# قل لمن يحمل هماً \*\*\*\*\* إن هما لا يدوم مثل ما يفني السرور \*\* هكذا تفني الهموم

فلما سمع الوزير من ابنته هذا الكلام حكى لها ما جرى له من الأول إلى الآخر مع الملك فقالت له: بالله يا أبت زوجني هذا الملك فإما أن أعيش وإما أن أكون فداء لبنات المسلمين وسببًا لخلاصهن من بين يديه فقال لها: بالله عليك لا تخاطري بنفسك أبدًا فقالت له: لا بد من ذلك.

### هل تزني الحرة

اجْتَمَعَ النَّاسُ بِمَكَّةَ لِبَيْعَةِ رَسُولِ الله ﷺ عَلَى الإِسْلام، فَجَلَسَ أَهُمْ- فِيهَا بَلَغَنِي - عَلَى الصَّفَا وَعُمَرُ بْنُ الْخُطَّابِ تَحْتَ رَسُولِ اللهُ أَسْفَلَ مِنْ مَجْلِسِهِ يَأْخُذُ عَلَى النَّاسِ فَبَايَعَ رسول الله عَلَيْ عَلَى السَّمْع وَالطَّاعَةِ لله ۖ وَلِرَسُولِهِ-فِيهَا اسْتَطَاعُوا - وَكَذَلِكَ كَانَتْ بَيْعَتُهُ لَمِنْ بَايَعَ رَسُولَ اللهَ ﷺ مِنَ النَّاس عَلَى الإِسْلام فَلَتًا فَرَغَ رَسُولُ الله على مِنْ بَيْعَةِ الرِّجَالِ بَايَعَ النِّسَاءَ، وَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءِ قُرَيْشِ، فِيهِنَّ هِنْدُ بِنْتُ عُتْبَةً، مُتَنَقِّبَةً مُتَنكِّرةً لِحَدَثِهَا وَمَا كَانَ مِنْ صَنِيعِهَا بِحَمْزَةَ، فَهِيَ تَخَافُ أَنْ يَأْخُذَهَا رَسُولُ الله عَلَيْ بحَدَثِهَا ذَلِكَ، فَلَمَّا دَنَوْنَ مِنْهُ لِيبًا يعْنَهُ [قَالَ، رسول الله على الل تُبَايِعْنَنِي عَلَى أَلا تُشْرِكْنَ بِاللهَّ شَيْئًا! فَقَالَتْ هِنْدٌ: وَاللهَّ إِنَّكَ لَتَأْخُذُ عَلَيْنَا أَمْرًا مَا تَأْخُذُهُ عَلَى الرِّجَالِ وَسَنُؤْتِيكَهُ قَالَ: وَلا تَسْرِقْنَ، قَالَتْ: وَاللَّهَ إِنْ كُنْتُ لأُصِيبُ مِنْ مَالِ أَبِي شُفْيَانَ الْهَنَةَ وَالْهَنَةَ وَمَا ادرى اكان ذلك حلالي أَمْ لا! فَقَالَ أَبُو سُفْيَانَ - وَكَانَ شَاهِدًا لِمَا تَقُولُ: أَمَّا مَا أَصَبْتِ فِيهَا مَضَى فَأَنْتِ مِنْهُ فِي حِلٍّ، فَقَالَ رَسُولُ اللهَّ ﷺ: وَإِنَّكِ لَهِنْدُ بِنْتُ عُتْبَةً! فَقَالَتْ: أَنَا هِنْدُ بِنْتُ عُتْبَةً، فَاعْفُ عَمَّا سَلَفَ عَفَا اللهُ عَنْكَ! قَالَ: وَلا تَزْنِينَ، قَالَتْ: يَا رَسُولَ الله ؟ هَلْ تَزْنِي الْحُرَّةُ! قَالَ: وَلا تَقْتُلْنَ أَوْلادَكُنَّ، قَالَتْ: قَدْ رَبَّيْنَاهُمْ صِغَارًا، وَقَتَلْتَهُمْ يَوْمَ بَدْرِ كِبَارًا، فَأَنْتَ وَهُمْ أَعْلَمُ! فَضَحِكَ عُمَرُ بْنُ

الْخُطَّابِ مِنْ قَوْلِهَا حَتَّى اسْتَغْرَبَ.

قَالَ: وَلا تَأْتِينَ بِبُهْتَانٍ تَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيكُنَّ وَأَرْجُلِكُنَّ، قَالَتْ: وَاللهِّ إِنَّ إِثْيَانَ الْبُهْتَانِ لَقَبِيحٌ، وَلَبَعْضُ التَّجَاوُزِ أَمْثَلُ قَالَ: وَلا تَعْصِينَنِي فِي مَعْرُوفٍ، الْبُهْتَانِ لَقَبِيحٌ، وَلَبَعْضُ التَّجَاوُزِ أَمْثَلُ قَالَ: وَلا تَعْصِينَنِي فِي مَعْرُوفٍ، فَقَالَ قَالَتْ: مَا جَلَسْنَا هَذَا الْمُجْلِسَ وَنَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَعْصِيكَ فِي مَعْرُوفٍ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ لِعُمْرَ: بَايِعْهُنَّ وَاسْتَغْفِرْ هُنَّ رَسُولُ اللهِ مَا يَعَهُنَّ عمر،] وكان رسول الله على لا يُصَافِحُ النِّسَاءَ، وَلا يَمَسُّ امْرَأَةً وَلا تَمَسُّ امْرَأَةً وَلا تَمَسُّ امْرَأَةً وَلا تَمَسُّ أَوْ ذَاتُ مَرْم مِنْهُ.

عَنِ ابْنِ إِسْحَاقَ، عَنْ أَبَانَ ابن صَالِحٍ، أن بيعة النساء قد كانت على نحوين – فيها أخبره بعض أهل العلم – كان يوضع بين يدي رسول الله إناء فيه ماء، فإذا أخذ عليهن وأعطينه غمس يده في الإناء، ثُمَّ أخرجها فغمس النساء أيديهن فيه ثُمَّ كان بعد ذَلِكَ يأخذ عليهن، فإذا أعطينه ما شرط عليهن، قَالَ: اذهبن فقد بايعتكن، لا يزيد على ذَلِكَ

# نكاح الجاهلية

عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، قَالَ: أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزَّبَيْرِ، أَنَّ عَائِشَةَ، زَوْجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخْبَرَتْهُ: أَنَّ النِّكَاحَ فِي الجَاهِلِيَّةِ كَانَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَنْحَاءٍ: اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخْبَرَتْهُ: أَنَّ النِّكَاحَ فِي الجَاهِلِيَّةِ كَانَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَنْحَاءٍ: فَيْكَاحُ مِنْهَا نِكَاحُ النَّاسِ اليَوْمَ: يَخْطُبُ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ وَلِيَّتَهُ أَوِ ابْنَتَهُ، فَيُصْدِقُهَا ثُمَّ يَنْكِحُهَا، وَنِكَاحٌ آخَرُ: كَانَ الرَّجُلُ يَقُولُ لِامْرَأَتِهِ إِذَا طَهْرَتْ فَيُصْدِقُهَا ثُمَّ يَنْكِحُهَا، وَنِكَاحٌ آخَرُ: كَانَ الرَّجُلُ يَقُولُ لِامْرَأَتِهِ إِذَا طَهْرَتْ

مِنْ طَمْثِهَا: أَرْسِلِي إِلَى فُلاَنٍ فَاسْتَبْضِعِي مِنْهُ، وَيَعْتَزِهُا زَوْجُهَا وَلاَ يَمَسُّهَا أَبَدًا، حَتَّى يَتَبَيَّنَ حَمْلُهَا مِنْ ذَلِكَ الرَّجُلِ الَّذِي تَسْتَبْضِعُ مِنْهُ، فَإِذَا تَبَيَّنَ حَمْلُهَا أَصَابَهَا زَوْجُهَا إِذَا أَحَبُّ، وَإِنَّهَا يَفْعَلُ ذَلِكَ رَغْبَةً فِي نَجَابَةِ الوَلَدِ، فَكَانَ هَذَا النِّكَاحُ نِكَاحَ الْاسْتِبْضَاعِ. وَنِكَاحٌ آخَرُ: يَجْتَمِعُ الرَّهْطُ مَا دُونَ العَشَرَةِ، فَيَدْخُلُونَ عَلَى المَرْأَةِ، كُلُّهُمْ يُصِيبُهَا، فَإِذَا حَمَلَتْ وَوَضَعَتْ، وَمَرَّ عَلَيْهَا لَيَالٍ بَعْدَ أَنْ تَضَعَ حَمْلَهَا، أَرْسَلَتْ إِلَيْهِمْ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ رَجُلٌ مِنْهُمْ أَنْ يَمْتَنِعَ، حَتَّى يَجْتَمِعُوا عِنْدَهَا، تَقُولُ لَهُمْ: قَدْ عَرَفْتُمُ الَّذِي كَانَ مِنْ أَمْرِكُمْ وَقَدْ وَلَدْتُ، فَهُوَ ابْنُكَ يَا فُلاَنُ، تُسَمِّي مَنْ أَحَبَّتْ بِاسْمِهِ فَيَلْحَقُ بِهِ وَلَدُهَا، لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَمْتَنِعَ بِهِ الرَّجُلُ، وَنِكَاحُ الرَّابِعِ: يَجْتَمِعُ النَّاسُ الكَثِيرُ، فَيَدْخُلُونَ عَلَى المَرْأَةِ، لاَ تَمْتَنِعُ مِمَّنْ جَاءَهَا، وَهُنَّ البَغَايَا، كُنَّ يَنْصِبْنَ عَلَى أَبْوَابِهِنَّ رَايَاتٍ تَكُونُ عَلَمًا، فَمَنْ أَرَادَهُنَّ دَخَلَ عَلَيْهِنَّ، فَإِذَا حَمَلَتْ إِحْدَاهُنَّ وَوَضَعَتْ حَمْلَهَا جُمِعُوا لَهَا، وَدَعَوْا لَهُمُ القَافَةَ، ثُمَّ أَخُقُوا وَلَدَهَا بِالَّذِي يَرَوْنَ، فَالْتَاطَ بِهِ، وَدُعِيَ ابْنَهُ، لاَ يَمْتَنِعُ مِنْ ذَلِكَ «فَلَمَّا بُعِثَ مُحَمَّدُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْحَقِّ، هَدَمَ نِكَاحَ الجَاهِلِيَّةِ كُلَّهُ إِلَّا نِكَاحَ النَّاس اليَوْمَ»

#### وصف النساء

عَنْ زَيْنَبَ بِنْتِ أَبِي سَلَمَةَ، عَنْ أُمِّهَا أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا، دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعِنْدِي مُخَنَّتُ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ لِعَبْدِ اللهَّ بْنِ أَبِي النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعِنْدِي مُخَنَّتُ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ لِعَبْدِ اللهَّ بْنِ أَبِي النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْكَ بِابْنَةِ أَمَيَّةَ: يَا عَبْدَ الله، أَرَأَيْتَ إِنْ فَتَحَ الله عَلَيْكُمُ الطَّائِفَ غَدًا، فَعَلَيْكَ بِابْنَةِ غَيْلاَنَ، فَإِنَّا تُقْبِلُ بِأَرْبَعٍ، وَتُدْبِرُ بِثَهَانٍ، وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لاَ يَدْخُلَنَ هَؤُلاَءِ عَلَيْكُنَ» ق

وَصَفَ الْحُكَمَاءُ الْحُسْنَ وَالْمُلاحَةَ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ قَالَ قَالَ أَعْرَابِيُّ إِذَا حَسُنَتْ وَخُفْيَاهَا كَلامُهَا وَوَطْأَتِهَا عَلَى الأَرْض.

قَالَ وَيُقَالُ أَحْسَنُ مَا تَكُونُ المُرْأَةُ غِبَّ بِنَائِهَا وَغِبَّ نِفَاسِهَا وَغِبَّ المُطَرِ قَالَ وَشَبَابُ المُرْأَةِ مَا بَيْنَ ثَلاثَةَ عَشْرَةَ إِلَى عِشْرِينَ فَإِذَا بَلَغَتِ الثَّلاثِينَ فَقَدْ كَهِلَتْ فَإِذَا بَلَغَتِ الأَرْبَعِينَ فَقَدْ شَهِلَتْ فَإِذَا بَلَغَتِ الْخُمْسِينَ فَطَلِّقْ طَلِّقْ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى الشَّهْلَةُ الْعَجُوزُ

وَقَدْ قِيلَ لَا تَكُونُ الْمُرْأَةُ حَسْنَاءً حَتَّى يَبْيَضَّ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ وَهِيَ شَعْرُ اللَّأْسِ وَبَيَاضُ الْعَيْنِ وَالأَسْنَانِ وَالأَطْفَارِ وَيَسْوَدُّ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ وَهِي شَعْرُ الرَّأْسِ وَبَيَاضُ الْعَيْنِ وَالْأَطْفَارِ وَيَسْوَدُ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ وَهِي شَعْرُ الرَّأْسِ وَشَعْرُ الْحَابِيْنِ وَأَشْفَارُ الْعَيْنَيْنِ وَسَوَادُ الْعَيْنِ وَيَحْمَرُ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ اللِّسَانُ وَالشَّفَتَانُ وَالْوَجْنَاتُ وَثَمَّ وَيَتَسِعُ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ الجُبْهَةُ وَالرَّاحَتَانِ وَالْوِرْكَانِ وَالشَّفَتَانُ وَالْوَجْنَاتُ وَالْوِرْكَانِ وَالْوِرْكَانِ وَالسَّدُرُ وَيَضِيقُ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ خَرْقُ الأَنْفِ وَخَرْقُ الأَذُنيْنِ وَشَقُّ الْفَمِّ وَثَمَّ وَالصَّدُرُ وَيَضِيقُ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ خَرْقُ الأَنْفِ وَخَرْقُ الأَذُنيْنِ وَشَقُّ الْفَمِّ وَثَمَّ

وَيَطُولُ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ الْقَامَةُ وَالْعُنْقُ وَالْقَصَبُ وَالْأَصَابِعُ وَيَضْخُمُ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ السَّاقَانِ وَالْوِرْكَانِ وَالْعَجَزُ وَالْكرب وَهُوَ مَنْبَتُ الْعَانَةِ وَيَقْصُرُ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ خُطَاهَا وَطُرْفُهَا وَلِسَانُهَا وَذِكْرُهَا وَكَانَتْ هِنْدُ بِنْتُ عُتْبَةَ تَقُولُ النِّسَاءُ أَغْلالُ فَلْيَتَخَيَّرَ الرَّجُلُ غُلا لِيَدِهِ. ذم الهوى

عَنْ جَابِرٍ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى امْرَأَةً، فَأَتَى امْرَأَتَهُ زَيْنَب، وَهِيَ تَمْعَسُ مَنِيئَةً هَا، فَقَضَى حَاجَتَهُ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى أَصْحَابِهِ، فَقَالَ: «إِنَّ المُرْأَةَ تُقْبِلُ فِي صُورَةِ شَيْطَانٍ، فَإِذَا أَبْصَرَ أَوْ لَهُ الْمُرَأَةَ تَقْبِلُ فِي صُورَةِ شَيْطَانٍ، فَإِذَا أَبْصَرَ أَحَدُكُمُ امْرَأَةً فَلْيَأْتِ أَهْلَهُ، فَإِنَّ ذَلِكَ يَرُدُّ مَا فِي نَفْسِهِ» م

عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ، قَالَ: قَالَ جَابِرٌ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِذَا أَحَدُكُمْ أَعْجَبَتْهُ المُرْأَةُ، فَوَقَعَتْ فِي قَلْبِهِ، فَلْيَعْمِدْ إِلَى امْرَأَتِهِ فَلْيُواقِعْهَا، فَإِذَا أَحَدُكُمْ أَعْجَبَتْهُ المُرْأَةُ، فَوَقَعَتْ فِي قَلْبِهِ، فَلْيَعْمِدْ إِلَى امْرَأَتِهِ فَلْيُواقِعْهَا، فَإِنَّ ذَلِكَ يَرُدُّ مَا فِي نَفْسِهِ» م



رجل مشؤوم
جحد الوديعة
الباقلاني
حيلة فاشلة
الحجاج بن علاط
الاصمعي وابنة الرشيد
سائلان اعميان
فشل المنصور
ذلك في المنام
خداع الاعراب
حلة معطوبة
حيلة المنصور
خذ الخمس
الشبكة
اللص والعجوز
حيل الياس
جارية رعناء

**----**

### رجل مشؤوم

أَتَى عبد الْملك بن مَرْوَان بِرَجُل كَانَ مَعَ بعض من خرج عَلَيْهِ فَقَالَ اضربوا عُنُقه فَقَالَ يَا أَمِير الْمؤمنِينَ مَا كَانَ هَذَا جزائي مِنْك قَالَ وَمَا جزاؤك قَالَ وَالله مَا خرجت مَعَ فلان إِلّا بِالنّظرِ لَك وَذَلِكَ أَنِّي رجل مشؤم مَا كنت مَعَ رجل قطّ إِلّا غلب وَهزمَ وَقد بَان لَك صِحَة مَا ادعيت وَكنت لَك خيرا من مائة ألف مَعَك فَضَحِك وخلى سَبيله

### فطن ابي حنيفة

دَعَا المُنْصُور أَبًا حنيفَة فَقَالَ الرّبيع حَاجِب المُنْصُور وَكَانَ يعادي أَبًا حنيفَة يَا أَمِير المُؤمنِينَ هَذَا أَبُو حنيفَة يُخَالف جدك كَانَ عبد الله بن عَبّاس يَقُول إِذا حلف على الْيَمين ثمّ اسْتثنى بعد ذَلِك بِيَوْم أَو يَوْمَيْنِ جَازَ الاسْتِثْنَاء وَقَالَ أَبُو حنيفَة لَا يجوز الاسْتِثْنَاء إِلّا مُتَّصِلا بِالْيَمِينِ فَقَالَ أَبُو حنيفَة يَا وَقَالَ أَبُو حنيفَة لَا يجوز الاسْتِثْنَاء إِلّا مُتَّصِلا بِالْيَمِينِ فَقَالَ أَبُو حنيفَة يَا أَمِير المُؤمنِينَ إِن الرّبيع يزْعم أَن لَيْسَ لَك فِي رِقَاب جندك بيعة قَالَ وَكيف قَالَ يَعلَي لَك ثمّ يرجعُونَ إِلَى مَنازِهمْ فيستثنون فَتبْطل أَيُهانهم فَضَحِك المُنْصُور وَقَالَ يَا ربيع لَا تعرض لأبي حنيفَة فَلَيًا خرج أَبُو حنيفَة قَالَ لَهُ الرّبيع أردْت أَن تشيط بدمي قَالَ لَا وَلَكِنَك أردْت أَن تشيط بدمي فخلصتك وخلصت نفسي .

### جحد الوديعة

استودع رجل من الحُجَّاج رجلا بِالْكُوفَةِ وَدِيعَة فحج ثمَّ رَجَعَ فَطلب وديعته فَأنْكر المُسْتَوْدع وَجعل يحلف لَهُ فَانْطَلق الرجل إِلَى أبي حنيفة يشاوره فَقَالَ لَا تعلم أحدا بجحوده قَالَ وَكَانَ المُسْتَوْدع يُجَالس أَبا حنيفة فَخَلا بِهِ وَقَالَ لَهُ أَن هَوُّلَاءِ قد بعثوا يستشيروني فِي رجل يصلح للْقضاء فَهَل تنشط فتهانع الرجل قليلا وَأَقْبل أَبُو حنيفَة يرغبه فَانْصَرف على ذَلِك وَهُو طمع ثمَّ جَاءَ صَاحب الْوَدِيعَة فَقَالَ لَهُ أَبُو حنيفَة اذْهَبْ إِلَيْهِ وَقل لَهُ أَحسبك نسيتي أودعتك فِي وَقت كَذَا والعلامة كَذَا قَالَ فَدهب الرجل فَقَالَ لَهُ فَدفع إلَيْهِ الْوَدِيعَة فَلَا رَجَعَ المُسْتَوْدع قَالَ أَبُو حنيفَة أَنِي نظرت في أَمرك فَلَا المحل فَقَالَ لَهُ فَدفع إلَيْهِ الْوَدِيعَة فَلَاً المَسميك حَتَّى يحضر مَا هُوَ أَجل من هَذَا

## موضع الدفن

أَن رجلا جَاءً إِلَى أَبِي حنيفَة فَشَكا لَهُ أَنه دفن مَالا فِي مَوضِع وَلَا يذكر الْمُوضِع فَقَالَ أَبُو حنيفَة لَيْسَ هَذَا فقها فاحتال لَك فِيهِ وَلَكِن اذْهَبْ فصل اللَّيْلَة إِلَى الْغَدَاة فَإِنَّك ستذكره إِن شَاءَ الله تَعَالَى فَفعل الرجل ذَلِك فَلم يمض إِلَّا أقل من ربع اللَّيْل حَتَّى ذكر المُوضِع فجَاء إِلَى أبي حنيفَة فَأَخْبره فَقَالَ قد علمت أَن الشَّيْطَان لَا يدعك تصلي حَتَّى تذكر فَهَلا أتممت ليلتك شكر الله عز وَجل.

------

### الباقلاني

عضد الدولة بعث القاضي أبا بكر الباقلاني في رِسَالَة إِلَى ملك الرّوم فَلَمّا ورد مدينته عرف الملك خَبره وَبَين لَهُ مَحَله من الْعلم فأفكر الملك في أمره وَعلم أنه لا يفكر لَهُ إِذا دخل عَلَيْهِ كَمَا جرى رسم الرّعية أن يقبل الأرْض بَين يَدي الملك فنتجت لَهُ الفكرة أن يضع سَرِيره اللّذِي يجلس عَلَيْهِ وَرَاء بَاب لطيف لا يُمكن أحد أن يدْخل مِنهُ إلّا رَاكِعا ليدْخل القاضِي مِنهُ على بَاب لطيف لا يُمكن أحد أن يدْخل مِنهُ إلّا رَاكِعا ليدْخل القاضِي مِنهُ على تِلْكَ الحُال عوضا من تفكيره بَين يَدَيْهِ فَلَمّا وصل القاضِي إلى مَكَان فطن بالقصة فأدار ظَهره وحنى رَأسه وَدخل من الْبَاب وَهُوَ يمشي إِلَى خَلفه وَقد اسْتقْبل المُلك بدبره حَتَّى صَار بَين يَدَيْهِ ثَمَّ رفع رَأسه وَنصب وَجهه وأدار وَجهه حِينَئِذٍ إِلَى المُلك فعلم المُلك من فطنته وهابه

## ابتاع كتابه

حَدثنِي أَبُو بكر الخطاط قَالَ كَانَ رجل فَقِيه خطه فِي غَايَة الرداءة فَكَانَ الفقهاء يعيبونه بِخَطِّهِ وَيَقُولُونَ لَا يكون خطّ أردأ من خطك فيضجر من عيهم إيَّاه فَمر يَوْمًا بمجلد يُبَاع فِيهِ خطّ أردأ من خطه فَبَالغ فِي ثمنه فَاشْتَرَاهُ بِدِينَار وقيراط وَجَاء بِهِ ليحتج عَلَيْهِم إِذا قرؤه فَلَيًّا حضر مَعَهم أخذُوا يذكرُونَ قبح خطه فَقَالَ لهُم قد وجدت أقبح من خطي وبالغت في ثمنه حَتَّى أتخلص من عيبكم فَأخْرجة فتصفحوه وَإِذا فِي آخِره اسْمه

#### حيلة فاشلة

وَقد روى . . أَن بِلَال بن أبي بردة بن أبي مُوسَى الْأَشْعَرِيّ كَانَ فِي حبس الْحجَّاج وَكَانَ يعذبه وَكَانَ كل من مَاتَ من الحُبْس رفع خَبره إِلَى الْحجَّاج فيأمر بإخْرَاجِهِ وتسليمه إلى أهله فَقَالَ بلال للسجان خُذ منى عشرَة آلَاف دِرْهَم واخرج اسْمِي إِلَى الْحجَّاجِ فِي الْمُوْتَى فَإِذا أَمرك بتسليمي إِلَى أَهِلَى هربت فِي الأَرْض فَلم يعرف الحُجَّاج خبري وَإِن شِئْت أَن تهرب معى فافعل وعَلى غناك أبدا فَأخذ السجان المّال وَرفع اسْمه فِي المُّوتَى فَقَالَ الْحُجَّاجِ مثل هَذَا لَا يجوز أَن يخرج إِلَى أَهله حَتَّى أَرَاهُ هاته فَعَاد إِلَى بلَال فَقَالَ اعهد قَالَ وَمَا الْحُبَرِ قَالَ أَن الْحُجَّاجِ قَالَ كَيْت وَكَيْت فَإِن لم أحضرك إلَيْهِ مَيتا قتلني وَعلم أنِّي أردْت الْجِيلَة عَلَيْهِ وَلَا بُد أَن أَقْتلك خنقاً فَبكى بِلَال وَسَأَلَهُ أَن لَا يفعل فَلم يكن إِلَى ذَلِك طَرِيق فأوصى وَصلى فَأَخذه السجان وخنقه وَأخرجه إِلَى الْحجَّاجِ فَلَمَّا رَآهُ مَيتا قَالَ سلمه إِلَى أَهله فَأَخَذُوهُ وَقد اشْترى الْقَتْل لنَفسِهِ بِعشْرَة آلَاف دِرْهَم وَرجعت الْجيلَة عَلَيْهِ.

### خداع المغيرة

وقال المغيرة بن شعبة: لم يخدعني غير غلام من بني الحرث بن كعب، فإني ذكرت امرأة منهم لأتزوجها، فقال: أيها الأمير لا خير لك فيها، فقلت: ولم؟ قال: رأيت رجلا يقبلها، فاعرض عنها، فتزوجها الفتى، فلمته، وقلت ألم تخبرني أنك رأيت رجلا يقبلها؟ قال: نعم رأيت أباها يقبلها.

### لطم الاحنف

وأتى رجل إلى الأحنف، فلطمه، فقال: ما حملك على هذا؟ فقال: جعل لي جعل على أن ألطم سيد بني تميم، فقال: لست بسيدهم عليك بحارثة بن قدامة، فإنه سيدهم، فمضى إليه، فلطمه، فقطعت يده.

### الحجاج بن علاط

حكي أن النبي الله المالمي وكان أول من أسلم في تلك الأيام وشهد الحجاج بن علاط السلمي، وكان أول من أسلم في تلك الأيام وشهد خيبر، فقال يا رسول الله: إن لي بمكة مالا عند صاحبتي أم شيبة ولي مال متفرق عند تجار مكة، فأذن لي يا رسول الله في العود إلى مكة عسى أسبق خبر إسلامي إليهم، فإني أخاف إن علموا بإسلامي أن يذهب جميع مالي بمكة، فأذن لي لعلي أخلصه، فأذن له رسول الله الله فقال: يا رسول الله إني أحتاج إلى أن أقول، فقال له رسول الله عليه وسلم: قل، وأنت

في حل، قال الحجاج: فخرجت، فلما انتهيت إلى الثنية ثنية البيضاء وجدت بها رجالا من قريش يتسمعون الأخبار، وقد بلغهم أن رسول الله على سار إلى خيبر، فلما أبصروني قالوا: هذا لعمر الله عنده الخبر، الله على سار إلى خيبر، فلما أبصروني قالوا: هذا لعمر الله عنده الخبر، أخبرنا يا حجاج، فقد بلغنا أن القاطع يعنون محمدا الله قد سار إلى خيبر وعندي من الخبر ما يسركم، قال: فأحدقوا حول ناقتي يقولون إيه يا حجاج؟ قال: فقلت هزم هزيمة لم تسمعوا بمثلها قط، وأسر محمد وقالوا: لا نقتله حتى نبعث به إلى مكة، فيقتلونه بين أظهرهم بمن كان أصاب من رجالهم. قال: فصاحوا بمكة قد جاءكم الخبر وهذا محمد إنها تنتظرون أن يقدم به عليكم، فيقتل بين أظهركم.

قال: فقلت: أعينوني على جمع مالي من غرمائي فإني أريد أن أقدم خيبر، فأغنم من ثقل محمد وأصحابه قبل أن يسبقني التجار إلى هناك، فقاموا معي، فجمعوا لي مالي كأحسن ما أحب، فلما سمع العباس بن عبد المطلب الخبر أقبل علي حتى وقف إلى جانبي، وأنا في خيمة من خيام التجار، فقال: يا حجاج ما هذا الخبر الذي جئت به؟ قال: فقلت وهل عندك حفظ لما أودعه عندك من السر؟

فقال: نعم والله قال: قلت: استأخر عني حتى ألقاك على خلاء، فإني في

جمع مالي كما ترى، فانصرف عنى حتى إذا فرغت من جمع كل شيء كان لى بمكة، وأجمعت على الخروج، لقيت العباس، فقلت له: احفظ على حديثي يا أبا الفضل، فإنى أخشى أن يتبعون، فاكتم على ثلاثة أيام، ثم قل ما شئت. قال: لك على ذلك. قال: قلت والله ما تركت ابن أخيك إلا عروسا على ابنة ملكهم يعنى صفية، وقد افتتح خيبر، وغنم ما فيها، وصارت له ولأصحابه. قال: أحق ما تقول يا حجاج؟ قال: قلت أي والله، ولقد أسلمت، وما جئت إلا مسلم الآخذ مالي خوفا من أن أغلب عليه، فإذا مضت ثلاثة، فاظهر أمرك فهو والله على ما تحب، قال: فلم كان في اليوم الرابع لبس العباس حلة له وتخلق بالطيب، وأخذ عصاه، ثم خرج حتى أتى الكعبة، فطاف بها، فلم رأوه قالوا: يا أبا الفضل هذا والله هو التجلد لحر المصيبة، قال: كلا والذي حلفتم به لقد افتتح محمد خيبر وترك عروسا على ابنة ملكهم، وأحرز أموالهم وما فيهم، فأصبحت له ولأصحابه، قالوا: من جاءك بهذا الخبر؟ قال: الذي جاءكم بها جاءكم به، ولقد دخل عليكم مسلما وأخذ ماله وانطلق ليلحق محمدا وأصحابه ليكون معهم. قالوا: تفلت عدو الله أما والله لو علمنا به لكان لنا وله شأن. قال: ولم يلبثوا أن جاءهم الخبر بذلك، فتوصل الحجاج بفطنته واحتياله إلى تخليصه وتحصيل ماله.

### كسرى ينتقم

قَالَ منجمون لكسْرَى إِنَّك تقتل فَقَالَ لأقتلن من يقتلني فَأمر بِسم فخلط فِي أُدوية ثمَّ كتب عَلَيْهِ دَوَاء الْجِمَاع مجرب من أَخذ مِنْهُ وزن كَذَا جَامع كَذَا وَكَذَا مرّة فَلَيًّا قَتله ابْنه شيرويه وفتش خزائنه مر بِهِ فَقَالَ فِي نَفسه هَذَا اللَّوَاء اللَّذِي كَانَ يُقُوي بِهِ على السراري فَأخذ مِنْهُ فَقتله وَهُوَ ميت . روَايَة اخرى أَن شيرويه لما أَرَادَ قتل أَبِيه بعث إِلَيْهِ من يقْتله فَلَيًّا دخل عَلَيْهِ وَايَة اخرى أَن شيرويه لما أَرَادَ قتل أَبِيه بعث إليه من يقْتله فَليًّا دخل عَليْهِ قَالَ إِنِّي أَدلك على شَيْء لوُجُوب حَقك يكون فِيهِ غناك قَالَ وَمَا هُوَ قَالَ الصندوق الْفُلَانِيّ فَذهب الرجل إِلَى شيرويه فَأخْبرهُ الحُبَر فَأخْرج الصندوق وَفِيه حق فِيهِ حب وَثمّ مَكْتُوب من اخذ مِنْهُ وَاحِدَة افتض الصندوق وَفِيه حق فِيهِ حب وَثمّ مَكْتُوب من اخذ مِنْهُ وَاحِدَة افتض عشرة أبكار فطمع شيرويه فِي صِحَة ذَلِك فَأَخذه وَعوض الرجل مِنْهُ ثمَّ عَشرَة أبكار فطمع شيرويه فِي صِحَة ذَلِك فَأَخذه وَعوض الرجل مِنْهُ ثمَّ أَخذ مِنْهُ حَبَّة فَكَانَ هَلَاكه وَكَانَ كَسْرَى أول ميت أَخذ بثأره من حَيّ.

## الاصمعي وابنة الرشيد

الْأَصْمَعِي قَالَ بعث إِلَى الرشيد فَدخلت فَإِذا صبية فَقَالَ من هَذِه الصبية فَقَالَ من هَذِه الصبية فَقلت لَا أَدْرِي قَالَ هَذِه مواسة بنت أَمِير اللَّؤمنِينَ فدعوت لهَا وَله قَالَ نعم فَقبل رَأسهَا فَقلت إِنِّي أطعته أَدْرَكته الْغيرَة فقتلني وَإِن أَنا عصيته قتلني بِمَعْصِية فَوضعت كمي على رَأسهَا وقبلت كمي فَقَالَ وَالله يَا أصمعي لَو أخطأتها لقتلتك أَعْطوهُ عشرَة آلاف دِرْهَم.

**F**\_\_\_\_\_

### سفيان بن عيينة

كُنَّا عِنْد سُفْيَان بن عُيَيْنَة فحدثنا بِحَدِيث زَمْزَم أَنه لما شرب لَهُ فَقَامَ رجل من المُجْلس ثمَّ عَاد فَقَالَ لَهُ أَبَا مُحَمَّد أَلَيْسَ الحَدِيث بِصَحِيح الَّذِي حَدثنا بِهِ فِي زَمْزَم أَنه لما شرب لَهُ فَقَالَ سُفْيَان نعم فَقَالَ أَنِّي قد شربت الآن دلوا من زَمْزَم على أَن تُحَدِّثني بِهائَة حَدِيث فَقَالَ سُفْيَان أقعد فحدثه بِهائَة حَدِيث

قَالَ ابْن أبي ذَر كَانَ الْحَاج إِذا ورد جلس سُفْيَان عُيَيْنَة بِبَاب بني هَاشم على مَوضِع عَال ليرى النَّاس فجَاء رجل من أَصْحَاب الحَدِيث فَقعدَ بَين يَدَيْهِ فَقَالَ يَا أَبَا مُحَمَّد حَدَّنِي فحدثه أَحَادِيث فَقَالَ زِدْنِي فزاده فَقَالَ نِدْنِي فزاده فَدَفعهُ فِي صَدره فَوقع إِلَى الْوَادي فتفاشى ذَلِك فَاجْتمع الحُاج وَقَالَ سُفْيَان بن عُيَيْنَة قتل رجلا من الحُاج فَلَيًّا كثر ذَلِك أَشْفق سُفْيَان فَنزل إِلَى الرجل فَترك رَأسه فِي حجره وَقَالَ مَالك أي شَيْء أَصَابَك فَلم يزل يرْكض رجليه وَيزبد من فِيهِ قَالَ وَكثر الضجيج سُفْيَان بن عُيَيْنَة قتل رجلا فَقَالَ لَهُ قُمُو يَغفي صَوته رجلا فَقَالَ لَهُ قُمُ وَيلك أَما ترى النَّاس يَقُولُونَ فَقَالَ لَهُ وَهُو يَخفي صَوته لَا وَالله لَا أقوم حَتَّى ثُحَدِّنِي مائة حَدِيث عَن الزُّهْرِيّ وَعَمْرو بن دِينَار فَفعل فَقَامَ .

**----**

#### سائلان اعميان

أَخْبرنِي جَمَاعَة من شُيُوخ بَغْدَاد أَنه كَانَ بَهَا فِي طرف الجسر سائلان أعميان أَحْدهُمَا يتوسل بأمير المُؤمنِينَ عَليّ وَالْآخر بِمُعَاوِيَة ويتعصب لَهَمَا النَّاس ويجمعان الْقطع فَإِذا انصرفا فيقتسمان الْقطع وَكَانَا يحتالان بذلك على النَّاس.

قَالَ رَأَيْت صديقا على بعض زوارق الجسر بِبَغْدَاد جَالِسا فِي يَوْم شَدِيد الرِّيح وَهُوَ يكْتب رقْعَة فَقلت وَيحك فِي هَذَا الْوضع وَهَذَا الْوَقْت قَالَ الرِّيح وَهُوَ يكْتب رقْعَة فَقلت وَيحك فِي هَذَا الْوضع وَهَذَا الْوَقْت قَالَ أُرِيد أَن أَزور على رجل مرتعش ويدي لَا تساعدني فتعمدت الجُلُوس هَهُنَا لتحرك الزورق بالموج فِي هَذِه الرِّيح فجيء خطى مرتعشاً فَيُشبه خطه.

# محتال في حمص

خرج بعض حذاق المكيدين من بَغْدَاد إِلَى حمص وَمَعَهُ امْرَأَته فَلَمًا حصل مَا قَالَ أَن هَذَا بلد حَمَاقَة وَأُرِيد أَن أعمل حِيلَة فتساعديني فَقَالَت شانك مَا قَالَ كُوني بموضعك و لَا تجتازي بِي الْبَتَّة فَإِذا كَانَ كل يَوْم فَخذي لي ثُلثي وَطْل زبيب وثلثي رَطْل لوزانيا فاعجنيه واجعليه وقت الهاجرة على آجرة جَدِيدَة نظيفة لأعرفها فِي الميضأة الْفُلَانِيَّة وَكَانَت قريبَة من الجُامِع وَلَا تزيديني على هَذَا شَيْئا وَلَا تمري بناحيتي فَقَالَت افْعَل وَجَاء هُوَ فَاخْرُج تزيديني على هَذَا شَيْئا وَلَا تمري بناحيتي فَقَالَت افْعَل وَجَاء هُوَ فَاخْرُج

جُبَّة صوف كَانَت مَعَه فلبسها وَسَرَاويل صوف ومئزر وَجعله على رَأسه وَلزمَ اسطوانة يمر النَّاسِ عَلَيْهَا فصلى نَهَارِه أجمع وَلَيْلَته أجمع لَا يستريح إِلَّا فِي الْأَوْقَاتِ الْمُحْظُورِ فِيهَا الصَّلَاةِ فَإِذَا جِلسِ فِيهَا سبح وَلَم ينْطق بِلَفْظِهِ فَتنبه على مَكَانَهُ وروعى مُدَّة وَوضعت الْعُيُون عَلَيْهِ فَإِذَا هُوَ لَا يقطع الصَّلَاة وَلَا يَذُوق الطَّعَام فتحير أهل الْبَلَد فِي أمره وَكَانَ لَا يخرج من الجُامِع إِلَّا فِي وَقت الهاجرة فِي كل يَوْم دفْعَة إِلَى تِلْكَ الميضأة فيبول فِيهَا ويعدو إِلَى الآجرة وَقد عرفهَا وَعَلَيْهَا ذَاك المعجنون وَقد صَار منحلاً وصورته صُورَة الْغَائِط فَمن يدْخل وَيخرج لَا يشك أَنه غَائِط فيأكله فيقيم أوده وَيرجع فَإِذا كَانَ وَقت صَلَاة الْعَتَمَة أُو فِي اللَّيْل شرب من المَاء قدر كِفَايَته وَأهل حمص يظنون أَنه لَا يطعم الطُّعَام وَلَا يَذُوق المَاء فَعظم شَأْنه عِنْدهم فقصدوه وكلموه فَلم يجبهم وَأَحَاطُوا بهِ فَلم يلْتَفت واجتهدوا فِي خطابه فَلَزِمَ الصمت فَزَاد مجلة عِنْدهم حَتَّى أَنهم كَانُوا يتمسحون بمكانه وَيَأْخُذُونَ التُّرَابِ من مَوْضِعه ويحملون إِلَيْهِ المرضى وَالصبيان فيمسح بِيَدِهِ عَلَيْهِم فَلَمَّا رأى مَنْزِلَته وَقد بلغت إِلَى ذَلِك وَكَانَ قد مضى على هَذَا الصمت سنة اجْتمع مَعَ امْرَأَته فِي الميضأة وَقَالَ إِذَا كَانَ يَوْمِ الْجُمْعَة حِين يُصَلِّي النَّاس فتعالي فاعلق بِي والطمي وَجْهي وَقَوْلِي يَا عَدُو الله يَا فَاسَقَ قَتَلَتَ ابْنِي بِبَغْدَاد وهربت إِلَى هَهُنَا تَتَعَبَّد وعبادتك

مَضْرُوب بَهَا وَجهك وَلَا تفارقيني واظهري أَنَّك تريدين قَتْلي بابنك فَإن النَّاس سيجتمعون إلَيْك وأمنعهم أنا من أذيتك واعترف بأني قتلته وتبت وَجئت إِلَى هَهُنَا لِلْعِبَادَةِ وَالتَّوْبَة والندم على مَا كَانَ منى فاطلبى قودي بإقراري وهملي إلى السُّلْطَان فيعرضون عَلَيْك الدِّيَة فَلَا تقبليها حَتَّى يبذلوا لك عشر ديات أو مَا اسْتَوى لك بحسب مَا ترين من زيادتهم وحرصهم فَإِذا تناهت أَعطيتهم فِي افتدائي إِلَى حد يَقع لَك أَنهم لَا يزيدُونَ بعده شَيْئًا فاقبلي الْفِدَاء مِنْهُم واجمعي المَال وخذيه واخرجي من يَوْمك إِلَى بَغْدَاد وَلَا تقيمي بِالْبَلَدِ فَإِنِّي سأهرب وأتبعك فَلَمَّا كَانَ من الْغَد جَاءَت المُّرْأَة فتعلقت بِهِ وَفعلت بهِ مَا قَالَ فَقَامَ أهل الْبَلَد ليقتلوها وَقَالُوا يَا عدوة الله هَذَا من الْإِبْدَال هَذَا قوام الْعَالم هَذَا قطب الْوَقْت فَأَوْماً إِلَيْهِم أَن اصْبرُوا وَلَا تناولوها بشر فصبروا وأوجز فِي صلَاته ثمَّ سلم وتمرغ فِي الأَرْض طَويلا ثمَّ قَالَ أَيهَا النَّاس هَل سَمِعْتُمْ لِي كلمة مُنْذُ أَقمت عنْدكُمْ فاستبشروا بسَمَاع كَلَامه وَارْتَفَعت ضجة عَظِيمَة وَقَالُوا لَا قَالَ إِنِّي إِنَّهَا أُقمت عنْدكُمْ تَائِبًا مِمَّا ذكرته وَقد كنت رجلا فِي دفع وخسارة فقتلت ابْن هَذِه الْمُرْأَة وتبت وَجئْت إِلَى هَهُنَا لِلْعِبَادَةِ وَكنت مُحدثا نَفسِي بِالرُّجُوع لَهَا لتقتلني خوفًا من أَن تكون تَوْبَتِي مَا صحت وَمَا زلت أَدْعُو الله أَن يقبل تَوْبَتِي ويمكنها مني إِلَى أَن أجيبت دَعْوَتِي باجتهاعي بهَا وتمكينها من

قودي فدعوها تقتلني واستودعكم الله قَالَ فارتفعت الضجة والبكاء وهو راض بأخذه إِلَى الْبَلَد ليَقْتُلهُ بابنها فَقَالَ الشُّيُوخ يَا قوم لقد ضللتم عَن مداواة هَذِه المحنة وحراسة بلدكم بِهَذَا العَبْد الصَّالح فارفقوا بِالمُرْأَةِ واسألوها قبُول الدِّية نجمعها من أَمُوالنَا فطافوا بهَا وسألوها فَقَالَت لَا أَفعل فَقَالُوا خذي ديتين فَقَالَت شَعْرَة من ابْني بِأَلف دِية فَهَا زَالُوا حَتَّى بلغُوا عشر ديات فَقَالَت اجْمَعُوا المَال فَإِذا رَأَيته وطاب قلبي بقبوله فعلت بلغُوا عشر ديات فَقَالَت اجْمَعُوا المَال فَإِذا رَأَيته وطاب قلبي بقبوله فعلت وَإِلَّا قتلت الْقَاتِل فَجمعُوا مائة ألف دِرْهَم وَقَالُوا خذيها فَقَالَت لَا أُريد إلَّا قتل قَاتل ابْني فِي نَفسِي أثر فاقبل النَّاس يرْمونَ ثِيَابهمْ وأرديتهم وَطَالِتهم وَالنِّساء حليهن فَأخذت ذَلِك وأبرأته من الدَّم وانصرفت وأقام الرجل بعد ذَلِك فِي الجُامِع أَيَّامًا يسيرَة حَتَّى علم أَنَّهَا قد بَعدت ثمَّ هرب فِي بعض اللَّيَالِي وَطلب فَلم يُوجد وَلَا عرف لَهُ خبر حَتَّى انْكَشَفَ هُم أَنه كَانَ حِيلَة بعد مُدَّة طَويلَة.

#### فشل المنصور

وَذكر ابْن جرير وَغَيره أَن المُنْصُور دفع عبد الله بن عَليّ إِلَى عِيسَى بن مُوسَى سرا بِاللَّيْلِ قَالَ يَا عِيسَى إِن هَذَا أَرَادَ أَن يزِيل نعمتي ونعمتك مُوسَى سرا بِاللَّيْلِ قَالَ يَا عِيسَى إِن هَذَا أَرَادَ أَن يزِيل نعمتي ونعمتك وَأَنت ولي عهدي بعد المُهْدي والخلافة صائرة إِلَيْك فَخذه فَاضْرب عُنُقه وَإِيّاك أَن تخور أَو تضعف ثمَّ كتب إِلَيْهِ مَا فعلت فِيهَا أَمرتك بِهِ فَكتب إِلَيْهِ

**\***-----

قد أنفذت مَا أَمرتنِي بِهِ فَلم يشك فِي أَنه قَتله وَكَانَ عِيسَى قد أخبر كَاتبه بِالْحَال فَقَالَ إِنَّمَا أَرَادَ قَتلك وَقَتله لِأَنَّهُ أَمرك أَن تقتله سرا ثمَّ يَدعِيهِ عَلَيْك عَلانيَة فيقيدك بِهِ قَالَ فَهَا الرَّأْي قَالَ أَن تستره فِي مَنْزِلك فَإِن طلبه مِنْك عَلانيَة أظهرته عَلانيَة ثمَّ إِن المُنْصُور دس على عمومته من يحركهم على مَسْأَلَة عَن عبد الله بن عَليّ ويطعمهم فِي أَنه سيفعل وكلموه ورافعوه فَقَالَ مَسْأَلَة عَن عبد الله بن عَليّ ويطعمهم فِي أَنه سيفعل وكلموه ورافعوه فَقَالَ عَليّ بِعِيسَى بن مُوسَى فَأَتَاهُ فَقَالَ يَا عِيسَى قد علمت أَنِّي دفعت إلَيْك عبد الله بن عَليّ وقد كلموني فِيهِ فَقَالَ يَا عَيسَى قد علمت أَنِّي دفعت إلَيْك عبد ثمَّ قَالَ لعمومته قد أقرّ لكم بقتل ابْن أخيكم فَادّعى أَنِي أَمرته بقتْله وَكذب قَالُوا فادفعه إلَيْنَا نقيده قَالَ شَأْنكُمْ بِهِ فخرجوه إلَى الراحبة وَاجْتمعَ النَّاس فشهر أحدهم سَيْفه وَتقدم إلَى عِيسَى ليضربه فَقَالَ لِهُ عِيسَى أَقاتلِي أَنْت قَالَ أَي وَالله قَالَ ردوني إِلَى أَمِير المُؤمنِينَ فَردُّوهُ فَقَالَ إِنَّا عِيسَى أَقاتلِي أَنْت قَالَ أَي وَالله قَالَ ردوني إِلَى أَمِير المُؤمنِينَ فَردُّوهُ فَقَالَ إِنَّا أَردْت بقتْله أَن تقتلني هَذَا عمك عي سوى فَأَتَاهُ بِهِ .

### حيلة واصل بن عطاء

أَن أَبَا حُذَيْفَة وَاصل بن عَطاء خرج يُرِيد سفرا فِي رَهْط فاعترضهم جَيش من الْخُوَارِج فَقَالَ وَاصل لَا ينطقن أحد ودعوني مَعَهم فقصدهم وَاصل فَلَمَّا قربوا بَدَأَ الْخُوَارِج ليوقعوا فَقَالَ كَيفَ تستحلون هَذَا وَمَا تَدْرُونَ من نَحن وَلَا لأي شَيْء جِئْنَا فَقَالُوا نعم فَهَا أَنْتُم قَالَ قوم من المُشْركين جئناكم

**----**

لنسمع كلام الله قَالَ فكفوا عَنْهُم وَبَدَأَ رجل مِنْهُم يقْرَأَ عَلَيْهِم الْقُرْآن فَلَمَّا السمع كلام الله قابلغنا مأمننا حَتَّى نَنْظُر فِيهِ وَكيف امسك قَالَ وَاصل قد سمعنا كلام الله فأبلغنا مأمننا حَتَّى نَنْظُر فِيهِ وَكيف ندخل فِي الدّين فَقَالَ هَذَا وَاجِب سِيرُوا فسرنا والخوارج وَالله مَعنا يحمونا فراسخ حَتَّى قربنا إِلَى بلد لَا سُلْطَان لُهُم عَلَيْهِ فانصر فوا .

## ذلك في المنام

ويحكى أن مزيداً كَانَ يدْخل على بعض وُلَاة اللّهِينَة فَأَبْطاً عَلَيْهِ ذَات يَوْم ثُمَّ جَاءَ فَقَالَ مَا أبطأك عني قَالَ جَارة لي كنت أهواها مُنْذُ حِين فظفرت بَمَا لَيْلَتي وتمكنت مِنْهَا فَغَضب الْوَالِي وَقَالَ وَالله لآخذنك بِإِقْرَار فَلَيًّا رأى الجُد مِنْهُ قَالَ فاسمع تَمَام حَدِيثي قَالَ وَمَا هُو قَالَ فَلَيَّا أَصبَحت خرجت أطلب مُفَسرًا يُفَسر لي رُؤْيَايَ فَلم أقدر عَلَيْهِ إِلَى السَّاعَة قَالَ ذَلِك فِي المُنَام رَأَيْت قَالَ نعم فسكن غَضَبه.

### بلبل حي

ذكر أَن رجلا كَانَ يُقَال لَهُ أَبُو الْعجب لم ير مثله فِيهَا كَانَ يعْمل من الشعبذة دخل يَوْمًا إِلَى دَار المقتدر بِاللهَّ فَرَأَى خَادِمًا من خواصه يبكي على الشعبذة دخل يَوْمًا إِلَى دَار المقتدر بِاللهَّ فَرَأَى خَادِمًا من خواصه يبكي على بلبل مَاتَ لَهُ فَقَالَ لَهُ مَا عَلَيْك أَيهَا الْأُسْتَاذ إِن أحييته فَقَالَ مَا تُرِيدُ فَأَخذ البلل مَاتَ لَهُ فَقَالَ لَهُ مَا عَلَيْك أَيهَا الْأُسْتَاذ إِن أحييته فَقَالَ مَا تُرِيدُ فَأَخذ البلل مَاتَ لَهُ فَقَالَ لَهُ مَا عَلَيْك أَيهَا الْأُسْتَاذ إِن أحييته فَقَالَ مَا تُرِيدُ فَأَخذ البلل المُيِّت فَأَدْخلة كمه وَأَدْخل رَأسه وَأخرج بعد سَاعَة بلبلاً حَيا فَهَاجت الدَّار وَعجب الحُاضِرُونَ فاستدعاه عَليّ بن عِيسَى وَقَالَ وَالله إِن

لم تصدقني عَن حَقِيقَة الْأَمر لَأَضرِبَن عُنْقك فَقَالَ إِنِّي شاهدت الْحَادِم يبكي على بلبله فطمعت بِهَا آخذه مِنْهُ فمضيت فِي الْحَال إِلَى السُّوق وابتعت بلبلاً وخبأته فِي كمي وعدت إِلَى الخَّادِم فَقلت مَا قلته وَأخذت البلبل اللَّيت وأدخلت رَأسه فِي كمي وأكلته وأخرجت الحُيِّ فَلم يشك أنه بلبله وَهَذَا رَأس اللَّيت.

### خداع الاعراب

قَالَ أَخْبرنِي مِن أَثِق بِهِ أَنه خرج فِي طَرِيق الشَّام مُسَافِرًا يمشي وَعَلِيهِ مِرَقعة وَهُوَ فِي جَمَاعَة نَحْو الثَّلَاثِينَ رجلا كلهم على هَذِه الصّفة فصحبنا فِي بعض الطَّرِيق رجل شيخ حسن الهُيئة مَعَه حَار فأره يركبه وَمَعَهُ بغلان عَلَيْهِمَا رجل وقياش ومتاع فاخر فَقُلْنَا لَهُ يَا هَذَا إِنَّكَ لَا تفكر فِي خُرُوج الْأَعْرَاب علينا فَإِنَّهُ لَا شَيْء مَعنا يُؤْخَذ وَأَنت لَا تصلح لَك صحبتنا مَعَ مَا مَعَكَ فَقَالَ يكفينا الله ثمَّ سَار وَلم يقبل منا وَكَانَ إِذا نزل يَأْكُل استدعى أكثرنا فأطعمه وسقاه وَإِذا عيى الْوَاحِد منا أركبه على أحد بغليه وَكَانَ جَمَاعَة تخدمه وتكرمه وتتدبر بِرَأْيه إِلَى أَن بلغنا موضعا فَخرج علينا نَحْو ثَلَاثِينَ فَارِسًا من الْأَعْرَاب فتفرقنا عَلَيْهِم ومانعناهم فَقَالَ الشَّيْخ لَا تَفعُلُوا فتركناهم وَنزل فَجَلَسَ وَبَين يَدَيْهِ سفرته ففرشها وَجلسَ يَأْكُل وأظلتنا النُيل فَلَيًا رَأُوا الطَّعَام دعاهم إِلَيْهِ فجلسوا يَأْكُلُون ثمَّ حل رَحْله وأظلتنا النُيل فَلَيَّا رَأُوا الطَّعَام دعاهم إِلَيْهِ فجلسوا يَأْكُلُون ثمَّ حل رَحْله وأظلتنا النُيل فَلَيًا رَأُوا الطَّعَام دعاهم إِلَيْهِ فجلسوا يَأْكُلُون ثمَّ حل رَحْله

وَأَخرِج مِنْهُ حلوى كَثِيرَة وَتركها بَين يَدي الْأَعْرَابِ فَلَيًّا أَكلُوا وشبعوا جمدت أَيْديهم وخدرت أَرجُلهم وَلم يتحركوا فَقَالَ لنا أَن الحلو مبنج أعددته لمثل هَذَا وَقد تمكن مِنْهُم وتمت الحِيلَة وَلَكِن لَا يفك البنج إِلَّا أَن تصفعوهم فافعلوا فَإِنَّهُم لَا يقدرُونَ لكم على ضَرَر ونسير فَفَعلُوا فَها قدرُوا على الاِمْتِنَاع فَعلمنا صدق قَوْله وأخذنا أسلحتهم وركبنا دوابهم وسرنا حواليه في موكب ورماحهم على أكتافنا وسلاحهم علينا فَها نجتاز بقوم إِلَّا يظنونا من أهل الْبَادِيَة فيطلبون النجا منا حَتَى بلغنَا مَأمننا.

## الجار المؤذي

L\_\_\_\_\_\_\_

، حين - \_ \_ \_ \_ \_

#### حلة معطوبة

عَنْ أَسْلَمَ، قَالَ: قَدِمَتْ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْحُطَّابِ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - حُلَلٌ مِنْ الْيَمْنِ، فَقَسَمَهَا بَيْنَ النَّاسِ، فَرَأَى فِيهَا حُلَّةً رَدِيئَةً، فَقَالَ: كَيْفَ أَصْنَعُ بِهَادِهِ؟ إِنْ أَعْطَيْتُهَا أَحَدًا لَمْ يَقْبَلُهَا، فَطَوَاهَا وَجَعَلَهَا تَحْتَ بَحْلِسِهِ. وَأَخْرَجَ مِهَا، وَوَضَعَ الْحُلَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَجَعَلَ يَقْسِمُ بَيْنَ النَّاسِ. فَدَخَلَ الزُّبَيْرُ طَرَفَهَا، وَوَضَعَ الْحُلَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَجَعَلَ يَقْسِمُ بَيْنَ النَّاسِ. فَدَخَلَ الزُّبَيْرُ وَهُو عَلَى تِلْكَ الْحُلَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَجَعَلَ يَقْسِمُ بَيْنَ النَّاسِ. فَدَخَلَ الزُّبَيْرُ وَهُو عَلَى تِلْكَ الْحُلَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى تِلْكَ الْحُلَقَةِ، فَقَالَ: مَا هَذِهِ الْحُلَّةُ؟ وَهُو عَلَى تِلْكَ الْحُلَلِ، فَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى تِلْكَ الْحُلَقِةِ، فَقَالَ: مَا هَذِهِ الْحُلَّةُ؟ فَقَالَ عُمَرُ: دَعْهَا عَنْك، قَالَ: مَا شَأْنُهَا ؟ قَالَ: دَعْهَا. قَالَ: فَأَعْطِنِيهَا. قَالَ: إِنَّى مَا هَذِهِ الْحُلَقَةُ وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِ أَلَا يَوْتَقَ مِنْهُ، وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِ أَلَا يَوْتَقَ مِنْهُ، وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِ أَلَا يَرُدَهَا، رَمَى بِهَا إِلَيْهِ، فَلَكَا نَظَرَ إِلَيْهَا إِذْ هِي رَدِيئَةٌ، قَالَ: لَا أُرِيدُهَا، قَالَ لَا أُرِيدُهَا، قَالَ: لَا أُرِيدُهَا، قَالَ لَا أُرِيدُهَا، قَالَ: لَا أُرِيدُهَا، قَالَ لَا أُرِيدُهَا، قَالَ: لَا أُرِيدُهَا، قَالَ: لَا أُرِيدُهَا، قَالَ: لَا أُريدُهَا، قَالَ: لَا أُريدُهُا، قَالَ: لَا أُريدُهُا عَلَيْهِ، وَلَا يَقْبَلُهَا.

### حيلة المغيرة

وَخَطَبَ المُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ وَفَتًى مِنْ الْعَرَبِ امْرَأَةً، وَكَانَ الْفَتَى جَمِيلًا، فَأَرْسَلْت إلَيْهِمَا المُرْأَةُ: لَا بُدَّ أَنْ أَرَاكُمَا، وَأَسْمَعَ كَلَامَكُمَا، فَاحْضُرَا إِنْ شَئْمًا، فَأَجْلَسَتْهُمَا بِحَيْثُ تَرَاهُمَا. فَعَلِمَ المُغِيرَةُ أَنَّهَا تُؤْثِرُ عَلَيْهِ الْفَتَى، فَأَقْبَلَ شِئْمًا، فَقَالَ: لَقَدْ أُوتِيتَ حُسْنًا وَجَمَالًا وَبَيَانًا. فَهَلْ عِنْدَك سِوَى ذَلِك؟ عَلَيْهِ، فَعَدَّدَ عَلَيْهِ بَحَاسِنَهُ، ثُمَّ سَكَتَ.

فَقَالَ المُغِيرَةُ: فَكَيْفَ حِسَابُك؟ فَقَالَ: لَا يَسْقُطُ عَلَيَّ مِنْهُ شَيْءٌ، وَإِنِّي

L\_\_\_\_\_\_

لَأَسْتَدْرِكُ مِنْهُ أَقَلَ مِنْ الْخُرْدَلَةِ، فَقَالَ الْمُغِيرَةُ: لَكِنِّي أَضَعُ الْبَدْرَةَ فِي زَاوِيَةِ الْبَيْتِ، فَيُنْفِقُهَا أَهْلُ بَيْتِي عَلَى مَا يُرِيدُونَ، فَمَا أَعْلَمُ بِنَفَادِهَا حَتَّى يَسْأَلُونِي غَيْرَهَا، فَقَالَتْ الْمُرْأَةُ: وَالله لَهُ لَمَا الشَّيْخُ الَّذِي لَا يُحَاسِبُنِي أَحَبُّ إِلِيَّ مِنْ الَّذِي يَعْفِي عَلَى أَدْنَى مِنْ الْخُرْدَلَةِ. فَتَزَوَّجَتْ المُغِيرَةَ.

### حيلة المنصور

وَمِنْ دَقِيقِ الْفِطْنَةِ: أَنَّكَ لَا تَرُدُّ عَلَى الْمُطَاعِ خَطَأَةُ بَيْنَ الْمَلاِ، فَتَحْمِلُهُ رُبْبَتُهُ عَلَى نُصْرَةِ الْخُطَإِ. وَذَلِكَ خَطَأٌ ثَانٍ، وَلَكِنْ تَلَطَّفْ فِي إعْلامِهِ بِهِ، حَيْثُ لَا يَشْعُرُ بِهِ غَيْرُهُ. وَمِنْ دَقِيقِ الْفِرَاسَةِ: أَنَّ الْمُنْصُورَ جَاءَهُ رَجُلٌ، فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ خَرَجَ فِي ثِجَارَةٍ فَكَسَبَ مَالًا، فَدَفَعَهُ إِلَى امْرَأَتِهِ، ثُمَّ طَلَبَهُ مِنْها. فَذَكَرَتْ أَنَّهُ شَرِقَ مِنْ الْبَيْتِ وَلَمْ يَرَ نَقْبًا وَلَا أَمَارَةً، فَقَالَ المُنْصُورُ: مُنْذُ كَمْ تَزَوَّجْتها؟ قَالَ: مُنْذُ سَنَةٍ، قَالَ: فِلَمَا وَلَا مُورَةً طِيبٍ كَانَ يُتَخَذُ لَهُ حَادً الرَّائِحَةِ، قَالَ: لَا يَقِيبُ مِنْ هَذَا الطِّيبِ، فَإِنَّهُ يُدْهِبُ عَرْبِ النَّوْعِ، فَلَمَا إلَيْهِ، وَقَالَ لَهُ: تَطِيّبُ مِنْ هَذَا الطِّيبِ، فَإِنَّهُ يُذْهِبُ غَيْرِك؟ غَرَبِ النَّوْعِ، فَلَعَا إلَيْهِ، وَقَالَ لَهُ: تَطِيّبُ مِنْ هَذَا الطِّيبِ، فَإِنَّهُ يُذْهِبُ غَيْرِك؟ غَرِيبِ النَّوْعِ، فَلَفَعَهَا إلَيْهِ، وَقَالَ لَهُ: تَطِيّبُ مِنْ هَذَا الطِيبِ، فَإِنَّهُ يُذْهِبُ عَمْرِيبِ النَّوْعِ، فَلَكَا حَرَجَ الرَّجُلُ مِنْ عِنْدِهِ قَالَ المُنْصُورُ لِأَرْبَعَةٍ مِنْ ثِقَاتِهِ: لِيَقْعُدُ عَمْ كَالَ الْمُنْوعِ، فَلَكًا حَرَجَ الرَّجُلُ مِنْ عَنْدِهِ قَالَ المُنْصُورُ لِأَنْ مِنْ هَذَا الطَيبِ، فَإِنَّهُ يُذَهِبُ عَلَى كُلِّ بَابٍ مِنْ أَبُولُ بَابٍ مِنْ أَبُولُ إِلَى مَالِكُمْ فَمَنْ شَمَّ مِنْكُمْ وَلَوْدَةً هَذَا الطَّيبِ فَدَفَعَهُ إِلَى الْمُلَى، فَتَطَيَبَ الطَيبِ مِنْ أَحَدِ فَلْيَأْتِ بِهِ إِلَى رَجُلٍ كَانَتْ دَفَعَتُ إِلَى الْمُلَى، فَتَطَيَّبَ الطَيبِ فَدَفَعَهُ إِلَى الْمُنَاثِ وَقَدْ كَانَتْ دَفَعَتْ إِلَى الْمُلَى، فَتَطَيَّبَ لَهُ الْمُ الْمُؤْونَةُ إِلَى مَنْ شَمَّ إِلْكُونَ وَقَدْ كَانَتْ دَفَعَتُ إِلَى الْمُلَى، فَتَطَيْبَ فَلَا مُؤَلِقَهُ الْمُلَى، فَتَطَيْبُ مَنْ مَا أَلَى الْمُؤَلِقِ الْمُؤَلِقِ الْمُؤْونَةُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْونَ الْمُؤْونَ الْمُؤَلِقِ الْمُؤْونَ الْمُؤْلِقِ الْمَالِقُونَ الْمُؤْلِقِ الْمَالَى الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمَالَى الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمَالَ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمَرَاقِيقِ الْمُؤْلِقِ الْم

**F**----

مِنْهُ، وَمَرَّ مُجْتَازًا بِبَعْضِ أَبْوَابِ الْدِينَةِ، فَشَمَّ الْمُوكَّلُ بِالْبَابِ رَائِحَتَهُ عَلَيْهِ؛ فَأَتَى بِهِ الْمُنْصُورَ، فَسَأَلَهُ: مِنْ أَيْنَ لَك هَذَا الطِّيبُ؟ فَلَجْلَجَ فِي كَلَامِهِ. فَلَافَعَهُ إِلَى وَالِي الشُّرْطَةِ، فَقَالَ إِنْ أَحْضَرَ لَك كَذَا وَكَذَا مِنْ المَّالِ فَحَلِّ عَنْهُ، وَإِلَّا اضْرِبْهُ أَلْفَ سَوْطٍ. فَلَيَّا جُرِّدَ لِلضَّرْبِ أَحْضَرَ المَالَ عَلَى هَيْئَتِهِ فَلَا النَّصُورُ صَاحِبَ المَّالِ، فَقَالَ: أَرَأَيْت إِنْ رَدَدْت عَلَيْك المَّالَ تُحَكِّمُنِي فَلَا اللَّهُ مَنْ المَالَ تُحَكِّمُنِي فَلَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْك المَالَ تَحَكِّمُنِي فَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَدْ طَلَقْت المُرْأَةَ مِنْك.

### الغلام وامه

خَاصَمَ غُلَامٌ مِنْ الْأَنْصَارِ أُمَّهُ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخُطَّابِ - رَضِيَ اللهُ عَنهُ - فَجَحَدَتُهُ، فَسَالُلُهُ الْبَيِّنَةَ، فَلَمْ تَكُنْ عِنْدَهُ، وَجَاءَتْ الْمُرْأَةُ بِنَفَرٍ، فَشَهِدُوا أَنَّهَا لَمْ تَتَزَوَّجْ وَأَنَّ الْغُلَامَ كَاذِبٌ عَلَيْهَا، وَقَدْ قَذَفَهَا. فَأَمَرَ عُمَرُ - رَضِيَ اللهُ عَنهُ - بِضَرْبِهِ، فَلَقِيَهُ عَلِيٌّ - رَضِيَ اللهُ عَنهُ - فَسَأَلَ عَنْ أَمْرِهِمْ، فَأَخْبِرَ - بِضَرْبِهِ، فَلَقِيَهُ عَلِيٌّ - رَضِيَ الله عَنهُ - فَسَأَلَ عَنْ أَمْرِهِمْ، فَأَخْبِرَ فَدَعَاهُمْ، ثُمَّ قَعَدَ فِي مَسْجِدِ النَّبِيِّ - صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَسَأَلَ المُرْأَةَ فَكَدَتْ، فَقَالَ لِلْغُلَامِ: اجْحَدْهَا كَهَا جَحَدَتْك، فَقَالَ: يَا ابْنَ عَمِّ رَسُولِ فَجَحَدَتْ، فَقَالَ لِلْغُلَامِ: اجْحَدْهَا كَهَا جَحَدَتْك، فَقَالَ: يَا ابْنَ عَمِّ رَسُولِ الله الله مَن الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إنَّهَا أُمِّي، قَالَ: اجْحَدْهَا، وَأَنَا أَبُوكُ وَالْحَسَنُ وَالْحَسَنُ أَخُواك، فَقَالَ عَلِيٌّ لِأَوْلِيَاءِ المُرْأَةِ: الله مَن الله عَنهُ الله عَلَيْ لِأَوْلِيَاءِ المُرْأَةِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إنَّهَا أُمِّي، قَالَ: اجْحَدْهَا، وَأَنَا أَبُوكُ وَالحُسَنُ وَالحُسَنُ أَخُواك، قَالَ: قَدْ جَحَدْتَهَا، وَأَنْكُرْتَهَا. فَقَالَ عَلِيٌّ لِأَوْلِيَاءِ المُوالِ وَالحُسَنُ أَمْرِي فِي هَذِهِ اللهُ أَوْ جَائِزٌ؟ قَالُوا: نَعَمْ، وَفِينَا أَيْضًا، فَقَالَ عَلِيٌّ لِأَوْلِيَاءِ الْمُؤْلِيَاءِ أَمْرِي فِي هَذِهِ اللهُ أَوْ جَائِزٌ؟ قَالُوا: نَعَمْ، وَفِينَا أَيْضًا، فَقَالَ عَلِيٌّ أَوْفُولَا عُلِيْنَ أَمْرِي فِي هَذِهِ الْمُرْأَةِ وَخُومَ هَذَا الْغُلَامَ مِنْ هَذِهِ المُرْأَةِ الْغَرِيبَةِ مِنْهُ، يَا قَنْبُرُ الْتَتِنِي حَصَلَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الْعَلَامُ عَلَى اللهُ الْعَلَامُ عَلَى اللهُ الْمَالَالْ عَلَى اللهُ الْعَلَى عَلَى اللهُ الْمُ اللهُ الْمَالِي عَلَى اللهُ الْعَلَى عَلَى اللهُ الْعَلَى عَلَى اللهُ الْعَلَى عَلَى اللهُ الْعَلَى اللهُ الْعَلَى عَلَى اللهُ اللهُ الْعَلَى عَلَى اللّهُ الْمُولِي اللهُ الْعَلَى اللهُ اللهُ اللهُ الْعَلَى اللهُ الْولَادِ الْعَرْبُولُ الْعَلَى اللهُ الْعَلَامُ عَلَى اللهُ الْعَلَى اللهُ الْعَلَى اللهُ الْعَلَى اللهُ الْعَلَى اللهُ الْعَلَى

**----**

بِطِينَةٍ فِيهَا دِرْهَمُّ، فَأَتَاهُ بِهَا، فَعَدَّ أَرْبَعِهائَةٍ وَثَهَانِينَ دِرْهَمًا، فَدَفَعَهَا مَهْرًا لَهَا. وَقَالَ لِلْغُلَامِ: خُذْ بِيَدِ امْرَأَتِك، وَلَا تَأْتِنَا إِلَّا وَعَلَيْك أَثْرُ الْعُرْسِ، فَلَيَّا وَلَى، وَقَالَ لِلْغُلَامِ: خُذْ بِيَدِ امْرَأَتِك، وَلَا تَأْتِنَا إِلَّا وَعَلَيْك أَثْرُ الْعُرْسِ، فَلَيَّا وَلَى، قَالَ: وَكَيْفَ قَالَتْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ هُوَ وَاللهُ ابْنِي. قَالَ: وَكَيْفَ فَالَتْ اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ هُوَ النَّارُ، هُو وَالله ابْنِي. قَالَ: وَكَيْفَ فَاللهُ عَلَيْ إِنْ أَبُاهُ كَانَ زِنْجِيًّا، وَإِنَّ إِخْوَتِي زَوَّجُونِي مِنْهُ، فَحَمَلْت بِهَذَا الْهُ كَانَ زِنْجِيًّا، وَإِنَّ إِخْوَتِي زَوَّجُونِي مِنْهُ، فَحَمَلْت بِهَذَا اللهُ كَيِّ بَنِي فُلَانٍ. فَنَشَأَ الْغُلَامِ. وَخَرَجَ الرَّجُلُ غَازِيًا فَقُتِلَ، وَبَعَثْت بِهَذَا إِلَى حَيِّ بَنِي فُلَانٍ. فَنَشَأَ اللهُ لَا أَبُو الْحُسَنِ، وَأَخْقَهُ بِهَا، وَثَبَتَ اللهُ اللهُ عَلَيْ: أَنَا أَبُو الْحُسَنِ، وَأَخْقَهُ بِهَا، وَثَبَتَ فَلَانٍ مَلِيُّهُ.

## خذ الخمس

وَقَالَ الْأَصْبَغُ بْنُ نَبَاتَةَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى جَيْلِسِ عَلِيًّ - وَالنَّاسُ حَوْلَهُ - فَجَلَسَ بَيْنَ يَدَيْهِ، ثُمَّ الْتَفَتَ إِلَى النَّاسِ، فَقَالَ: يَا مَعْشَرَ النَّاسِ، إِنَّ لِلدَّاخِلِ حَيْرَةً، وَلِلسَّائِلِ رَوْعَةً، وَهُمَا دَلِيلُ السَّهْوِ وَالْغَفْلَةِ فَاحْتَمِلُوا زَلَّتِي إِنْ كَانَتْ مِنْ سَهْوٍ نَزَلَ بِي، وَلَا تَحْسَبُونِي مِنْ شَرِّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللهَ الَّذِينَ لَا كَانَتْ مِنْ سَهْوٍ نَزَلَ بِي، وَلَا تَحْسَبُونِي مِنْ شَرِّ الدَّوَابِ عِنْدَ الله اللَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ. فَتَبَسَّمَ عَلِيٌّ - رَضِيَ الله عَنْهُ - وَأُعْجِبَ بِهِ، فَقَالَ: يَا أَمِيرَ اللَّوْمِنِينَ، إِنِّي وَجَدْت أَلْفًا وَخُسَمِائَةِ دِرْهَمٍ فِي خَرِبَةٍ بِالسَّوادِ، فَهَا عَلَيَّ؟ وَمَا اللَّوْمِنِينَ، إِنِّي وَجَدْت أَلْفًا وَخُسَمِائَةِ دِرْهَمٍ فِي خَرِبَةٍ بِالسَّوادِ، فَهَا عَلَيَّ؟ وَمَا لِي اللَّولَا لَهُ عَلِيٌّ: إِنْ كُنْت أَصَبْتَهَا فِي خَرِبَةٍ تُؤَدِّي خَرَاجَهَا قَرْيَةٌ أُخْرَى عَامِرَةٌ فَلَكَ فِيهَا أَرْبَعَةُ أَخْمَاسٍ، وَلَنَا خُمُسٌ. وَلَا خُمُسُ. وَلَيْ خَرَاجَهَا قَرْيَةٌ أُخْرَى عَامِرَةٌ فَلَكَ فِيهَا أَرْبَعَةُ أَخْمَاسٍ، وَلَنَا خُمُسٌ.

**\***-----

قَالَ الرَّجُلُ: أَصَبْتَهَا فِي خَرِبَةٍ لَيْسَ حَوْلَهَا أَنِيسٌ، وَلَا عِنْدَهَا عُمْرَانُ، فَخُذْ الْخُمُسَ، قَالَ: قَدْ جَعَلْته لَك.

#### بنت الملك

أَن ملكا كَانَ يُقَال لَهُ شمر ذُو الْجِنَاح سَار إِلَى سَمَرْقَنْد فحاصرها فَلم يظفر مِنْهَا بِشَيْء فَطَاف حولهَا بالحرس فَأخذ رجلا من أهلهَا فاستهال قلبه وَسَأَلَهُ عَن اللَّذِينَة فَقَالَ أما ملكهَا فأهمق النَّاس لَيْسَ لَهُ هم إِلَّا الشَّرَاب وَالْأكل وَالْجِبَاع وَلَكِن لَهُ بنت هِيَ الَّتِي تقضي أمر النَّاس فَبعث مِنْهُ هَدِيَّة إِلَيْهَا وَقَالَ أَخْبرهَا أَنِّي لَم أجيء لالتهاس المَال فَإِن معي من المَال أَرْبَعَة آلَاف تَابُوت ذَهبا وَفِضة وَأَنا دافعها إِلَيْهَا وأمضى إِلَى الصين فَإِن كَانَت لِي الأَرْض كَانَت امْرَأَتي وَإِن هَلكت كَانَ المَال لَهَا فَلَيَّا بلغتهَا رسَالته قَالَت قد أَجَبْته فليبعث بِالمَالِ فَأَرْسل إِلَيْهَا أَرْبَعَة آلَاف تَابُوت رجل فِي كَانَ تَابُوت وَجعل شمر الْعَلامَة بَينه وَبينهمْ أَن يضْرب بالجلجل فَلَيًا كل تَابُوت وَجعل شمر الْعَلامَة بَينه وَبينهمْ أَن يضْرب بالجلجل فَلَيًا صَارُوا فِي المُدينة ضرب بالجلجل فَخَرجُوا فَأخذُوا الْأَبُواب ونهض شمر فِي النَّاس فَدخل المُدِينة فقتل أَهلهَا وحوى مَا فِيهَا ثمَّ سَار إِلَى الصين .

#### الشبكة

قَالَ حَدثنِي مُحَمَّد بن يزمع الْعقبِلِيّ أحد قوادهم ووجوههم فِي الحُيّ وَكَانَ ورد إِلَى معز الدولة فَأَكْرمه وَأحسن إِلَيْهِ قَالَ رَأَيْت رجلا من بني عقيل

وظهره كُله مشرطات الحُجام إلَّا أَنَّهَا أكبر فَسَأَلته عَن ذَلِك فَقَالَ إنِّي كنت هويت ابْنه عَم لي فخطبتها فَقَالُوا لَا نُزَوِّجك إلَّا أَن تَجْعَل فِي الصَدَاق الشبكة فرس سَابقَة كَانَت لبَعض بني أبي بكر فتزوجتها على ذَلِك وَخرجت فِي أَن أحتال إِن اسل الْفرس من صَاحبه لأتمكن من الدُّخُول بابْنِهِ عمى فَأتيت الحُيّ الَّذِي فِيهِ الْفرس وَمَا زلت أداخلهم فَمرَّة أجيء إِلَى الخباء الَّذِي فِيهِ الرجل كَأَنِّي سَائل لي إِن عرفت بَيت الْفرس من الخباء الَّذِي فِيهِ الرجل وأخبئت حَتَّى دخلت من خَلفه وحصلت خلف النضد نحت وَكَانُوا تفشوه ليغزل فَلَهًا جَاءَ اللَّيْل وافى صَاحب الْبَيْت وَقد زاولت لَهُ المُرْأَة عشاء وجلسا يأكلان وقد استحكمت الظلمة وَلَا مِصْبَاح لهُم وَكنت جائعاً فأخرجت يَدي وأهويت إلَى الْقَصعَة فَأَكلت مَعَهُمَا وأحس الرجل بيدي فأنكرها فقبض عَلَيْهَا فقبضت على يَد المُرْأَة فَقَالَت لَهُ المُرْأَة مَالك ويدى فَظن أَنه قَابض على يَد امْرَأَته فخلى يَدى فخليت يَد المُرْأَة وأكلنا ثمَّ أنْكرت المُرْأَة يَدي فقبضت عَلَيْهَا فقبضت على يَد الرجل فَقَالَ لَهَا مَالك ويدي فخلت عَن يَدي فخليت عَن يَده وانقضى الطَّعَام واستلقى الرجل نَائِمًا فَلَمَّا استثقل وَأَنا مراصدهم وَالْفرس مُقَيَّدَة فِي جَانب الْبَيْت والمفتاح تَحت رَأْس الْمُرْأَة فَوَافى عبد لَهُ أسود فنبذ حَصَاة فانتبهت المُرْأَة فَقَامَتْ إِلَيْهِ وَتركت الْمِفْتَاحِ مَكَانَهُ

وَخرجت من الخباء إِلَى ظَاهر الْبَيْت فَإِذا هُوَ قد علاها فَأَخذت أَنا الْمِفْتَاح ففتحت القفل وَكَانَ معي لجام شعر فأجزته الْفرس وركبتها وَخرجت عَلَيْهَا من الخباء فَقَامَتْ المُرْأَة من تَحت العَبْد وَدخلت الخباء وصاحت وزعز الحُيّ فأحسوا بي وركبوا فِي طلبي وَأَنا آكِد الْفرس وَخَلْفِي خلق مِنْهُم فَأَصْبَحت وَلَيْسَ ورائى إلَّا فَارس وَاحِد برُمْح فلحقنى وَقد طلعت الشَّمْس وَأَخذ يطعنني فَهَذِهِ آثَار طعناته فِي جَسَدِي لَا فرسه يلْحقهُ بِي حَتَّى يتَمَكَّن من طعنته إيَّايَ وَلَا فرسي ينجيني إِلَى حَيْثُ لَا يمسنى الرمْح حَتَّى وافينا إِلَى نهر عَظِيم فَصحت بالفرس فوثبه وَصَاح الْفَارِس بِالَّتِي تَحْتَهُ فقصرت وَلم تثب فَلَمَّا رَأَيْته عَاجِزا عَن العبور وقفت لأريح الْفرس وأستريح فصاح بي فَأَقْبَلت عَلَيْهِ بوجهي فَقَالَ يَا هَذَا أَنا صَاحب الْفرس الَّتِي تَحْتك وَهَذِه ابْنَتَهَا وَإِذ قد ملكتها فَلَا تخدعن فِيهَا فَإِنَّهَا تَسَاوِي عشر ديات وَمَا طلبت عَلَيْهَا شَيْءًا قطّ إِلَّا لحقته وَلَا طلبني عَلَيْهَا أحدا إلَّا فته وَإِنَّهَا سميت الشبكة لِأَنَّهَا لم ترد شَيْئا إِلَّا أَدْرَكته فَكَانَت كالشبكة فِي صيدها فَقلت لَهُ إِذْ نصحتني فوَالله النصحنك كَانَ من صُورَتي البارحة كَيْت وَكَيْت فقصصت عَلَيْهِ قصَّة امْرَأَته وَالْعَبْد وحيلتي فِي الْفرس فَأَطْرَقَ ثُمَّ رفع رَأْسه فَقَالَ مَالك لَا جَزَاك الله من طَارق خير أطلقت زَوْجَتي وَأَخذت فرسي وَقتلت عَبدِي.

**&\_\_\_\_\_** 

#### اللص

اجْتمع جَمَاعَة من اللَّصُوص اجتاز عَلَيْهِم شيخ صير في مَعَه كيسه فَقَالَ أحدهم مَا تَقولُونَ فِيمَن يَأْخُذ كيس هَذَا قَالُوا كيفَ تفعل قَالَ انْظُرُوا ثمَّ تبعه إِلَى منزله فَدخل الشَّيْخ فَرمى كيسه على الصّفة وَقَالَ لِلْجَارِيَةِ أَنا حاقن فالحقيني بِهَاء فِي الغرفة وَصعد فَدخل اللص فَأخذ الْكيس وَجَاء إِلَى أَصْحَابه فَحَدثهُمْ فَقَالُوا مَا عملت شَيْئا تركته يضْرب الجُارِيَة ويعذبها وماذا مليح قَالَ فَكيف تُرِيدُونَ قَالُوا تخلص الجُارِيَة من الضَّرْب وَتَأْخُذ الْكيس قَالَ من قَالَ الْكيس قَالَ نعم فَمضى فطرق الْبَاب فَإذا بِهِ يضْرب الجُارِيَة فَقَالَ من قَالَ عُلَام جَارِك فِي الدّكان فَخرج فَقَالَ مَاذَا تقول فَقَالَ سَيِّدي يسلم عَلَيْك فَكَلَم جَارِك فِي الدّكان وتمضي وَلُولًا أَننا رَأَيْنَاهُ وَيَقُول لَك قد تَعَيَّرت ترمي كيسك فِي الدّكان وتمضي وَلُولًا أَننا رَأَيْنَاهُ كَانَ قد أَخِر و الْكيس وَقَالَ أَليْسَ هَذَا هُوَ قَالَ بِلَى وَالله صدق ثمَّ كَانَ قد أَخِر والْكيس وَاللهُ عَالَ الْكيس حَتَّى الْكيس حَتَّى الْكيس حَتَّى الْكيس حَتَّى وَلَوْلُهُ إِيَّاه وَدخل ليكتب فَأَخذه وَمضى .

#### اللص والعجوز

كَانَ فِي بلدنا عَجُورَ صَالِحَة كَثِيرَة الصّيام وَالصَّلَاة وَكَانَ لَهَا ابْن صير في منهمك على الشَّرْب واللعب وَكَانَ يتشاغل بدكانه أكثر نهَاره ثمَّ يعود إلى منزله فيخبأ كيسه عِنْد والدته فَدخل لص إِلَى الدَّار وَهُوَ لَا يعلم

فَاخْتَبَأَ فِيهَا ودخل الابن وَسلم كيسه إِلَى أمه وَخرج وَبقيت هِيَ وَحدهَا في الدَّار وَكَانَ لَهَا في دارها بَيت مؤزر بالساج عَلَيْهِ بَابٍ من حَدِيد تَجْعَل قهاشها فِيهِ والكيس فخبأت الْكيس فِيهِ خلف الْبَابِ وَجَلَست فأفطرت بَين يَدَيْهِ فَقَالَ اللص السَّاعَة تقفله وتنام وَأنزل وأقلع الْبَابِ وآخذ الْكيس فَلَمَّا أفطرت قَامَت تصلى ومدت الصَّلَاة وَمضى نصف اللَّيْل وتحير اللص وَخَافَ أَن يُدْرِكهُ الصُّبْحِ فَطَافَ فِي الدَّار فَوجدَ إزاراً جَدِيدا وبخور فاتزر بالإزار وأوقد البخور وَأَقْبل ينزل على الدرجَة ويصيح بِصَوْت غليظ ليفزع الْعَجُوز وَكَانَت جلدَة ففطنت أَنه لص فَقَالَت من هَذَا بارتعاد وفزع فَقَالَ أَنا جِبْرِيل رَسُول رب الْعَالمين أَرْسلنِي إِلَى ابْنك هَذَا الْفَاسِق لأعظه وأعامله بِمَا يمنعهُ عَن ارْتِكَابِ الْعاصِي فأظهرت أَنَّهَا قد غشي عَلَيْهَا من الْفَزع وَأَقْبَلت تَقول يَا جِبْرِيل سَأَلتك إِلَّا رفقت بهِ فَإِنَّهُ واحدي فَقَالَ اللص مَا أَرْسلت لقَتله قَالَت فَبِمَ أَرْسلت قَالَ لآخذ كيسه وَأُوْلَمَ قلبه بذلك فَإِذا تَابَ رَددته عَلَيْهِ فَقَالَت يَا جِبْرِيل شَأْنك وَمَا أمرت بِهِ فَقَالَ تنحي عَن بَابِ الْبَيْت وَفتح هُوَ الْبَابِ وَدخل ليَأْخُذ الْكيس والقهاش واشتغل في تكويره فمشت الْعَجُوز قَلِيلا قَلِيلا وجذبت الْبَابِ وَجعلت الْحُلْقَة فِي الرزة وَجَاءَت بقفل فقفلته فَنظر اللص إِلَى المُوْت ورام حِيلَة نقب أَو منقذ فَلم يجد فَقَالَ افتحي لأخرج فقد أتعظ

ابْنك فَقَالَت يَا جِبْرِيل أَخَاف أَن أفتح الْبَاب فتذهب عَيْني من مُلاحظة نورك فَقَالَ إِنِّي أطفيء نوري حَتَّى لَا يذهب بِعَيْنَيْك فَقَالَت يَا جِبْرِيل مَا يعوزك أَن تخرج من السّقف أَو تخرق الحُائِط بريشة من جناحك وَلَا تكلفني أَنا لتغوير بَصرِي فأحس اللص أَنَّهَا جلدَة فَأخذ يرفق بهَا ويبذل التَّوْبَة فَقَالَت دع عَنْك هَذَا لَا سَبِيل إِلَى الخُرُوج إِلَّا وَيُدَارِيهَا ويبذل التَّوْبَة فَقَالَت دع عَنْك هَذَا لَا سَبِيل إِلَى الخُرُوج إِلَّا بِالنَّهَارِ وَقَامَت فصلت وَهُو يَسْأَلهَا حَتَّى طلعت الشَّمْس وَجَاء ابْنهَا وَعرف خَبَرها وحدثته الحَدِيث فأحضر صَاحب الشرطة وَفتح الْبَاب وَقبض على اللص

#### هدية الخليفة

أن معاوية بن أبي سفيان أهدى إلى عبيد الله وهو عنده بالشام من هدايا النيروز حللا كثيرة ومسكا وآنية من ذهب وفضة، ووجّهها مع حاجبه، فلما وضعها بين يديه نظر إلى الحاجب وهو ينظر إليها، فقال: هل في نفسك منها شيء؟ قال: نعم والله، إنّ في نفسي منها ما كان في نفس يعقوب من يوسف عليهما السلام.

فضحك عبيد الله وقال: فشأنك بها فهي لك. قال: جعلت فداك، أخاف أن يبلغ ذلك معاوية فيجد عليّ. قال: فاختمها بخاتمك وادفعها إلى الخازن، فإذا حان خروجنا حملها إليك ليلا. فقال الحاجب: والله لهذه

الحيلة في الكرم أكثر من الكرم، ولوددت أني لا أموت حتى أراك مكانه-يعني معاوية - فظن عبيد الله أنها مكيدة منه، قال: دع عنك هذا الكلام، فإنا قوم نفى بها وعدنا و لا ننقص ما أكدنا.

#### حيل الياس

وَاسْتَوْدَعَ رَجُلٌ لِغَيْرِهِ مَالًا، فَجَحَدَهُ، فَرَفَعَهُ إِلَى إِيَاسٍ، فَسَأَلَهُ فَأَنْكَرَ؟ فَقَالَ لِلْمُدَّعِي: أَيْنَ دَفَعْت إلَيْهِ؟ فَقَالَ: فِي مَكَان فِي الْبَرِيَّةِ، فَقَالَ: وَمَا كَانَ هُنَاكَ، قَالَ: شَجَرَةٌ، قَالَ: اذْهَبْ إلَيْهَا فَلَعَلَّك دَفَنْت اللَّالَ عِنْدَهَا وَنَسِيت، فَتَذْكُرَ قَالَ: شَجَرَةٌ، قَالَ: اذْهَبْ إلَيْهَا فَلَعَلَّك دَفَنْت اللَّالَ عِنْدَهَا وَنَسِيت، فَتَذْكُر إذَا رَأَيْت الشَّجَرَة؛ فَمَضَى، وَقَالَ لِلْخَصْمِ: اجْلِسْ حَتَّى يَرْجِعَ صَاحِبُك، وَإِيَاسٌ يَقْضِي وَيَنْظُرُ إلَيْهِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ. ثُمَّ قَالَ لَهُ: يَا هَذَا، أَتَرَى وَإِيَاسٌ يَقْضِي وَيَنْظُرُ إلَيْهِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ. ثُمَّ قَالَ لَهُ: يَا هَذَا، أَتَرَى صَاحِبُك، عَالَ لَهُ بَلَغَ مَكَانَ الشَّجَرَةِ؟ قَالَ: لَا، قَالَ: يَا عَدُو اللهُ، إنَّك خَائِنٌ، وَالَى لَهُ إِيَاسٌ يَقْضِي وَيَنْظُرُ إلَيْهِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ . ثُمَّ قَالَ لَهُ: يَا هَذَا، أَتَرَى صَاحِبُك، عَلَا اللهُ مَكَانَ الشَّجَرَةِ؟ قَالَ: لَا، قَالَ: يَا عَدُو اللهُ، إنَّ كَابُنُ فَقَالَ عَلَا إِلَاهُ هَا فَخُذْ حَقَّكُ اللهُ أَيْ أَنْ يُعْتَفَظَ بِهِ حَتَّى جَاءَ الرَّجُلُ، فَقَالَ لَهُ إِيَاسٌ: اذْهَبْ مَعَهُ فَخُذْ حَقَّك.

وَجَرَى نَظِيرُ هَذِهِ الْقَضِيَّةِ لِغَيْرِهِ مِنْ الْقُضَاةِ: ادَّعَى عِنْدَهُ رَجُلٌ أَنَّهُ سَلَّمَ غَرِيًا لَهُ مَالًا

وَدِيعَةً فَأَنْكَرَهُ، فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي: أَيْنَ سَلَّمْته إِيَّاهُ؟ قَالَ: بِمَسْجِدٍ نَاءٍ عَنْ الْبَلَدِ. الْبَلَدِ.

قَالَ: اذْهَبْ فَجِئْنِي مِنْهُ بِمُصْحَفٍ أُحَلِّفُهُ عَلَيْهِ، فَمَضَى، وَاعْتَقَلَ الْقَاضِي

الْغَرِيمَ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: أَثْرَاهُ بَلَغَ المُسْجِدَ؟ قَالَ: لَا فَأَلْزَمَهُ بِالْمَالِ.

#### قطيفتان

وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَرْزُوقِ الْبَصْرِيُّ: جَاءَ رَجُلَانِ إِلَى إِيَاسَ بْنِ مُعَاوِيةَ؛ يَخْتَصِمَانِ فِي قَطِيفَتَيْنِ: إحْدَاهُمَا مَمْرَاءُ؛ وَالْأُخْرَى خَضْرَاءُ؛ فَقَالَ أَحَدُهُمَا: يَخْتَصِمَانِ فِي قَطِيفَتَيْ، ثُمَّ جَاءَ هَذَا، فَوضَعَ قَطِيفَتَهُ مَخْتُ الْحُوْضَ لِأَغْتَسِلَ، وَوَضَعْت قَطِيفَتِي، ثُمَّ جَاءَ هَذَا، فَوضَعَ قَطِيفَتَهُ مَخْتَ قَطِيفَتِي، ثُمَّ دَخَلَ فَاغْتَسَلَ، فَخَرَجَ قَرْلِي، وَأَخَذَ قَطِيفَتِي فَمَضَى بِمَا؛ ثُمَّ خَرَجْت فَتَبِعْته، فَزَعَمَ أَنَّهَا قَطِيفَتُهُ؛ فَقَالَ: أَلَك بَيِّنَةٌ؟ قَالَ: لَا. قَالَ: ثُلُ بَيِّنَةٌ؟ قَالَ: لَا. قَالَ: أَلْك بَيِّنَةٌ؟ قَالَ: لَا. قَالَ: أَلْك بَيِّنَةٌ؟ وَالْنَ فَخَرَجَ مِنْ الْتُونِي بِمُشْطٍ؛ فَأَتِي بِمُشْطٍ، فَسَرَّحَ رَأْسَ هَذَا، وَرَأْسَ هَذَا، فَحَرَجَ مِنْ رَأْسِ الْآخِرِ صُوفٌ أَخْضَرُ؛ فَقَضَى رَأْسٍ الْآخِرِ صُوفٌ أَخْضَرُ؛ فَقَضَى رَأْسِ الْآخُرِ صُوفٌ أَخْضَرُ؛ فَقَضَى بِالْمُمْرَاءِ لِلَّذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصُّوفُ الْأَحْمُرُ، وَبِالْخَضْرَاءِ لِلَّذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصُّوفُ الْأَحْمُرُ، وَبِالْخَضْرَاءِ لِلَّذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصُّوفُ الْأَحْمُرُ، وَبِالْخَضْرَاءِ لِلَّذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصُّوفُ الْأَخْضَرَاء لِلَّذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصُّوفُ الْأَخْضَرُاء لِلَلْذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصُّوفُ الْأَخْضَرُاء لِلَّذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصُّوفُ الْأَخْضَرُاء لِلَّذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصُّوفُ الْأَخْضَرُاء لِلَّذِي خَرَاء لِلَّذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصُّوفُ الْأَخْضَرُاء لِللَّذِي خَرَجَ مِنْ رَأْسِهِ الصَّوفُ الْأَخْضَرُهُ وَلِالْتَعْلَى الْمَالِقُولَ الْمَالِي لَلْهُ الْمَالِي لَوْلَا الْمُؤْرِاء لِلَالْتِي اللَّهُ الْمَالِي لَلْهُ الْمُؤْرُ وَلِلْهُ الْمَالِي لَلْهُ الْمَالِي لَلْهِ الْمُولِ الْمُؤْرِ الْمُؤْلِ الْمَالِي الْسُولُ الْمَالِ الْمُؤْرَاء لِلَّذِي الْمَالِقُ الْمَلْولُ الْمُؤْمُ الْمَوْلُ الْمَالِولِ الْمُؤْمُ الْمَالِولَ الْمُؤْمُ الْمَالِولِ الْمُؤْمُ الْمَالِ الْمُؤْمُ الْمَالِولُ اللْمَالِي الْمَوْلُ الْمُؤْمُ الْمَالِولَ الْمَالَا الْمُؤْمُ الْمَالِي الْمَالِمُ الْمَالِولُ الْمَالُولُ الْمُؤْمُ الْمَالْمُ الْمَالِمُ الْمَالِعُولُ الْمَالْمُ الْمُ

#### جارية رعناء

عَنْ زَيْدٍ أَبِي عَلَاءٍ: شَهِدْت إِيَاسَ بْنَ مُعَاوِيَةَ اخْتَصَمَ إِلَيْهِ رَجُلَانِ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا: إِنَّهُ بَاعَنِي جَارِيَةً رَعْنَاءَ؛ فَقَالَ إِيَاسٌ: وَمَا عَسَى أَنْ تَكُونَ هَذِهِ أَحَدُهُمَا: إِنَّهُ بَاعَنِي جَارِيَةً رَعْنَاءَ؛ فَقَالَ إِيَاسٌ: يَا جَارِيَةُ، أَتَذْكُرِينَ مَتَى وُلِدْت؟ الرُّعُونَةُ؟ قَالَ: شِبْهُ الجُنُونِ. فَقَالَ إِيَاسٌ: يَا جَارِيَةُ، أَتَذْكُرِينَ مَتَى وُلِدْت؟ قَالَتْ: هَذِهِ؛ فَقَالَ إِيَاسٌ: رُدَّهَا؛ قَالَتْ: هَذِهِ؛ فَقَالَ إِيَاسٌ: رُدَّهَا؛ فَإِنَّهَا بَعْنُونَةٌ.

### عزل الحاكم

أن الرشيد بلغه أن موسى بن عيسى الهادى وكان أميراً على مصر من قبله عازم على خلعه فقال والله لاعزلنه بأخس من على بابي وقال ليحيى بن خالد اطلب لى كاتباً عفيفاً يصلح لعمل مصر واكتم خبره فلا يشعر به موسى حتى يفجأه فقال قد وجدته قال من هو قال عمر بن مهران وكتب له بخطه كتاباً إلى موسى بتسليم العمل إليه فسار وليس معه غير غلام أسود اسمه أبو درة على بغل استأجره ومعه خرج فيه قميص ومبطنة وشاش وطيلسان وخف فلما وصل إلى مصر نزل خاناً فأقام فيه ثلاثة أيام يبحث عن أخبار البلد وعمن فيه من العمال وأخبر من كان بجواره في الخان إنه قد ولي مصر واستعمل منهم كاتباً وحاجباً وصاحباً شرطياً وقلد آخر بيت المال وأمر من تبعه ووثق به أن يدخل معه على موسى فإذا سمعوا حركة في دار الامارة قبضوا على الديوان فلما أبرم أمره بكر إلى دار الامارة فأذن موسى للناس إذناً عاماً فدخل في جملتهم ومن اتفق معه وموسى جالس في دسته والقواد بين يديه وكل من قضيت حاجته ينصرف وعمر جالس والحاجب ساعة بعد ساعة يسأله عن حاجته وهو يتغافل حتى خف الناس فتقدم وأخرج كتاب الرشيد ودفعه لموسى فقبله ووضعه على رأسه ثم فتحه وقرأه فانتقع لونه وقال السمع والطاعة ثم

قال أقرئ أبا حفص السلام وقل له كن بموضعك حتى نتخذ لك منز لا ونأمر الجند يستقبلونك قال أنا عمر بن مهران وقد أمرني أمير المؤمنين أن أقيمك للناس وأنصف المظلوم منك وأنا فاعل ما أمرني به أمير المؤمنين فقال له موسى أنت عمر بن مهران قال نعم قال لعن الله فرعون حيث قال أليس لي ملك مصر واضطرب المجلس فقبض على الديوان فبلغ موسى الخبر فنزل عن فرشه وقال لا إله إلا الله هكذا تقوم الساعة ما ظننت أن أحداً بلغ من الحيلة والحزم ما بلغت تسلمت مني العمل وأنت في مجلسي ثم نهض عمر إلى الديوان ونظر فيه وأمر ونهى وعزل وولى.

L\_\_\_\_\_\_\_



اذكياء

سارق الأوز	النبي سليمان
مائة دينار	كنت مرّة ذا فراسة
يتَوَضَّأَ الْقَوْم جَمِيعًا	قارورة
مكر ملك الروم	مَا تَرَكْنَاهُ يمشي على الأَرْض
فَرَأى رجلا ملهوفاً	أول خطُبّة السفاح
دفنها عند شَجَرَة خروع	قتل أبي مُسلم
فَوضع يَده فِي رغيف ودجاجة	سوادي يبكي
عُمَّال السُّلْطَان بِالْبَصْرَةِ	فرأيته يغلط كثيرا
جَاءَت امْرَأَة إِلَى عمر	فَعمل اللَّصُوص فِي أَيَّامه
شيء في الجراب	ثَلَاث نَسْوَة
أو لاد نزار عند الأفعى	الحجاج والفتية
موت المهلهل	الخمار الاسود
الرجل الاعور والتطير	الاعمش
مولی لسّعِید	كفلاً من الْعَذَاب
مال اليهودي	المال المدفون
بيت البقر	فطنة الطبيب
عَجُوزٍ مَعهَا كلب	القفل
الفراسة في الصّبيان	تبيع هَذَا الْحُمار
بېلُول	ابن الزبير
يا ذا القرنين	ولادة بنت
	بهلول والميراث

### النبى سليمان

عَن أَبِي هُرَيْرَة عَن رَسُول الله صلى الله عَلَيْهِ وسلّم أَنه قَالَ خرجت امْرَأَتَانِ ومعها صبيان فَعدا الذِّئْب على أَحدهمَا فأخذتا يختصان فِي الصَّبِي الْبَاقِي فاختصمتا إِلَى دَاوُد عَلَيْهِ الصَّلَاة وَالسَّلَام فَقضى بِهِ للكبرى مِنْهُمَا فمرتا على سُلَيُهان عَلَيْهِ السَّلَام فَقَالَ مَا أَمر كما فقصتا عَلَيْهِ الْقِصَّة فَقَالَ ائْتُونِي بالسكين اشق الْغُلَام بَيْنكُمَا فَقَالَ السُّغْرَى أَتشقه قَالَ نعم قَالَت لَا تفعل حظي مِنْهُ لَهَا فَقَالَ هُوَ ابْنك فَقضى بِهِ لَهَا . أَخْرجَاهُ فِي الصَّحيحَيْنِ تفعل حظي مِنْهُ لَهَا فَقَالَ هُو ابْنك فَقضى بِهِ لَهَا . أَخْرجَاهُ فِي الصَّحيحَيْنِ

### سارق الاوز

قَالَ جَاءَ رجل إِلَى سُلَيُهَانِ النَّبِي ﷺ فَقَالَ يَا نَبِي الله إِن لِي جيرانا يسرقون أوزي فَنَادَى الصَّلَاة جَامِعَة ثمَّ خطبهم فَقَالَ فِي خطبته وأحدكم يسرق أوزي فَنَادَى الصَّلَاة جَامِعَة ثمَّ خطبهم فَقَالَ فِي خطبته وأحدكم يسرق أوز جَاره ثمَّ يدْخل المُسْجِد والريش على رَأسه فَمسح رجل بِرَأْسِهِ فَقَالَ سُليَهُانِ خذوه فَإِنَّهُ صَاحبكُم .

## كنت مرّة ذاً فراسة

عَن ابْن عمر قَالَ بَيْنَهَا عمر رضى الله عَنهُ جَالس إِذْ رأى رجلا فَقَالَ قد كنت مرّة ذَا فراسة وَلَيْسَ لِي رَأْي إِن لم يكن هَذَا الرجل ينظر وَيَقُول فِي الكهانة شيئا الذعوهُ لِي فَدَعوهُ فَقَالَ هَل كنت تنظر وَتقول فِي الكهانة شيئا قَالَ عم .

وَقد روينَا عَن عمر اللهُ أَنه خرج يعس الْمِدِينَة بِاللَّيْلِ فَرَأَى نَارا موقدة فِي خباء فَوقف وَقَالَ يَا أَهل الضَّوْء \_ وَكره أَن يَقُول يَا أَهل النَّار \_ وَهَذَا من غَايَة الذكاء .

### مائة دينار

أَن رجلَيْنِ أَتَيَا امْرَأَة مِن قُرَيْشِ فاستودعاها مائَة دِينَار وَقَالاً لَا تدفعيها إِلَى وَاحِد منا دون صَاحبه حَتَّى نَجْتَمِع فلبثا حولا فجَاء أَحدهمَا إِلَيْهَا فَقَالَ وَاحِد منا دون صَاحبه فلست بدافعتها إِلَيْك فثقل عَلَيْهَا تدفعيها إِلَى وَاحِد منا دون صَاحبه فلست بدافعتها إِلَيْك فثقل عَلَيْهَا بِأَهْلِهَا وجيرانها فلم يزالُوا بها حَتَّى دفعتها إِلَيْهِ ثمَّ لَبِثت حولا فجَاء الآخر فَقَالَ ادفعي إِلَى الدَّنانير فَقَالَت إِن صَاحبك جَاءَنِي فَزعم أَنَّك مت الآخر فَقَالَ ادفعي إِلَى الدَّنانير فَقَالَت إِن صَاحبك جَاءَنِي فَزعم أَنَّك مت فدفعتها إِلَيْهِ فاختصها إِلَى عمر بن الخطاب فَأَرَادَ أَن يقْضِي عَلَيْهَا فَقَالَت فذفعتها إِلَى عَلَيْ وَعرف أَنَّهُا قد أَنْ شدك الله أَن لا تقضي بَيْننَا ارفعنا إِلَى عَليّ فرفعها إِلَى عَليّ وَعرف أَنَهُما قد مكرا بها فَقَالَ أَلَيْسَ قد قلتها لَا تدفعيها إِلَى وَاحِد منا دون صَاحبه قَالَ بلَى مكرا بها فَقَالَ أَلَيْسَ قد قلتها لَا تدفعيها إِلَى وَاحِد منا دون صَاحبه قَالَ بلَى عَلَيْ فَا فَعِي عَدنا فَاذْهَبْ فجيء بصاحبك حَتَّى ندفعه إلَيْكُمَا.

#### قارورة

وقال ابن عباس: بعث ملكُ الروم إلى عمر بقارورةٍ فقال: امْلَأْها من كلِّ شيءٍ، فملأها ماءً وقرأ: {وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ} [الأنبياء].

# يتَوَضَّأ الْقَوْم جَمِيعًا

عَن الشَّعبِيِّ أَن عمر كَانَ فِي بَيت وَمَعَهُ جرير بن عبد الله فَوجدَ عمر ريًا فَقَالَ عزمت على صَاحب هَذِه الرِّيح أَن قَامَ فَتَوَضَّا فَقَالَ جرير يَا أَمِير اللهُ عزمت على صَاحب هَذِه الرِّيح أَن قَامَ فَتَوَضَّا فَقَالَ جرير يَا أَمِير اللهُ منِينَ أَو يتَوَضَّا الْقَوْم جَمِيعًا فَقَالَ عمر رَحِك الله نعم السَّيِّد كنت فِي الْإِسْلَام .

# مَا تَرَكْنَاهُ يمشي على الأَرْض

حَدثنَا كَعْبِ الْقرظِيِ قَالَ قَالَ فَتى منا لِحُذَيْفَة رَأَيْت رَسُول الله صلى الله عَلَيْهِ وَسلم قَالَ نعم قَالَ وَالله لَو أدركناه مَا تَركْنَاهُ يمشي على الأَرْض قَالَ عُلَيْهِ وَسلم وَنحن بالخندق قَالَ اذْهَبْ حُذَيْفَة دَعَاني رَسُول الله صلى الله عَلَيْهِ وَسلم وَنحن بالخندق قَالَ اذْهَبْ فاجلس فِي الْقَوْم فَانْظُر مَاذَا يَفْعَلُونَ فَذَهَبت فَدخلت فِي الْقَوْم وَالرِّيح تفعل فِي جنود الله عز وَجل مَا تفعل لَا تقر لهُم قدرا وَلا نَارا وَلا مَاء فَقَامَ أَبُو سُفْيَان ابْن حَرْب فَقَالَ يَا معشر قُرَيْش لينظر كل امْرِئ من يُجَالس فَقَالَ حُذَيْفَة فَأَخذت بيد الرجل الَّذِي إِلَى جَنْبي فَقلت لَهُ من أَنْت فَقَالَ أَنا فَلان بن فَلان بن فَلان .

# إِن المُغيرَة أخْتَار هَذَا فَدفعهُ إِلَيّ

حَدثنا زيد بن أسلم عَن أَبِيه أَن عمر بن الخطاب رضى الله عَنهُ اسْتعْمل الله عَنهُ اسْتعْمل المُغيرَة بن شُعْبَة على الْبَحْرين فكرهوه وأبغضوه قَالَ فعزل عَنْهُم قَالَ

فخافوا أَن يرد عَلَيْهِم فَقَالَ دهقانهم إِن فَعلْتُمْ مَا أَمر كُم لَم يرد علينا قَالُوا أَمرنَا بِأَمْرِكُ قَالَ تجمعون مائَة ألف دِرْهَم حَتَّى أذهب بهَا إِلَى عمر وَأَقُول إِن المُغيرَة أَخْتَار هَذَا فَدفعهُ إِلَى قَالَ فَجمعُوا لَهُ مائَة ألف دِرْهَم قَالَ فَأتى عمر فَقَالَ إِن المُغيرَة اخْتَار هَذَا وَدفعه إِلَى قَالَ فَدَعَا عمر المُغيرَة فَقَالَ مَا عَمُ وَقَالَ إِن المُغيرَة اخْتَار هَذَا وَدفعه إِلَى قَالَ فَدَعَا عمر المُغيرَة فَقَالَ مَا يَتُول هَذَا قَالَ كذب أصلحك الله إِنَّمَا كَانَت مِائَتِي أَلف قَالَ فَهَا حملك على ذَلِك قَالَ الْعِيَال وَالْحَاجة قَالَ فَقَالَ عمر للعلج مَا تَقول قَالَ لَا وَالله عمر للعلج مَا تَقول قَالَ لَا وَالله لأصدقنك أصلحك الله وَالله مَا دفع إِلَي قَلِيلا وَلا كثيرا قَالَ فَقَالَ عمر للمُغيرَة مَا أردْت إِلَى هَذَا العلج قَالَ الْخَبيث كذب عَلَي فَأَحْبَبْت أَن

## مكر ملك الروم

الْأَصْمَعِي قَالَ وَجه عبد الْملك بن مَرْوَان عَامر الشَّعبِيّ إِلَى ملك الرّوم فِي بعض الْأَمر لَهُ فَاسْتَكْثر الشَّعبِيّ فَقَالَ لَهُ من أهل بَيت الْملك أنت قَالَ لَا فَلَيًّا أَرَادَ الرُّجُوع إِلَى عبد الْملك حمله رقْعَة لَطِيفَة وَقَالَ إِذا رجعت إِلَى صَاحبك فأبلغته جَمِيع مَا يُحْتَاج إِلَى مَعْرفته من ناحيتنا فادفع إِلَيْهِ هَذِه الرقعة فَلَيَّا صَار الشّعبِيّ إِلَى عبد الْملك ذكر مَا أحتاج إِلَى ذكره ونهض من عنده فَلَيًّا حَرج ذكر الرقعة فَرجع فَقَالَ يَا أَمِير اللَّومنِينَ أَنه حَملنِي إلَيْك رقْعة نسيتها حَرَج ذكر الرقعة فَرجع فَقَالَ يَا أَمِير اللَّومنِينَ أَنه حَملنِي إلَيْك رقْعَة نسيتها حَتَى خرجت وَكَانَت فِي آخر مَا حَملَنِي فَدَفعها إلَيْهِ ونهض

فقرأها عبد المُلك قَالَ فَأمر برده فَقَالَ أعلمت مَا فِي هَذِه الرقعة قَالَ فِيهَا عجبت من الْعَرَب كَيفَ ملكت غير هَذَا أفتدري لم كتب إِلَيّ بِمثل هَذَا فَقَالَ لا فَقَالَ حسدني عَلَيْك فَأَرَادَ أَن يغريني بقتلك فَقَالَ الشّعبِيّ لَو كَانَ رآك يَا أَمِير المُؤمنِينَ مَا استكثرني فَبلغ ذَلِك ملك الرّوم ففكر فِي عبد المُلك فَقَالَ لله أَبوهُ وَالله مَا أردْت إلّا ذَلِك

## أول خطبة السفاح

قَالَ نعم قَالَ وَهل كَانَ بعده أحد قَالَ نعم قال من ؟ قَالَ عَلِيّ قَالَ وَأَقَام على ظلمكم قَالَ فسكت الرجل.

وَجعل يلْتَفْت إِلَى وَرَائه يطْلب مخلصاً فَقَالَ لَهُ وَالله الَّذِي لَا إِلَه إِلَّا هُوَ لَوْ الله أَنه أول مقَام قمته ثمَّ لم أكن تقدّمت إِلَيْك فِي هَذَا قبل لأخذت الَّذِي

فِيهِ عَيْنَاك أقعد وَأَقْبل على الخطْبة.

### فَرَأى رجلا ملهوفاً

عَنِ الْمُنْصُورِ أَنه جلس في إحْدَى قبابٍ مدينته فَرَأى رجلا ملهوفاً مهموماً يجول فِي الطرقات فَأرْسل من أَتَاهُ بهِ فَسَأَلَهُ عَن حَاله فَأَخْبرهُ الرجل أَنه خرج فِي تِجَارَة فَأْفَاد مَالًا وَأَنه رَجَعَ بِالْمَالِ إِلَى منزله فَدفعهُ إِلَى أَهله فَذكرت امْرَأَته أَن المَال سرق من بَيتهَا وَلم تَرَ نقباً وَلَا تسليقاً فَقَالَ لَهُ المُنْصُور مُنْذُ كم تَزَوَّجتهَا قَالَ مُنْذُ سنة قَالَ أَفبكر تَزَوَّجتهَا قَالَ لَا قَالَ فلهَا ولد من سواك قَالَ لَا قَالَ فشابة هِيَ أم مُسِنَّة قَالَ بل حَدِيثَة فَدَعَا لَهُ الْمُنْصُور بقارورة طيب كَانَ يَتَّخِذُهُ لَهُ حاد الرَّائِحَة غَرِيب النَّوْع فَدَفعهَا إلَيْهِ وَقَالَ لَهُ تطيب من هَذَا الطّيب فَإِنَّهُ يذهب همك فَلَمَّا خرج الرجل من عِنْد الْمُنْصُور قَالَ الْمُنْصُور لأربعة من ثقاته ليقعد على كل بَاب من أَبْوَاب المُدِينَة وَاحِد مِنْكُم فَمن مر بكم فشممتم مِنْهُ رَائِحَة هَذَا الطّيب وأشمهم مِنْهُ فَليَأْتِنِي بِهِ وَخرج الرجل بالطيب فَدفعهُ إِلَى امْرَأَتُه وَقَالَ لَهَا وهبه لي أُمِير المُؤمنِينَ فَلَمَّا شمته بعثت إِلَى رجل كَانَت تحبه وَقد كَانَت دفعت المَال إِلَيْهِ فَقَالَت لَهُ تطيب من هَذَا الطّيب فَإِن أُمِيرِ الْمُؤمنِينَ وهبه لزوجي فتطيب مِنْهُ الرجل وَمر مجتازاً ببَعْض أَبْوَابِ الْمَدِينَة فشم الْمُوكل بالْبَاب رَائِحَة الطَّيبِ مِنْهُ فَأَخذه فَأتى بِهِ المُنْصُور فَقَالَ لَهُ المُنْصُور من أَيْن اسْتَفَدْت هَذَا الطّيب فَإِن رَائِحَته غَرِيبَة معجبة قَالَ اشْتَرَيْته قَالَ أخبرنَا عِنَّن اشْتَرَيْته فتلجلج الرجل وخلط كَلامه فَدَعَا المُنْصُور صَاحب شرطته فَقَالَ لَهُ خُذ هَذَا الرجل إِلَيْك فَإِن أحضر كَذَا وَكَذَا مِن الدَّنَانِير فخله فَقَالَ لَهُ خُذ هَذَا الرجل إِلَيْك فَإِن أحضر كَذَا وَكَذَا مِن الدَّنَانِير فخله يذهب حَيْثُ شَاءَ وَأَن امْتنع فَاضْرِبهُ ألف سَوط مِن غير مُؤَامَرة فَلَمَّا خرج من عِنْده دَعَا صَاحب شرطته فَقَالَ هون عَلَيْهِ وجرده وَلا تقدمن بضربه حَتَّى تؤامرني فَخرج صَاحب شرطته فَلَمَّا جرده وسجنه أذعن برد الدَّنَانِير وأحضرها بهيئتها فَاعْلَم المُنْصُور بذلك فَدَعَا صَاحب الدَّنَانِير فَقَالَ لَهُ وأَيْتُك إِن رددت عَلَيْك الدَّنَانِير بهيئتها أتحكمني فِي امْرَأَتك قَالَ نعم قَالَ فَهَذِهِ دِنانِيرِك وَقد طلقت المُرْأَة عَلَيْك وَخبره خَبَرها .

# قتل أبي مُسلم

سَمِعت أَبَا عبيد الله يَقُول خلا أَبُو جَعْفَر يَوْمًا مَعَ يزِيد بن أبي أسيد فَقَالَ يَا يزِيد مَا ترى فِي قتل أبي مُسلم فَقَالَ أرى أَن تقتله وتقرب إِلَى الله بَبدَنه فَوَالله لا يصفو ملكك وَلا تهنأ بعيش مَا بَقِي فنفر مني نفرة ظَنَنْت أَنه سَيَأْتِي علي ثم قَالَ قطع الله لسانك واشمت بك عَدوك أتشير عَليّ بقتل أنصر النّاس لنا وأثقلهم على عدونا أما وَالله لَوْلَا حفظي لما سلف مِنْك وَأَن أعدها هفوة من هفواتك لضَرَبْت عُنُقك قُم لَا أَقَامَ الله رجليك قَالَ فَقُمْت وَقد أظلم بَصرِي وتمنيت أَن تسيخ الأَرْض بِي فَلَمّا كَانَ بعد قتله

قَالَ لِي يَا يَزِيد أَتَذكر يَوْم شاورتك قلت نعم قَالَ فَوَالله الله كَانَ ذَلِك رَأَيا وَمَا لَا أَشك فِيهِ وَلَكِن خشيت أَن يظهر مِنْك فتفسد مكيدي .

# دفنها عند شَجَرَة خروع

وَحدثت أَن بعض التُّجَّار قدم من خُرَاسَان ليحج فتأهب لِلْحَجِّ وَبَقِي مَعَه من مَاله

ألف دِينَار لَا يُحْتَاج إِلَيْهَا فَقَالَ أَن حملتها خاطرت بَهَا وَأَن أودعتها خفت جحد المُودع فَمضى إِلَى الصَّحرَاء فَرَأَى شَجَرَة خروع فحفر تحتها ودفنها وَلَم يره أحد ، ثمَّ خرج إِلَى الحُج وَعَاد فحفر المُكَان فَلم يجد شَيْنا فَجعل يبكي ويلطم وَجهه فَإِذا سُئِلَ عَن حَاله قَالَ الأَرْض سرقت مَالِي فَلَيًا كثر ذَلك مِنْهُ قيل لَهُ لَو قصدت عضد الدولة فَإِن لَهُ فطنة فَقَالَ أو يعلم الْغَيْب فقيل لَهُ لَا بَأْس بِقَصْدِهِ ، فَأَخْبرهُ بِقِصَّتِهِ فَجمع الْأَطِبَّاء وَقَالَ لَهُم هَل داويتم فِي هَذِه السّنة أحدا بعروق الحروع فَقَالَ أحدهم أَنا داويت فلانا وهُو من خواصك فَقَالَ عَليّ بِهِ فجَاء فَقَالَ لَهُ هَل تداويت فِي هَذِه السّنة بعروق الخروع فَقَالَ الفراش قَالَ عَليّ بِهِ فَا عَلَى مَن خواصك فَقَالَ عَليّ بِهِ فَجَاء فَقَالَ لَهُ هَل تداويت فِي هَذِه السّنة بعروق الخروع قَالَ من أَنْ ن أخذت عروق الخروع فَقَالَ من المُكَان الْفُلانِيّ فَقَالَ الْذَه بَعَه بِصَاحِب المَال اذْهبُ بَهِ بَذَا مَعَك فأره المُكَان النَّذِي أخذت مِنْهُ فَذهب مَعَه بِصَاحِب المَال إِلَى تِلْكَ الشَّجَرَة وَقَالَ مِن هَذِه الشَّجَرَة أَخذت فَقَالَ الرجل هَهُنَا وَالله إِلَى تِلْكَ الشَّجَرَة وَقَالَ مِن هَذِه الشَّجَرَة أَخذت فَقَالَ الرجل هَهُنَا وَالله إلَى تِلْكَ الشَّجَرَة وَقَالَ مِن هَذِه الشَّجَرَة أَخذت فَقَالَ الرجل هَهُنَا وَالله إِلَى تِلْكَ الشَّجَرَة وَقَالَ مِن هَذِه الشَّجَرَة أَخذت فَقَالَ الرجل هَهُنَا وَالله إلى تِلْكَ الشَّجَرَة وَقَالَ مِن هَذِه الشَّجَرَة أَخذت فَقَالَ الرجل هَهُنَا وَالله إلى تِلْكَ الشَّجَرَة وَقَالَ مِن هَذِه الشَّجَرَة أَخذت فَقَالَ الرجل هَهُنَا وَالله إلى المَّلَى المَّلَا المَّلَا وَلَا المَّلَى المَّلَا وَقَالَ مَن هَذِه الشَّعَة وَاللَهُ المَلَالِ وَلَا المَّلَا وَالله المَّلَا وَقَالَ مَن هَذِه المَّلَا وَالله المَلْ وَلَا مَن هَذَه المَالِ وَلَا المَالِ وَقَالَ مَن هَذِه المَّلَا وَالله المَّلَا وَلَا المَّلَا وَلَا المَالِ المَالِقِ المَالِ المَالِ المَلْكِولِ المَلْقِ المَلْلَا المَلْكُولُ المَالِ المَلْكُولُ المَالِ المَلْكُولُ المُنْ المَالِ المَلْكُولُ المَالِ المَلْكُولُ المَالِهُ المَالِهُ المَالِعُ المَّلَا المَالَى المَالِهُ المَالِهُ المَالِقِ المَلْتِ المَالَعُ المَالِ

تركت مَالِي فَرجع إِلَى عضد الدولة فَأخْبرهُ فَقَالَ للْفراش هَلُمَّ بِالْمَالِ فَتَلَكَّأَ فأوعده فأحضر المَال

## سوادي يبكي

وروى أَبُو الْحُسن بن هِلَال ابْن المحسن الصابي فِي تَارِيخه قَالَ حَدثنِي بعض التُّجَّار وَقَالَ كنت فِي المعسكر وَاتفقَ أَن ركب السُّلْطَان جلال الدولة يَوْمًا إِلَى الصَّيْد على عَادَته فَلَقِيَهُ سوَادِي يبكى فَقَالَ مَالك فَقَالَ لَقِيَنِي ثَلَاثَة غَلْمَان أَخَذُوا حمل بطيخ كَانَ معي وَهُوَ بضاعتي فَقَالَ امْضِ إِلَى المعسكر فهناك قبَّة حَمْرَاء فَاقْعُدْ عِنْدَهَا وَلَا تَبْرَح إِلَى آخر النَّهَار فَأَنَا أرجع وَأُعْطِيك مَا يُغْنِيك فَلَمَّا عَاد السُّلْطَان قَالَ لبَعض شِرَائِهِ قد اشْتهيت بطيخاً ففتش الْعَسْكَر وخيمهم على شَيْء مِنْهُ فَفعل وأحضر الْبِطِّيخ فَقَالَ عِنْد من رَأَيْتُمُوهُ فَقيل فِي خيمة فلان الحاجِب فَقَالَ أحضروه فَقَالَ لَهُ من أَيْن هَذَا الْبِطِّيخ فَقَالَ الغلمان جاؤوا بهِ فَقَالَ أريدهم السَّاعَة فَمضى وَقد أحس بِالشُّرِّ فهرب الغلمان خوفًا من أَن يقتلُوا وَعَاد فَقَالَ قد هربوا لما علمُوا بطلَب السُّلْطَان هُم فَقَالَ أحضروا السوادي فأحضر فَقَالَ لَهُ هَذَا بطيخك الَّذِي أَخذ مِنْك قَالَ نعم قَالَ فَخذه وَهَذَا الْحَاجِب مَمْلُوك لى وَقد سلمته إلَيْك ووهبته لَك حَتَّى يحضر الَّذين أخذُوا مِنْك الْبطِّيخ وَوَاللَّهُ لَئِن أخليته لَأَضرِبَن رقبتك فَأخذ السوادي بيد الحُاجِب فَأخْرجهُ فَاشْترى الحُاجِب نَفسه بثلاثهائة دِينَار فَعَاد السوادي إِلَى السُّلْطَان وَقَالَ يَا سُلْطَان قَالَ قَالَ قَالَ قَد رضيت بذلك قَالَ قد رضيت بذلك قَالَ نعم قَالَ اقبضها وامض مصاحباً السَّلامَة .

## فَوضع يَده فِي رغيف ودجاجة

وَذَكر مُحَمَّد بن عبد الْملك الْهُمدَانِي أَن أَحْمد بن طولون جلس يَوْمًا فِي متنزه لَهُ يَأْكُل فَرَأَى سَائِلًا فِي ثوب خلق فَوضع يَده فِي رغيف ودجاجة وفرخ وقطع لحم وقطعة فالوذج وَأمر بعض الغلمان بمناولته فَرجع الْغُلام وَذَكر أَنه مَا هش لَهُ فَقَالَ ابْن طولون للغلام جئني بِهِ فَمثل بِهِ بَين يَدَيْهِ فاستنطقه فَأحْسن الجُواب وَلم يضطرب من هيبته فَقَالَ لَهُ أحضرني الْكتب الَّتِي مَعَك واصدقني عَمَّن بعث بك فقد صَحَّ عِنْدِي أَنَّك صاحب خبر واستحضر السِّياط فاعترف لَهُ بذلك فَقَالَ بعض من حضر هذا وَالله السحر فَقَالَ أَحْمد مَا هُو بِسحر وَلكنه قِيَاس صَحِيح رَأَيْت سوء عَال هَذَا وَالله السحر فَقَالَ أَحْمد مَا هُو بِسحر وَلكنه قِيَاس صَحِيح رَأَيْت سوء عَال هَذَا وَلله الشبعان فَهَا هش لَهُ وَلَا مد يَده فأحضرته فتلقاني بِقُوَّة جأش فَلَيًّا رَأَيْت رثائة حَاله وَقُوَّة جنابه علمت أنه ضاحب خبر.

### فرأيته يغلط كثيرا

وَكَانَ ابْن طولون يبكر وَيُخرج فَيسمع قِرَاءَة الْأَئِمَّة فِي المحاريب فَدَعَا بعض أَصْحَابه يَوْمًا وَقَالَ امْضِ إِلَى المُسْجِد الْفُلانِيّ وَأَعْطِ أَمَامه هَذِه الشَّانِير قَالَ فمضيت فَجَلست مَعَ الإِمَام وباسطته حَتَّى شكا أَن زَوجته ضربهَا الطلق وَلم يكن مَعَه مَا يصلح بِهِ شَأْنهَا وَأَنه صلى فغلط مرَارًا فِي الْقِرَاءَة فعدت إِلَى ابْن طولون فَأَخْبَرته فَقَالَ صدق لقد وقفت أمس فرأيته يغلط كثيرا علمت شغل قلبه.

# عُمَّال السُّلْطَان بِالْبَصْرَةِ

حَدثنَا سهل بن مُحَمَّد السجسْتانِي قَالَ وَفد علينا عَامل من أهل الْكُوفَة لم أر فِي عُمَّال السُّلْطَان بِالْبَصْرَةِ أبرع مِنْهُ فَدخلت مُسلما عَلَيْهِ فَقَالَ يَا سجستانِي من أعلمكُم بِالْبَصْرَةِ قَالَ الزيَادي أعلمنَا بِعلم الْأَصْمَعِي والمازني أعلمنَا بالنحو وهلال الرَّأْي أفقهنا والشادكوني أعلمنَا بِالحُدِيثِ وَالمازني أعلمنَا بالنحو وهلال الرَّأْي أفقهنا والشادكوني أعلمنَا بِالحُدِيثِ وَأَنا رَحِك الله أنسب إِلَى علم الْقُرْآن وَابْن الْكلبيّ من أكتبنا للشروط قَالَ فَقَالَ لكاتبه إِذَا كَانَ غَد فاجمعهم إِلَيّ قَالَ فجمعنا قَالَ أَيْكُم المَازِني قَالَ أَبُو عُثْهَان هَا أنذا يَرْحَمُك الله قَالَ هَل يجزى فِي الظهار عتى عبد أعور فَقَالَ عُثبان هَا أنذا يَرْحَمُك الله قَالَ هَل يجزى فِي الظهار عتى عبد أعور فَقَالَ اللهٰ إِنْ لست صَاحب فقه أَنا صَاحب عَربيَّة فَقَالَ يَا زيادي كَيفَ تكتب المُن بعل وَامْرَأَة خَالعها زُوجها على النُّلُث من صَدَاقها قَالَ لَيْسَ هَذَا من

علمي هَذَا من علم هِلَالِ الرَّأْي قَالَ يَا هِلَالِ كَم أَسْند ابْن عون عَن الْحُسن قَالَ لَيْسَ هَذَا من علمي هَذَا من علم الشادكوني قَالَ يَا شادكوني من قَرَأَ أَلا أَنهم يثنون صُدُورهم قَالَ لَيْسَ هَذَا من علمي هَذَا من علم أبي من قَرَأَ أَلا أَنهم يثنون صُدُورهم قَالَ لَيْسَ هَذَا من علمي هَذَا من علم أبي حَاتِم فَقَالَ يَا أَبًا حَاتِم كَيفَ تكْتب كتابا إِلَى أَمِيرِ اللُؤمنِينَ تصف فِيهِ خصَاصَة أهل الْبَصْرَة وَمَا أَصَابَهُم فِي الثَّمَرَة وتسأله لهم النظر بِالْبَصْرَةِ قَالَ لما تبح عَصاصَة أهل الْبَصْرَة وَمَا أَصَابَهُم فِي الثَّمَرَة وتسأله لهم النظر بِالْبَصْرَةِ قَالَ لما البَصْرَة عَلَى الله صَاحب بِدعة وَكِتَابَة أَنا صَاحب قُرْآن قَالَ مَا اقبح بِالرجلِ يتعاطى بِالْعلمِ خمسين سنة لَا يعرف إِلّا فَنَّا وَاحِدًا حَتَّى إِذَا سُئِلَ مَن غَيره لم يجل فِيهِ وَلم يمر لكِن عالمنا بِالْكُوفَةِ الْكسَائي لَو سُئِلَ عَن هَذَا كُلُه لأَجاب.

# فَعمل اللُّصُوص فِي أَيَّامه

قَالَ الواثقي كَانَ جدي يتقلد شرطة بَغْدَاد للمكتفي بِالله قَعمل اللُّصُوص فِي أَيَّامه عملة عَظِيمَة فَاجْتمع التُّجَّار وتظلموا إِلَى المكتفي بِالله قالزمه بإحضار اللُّصُوص أو غَرَامَة المَال فتحير حَتَّى كَانَ يركب وَحده وَيَطوف بِاللَّيْلِ وَالنَّهَار إِلَى أَن اجتاز يَوْمًا فِي زقاق خَال فِي بعض أَطْرَاف بَعْدَاد فدخله فَوجد فِيهِ مُنْكرا وَوجد فِيهِ زقاقاً لَا ينفذ فدخله فَرَأى على بعض أَبُواب دور الزقاق شوك سَمَكَة كَبِيرَة وَعظم الصلب وَتَقْدِير ذَاك بعض أَنْ تكون السَّمَكَة فيهَا مائة وَعِشْرُونَ رطلا فَقَالَ لوَاحِد من أَصْحَاب أَنْ تكون السَّمَكة فيها مائة وَعِشْرُونَ رطلا فَقَالَ لوَاحِد من أَصْحَاب

المسالخ وَ يحك مَا ترى عِظام هَذِه السَّمَكَة كم تقدر ثمنها قَالَ دِينَار فَقَالَ أهل هَذَا الزقاق لَا تحمل أَحْوَالهم شِرَاء مثل هَذِه السَّمَكَة لِأَنَّهُ زقاق بَين الاحتلال إِلَى جَانب الصَّحرَاء لَا ينزله من مَعَه شَيْء يخافه أَو لَهُ مَال ينْفق مِنْهُ مثل هَذِه النَّفَقَة وَمَا هِيَ إِلَّا بلية يجب أَن يكشف عَنْهَا فاستبعد الرجل هَذَا وَقَالَ هَذَا فكر بعيد فَقَالَ اطْلُبُوا امْرَأَة من الدَّرْبِ أكلمها فدق بَابا غير الْبَابِ الَّذِي عَلَيْهِ الشوك واستسقى مَاء فَخرجت عَجُوز ضَعِيفَة فَهَا زَالَ يطْلب شربة بعد شربة وَهِي تسقيهم والواثقي فِي خلال ذَلِك يسْأَل عَن الدَّرْبِ وَأَهله وَهِي تخبره غير عارفة بعواقب ذَلِك إِلَى أَن قَالَ هَا فَهَذِهِ الدَّار من يسكنهَا وَأَوْمَأَ إِلَى الَّتِي عَلَيْهَا عِظَام السَّمك فَقَالَت وَالله مَا نَدْرِي على الْحَقِيقَة من سكانها إلَّا أَن فِيهَا خَمْسَة شباب أعفار كَأَنَّهُمْ تجار قد نزلُوا مُنْذُ شهر لَا نراهم يخرجُون نَهَارا إلَّا كل مُدَّة طَوِيلَة وَأَنا نرى الْوَاحِد مِنْهُم يخرج فِي الحُاجة وَيعود سَرِيعا وهم طول النَّهَار يَجْتَمعُونَ فَيَأْكُلُونَ وَيَشْرَبُونَ ويلعبون بالشطرنج والنرد وَلَهُم صبي يخدمهم وَإِذا كَانَ اللَّيْلِ انصرفوا إِلَى دَار هُم فِي الكرخ وَيدعونَ الصَّبِي فِي الدَّار يحفظها فَإِذَا كَانَ سحرًا بلَيْل جاؤوا وَنحن نيام لَا نعقل بهم وَقت مجيئهم قَالَ فَقطع الْوَالِي استسقاء المَاء وَدخلت الْعَجُوز وَقَالَ للرجل هَذِه صفة لصوص أم لَا فَقَالَ توكلوا بحوالي الدَّار ودعوني على بَابَهَا قَالَ وأنفذ فِي الحُال واستدعى عشرة من الرِّجَال وأدخلهم إِلَى سطوح الجُيرَان ودق هُوَ الْبَابِ فَجَاء الصَّبِي فَفتح فَدخل وَالرِّجَال مَعَه فَهَا فاتهم من الْقَوْم أحد وَكملهمْ إِلَى مجْلِس الشرطة وقررهم فَكَانُوا هم أَصْحَابِ الْجِيانَة بِعَينها ودلوا على بَاقِي أَصْحَابِم فَتَبِعهُم الواثقي وَكَانَ يفتخر بِهَذِهِ الْقِصَّة

# جَاءَت امْرَأَة إِلَى عمر

حَدثنَا الشّعبِيّ قَالَ جَاءَت امْرَأَة إِلَى عمر بن الخطاب رضى الله عَنهُ فَقَالَت أَشْكُو إِلَيْك خير أهل الدُّنيًا إِلَّا رجل سبقه بِعَمَل أو عمل مثل عمله يقوم اللَّيْل حَتَّى يصبح ويصوم النَّهَار حَتَّى يُمْسِي ثمَّ أَخذهَا الْميّاء فَقَالَت أَقلنِي يَا أَمِير المُؤمنِينَ فَقَالَ جَزَاك الله خيرا فقد أَحْسَنت الثَّنَاء قد أقلتك . فَلَمَّا ولت قَالَ كَعْب بن سور يَا أَمِير المُؤمنِينَ لقد أبلغت إليْك فِي الشكوى فَقَالَ مَا اشتكت قَالَ زَوجهَا قَالَ عَليّ بِالمُرْأَةِ وَزوجهَا فجيء بها فَقَالَ لكعب اقْضِ بَينهمَا قَالَ أَقضي وَأَنت شَاهد قَالَ أَنَّك قد فطنت مَا لم أفطن إليه قَالَ فَإِن الله يَقُول {فانكحوا مَا طَابَ لكم من النِّسَاء مثنى وَثَلَاث وَربَاع} صم ثَلاثَة أَيَّام وَأَفْطر عِنْدهَا يَوْمًا وقم ثَلَاث لَيَال وَبت عَنْدهَا لَيْلة فَقَالَ عمر لهَذَا أعجب إِليّ من الأول فرحله بِدَابّة وَبَعثه قَاضِيا لأهل الْبُصْرَة .

### ثَلَاث نسْوَة

أَهْد الْعجِلِيِّ قَالَ دخل عَلى إِيَاس بن مُعَاوِيَة ثَلَاث نسْوَة فَقَالَ أما وَاحِدَة فَمرضع وَالْأُخْرَى بكر وَالثَّالِثَة ثيب فَقيل لَهُ بِمَ علمت قَالَ أما المُرْضع فَإِنَّهَا لما قعدت أَمْسَكت ثديها بِيَدِهَا وَأما الْبكر فَلَيَّا دخلت لم تلْتَفْت إِلَى أحد وَأما الثَيِّب فَلَيَّا دخلت رمقت بِعَينهَا يَمِينا وَشَهَالًا

# شيء في الجراب

وبلغنا عن المعتضد بِالله أن خَادِمًا من خدمه جَاء يَوْمًا فَأخْبره أَنه كَانَ قَائِما على شاطئ الدجلة فِي دَار الخُلِيفَة فَرَأَى صياداً وَقد طرح شبكته فَتقلَتْ بِشَيْء فجذبها فأخرجها فَإِذا فِيهَا جراب وَأَنه قدره مَالا فَأخذه وفتحه فَإِذا فِيهِ آجر وَبَين الْآجر كف مخضوبة بحناء قَالَ فأحضر الجراب والكف وَالْأَجْر فهال المعتضد ذَلِك وَقَالَ قل للصياد يعاود طرح الشبكة فوق اللوضع وأسفله وَمَا قاربه قَالَ فَفعل فَخرج جراب آخر فِيهِ رجل فَوق المُوضع وأسفله وَمَا قاربه قَالَ فَفعل فَخرج جراب آخر فِيهِ رجل قَالَ فطلبوا فَلم يخرج شَيْء آخر فَاغْتَمَّ المعتضد فَقَالَ معي فِي الْبلَد من يقتل إنْسَانا وَيقطع أعضاؤه ويفرقه وَلا أعرف بِهِ مَا هَذَا ملك قَالَ وَأَقَام يَوْمه كُله مَا طعم طَعَاما فَلَمَّ كَانَ من الْغَد أحضر ثِقة لَهُ وَأَعْطَاهُ الجراب يَوْمه كُله مَا طعم طَعَاما فَلَمَّ كَانَ من الْغَد أحضر ثِقة لَهُ وَأَعْطَاهُ الجراب فَارغًا وَقَالَ لَهُ طف بِهِ على كل من يعْمل الجرب بِبَعْدَاد فَإِن عرفه مِنْهُ وَلا فرجل فسله على من بَاعه فَإِذا دلك عَلَيْهِ فسل المُشْتَرِي من اشْتَرَاهُ مِنْهُ وَلَا وَلَا فَلَا وَلَا أَعْرَا فَاللَّهُ وَلَا فَالَ وَلَا أَعْلَ فَالَا وَلَا فَالًا وَلَا فَالَا وَلَا عَلَا وَقَالَ لَهُ عَلَى مِن بَاعه فَإِذا دلك عَلَيْهِ فسل المُشْتَرِي من اشْتَرَاهُ مِنْهُ وَلَا فَاللَ فَالمَا عَلَى مَن بَاعه فَإِذا دلك عَلَيْهِ فسل المُشْتَرِي من اشْتَرَاهُ مِنْهُ وَلَا فَالَع فَلِن عَلَا مَا عَلَيْهِ فسل المُشْتَرِي من اشْتَرَاهُ مِنْهُ وَلَا فَالْ فَالْعَلْ الْعَرِي مِن الْمُنْ وَلَا فَالْ فَلَع اللّهُ فَالْ فَالْ فَلْ فَالْ فَلْمُ وَلَا فَالْ فَالْ فَلْ فَالْ فَلْمُ فَلَا فَيْ وَلَا فَالْمَا فَلَا فَلَقُلُهُ وَلَا فَالْعَلْمُ الْعَلْمَا فَلَا فَلَا فَالْهُ وَلَا فَلَا فَلَا فَالْعَلْمُ الْعَلْمُ فَالْمَا فَلَا اللهُ فَالَع فَالَا فَلَا فَلَا فَلَا فَلْعُلُولُو الْقَلْمُ فَالْعُمُ الْعَلَا فَالْعَلْمُ فَالْعُلُولُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُولُولُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْم

تقر على خَبره أحدا قَالَ فَعَابِ الرجل وجاءه بعد ثَلَاثَة أَيَّام فَزعم أَنه لم يزل يتطلب في الدباغين وَأَصْحَابِ الجربِ إِلَى أَن عرف صانعه وَسَأَلَ عَنهُ فَذكر أَنه بَاعه على عطار بسوق يحيى وَأَنه مضى إِلَى الْعَطَّار وَعرضه عَلَيْهِ فَقَالَ وَ يحك كَيفَ وَقع هَذَا الجرابِ فِي يدك فَقلت أو تعرفه قَالَ نعم اشْترى منى فلان الهاشِمِي مُنْذُ ثَلَاثَة أَيَّام عشرَة جرب لَا أَدْرى لأى شَيْء أرادها وَهَذَا مِنْهَا فَقلت لَهُ وَمن فلان الْهاشِمِي فَقَالَ رجل من ولد على بن ريطه من ولد الْهْدي يُقَال لَهُ فلان عَظِيم إِلَّا أَنه شَرّ النَّاس وأظلمهم وأفسدهم لحرم المُسلمين وأشدهم تشوقاً إِلَى مكايدهم وَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا من يُنْهِي خَبره إِلَى المعتضد خوفًا من شَره ولفرط تمكنه من الدولة وَالْمَال وَلَم يزل يحدثني وَأَنا أسمع أَحَادِيث لَهُ قبيحة إِلَى أَن قَالَ فحسبك أَنه كَانَ يعشق مُنْذُ سِنِين فُلَانَة المُعنية جَارِيَة فُلَانَة المُعنيَة وَكَانَت كالدينار المنقوش وكالقمر الطالع فِي غَايَة حسن الْغناء فساوم مولاتها فِيهَا فَلم تقاربه فَلَمَّا كَانَ مُنْذُ أَيَّام بلغه أَن سيدتها تُرِيدُ بيعهَا على مُشْتَر قد حضر بذل فِيهَا أُلُوف دَنَانِير فَوجه إِلَيْهَا لَا أقل من أَن تنفذيها إِلَى لتودعني فأنفذتها إِلَيْهِ بعد أَن أنفذ إلَيْهَا حذرها لثَلاثَة أَيَّام فَلَمَّا انْقَضتْ الْأَيَّام الثَّلاثَة غصبها عَلَيْهَا وغيبها عَنْهَا فَهَا يعرف لَهَا خبر وَادّعي أَنَّهَا هربت من دَاره وَقَالَت الْجِيرَان أَنه قَتلهَا وَقَالَ قوم لَا بل هِيَ عِنْده وَقد أَقَامَت سيدتها عَلَيْهَا المأتم وَجَاءَت وصاحت على بَابه وسودت وَجههَا فَلم ينفعها شَيْء فَلَكًا سمع المعتضد سجد شكرا لله تَعَالَى على انكشاف الْأَمر لَهُ وَبعث فِي الحال من كبس على الهُاشِمِي وأحضر المُغنيَة وَأخرج الْيَد وَالرجل إِلَى الهَاشِمِي فَلَكًا رآهما انتقع لَونه وأيقن بِالهُلاكِ واعترف فأمر المعتضد بدفع ثمن الجُارِيَة إِلَى مولاتها من بَيت المَال وصرفها ثمَّ حبس الهَاشِمِي فَيُقَال أَنه قَتله وَيُقَال مَاتَ في الحُبْس.

## الحجاج والفتية

أمر الحجاج صاحب حرسه أن يطوف بالليل فمن رآه بعد العشاء سكران ضرب عنقه. فطاف ليلة من الليالي فوجد ثلاثة فتيان يتميلون وعليهم أمارات السكر. فأحاطت بهم الغلمان. وقال لهم صاحب الحرس: من أنتم خالفتم أمر أمير المؤمنين وخرجتم في مثل هذا الوقت. فقال احدهم:

أنا من دانت الرقاب له \*\* ما بين مخزومها وهاشمها تأتيه بالرغم وهي صاغرة \*\* يأخذ من مالها ومن دمها فأمسك عنه وقال: لعله من أقارب أمير المؤمنين. ثم قال للآخر: وأنت من تكون. فقال:

أنا ابن من لا تنزل الدهر قدره \* وإن نزلت يوماً فسوف تعود

ترى الناس أفواجاً إلى ضوء النار \*\* فمنهم قيام حولها وقعود فأمسك عنه وقال: لعله ابن أشرف العرب. ثم قال للآخر: وأنت من تكون. فأنشد على البديمة:

أنا ابن من خاض الصفوف بعزمه \*\* وقومها بالسيف حتى استقامت وركباه لا نفك رجلاه منها \*\* \* إذا الخيل في يوم الكريهة ولت فأمسك عن الآخر وقال: لعله ابن أشجع العرب واحتفظ عليهم. فيا كان الصباح رفع أمرهم إلى الامير فأحضرهم وكشف عن حالهم. فإذا الأول ابن حجام. والثاني ابن فوال. والثالث ابن حائك. فتعجب من فصاحتهم وقال لجلسائه: علموا أولادكم الأدب فوالله لولا فصاحتهم لضربت أعناقهم.

## أولاد نزار عند الأفعى

شخص مضر وربيعة وإياد وأنهار أولاد نزار إلى أرض نجران. فبينها هم يسيرون إذ رأى مضر كلأ قد رعي فقال: البعير الذي رعى هذا أعور. فقال ربيعة: وهو أزور. قال إياد: وهو أبتر. وقال أنهار: وهو شرود. فلم يسيروا إلا قليلاً حتى لقيهم رجل على راحلةٍ فسألهم عن البعير. فقال مضر: أهو اعور. قال: نعم قال ربيعة أهو أزور. قال: نعم قال إياد أهو ابتر: قال: نعم. قال أنهار: أهو شرود. قال: نعم. فقال: هذه والله صفات

بعيري دلوني عليه. فحلفوا أنهم ما رأوه. فلزمهم وقال: كيف أصدقكم وأنتم تصفون بعيري بصفته. فساروا حتى قربوا نجران فنزلوا بالأفعى الجرهمي. فنادى صاحب البعير: هؤلاء القوم وصفوا لي بعيراً بصفته ثم أنكروه. فقال الجرهمي: كيف وصفتموه ولم تروه. فقال مضر: رأيته يرعى جانباً ويدع جانباً فعلمت انه أعور. وقال ربيعة: رأيت إحدى يديه ثابتة الأثر والأخرى فاسدة الأثر فعلمت أنه أفسدها بشدة وطئه لازوراره. وقال إياد: عرفت بتره بإجماع بعره ولو كان ذالاً لتفرق. وقال أنهار عرفت أنه شرود لكون أنه كان يرعى في المكان الملتف نبته ثم يجوز إلى مكان أرق منه وأخبث.

فقال الأفعى: ليسوا بأصحاب بعيرك.

### الخار الاسود

وقال عبد الله بن سلمة بن جندب:

قل للمليحة في الخمارِ الأسودِ \*\* ماذا فعلتِ بزاهدِ متعبدِ قد كان شمَّرَ للصلاةِ ثِيابَه \*\* حتى وقفت له بباب المسجدِ

ولهذه الأبيات حكاية ، وهي أن عبد الله بن سلمة بن جندب ذكر يوماً عند المهدي فاستظرفه فقيل له ما يعجبك من ظرفه قال: قدم تاجر عراقي إلى المدينة ببز كان معه، فباعه كله إلا خمراً سوداً فلم يبع منها شيء

لكسادها، وعزم على ردها لبلده فقال له جندب: ماذا عليك أن نفقتها لك؟ قال: جميع الربح. قال: لا ولكن أقنع بنصفه. قال: نعم. فذهب ابن جندب إلى بيته ونظم هذين البيتين:

(قل للمليحة في الخيار) إلى آخرها وصاغ لهما لحناً وغناه حكم الوادي فلم يبق في المدينة حرة و لا غيرها الا اشترت خماراً أسوداً حتى طلب خمار بزنته ذهب فلم يوجد فربح التاجر أضعافاً فأوفى له بالشرط.

## موت المهلهل

لما أسن المهلهل وخرف وكان له عبدان يخدمانه فملا منه وخرج يريد بهما سفرا، فأناخا به في بعض الفلوات وعزما قتله فلما عرف بذلك كتب بسكين على رجل ناقته وقيل أوصاهما إذا وصلا إلى قومه أن يقولا:

مبلغ الحيين أنْ مهلهلاً \*\* لله دركما ودر أبيكما

ثم رجعا إلى قومه فقالا مات وأنشدا قوله ففكر بعض ولده وقال إن مهلهلاً لا يقول هذا الشعر الذي لا معنى له وإنها أراد:

من مبلغ الحيين أن مهلهلاً \*\* أمسى قتيلاً في الفلاة مجندلا لله دُرُكما ودرُ أبيكما \*\* لا يُفلت العبدان حتى يُقتلا فضربوا العبدين فأقرا بقتله. فأنظر كيف اكتفى بصدر البيتين اعتماداً على استحضار نيتهما.

### الاعمش

قَالَ جِئْنَا الْأَعْمَش يَوْمًا فوجدناه قَاعِدا فِي نَاحيَة فَجَلَسْنَا فِي نَاحيَة أُخْرَى وَفِي الْمُوضِع خليج من مَاء المُطَر فجَاء رجل عَلَيْهِ سَواد فَلَمَّا بصر بالأعمش وَعَلِيهِ فَرْوَة حقيرة قَالَ قُم عبرني هَذَا الخليج وجذب بِيدِهِ فأقامه وَركبهُ وَقَالَ {سُبْحَانَ الَّذِي سخر لنا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقرنين} فَمضى بِهِ الْأَعْمَش حَتَّى توسط بِهِ الخليج ثمَّ رمى بِهِ وَقَالَ {وَقل رب أَنزلني منزلا مُبَارَكًا وَأَنت خير المنزلين} ثمَّ خرج وَترك المسود يتخبط فِي اللَاء.

# الرجل الاعور والتطير

لَقِي بعض الأكاسرة فِي موكبه رجلا أَعور فحبسه فَلَمَّا نزل خلاه وَقَالَ تطيرت مِنْك قَالَ أَنْت أشام مني لِأَنَّك خرجت من مَنْزِلك ولقيتني فَهَا رَأَيْت إِلَّا خيرا وَخرجت من منزلي فلقيتك فحبستني فَلم يعد بعْدهَا يتطير .

# كفلاً من الْعَذَاب

عَن الْأَصْمَعِي قَالَ قَالَ الْوَلِيد بن عبد الْملك لبديح خُذ بِنَا فِي المنى فوَاللهُ لَا غَلْبَنْكُ قَالَ الْوَلِيد فَإِنِّي لأَغْلَنَّ وَقَالَ فستعلم قَالَ الْوَلِيد فَإِنِّي لأَغْلَنَّ وَقَالَ فستعلم قَالَ الْوَلِيد فَإِنِّي الْمُعْلَنَّ وَقَالَ فستعلم قَالَ الْوَلِيد فَإِنِّي أَمَّنَى سبعين كفلاً من أُرِيد أَمَّنَى ضعف مَا تتمنى أَنْت فهات قَالَ فَإِنِّي أَمَّنَى سبعين كفلاً من

الْعَذَابِ ويلعنني الله لعناً كثيرا فَقَالَ غلبتني قبحك الله.

## مولى لسَعِيد

قَالَ مرض مولى لسَعِيد بن الْعَاصِ وَلَم يكن لَهُ من يَخْدمه وَيقوم بأَمْره فَبَعث إِلَى سعيد بن الْعَاصِ فَلَيًّا أَتَاهُ قَالَ لَهُ لَيْسَ لِي وَارِث غَيْرِك وَهَهُنَا فَبَعث إِلَى سعيد بن الْعَاصِ فَلَيًّا أَتَاهُ قَالَ لَهُ لَيْسَ لِي وَارِث غَيْرِك وَهَهُنَا ثَلَاثُونَ أَلف دِرْهَم مدفونة فَإِذا أَنا مت فَخذها فَقَالَ سعيد حِين خرج من عِنْده مَا أرانا إِلَّا قد أَسأنا إِلَى مَوْلَانَا وقصرنا فِي تعاهده فتعاهده كل التعاهد ووكل بِهِ من يَخْدمه فَليًّا مَاتَ اشْترى لَهُ كفناً بثلاثهائة دِرْهَم وَشهد جنازَته فَليًّا رَجَعَ إِلَى الْبَيْت حفر الْبَيْت كُله فَلم يجد شَيْءًا وَجَاء صَاحب الْكَفَن يُطَالب بِثمن الْكَفَن فَقَالَ لقد هَمَمْت أَن أَنبش عَلَيْهِ وَأَسلبه كَفنه.

### المال المدفون

قَالَ دَفْنَ رَجِلُ مَالاً فِي مَكَانَ وَتَرَكَ عَلَيْهِ طَابِقاً وَتَرَاباً كثيرا ثُمَّ تَرَكَ فَوق ذَلِك خرقة فِيها عشرُون دِينَارا وَترك عَلَيْها أَثْرَابًا كثيرا وَمضى فَلَمَّا احْتَاجَ فَلِك خرقة فِيها عشرُون دِينَارا وَترك عَلَيْها أَثْرَابًا كثيرا وَمضى فَلَمَّا احْتَاجَ إِلَى الذَّهَب كشف عَن الْبَاقِي فَوَجَدَهُ فَوَجَدَهُ فَحَمدَ الله على سَلامَة مَاله وَإِنَّمَا فعل ذَلِك خوفًا أَن يكون قد رَآهُ أحد وَكَذَلِكَ كَانَ فَأَنَّهُ لما جَاءَهُ الَّذِي رَآهُ وجد الْعشرين فَأَخذها وَلم يعْتَقد أَن ثُمَّ شَيْئا آخر.

# مال اليهودي

حَدثنِي بعض المُشَايِخ أَن رجلا يَهُودِيّا كَانَ مَعَه مَال فَاحْتَاجَ إِلَى دُخُول الْحَهام وَخَافَ أَن ينكسر سبته إِن همله مَعَه فَدخل إِلَى خزانَة الحُهام فحفر وَدَفنه ثمَّ دخل إِلَى الحُهام وَخرج فبحث عَنهُ فَلم يجده فَسكت وَلم يخبر أحدا لَا زَوجته وَلا ولدا وَلا صديقا فَجَاءَهُ بعد أَيَّام رجل فَقَالَ كَيفَ أَحدا لا زَوجته وَلا ولدا وَلا صديقا فَجَاءَهُ بعد أَيَّام رجل فَقَالَ كَيفَ أَنْت من شغل قَلْبك فَلَزِمَهُ وَقَالَ رد مَالِي لِي فَقَالُوا لَهُ من أَيْن علمت قَالَ ما رَآنِي لما دَفَنته خُلُوق وَلا حدثت بِهِ مخلوقاً ثم قَالَ لولا إِن هَذَا أَخذه مَا قَالَ كَيفَ أَنْت من شغل قَلْبك ؟

#### فطنة الطبيب

حَدثنَا بعض الْأَطِبَّاء الثِّقَات أَن غُلاما من بَغْدَاد قدم الرِّي فَلحقه فِي طَرِيقه أَنه كَانَ ينفث الدَّم فاستدعى أَبَا بكر الرَّازِيّ الطَّبِيب المُشْهُور بالحذق فَأْرَاهُ مَا ينفث وَوصف لَهُ مَا يجد فَنظر إِلَى نبضه وقارورته واستوصف حَاله فَلم يقم لَهُ دَلِيل على سل وَلا قرحَة وَلم يعرف الْعلَّة فاستنظر العليل لينظر فِي حَاله فَاشْتَدَّ الْأَمر على المُريض وَقَالَ هَذَا يأس لي من الحُيَاة لحذق المتطبب وجهله بِالْعِلَّةِ فَزَاد ألله ، ففكر الرَّازِيّ ثمَّ عَاد إِلَيْهِ فَسَأَلَهُ عَن الْمِياه التَّتِي شرب فَقَالَ من صهاريج ومستنقعات فَثَبت فِي نفس الرَّازِيّ بحدة خاطره وجودة ذكائه أن علقة كَانَت فِي المَاء وَقد حصلت فِي الرَّازِيّ بحدة خاطره وجودة ذكائه أن علقة كَانَت فِي المَاء وَقد حصلت فِي

معدته وَذَلِكَ الدَّم من فعلهَا فَقَالَ إِذَا كَانَ فِي غَد عالجتك وَلَكِن بِشَرْط أَن تأمر غلمانك أَن يطيعوني فِيك بِمَا آمُرهُم قَالَ نعم فَانْصَرف الرَّازِيّ فَجمع مركنين كبيرين من طحلب فأحضرهما فِي غَد مَعَه فَأْرَاهُ إِيَّاهُمَا قَالَ ابلع مَركنين كبيرين من طحلب فأحضرهما فِي غَد مَعَه فَأْرَاهُ إِيَّاهُمَا قَالَ ابلع عَالَ بَعِيع مَا فِي هذَيْن المركنين فَبلع شَيْئا يَسِيرا ثمَّ وقف قَالَ ابلع قَالَ لا مُتَطيع فَقَالَ للغلمان خذوه فأقيموه فَفَعلُوا بِهِ ذَلِك وطرحوه على قَفاهُ وفتحوا فَاه فَأقبل الرَّازِيّ يدس الطحلب فِي حلقه ويكبسه كبساً شَدِيدا ويطالبه ببلعه ويتهدده بِأَن يضْرب إِلَى أَن بلعه كَارِهًا أحد المركنين بأسره والرجل يستغيث وَيَقُول السَّاعَة قذف فَزَاد الرَّازِيّ فِيهَا يسكبه فِي حلقه ولرعه الْقَيْء فَتَأْمل الرَّازِيّ مَا قذف فَإذا فِيهِ علقَة وَإِذا هِي لما وصل إِلَيْهَا الطحلب قربت إِلَيْه بالطبع وَتركت موضعها فَانْتَفت على الطحلب ونهض العليل معافى.

### بيت البقر

حَدثنَا عَلِيّ بن الْحسن الصيدلاني قَالَ كَانَ عندنَا غُلَام فَلحقه وجع فِي معدته شَدِيد بِلَا سَبَب يعرفهُ فَكَانَت تضرب عَلَيْهِ أَكثر الْأَوْقَات ضربا عَظِيها حَتَّى يكَاد يتْلف وَقل أكله وَنحل جِسْمه فَحمل إِلَى الأهواز فعولج بِكُل شَيْء فَلم ينجح فِيهِ ورد إِلَى بَيته وَقد يئس مِنْهُ فَجَاز بعض الْأَطِبَّاء فَعرف حَاله فَقَالَ للعليل اشرح لي حالك من زمن الصِّحَة فشرح الْأَطِبَّاء فَعرف حَاله فَقَالَ للعليل اشرح لي حالك من زمن الصِّحَة فشرح

إِلَى أَن قَالَ دخلت بستاناً فَكَانَ فِي بَيت الْبَقر رمان كثير للبيع فَأكلت مِنْهُ كثيرا قَالَ كَيفَ كنت تَأْكُله قَالَ كنت أعض رَأس الرمانة بفمي وأرمي بهِ وأكسرها قطعا وآكل فَقَالَ الطُّبيب غَدا أعالجك بإذن الله تَعَالَى فَلَمَّا كَانَ الْغَد جَاءَ بقدر قد طبخها من لحم جرو سمين فَقَالَ للعليل كل هَذَا قَالَ العليل مَا هُو قَالَ إذا أكلت عرفتك فَأكل العليل فَقَالَ لَهُ امتلىء مِنْهُ فَامْتَلاً ثُمَّ قَالَ لَهُ أَتَدْرِي أَي شَيْء أكلت قَالَ لَا قَالَ لِحم كلب فَانْدفع يقذف فَتَأمل الْقَذْف إِلَى أَن طرح العليل شَيْئا أسود كالنواة يَتَحَرَّك فَأخذه الطَّبِيبِ وَقَالَ ارْفَعْ رَأسك فقد برأت فَرفع رَأسه فَسَقَاهُ شَيْئا يقطع الغثيان وصب على وَجهه مَاء ورد ثمَّ أرَاهُ الَّذِي وَقع فَإذا هُوَ قرداً فَقَالَ أَن الْمُوضع الَّذِي كَانَ فِيهِ الرُّمَّان كَانَ فِيهِ قردان من الْبَقر وَأَنه حصلت مِنْهُم وَاحِدَة فِي رَأْس إِحْدَى الرمانات الَّتِي اقتلعت رؤوسها بفيك فَنزل القرد إِلَى حلقك وعلق بمعدتك يمتصها وَعلمت أَن القراد تهش إِلَى لحم الْكَلْبِ فَإِن لم يَصح الظَّن لم يَضرك مَا أكلت فصح فَلَا تدخل فمك شَيْئا لَا تَدْرَى مَا فِيهِ وَالله المُوفق.

### القفل

قَالَ حَدثنِي رجل من الدقاقين قَالَ أورد عَليّ رجل غَرِيب سفتجة بأجل فَكَانَ يترَدَّد عليّ أَن حلت السفتجة ثمّ قَالَ لي ادعها عنْدك آخذها مُتَفَرِّقَة

فَكَانَ يَجِيء كل يَوْم فَيَأْخُذ بقدر نَفَقَته إِلَى أَن نفذت فَصَارَت بَيْننَا معرفَة وَأَلْفَ الْجُلُوسِ عِنْدِي وَكَانَ يراني أخرج من صندوق لي فأعطيته مِنْهُ فَقَالَ لِي يَوْمًا أَن قفل الرجل صَاحبه فِي سَفَره وأمينه فِي حَضَره وخليفته على حفظ مَاله وَالَّذِي يَنْفِي الظنة عَن أَهله وَعِيَاله وَإِن لم يكن وثيقاً تطرقت الْحِيَل إلَيْهِ وارى قفلك هَذَا وثيقاً فَقل لي مِمَّن ابتعته لابتاع مثله لنَفْسى فَقلت من فلان الإقفالي قَالَ فَهَا شَعرت يَوْمًا وَقد جِئْت إِلَى دكاني فطلبت صندوقي لأخرج مِنْهُ شَيْئًا من الدَّرَاهِم فَحمل إليّ ففتحه وَإِذا لَيْسَ فِيهِ شَيْء من الدَّرَاهِم وَقلت لغلامي وَكَانَ غير مُتَّهم عِنْدِي هَل انْكَسَرَ من الدراب شَيْء قَالَ لَا قلت ففتش هَل ترى فِي الدّكان نقباً ففتش فَقَالَ لَا فَقلت فَمن السّقف حِيلَة قَالَ لَا قلت فَاعْلَم أَن دراهمي قد ذهبت فقلق الْغُلَام فسكته وأقمت من نومي لَا أَدْرِي أَي شَيْء أعمل وَتَأْخِر الرجل عنى فاتهمته وتذكرت مَسْأَلته لي عَن القفل فَقلت للغلام أُخْبِرنِي كَيفَ تفتح دكاني وتقفله قَالَ احْمِلْ الدراب من المُسْجِد دفعتين ثَلَاثَة فأقفلها ثمَّ هَكَذَا أفتحها قلت فعلى من تخلي الدّكان إِذا حملت الدراب قَالَ خَالِيا قلت من هَهُنَا دهيت فَذَهَبت إِلَى الصَّانِع الَّذِي ابتعت مِنْهُ القفل فَقلت لَهُ جَاءَك إِنْسَان مُنْذُ آيَّام اشْترى مِنْك مثل هَذَا القفل قَالَ نعم وَرجل من صفته كَيْت وَكَيْت فَأَعْطَانِي صفة صَاحِبي فَعلمت أَنه احتال على الْغُلَام وَقت الْسَاء لما انصر فت أَنا وَبَقِي الْغُلَام يحمل الدراب فَلَحَا هُو إِلَى الدّكان فَاخْتَا فِيهِ وَمَعَهُ مِفْتَاحِ القفل الَّذِي اشْتَرَاهُ يَقع على قفلي وَأَنه أَخذ الدَّرَاهِم وَجلسَ طول اللَّيْل خلف الدراب فَلَمَّا جَاءَ الْغُلَام فَفتح داربين وَهملها ليرفعها خرج وَإِنَّهُ مَا فعل ذَلِك إِلَّا وقد خرج من بَغْدَاد قَالَ فَخرجت وَمَعِي قفلي ومفتاحه فقلت ابتدئ بطلب الرجل بواسط فَلَمَّا صعدت من السميرية طلبت خَانا أنزلهُ فَصَعدت فَإِذا بقفل مثل قفلي سَوَاء على بَيت فقلت لقيم الخان هَذَا الْبَيْت من ينزله قَالَ رجل قدم من البَصْرة أمس قلت مَا صفته فوصف صفة صَاحِبي فَلم أَشك أَنه هُو وان الدَّرَاهِم فِي بَيته فاكتريت بَيْتا إِلَى جَانِبه ورصدت حَتَّى انْصَر ف قيم الخان ففتحت القفل وَدخلت فوجدت كيسي بعيد فَأَخذته وَخرجت وأقفلت الْبَاب وَنزلت فِي الْوَقْت وانحدرت إِلَى الْبُصْرة وَمَا أَقمت بواسط إِلَّا ساعتين من النَّهَار وَرجعت إِلَى منزلي بِهَالي بِعَيْنِه .

# عَجُوزِ مَعهَا كلب

قَالَ حَدثنَا مُحَمَّد خلف قَالَ حَدثني لص تائب قَالَ دخلت مَدِينَة فَجعلت أطلب شَيْئا أسرقه فَوقَعت عَيْني على صيرفي مُوسر فَهَا زلت أحتال حَتَّى سرقت كيساً لَهُ وانسللت فَهَا حزت غير بعيد إذا أنا بِعَجُوزٍ مَعهَا كلب قد وقعت فِي صيري تبوسني وتلزمني وتقول يَا بني فديتك وَالْكلب

يبصبص ويلوذ بِي ووقف النَّاس ينظرُونَ إِلَيْنَا وَجعلت المُرْأَة تَقول باللهَّ انْظُرُوا إِلَى الْكَلْبِ قد عرفه فَعجبِ النَّاسِ من ذَلِك وتشككت أَنا فِي نَفْسِي وَقلت لَعَلُّهَا أرضعتني وَأَنا لَا أعرفهَا وَقَالَت معي إِلَى الْبَيْت أَقِم عِنْدِي الْيَوْم فَلم تُفَارِقنِي حَتَّى مضيت مَعهَا إِلَى بَيتهَا وَإِذا عِنْدهَا أَحْدَاث يشربون وَبَين أَيْديهم من جَمِيع الْفَوَاكِه والرياحين فرحبوا بي وقربوني وأجلسوني مَعَهم وَرَأَيْت لهُم بزَّة حَسَنَة فَوضعت عَيْني عَلَيْهَا فَجعلت أسقيهم وأرفق بنفسي إِلَى أَن نَامُوا ونام كل من فِي الدَّار فَقُمْت وكورت مَا عِنْدهم وَذَهَبت أخرج فَوَتَبَ عَليّ الْكَلْبِ وثبة الْأسد وَصَاح وَجعل يتراجع ويفج إِلَى أَن انتبه كل نَائِم فخجلت وَاسْتَحْيَيْت فَلَمَّا كَانَ النَّهَار رفعوا مثل فعلهم أمس وَفعلت أَيْضا أَنا بهم مثل ذَلِك وَجعلت أوقع الْحِيلَة فِي أَمر الْكَلْب إِلَى اللَّيْل فَهَا أمكنني فِيهِ حِيلَة فَلَمَّا نَامُوا رمت الَّذِي رمته فَإِذا الْكَلْبِ عارضني بِمثل مَا عارضني بِهِ فَجعلت أحتال ثَلَاث لَيَالَ فَلَمَّا أَيِست طلبت الْخَلَاص مِنْهُم بإذنهم فَقلت أَتأذنون لي فَإِنِّي على وفز فَقَالُوا الْأَمر إِلَى الْعَجُوز فاستأذنتها فَقَالَت هَات الَّذِي أَخَذته من الصَّيْرَ فِي وامضِ حَيْثُ شِئْت وَلَا تقوم فِي هَذِه الْمَدِينَة فَإِنَّهُ لَا يتهيأ لأحد فِيهَا معي عمل فَأخذت الْكيس وأخرجتني وَوجدت مناي أَن أسلم من يَدهَا وَكَانَ قصراي أَن أطلب مِنْهَا نَفَقَة فَدفعت إليّ وَخرجت معي حَتَّى أخرجتني عَن المُدِينَة وَالْكَلَب مَعهَا حَتَّى جزت حُدُود المُدِينَة ووقفت ومضيت وَالْكَلَب يَتبعني حَتَّى بَعدت ثمَّ تراجع ينظر إليَّ ويلتفت وَأَنا أنظر إِلَيْهِ حَتَّى غَابَ عني .

# تبيع هَذَا الْحُهار

قَالَ بَلغنِي أَن محتالين سرقا حمارا وَمضى أَحدهمَا ليَبِيعهُ فَلَقِيهُ رجل مَعَه طبق فِيهِ سمك فَقَالَ لَهُ تبيع هَذَا الْحُهار قَالَ نعم قَالَ أمسك هَذَا الطَّبَق خَتَى أركبه وَانْظُر إِلَيْهِ فَدفع إِلَيْهِ الطَّبَق فِيهِ السّمك فَرَكبه وَرجع ثمَّ رَكبه وَدخل زقاقاً ففر بِهِ فَلم يدر أَيْن ذهب قَالَ فَرجع المُحْتَال فَلَقِيَهُ رَفِيقه فَقَالَ مَا فعل الْحُهار قَالَ بعناه بِهَا اشْتَرَيْنَاهُ وربحنا هَذَا الطَّبَق من السّمك وَقد روينا أَن رجلا سرق حمارا فَأتى السُّوق ليَبِيعهُ فَسرق مِنْهُ فَعَاد إِلَى منزله فَقَالَت لَهُ امْرَأَته بكم بعته قَالَ برَأْس مَاله.

# الفراسة في الصبيان

قَالَ حَدثنِي مُحَمَّد بن الضَّحَّاك أَن عبد الْملك بن مَرْوَان قَالَ لرأس الجالوت مَا عنْدكُمْ من الفراسة فِي الصّبيان قَالَ مَا عندنَا فيهم شَيْء لأَنهم يخلقون خلقا بعد خلق غير أنا نرمقهم فَإِن سمعنَا مِنْهُم من يَقُول فِي لعبه من يكون معي رَأَيْنَاهُ ذَا همة وحنو صدق فِيهِ وَإِن سمعناه يَقُول مَعَ من أكون كرهناها مِنْهُ.

### ابن الزبير

فَكَانَ أول مَا علم من ابْن الزبير أَنه كَانَ ذَات يَوْم يلْعَب مَعَ الصّبيان وَهُوَ صبي فَمر رجل فصاح عَلَيْهِم فَفرُّوا وَمَشى ابْن الزبير الْقَهْقرِي وَقَالَ يَا صبيان اجعلوني أميركم وشدوا بِنَا عَلَيْهِ وَمر بِهِ عمر بن الخطاب وَهُوَ صبيان اجعلوني أميركم وشدوا بِنَا عَلَيْهِ وَمر بِهِ عمر بن الخطاب وَهُوَ صبي يلْعَب مَعَ الصّبيان فَفرُّوا ووقف فَقَالَ لَهُ مَالك لم تَفِر مَعَ أَصْحَابك قَالَ يَا أَمِير المُؤمنينَ لم أجرم فَأَخَاف وَلم تكن الطَّرِيق ضيقَة فأوسع لك.

# بهْلُول

قَالَ عَلِيّ بن الحُسَيْن الرَّازِيِّ مر بهْلُول بِقوم فِي أصل شَجَرَة وَكَانُوا عشرَة فَقَالَ بَعضهم لَبَعض تَعَالَوْا حَتَّى نسخر ببهلول فسمع مَا قَالُوا فَجَاءَهُمْ فَقَالُوا يَا بهْلُول تصعد لنا رَأس هَذِه الشَّجَرَة وَتَأْخُذ عشرَة دَرَاهِم قَالَ نعم فَقَالُوا يَا بهْلُول تصعد لنا رَأس هَذِه الشَّجَرَة وَتَأْخُذ عشرَة دَرَاهِم قَالَ نعم فَطُوهُ عشرَة دَرَاهِم فصيرها فِي كمه ثمَّ الْتفت فَقَالَ هاتوا سلما فَقَالُوا لم يكن هَذَا فِي الشَّرْط فَقَالَ كَانَ فِي شرطي دون شرطكم .

#### ولادة بنت

ولد لبَعض أُمَرَاء الْكُوفَة بنت فساءه ذَلِك وَامْتنع عَن الطَّعَام فَدخل عَلَيْهِ مِلْول فَقَالَ مَا هَذَا الْحُزن أجزعت بِخلق سوي وهبه رب الْعَالمين أَيَسُرُّك أَن مَكَانهَا أَبنَاء مثلي فسرى عَنهُ.

## يا ذا القرنين

وفر يَوْمًا بَهْلُول من الصّبيان فالتجأ إِلَى دَار فَوجدَ بَابَهَا مَفْتُوحًا فَدَخلَهَا وَفر يَوْمًا بَهْلُول من الصّبيان فالتجأ إِلَى دَار فَوجدَ بَابَهَا مَفْتُوحًا فَدَخلَهَا وَصَاحب الدَّار قَائِم لَهُ ضفيرتان فصاح مَا أَدْخلك دَاري فَقَالَ {يَا ذَا القرنين أَن ياجوج وماجوج مفسدون فِي الأَرْض}

# بهلول والميراث

وَسُئِلَ بَهْلُول عَن رجل مَاتَ وَخلف أَبنَاء وبنتاً وَزَوْجَة وَلَم يَثْرُك من المَال شَيْئا فَقَالَ لِلابْن الْيَتِم وللبنت الثكل وللزوجة خراب الْبَيْت وَمَا بَقِي فللعصبة



أبو غبشان الأحمق	أحمق من هبنقة
جحا الأحمق	عجل بن لجيم الأحمق
إبليس عند فرعون	ابن الجصاص
لا أكلم يومي هذا أحمق	في ستة أشهر
غلبت الترك	احفظ مكاني حتى أجيء
طلق امرأته لوجه الله	الأعمش وإمام ثقيل
أكره أن أثقل على ربي	أرسل غيره وأرحنا
حيلة المعلم للإمساك بتلميذه	أعرابي صالح ومغفل
انصر فوا اليوم أيها الصبيان	لماذا يضرب معلم غلمانه
المعلم حل المعضلة	شرط بين المعلم والصبيان
مزاح ابن عمر	أفسد بدل أن يصلح
لا أبيت في هذه البلدة	ابن أبي الشوارب
من الميزان سرقت	إذا جاء رمضان استويا في العمر
حلق الله لحيتك	إذا طلع الفجر نصف الليل
تزوج الصغيرة تقليلاً للشر	موضع إن شاء الله
حج قبل أن تحفر زمزم	أمشي وأربح حماراً
حلقت شعراً رآه غيره محرم	فقد المغفل حماره
مغفل يدفع عن نفسه الموت	سيف أبي حية النميري
مغفل واسط	من هم أهل الكهف؟
خطبة الزواج	صندوق التاجر
	•

### أحمق من هبنقة

واسمه يزيد بن ثروان ، أضل بعيراً فجعل ينادي من وجده فهو له، فقيل له: فلم تنشده؟ قال: فأين حلاوة الوجدان؟

واختصمت بنو طفاوة وبنو راسب في رجل ادعى كل فريق أنه في عرافتهم، فقال هبنقة: حكمه أن يلقى في الماء فإن طفا فهو من طفاوة وإن رسب فهو من راسب. فقال الرجل: إن كان الحكم هذا فقد زهدت في الديوان.

### أبو غبشان الأحمق

وهو من خزاعة كان يلي الكعبة، فاجتمع مع قصي بن كلاب بالطائف على الشرب، فلما سكر اشترى منه قصي ولاية البيت بزق خمر، وأخذ منه مفاتيحه وسار بها إلى مكة، وقال: يا معشر قريش هذه مفاتيح بيت أبيكم إسماعيل، ردها الله عليكم من غير غدر ولا ظلم. وأفاق أبو غبشان فندم فقيل: أندم من أبي غبشان، وأخسر من أبي غبشان، وأحمق من أبي غبشان، قال بعضهم:

باعت خزاعة بيت الله إذ سكرت \*\* بزق خمرٍ فبئست صفقة البادي باعت سدانتها بالخمر وانقرضت \*\*عن المقام وضل البيت والنادي ثم جاءت خزاعة فغالبوا قصياً فغلبهم.

## عجل بن لجيم الأحمق

من حمقه أنه قيل له: ما سميت فرسك؟ فقام إليه ففقاً إحدى عينيه وقال: سميته الأعور.

## قال العنزي:

رمتني بنو عجلٍ بداء أبيهم \*\*وأي امرىء في الناس أحمق من عجل أليس أبوهم عار عين جواده \*\*فصارت به الأمثال تضرب بالجهل

#### جحا الأحمق

ومنهم جحا ويكنى أبا الغصن، وقد روي عنه ما يدل على فطنة وذكاء \* قال رجل لجحا: سمعت من داركم صراخاً، قال: سقط قميصي من فوق، قال: وإذا سقط من فوق! قال: يا أحمق لو كنت فيه أليس كنت قد وقعت معه؟

\* ومات جار له، فأرسل إلى الحفار ليحفر له، فجرى بينها لجاج في أجرة الحفر، فمضى جحا إلى السوق واشترى خشبة بدرهمين وجاء بها، فسئل عنها فقال: إن الحفار لا يحفر بأقل من خمسة دراهم، وقد اشترينا هذه الخشبة بدرهمين لنصلبه عليها ونربح ثلاثة دراهم ويستريح من ضغطة القبر ومسألة منكر ونكير.

\* واشترى يوماً دقيقاً وحمله على حمال فهرب بالدقيق، فلم كان بعد أيام

رآه جحا فاستتر منه، فقيل له: ما لك فعلت كذا؟ فقال: أخاف أن يطلب منى كراه.

\*وسمع قائلاً يقول ما أحسن القمر! فقال: أي والله خاصة في الليل. \* ومر يوماً بصبيان يلعبون ببازي ميت، فاشتراه منهم بدرهم وحمله إلى

البيت، فقالت أمه: ويحك ما تصنع به وهو ميت؟ فقال لها: أسكتي فلو كان حياً ما طمعت في شرائه بهائة درهم.

#### ابن الجصاص

ودخل ابن الجصاص يوماً على ابن الفرات الوزير الخاقاني وفي يده بطيخة كافور، فأراد أن يعطيها الوزير ويبصق في دجلة، فبصق في وجه الوزير ورمى البطيخة في دجلة، فارتاع الوزير وانزعج ابن الجصاص وتحير وقال: والله العظيم لقد أخطأت وغلطت أردت أن أبصق في وجهك وأرمي البطيخة في دجلة. فقال له الوزير: كذلك فعلت يا جاهل. فغلط في الفعل وأخطأ في الاعتذار.

\*\*\*ونظر يوماً في المرآة فقال: اللهم بيض وجوهنا يوم تبيض وجوه وسودها يوم تسود وجوه.

\*\*\*ونظر يوماً في المرآة فقال لإنسان عنده: ترى لحيتي طالت؟ فقال له: المرآة في يدك. فقال: صدقت، ولكن الشاهد لا يرى ما لا يراه الغائب.

\*\*\* وذكر محمد بن أحمد الترمذي قال: كنت عند الزجاج أعزيه بأمه وعنده الخلق من الرؤساء والكتاب، إذ أقبل ابن الجصاص فدخل ضاحكاً وهو يقول: الحمد لله قد سرني والله يا أبا إسحاق، فدهش الزجاج ومن حضر، وقيل له: يا هذا، كيف سرك ما غمه وغمنا؟ فقال: ويحك، بلغني أنه هو الذي مات، فلم صح عندي أنها هي التي ماتت سرني ذلك. فضحك الناس جميعاً.

### إبليس عند فرعون

قد ضرب الحكماء له مثلاً فقالوا: أدخل إبليس على فرعون فقال: من أنت؟ قال: إبليس، قال: ما جاء بك؟ قال: جئت أنظر إليك فأعجب من جنونك، قال: وكيف؟ قال: أنا عاديت مخلوقاً مثلي، وامتنعت من السجود له، فطردت ولعنت، وأنت تدعي أنك أنت الإله! هذا والله الجنون البارد.

# في ستة أشهر

وبلغنا أن بعض العرب خطب في عمل وليه فقال في خطبته: إن الله خلق السموات والأرض في ستة أشهر. فقيل له في ستة أيام، فقال: والله أردت أن أقولها ولكن استقللتها.

# لا أكلم يومي هذا أحمق

عن أحمد بن حنبل أنه قال: لو جاءني رجل فقال: إني قد حلفت بالطلاق أن لا أكلم يومي هذا أحمق فكلم رافضياً أو نصرانياً لقلت: ما حنث. قال: فقال له الدينوري: أعزك الله تعالى لم صارا أحمقين؟ قال: لأنها خالفا الصادقين عندهما، أما الصادق الأول فإنه المسيح عليه السلام قال للنصارى " اعبدوا الله " وقال: " إني عبد الله " فقالوا: لا ليس هو بعبد بل هو إله. وأما علي هم ، فقد روى عن النبي الله أنه قال لأبي بكر وعمر: " هذان سيدا كهول أهل الجنة " ثم سبهها هذا وتبرأ منهها هذا.

# احفظ مكاني حتى أجيء

عن أبي العيناء قال: كان المدني في الصف من وراء الإمام، فذكر الإمام شيئاً فقطع الصلاة وقدم المدني ليؤمهم، فوقف طويلاً، فلما أعيا الناس سبحوا له وهو لا يتحرك فنحوه وقدموا غيره، فعاتبوه فقال: ظننته يقول لي: احفظ مكاني حتى أجىء.

#### غلبت الترك

وعن محمد بن خلف قال: مر رجل بإمام يصلي بقوم فقرأ: آلم غلبت الترك، فلما فرغ قلت: يا هذا، إنها هو " غلبت الروم " فقال: كلهم أعداء لا نبالي من ذكر منهم.

# الأعمش يصلي خلف إمام ثقيل

خرج الأعمش ذات يوم من منزله بسحر، فمر بمسجد بني أسد وقد أقام المؤذن الصلاة، فدخل يصلي، فافتتح الإمام الركعة الأولى بالبقرة ثم في الركعة الثانية آل عمران، فلما انصرف قال له الأعمش: أما تتقي الله، أما سمعت حديث رسول الله على : " من أم الناس فليخفف فإن خلفه الكبير والضعيف وذا الحاجة ". فقال الإمام قال الله كل " وإنها لكبيرة للا على الخاشعين إليك بأنك إلا على الخاشعين إليك بأنك ثقيل.

## طلق امرأته لوجه الله

وعن الأصمعي قال: خرج قوم من قريش إلى أرضهم وخرج معهم رجل من بني غفار، فأصابهم ريح عاصف يئسوا معها من الحياة ثم سلموا، فأعتق كل رجل منهم مملوكاً، فقال ذلك الأعرابي: اللهم لا مملوك لى أعتقه ولكن امرأتي طالق لوجهك ثلاثاً.

## أرسل غيره وأرحنا

وقرأ إمام في صلاته: " إنا أرسلنا نوحاً إلى قومه " فأرتج عليه، وكان خلفه أعرابي فقال: لم يذهب نوح فأرسل غيره وأرحنا .

# أكره أن أثقل على ربي

وكان أعرابي يقول: اللهم اغفر لي وحدي، فقيل له: لو عممت بدعائك فإن الله واسع المغفرة، فقال: أكره أن أثقل على ربي.

## أعرابي صالح ومغفل

وكان أعرابي يصلي، فأخذ قوم يمدحونه ويصفونه بالصلاح، فقطع صلاته وقال: مع هذا إني صائم!

## حيلة المعلم للإمساك بتلميذه

حدثنا محمد بن خلف قال: قال بعض المجان: مررت ببعض دور الملوك، فإذا أنا بمعلم خلف ستر قائم على أربعة ينبح نبح الكلاب، فنظرت إليه فإذا صبي خرج من خلف الستر، فقبض عليه المعلم، فقلت للمعلم: عرفني خبرك، قال: نعم، هذا صبي يبغض التأديب ويفر، ويدخل إلى الداخل ولا يخرج، وإذا طلبته بكى، وله كلب يلعب به فأنبح له فيظن أني كلبه ويخرج إليه فآخذه.

### لماذا يضرب معلم غلمانه

قال: وقلت لمعلم: لم تضرب غلمانك من غير جرم؟ قال: جرمهم أعظم الأجرام، يدعون لي أن أحج، وإن حججت تفرقوا في المكاتب فمتى أحج أنا مجنون؟

## انصرفوا اليوم أيها الصبيان

قال غلام للصبيان: هل لكم أن يفلتنا الشيخ اليوم؟ قالوا: نعم، قال: تعالوا لنشهد عليه أنه مريض، فجاء واحد منهم فقال: أراك ضعيفاً جداً وأظنك ستحم، فلو مضيت إلى منزلك واسترحت، فقال لأحدهم: يا فلان، يزعم فلان أني عليل، فقال: صدق والله وهل يخفى هذا على جميع الغلمان إن سألتهم أخبروك، فسألهم فشهدوا، فقال لهم: انصرفوا اليوم وتعالوا غداً.

# شرط بين المعلم والصبيان

قال بعضهم: مررت بمعلم الصبيان، يضربونه وينتفون لحيته، فتقدمت لأخلصه فمنعني وقال: دعهم، بيني وبينهم شرط، إن سبقتهم إلى الكتاب ضربتهم، وإن سبقوني ضربوني، واليوم غلبني النوم فتأخرت ولكن وحياتك إلا بكرت غداً من نصف الليل وتنظر فعلي بهم، فالتفت إليه صبى وقال: أنا أبات الليلة ها هنا حتى تجىء وأصفعك.

## المعلم حل المعضلة

كان عندنا بخراسان إنسان قروي فكان له عجل، فدخل داره وأدخل رأسه في جب الماء ليشرب، فبقي رأسه في الجب فجعل يعالج رأسه ليخرجه من الجب فلم يقدر، فاستحضر معلم القرية فقال: قد وقعت

واقعة، قال: فها هي؟ فأحضره وأراه العجل فقال: أنا أخلصك أعطني سكيناً. فذبح العجل فوقع رأسه في الجب وأخذ حجراً وكسر الجب، فقال القروى: بارك الله فيك قتلت العجل وكسرت الجب.

## أفسد بدل أن يصلح

عن إسهاعيل بن زياد قال: نشزت على الأعمش امرأته، وكان يأتيه رجل يقال له: أبو البلاد فصيح يتكلم بالعربية يطلب منه الحديث، فقال له: يا أبا البلاد: إن امرأتي قد نشزت علي وغمتني، فادخل عليها وأخبرها بمكاني من الناس وموضعي عندهم، فدخل عليها فقال: إن الله قد أحسن قسمك، هذا شيخنا وسيدنا، وعنه نأخذ ديننا وحلالنا وحرامنا، لا يغرك عموشة عينيه ولا خموشة ساقيه، فغضب الأعمش عليه وقال: أعمى الله قلبك، قد أخبرتها بعيوبي كلها، أخرج من بيتي، فأخرجه.

### مزاح ابن عمر

عن نافع قال: كان ابن عمر يهازح جارة له فيقول: خلقني خالق الكرام وخلقك خالق اللئام. فتغضب وتصيح وتبكى ويضحك ابن عمر.

## ابن أبي الشوارب

وحكي أن هذا المذكور قد احتلم ليلة في وقت بارد، وكره أن ينغمس في الماء البارد وطلب شيئاً يسخن فيه الماء فلم يجد، فنزع ثوبه وعبر النهر

سباحة حتى استعار شيئاً يسخن فيه الماء ورجع سباحة ثم سخن فيه واغتسل.

## لا أبيت في هذه البلدة

عن معمر أنه قال: دخلت مسجد حمص فإذا أنا بقوم لهم رواد، فظننت فيهم الخير فجلست إليهم، فإذا هم ينتقصو علي بن أبي طالب ويقعون فيه، فقمت من عندهم، فإذا شيخ يصلي ظننت فيه الخير فجلست إليه، فلما أحس بي وسلم قلت: يا عبد الله ما ترى هؤلاء القوم ينتقصون علياً ويشتمونه، وجعلت أحدثه بمناقبه وأنه زوج بنت رسول الله وأبو الحسنين وابن عم الرسول، فقال: يا عبد الله، ما لقي الناس من الناس، ولو أن أحداً نجا من الناس، لنجا منهم أبو محمد رحمه الله، هو ذا يشتم وحده. قلت: ومن أبو محمد؟ قال: الحجاج بن يوسف. وجعل يبكي، فقمت عنه وقلت: لا يحل لي أن أبيت في هذه البلدة، فخرجت من يومى.

## إذا جاء رمضان استويا في العمر

قال: وسأل أبو نواس أحد الوراقين الذين كانوا يكتبون في حانوت أبي داود: أي أسن أنت أم أخوك؟ قال: إذا جاء رمضان استوينا.

## من الميزان سرقت

قال: وسرقت منه دراهم، فقيل له: نرجو أن نكون في ميزانك، فقال: من الميزان سرقت.

## إذا طلع الفجر نصف الليل

وعن أبي عاصم قال: قال رجل لأبي حنيفة: متى يحرم الطعام على الصائم؟ قال: إذا طلع الفجر، قال: وإذا طلع الفجر نصف الليل؟ قال: قم يا أعرج.

## حلق الله لحيتك

وعن ابن المرزبان، قال: أخبرني بعض الأدباء قال: قال رجل من العراق لرجل من العراق لرجل من الشام في كلام جرى بينها: حلق الله لحيتك، قال: بمكة إن شاء الله.

## موضع إن شاء الله

وخرج رجل إلى السوق يشتري حماراً، فلقيه صديق له فسأله، فقال: إلى السوق لأشتري حماراً، فقال: قل إن شاء الله، فقال: ليس ها هنا موضع إن شاء الله، الدراهم في كمي، والحمار في السوق، فبينها هو يطلب الحمار سرقت منه الدراهم فرجع خائباً، فلقيه صديقه، فقال له: ما صنعت؟ فقال: سرقت الدراهم إن شاء الله، فقال له صديقه: ليس ها هنا موضع

إن شاء الله.

# تزوج الصغيرة تقليلاً للشر

قال: وأخبرني بعض أصحابنا، قال: تزوج رجل امرأة صغيرة، فقيل له في ذلك،

فقال: إنها المرأة شر، وكلها أقللت من الشركان خيراً.

# أمشى وأربح حماراً

عن محمد الداري قال: كان عندنا رجل بدارا وكان فيه غفلة، فخرج من دارا ومعه عشرة أهمر، فركب واحداً وعدها، فإذا هي تسعة، فنزل وعدها فإذا هي عشرة، فلا زال كذلك مراراً، فقال: أنا أمشي وأربح هاراً خير من أن أركب ويذهب مني همار، فرأيته يمشي حتى كاد يتلف إلى أن بلغ قريته.

# حج قبل أن تحفر زمزم

شهد رجل عند بعض القضاة على رجل، فقال المشهود عليه: أيها القاضي تقبل شهادته ومعه عشرون ألف دينار ولم يحج إلى بيت الله الحرام؟ فقال: بلى حججت، قال: فاسأله عن زمزم، فقال: حججت قبل أن تحفر زمزم فلم أرها.

### فقد المغفل حماره

حكى لي بعض الإخوان أن بعض المغفلين كان يقود حماراً، فقال بعض الأذكياء لرفيق له: يمكنني أن آخذ هذا الحمار ولا يعلم هذا المغفل، قال: كيف تعمل ومقوده بيده؟ فتقدم فحل المقود وتركه في رأس نفسه وقال لرفيقه: خذ الحار واذهب، فأخذه، ومشى ذلك الرجل خلف المغفل والمقود في رأسه ساعة، ثم وقف فجذبه فها مشى، فالتفت فرآه، فقال: أين الحمار؟ فقال: أنا هو، قال: وكيف هذا؟ قال: كنت عاقاً لوالدى فمسخت حماراً، ولى هذه المدة في خدمتك، والآن قد رضيت عنى أمى فعدت آدمياً، فقال: لا حول ولا قوة إلا بالله، وكيف كنت أستخدمك وأنت آدمى! قال: قد كان ذلك، قال: فاذهب في دعة الله، فذهب ومضى المغفل إلى بيته فقال لزوجته: أعندك الخبر؟ كان الأمر كذا وكذا، وكنا نستخدم آدمياً ولا ندرى فبهاذا نكفر وبهاذا نتوب؟ فقالت: تصدق بها يمكن، قال: فبقى أياماً، ثم قالت له: إنها شغلك المكاراة فاذهب واشتر حماراً لتعمل عليه، فخرج إلى السوق فوجد حماره ينادي عليه، فتقدم وجعل فمه في أذنه وقال: يا مدبر عدت إلى عقوق أمك.

# حلقت شعراً رآه غير محرم

رجع بعض القرشيين إلى امرأته، وكانت قرشية وقد حلقت شعرها، وكانت أحسن النساء شعراً، فقال: ما خطبك؟ فقالت: أردت أن أغلق الباب فلمحني رجل ورأسي مكشوف فحلقته، وما كنت لأدع شعراً رآه من ليس لي بمحرم.

## سيف أبي حية النميري

قال ابن قتيبة: حدث جار لأبي حية النميري قال: كان لأبي حية سيف ليس بينه وبين الخشبة فرق، وكان يسميه لعاب المنية قال: فأشر فت عليه ليلة وقد انتضاه وهو واقف على باب بيت في داره وقد سمع حساً وهو يقول: أيها المغتر بنا والمجترىء علينا، بئس والله ما اخترت لنفسك، خير قليل وسيف صقيل، لعاب المنية الذي سمعت به، مشهورة ضربته لا تخاف نبوته، أخرج بالعفو عنك لا أدخل بالعقوبة عليك؛ إني والله إن أدع قيساً تملأ الفضاء خيلاً ورجلاً، يا سبحان الله ما أكثرها وأطيبها، ثم فتح الباب فإذا كلب قد خرج، فقال: الحمد لله الذي مسخك كلباً وكفاني حرباً.

# مغفل يدفع عن نفسه الموت

مرض رجل مرة، فلما اشتد به المرض أمر بجمع العيدان والطنابير والمزامير إلى بيته، فأنكروا عليه ذلك فقال: إنها فعلت ذلك لأني سمعت أن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه شيء من آلات الملاهي والفجور، فإن كان ملك الموت من الملائكة دفعته عنى بهذه الأشياء.

# من هم أهل الكهف؟

قال بعضهم: مررت على قوم اجتمعوا على رجل يضربونه، فقلت لشيخ منهم: ما ذنب هذا؟ قال: يسب أصحاب الكهف، قلت: ومن أصحاب الكهف؟ قال: لست مؤمناً، قلت: بلى ولكني أحب الفائدة. قال: أبو بكر وعمر ومعاوية بن أبي سفيان، ومعاوية هذا رجل من حملة سرادق العرش، فقلت له: يعجبني معرفتك بالأنساب والمذاهب، فقال: نعم خذ العلم عن أهله، فقال واحد منهم لآخر: أبو بكر أفضل من عمر، قال: لا بل عمر، قال: وكيف علمت؟ قال: لأنه لما مات أبو بكر جاء عمر إلى جنازته، ولما مات عمر لم يجيء أبو بكر إلى جنازته.

### مغفل واسط

قال الجاحظ: دخلت واسط فبكرت يوم الجمعة إلى الجامع، فقعدت، فرأيت على رجل لحية لم أر أكبر منها، وإذا هو يقول لآخر: إلزم السنة

حتى تدخل الجنة، فقال له الآخر، وما السنة؟ قال: حب أبو بكر بن عفان وعثهان الفاروق وعمر الصديق وعلي بن أبي سفيان ومعاوية بن أبي شيبان؟ قال: ومن معاوية بن أبي شيبان! قال: رجل صالح من حملة العرش وكاتب النبي الله وختنه على ابنته عائشة.

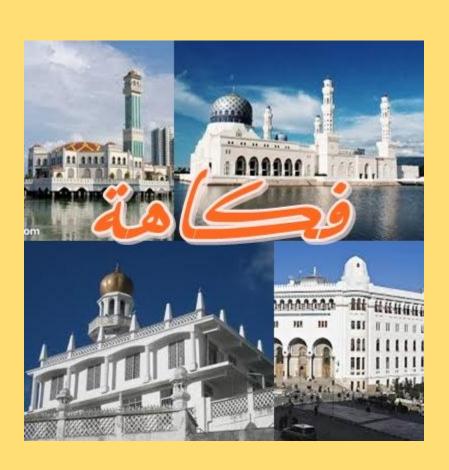
#### صندوق التاجر

كان لبعض التجار المياسير ابن أبله، فقضي أن صار الأب إلى حانوته يوماً فوجد اللصوص قد أخذوا صندوقاً له كان فيه صامت كثير وأسباب جميلة، فجلس الرجل والناس يعزونه ويدعون له بالخلف، فبينها هم كذلك إذ أقبل ابنه، فلها قرب من حانوت أبيه ورأى الناس سأل عن الخبر، فقالوا: دخل اللصوص حانوت أبيك وأخذوا الصندوق الذي كان فيه ما كان، فضحك وقهقهه وقال: لابأس ما فاتنا شيء، فظن الناس أنه خبأه أو يعرف خبره، فأسرعوا إلى أبيه فبشروه بأن ابنه قال كذا، فقال له أبوه: ما الخبر وأي شيء عندك في هذا الأمر؟ قال: مفتاح الصندوق عندي فلا يقدرون أن يفتحوه، فقال أبوه: عجبت والله أن يكون عندك فرح.

### الحمقى والمغفلون

## خطبة الزواج

قال أبو الأسود لابنه: يا بني إن ابن عمك يريد أن يتزوج ويجب أن تكون أنت الخاطب فتحفظ خطبة، فبقي الغلام يومين وليلتين يدرس خطبة، فلما كان في اليوم الثالث قال أبوه: ما فعلت؟ قال: قد حفظتها. قال: وما هي؟ قال: اسمع، الحمد لله، نحمده ونستعينه ونتوكل عليه، ونشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، حي على الصلاة حي على الفلاح؛ فقال له أبوه: أمسك لا تقم الصلاة فإني على غير وضوء.



فكاهة

<b></b>	
ما معجزتك	إلى من بعثت
الرشيد مع البدوي	صرة من الدراهم
امرأة طويلة	العليل والناسك
سل حاجتك	قتله وتزوج ابنته
صواحب يوسف	یا موسی
خدعتني امرأة	الحافي
الأعرابيان	اجعل لنا إلهاً
كامخ	ابن صغير
دماغ	حمار ثهامة
طفيلي ومسافر	اهل الكوفة
جعفر والرشيد	يضرب صبياً
الاعرابي والتين	الشيخ المحتال والمرأة
حادة	نحن قتلناه
أعوذ بالله السميع	الصلاة الصلاة
لبيك عائشة	مسخ القاضي
تموت امرأتك	بكم القوس
خبر الحجاج	هذيل بن واسع
ما بلغ من شؤمك	ما نقم من عثمان
ما في بيتي جرذٌ	الفالوذج
مزاح النبي	بيني وبينها يوم
لا يدخل الجنة	في عينيه بياض
رقى عبد الملك	نعيہان
اعرابية	الاعراب

## إلى من بعثت

قيل إن رجلاً ادعى النبوءة في أيام أحد الملوك. فلما حضر بين يديه قال له: أنت نبي. قال: نعم. قال: وإلى من بعثت. قال: إليك. قال: أشهد أنك سفيه أحمق. قال: إنها يبعث لكل قوم مثلهم. فضحك الملك وأمر له بشيء.

#### ما معجزتك

تنبأ إنسان فطالبوه بحضرة المأمون بمعجزة. فقال: إني أطرح لكم حصاة في الماء فتذوب. قالوا: رضينا. فأخرج حصاة من جيبه وطرحها في الماء فذابت. فقالوا: هذه حيلة. نعطيك حصاة من عندنا ودعها تذوب. فقال: لستم أجل من فرعون ولا أعظم كرامة من موسى. فلم يقل فرعون لموسى: لم أرض بها تفعله بعصاك حتى أعطيك عصاً من عندي تجعلها ثعباناً. فضحك المأمون وأجازه.

### صرة من الدراهم

سرق رجل صرة من الدراهم ومضى حتى أتى إلى المسجد فدخل يصلي. فقرأ الإمام: [وما تلك بيمينك يا موسى] وكان هذا اسم الأعرابي. فقال: لا شك أنك ساحر. ثم رمى الصرة وخرج هارباً

L\_\_\_\_\_\_\_

## الرشيد مع البدوي

مما يحكى أن أمير المؤمنين هارون الرشيد خرج يوماً من الأيام هو وأبو يعقوب النديم وجعفر البرمكي وساروا في الصحراء. فرأوا شيخاً متكئاً على حمار له فقال هارون الرشيد لجعفر: اسأل هذا الشيخ من أين هو؟ فقال له جعفر: من أين جئت؟ قال: من البصرة. قال له جعفر: وإلى أين سيرك؟ قال: إلى بغداد. قال له: وما تصنع فيها؟ قال: ألتمس دواء لعيني. فقال هارون الرشيد: يا جعفر مازحه. فقال: إذا مازحته أسمع منه ما أكره. فقال: بحقى عليك أن تمازحه. فقال جعفر للشيخ: إن وصفت لك دواء ينفعك فها الذى تكافئني به. فقال له: الله تعالى يكافئك عنى بها هو خير لك من مكافأتي. فقال: أنصت إلى حتى أصف لك هذا الدواء الذي لا أصفه لأحد غيرك. فقال له: وما هو؟ فقال جعفر: خذ لك ثلاث أواق من هبوب الريح وثلاث أواق من شعاع الشمس وثلاث أواق من زهر القمر وثلاث أواق من نور السراج. واجمع الجميع وضعها في الريح ثلاثة أشهر. ثم بعد ذلك ضعها في هاون بلا قعر ودقها ثلاثة أشهر. فإذا دققتها فضعها في جفنة مشقوقة وضع الجفنة في الريح ثلاثة أشهر. ثم استعمل هذا الدواء في كل يوم ثلاثة دراهم عند النوم. واستمر على ذلك ثلاثة أشهر فإنك تعافى بإذن الله تعالى. فلما سمع الشيخ كلام جعفر قال: لا عافاك الله يا صاقع الذقن. خذ مني هذه اللطمة مكافأة لك على وصفك هذا الدواء. وبادره بضربة على أم رأسه. فضحك هارون الرشيد حتى استلقى وأمر لذلك الرجل بثلاثة آلاف درهم.

#### العليل والناسك

نزل رجل بصومعة ناسك فقدم إليه الناسك أربعة أرغفة وذهب ليحضر إليه عدساً. فحمله وجاء فوجده قد أكل الخبز فذهب فأتى بغيره فوجده قد أكل الخبز فذهب فأتى بغيره فوجده قد أكل العدس. ففعل معه ذلك عشر مرات. فسأله الناسك عن مقصده. قال: إلى الأردن. قال: لماذا. قال: بلغني أن بها طبيباً حاذقاً أسأله عما يصلح معدي. فإني قليل الشهوة للطعام. فقال له الناسك: إن لي إليك حاجة. قال: وما هي. قال: إذا ذهبت وأصلحت معدتك فلا تجعل رجوعك على وقال:

يا ضيفنا لو زرتنا لوجدتنا \*\* نحن الضيوف وأنت رب المنزل

## امرأة طويلة

قَالَ الجاحظ رَأَيْت بالعسكر امْرَأَة طَوِيلَة الْقَامَة جدا وَنحن على طَعَام فَأَرَدْت أَن أَمازَحها فَقلت انزلي حَتَّى تأكلي مَعنا قَالَت وَأَنت فاصعد حَتَّى ترى الدُّنْيَا.

قَالَ الجاحظ أَيْضا رَأَيْت امْرَأَة جميلَة فَقلت مَا اسْمك قَالَت مَكَّة فَقلت

أَتَأْذَنِينَ لِي أَن أقبل الحُجر الْأسود مِنْك قَالَت لَا إِلَّا بالزاد وَالرَّاحِلَة.

### قتله وتزوج ابنته

عن خبيب بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن جده، قال: شهدت مع رسول الله [ﷺ]، فقتلت رجلاً، وضربني ضربةً، فتزوّجت بابنته بعد، فكانت تقول: لا عدمتُ رجلاً وشحك هذا الوشاح؛ فأقول: لا عدمت رجلاً عجّل أباك إلى النار.

#### سل حاجتك

قال معاوية لعبد الله بن عامر: إن لي إليك حاجةٌ، أتقضيها؟ قال: نعم ولي إليك حاجةٌ، أتقضيها؟ قال: أريد أن تهب إليك حاجةٌ، أتمضيها؟ قال: نعم؛ قال: سل حاجتك، قال: أريد أن تهب لي دورك وضياعك بالطائف؛ قال: قد فعلت؛ قال: وصلتك رحمٌ، فسل حاجتك؛ قال: أن تردها علىّ؛ قال: قد فعلت.

### يا موسى

غضب المأمون على طاهر بن عبد الله، فأراد طاهرٌ أن يقصده، فورد كتابٌ له من صديقٍ له، ليس فيه إلا السلام، وفي حاشيته: يا موسى! فجعل يتأمّله ولا يعلم معنى ذلك، وكانت له جارية فطنةٌ، فقالت: إنه يقول: {يا موسى إن الملأ يأتمرون بك ليقتلوك} فتثبط عن قصد المأمون.

#### صواحب يوسف

قال رجلٌ لنسوةٍ: إنّكنّ صواحب يوسف، فقلن: فمن رماه في الجبّ، نحن أو أنتم؟

### الحافي

قال بشرٌ الحافي: أتيت باب المعافى بن عمران، فدققت الباب، فقيل لي: من؟ فقلت: بشرٌ الحافيٌ؛ فقالت لي بنية من داخل الدار: لو اشتريت نعلاً بدانقين ذهب عنك اسم الحافى.

## خدعتني امرأة

قال أبو حنيفة: خدعتني امرأة أشارت إلى كيس مطروح في الطريق، فتوهمت أنّه لها، فحملته إليها، فقالت: احتفظ به حتى يجيء صاحبه.

## اجعل لنا إلهاً

قال يهودي لأمير المؤمنين على: ما دفنتم نبيكم حتى قالت الأنصار: منّا أميرٌ ومنكم أميرٌ فقال له عليٌ: أنتم ما جفّت أقدامكم من البحر حتى قلتم: { اجعل لنا إلهاً}

## الأعرابيان

خرج أعرابي قد ولاه الحجاج بعض النواحي فأقام بها مدة طويلة. فلها كان في بعض الأيام ورد عليه أعرابي من حيه. فقدم إليه الطعام وكان إذ

ذاك جائعاً فسأله عن أهله وقال: ما حال ابنى عمير. قال: على ما تحب قد ملأ الأرض والحي رجالاً ونساءً. قال: فها حال أم عمير. قال: صالحة أيضاً. قال: فما حال الدار. قال: عامرة بأهلها. قال: وكلبنا إيقاع. قال: قد ملأ الحي نبحاً. قال: فها حال جملي زريق. قال: على ما يسرك. فالتفت إلى خادمه وقال: ارفع الطعام. فرفعه ولم يشبع الأعرابي. ثم أقبل عليه يسأله وقال: يا مبارك الناصية أعد على ما ذكرت قال: سل عما بدا لك. قال: فما حال كلبي إيقاع. قال: مات. قال: وما الذي أماته. قال: اختنق بعظمة من عظام جملك زريق فهات. قال: أو مات جملي زريق. قال: نعم. قال: وما الذي أماته. قال: كثر نقل الماء إلى قبر أم عمير. قال: أو ماتت أم عمير. قال: نعم. قال: وما الذي أماتها. قال: كثرة بكائها على عمير. قال: أو مات عمير. قال: نعم. قال: وما الذي أماته. قال: سقطت عليه الدار. قال: أو سقطت الدار. قال: نعم. فقام له بالعصا ضارباً. فولى من بين يديه هارياً .

#### ابن صغير

كان للفرزدق نديم يسمى زياداً الأقطع. فأتى بابه فخرج ابن له صغير فقال له: ابن من أنت. قال: ابن الفرزدق. قال: فها بالك حبشياً. قال: فها بال يدك مقطوعة. قال: قطعت في حرب الحرورية. قال: بل قطعت في

اللصوصية. فقال: عليك وعلى أبيك لعنة الله. ثم أخبر الفرزدق بالخبر. فقال: أشهد أنه ابنى حقاً.

#### كامخ

قدم لأعرابي كامخٌ (وهو أكلة مصنوعة من الحنطة واللبن) فلم يستطبه. وأكل منه شيئاً وخرج ودخل المسجد والإمام في الصلاة يقرأ: حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير. فقال: الأعرابي: والكامخ لا تنسه أصلحك الله.

#### حمار ثمامة

قال ثمامة: دخلت إلى صديق أعوده، وتركت هماري على الباب، ولم يكن معي غلامٌ يحفظه، ثمّ خرجت، وإذا فوقه صبيّ، فقلت: أركبت هماري بغير إذني؟! قال: خفت أن يذهب فحفظته لك؛ قلت: لو ذهب كان أحب لي من بقائه؛ قال: إن كان هذا رأيك فيه، فاعمل على أنّه قد ذهب وهبه لي واربح شكري؛ فلم أدر ما أقول.

#### دماغ

قال أفلح التركي: خرجنا مرة إلى حرب لنا ومعنا رجل كان يقول: أنا أمنى أن أرى الحرب كيف هي. فأخرجناه معنا فأول سهم جاء وقع في رأسه. فلما انصر فنا دعونا له معالجاً فنظر إليه وقال: إن خرج الزج وفيه

شيء من دماغه مات. وإن لم يخرج عليه شيء من دماغه لم يكن عليه بأس. فسبق فقبل رأسه وقال: بشرك الله بخير انزعه فها في رأسي دماغ. فقال الطبيب: وكيف ذلك. قال: لو كان في ذرة من دماغ ما كنت ههنا

#### اهل الكوفة

تظلم أهل الكوفة من عاملها إلى المأمون، فقال: ما علمت في عمّالي أعدل منه؛ فقال رجلٌ من القوم: يا أمير المؤمنين فقد لزمك أن تجعل لسائر البلدان نصيباً من عدله حتى تكون قد ساويت بين رعاياك في حسن النظر، فأمّا نحن، فلا يخصنا أكثر من ثلاث سنين؛ فضحك وصرفه.

### طفيلي ومسافر

صحب طفيلي رجلاً في سفر. فلما نزلوا ببعض المنازل قال له الرجل: خذ درهماً وامض اشتر لنا لحماً. فقال له الطفيلي: قم أنت والله إني لتعب فاشتر أنت. فمضى الرجل فاشتراه. ثم قال له الرجل: قم فاطبخه. فقال: لا أحسن. فقام الرجل فطبخه. ثم قال الرجل للطفيلي: قم فاثرد. فقال: والله إني لكسلان. فثرد ثم قال له: قم فاغترف. قال: أخشى أن ينقلب على ثيابي. فغرف الرجل حتى ارتوى الثريد. فقال له: قم الآن فكل. قال: نعم إلى متى هذا الخلاف قد والله استحييت من كثرة خلافك. وتقدم فأكل.

L\_\_\_\_\_\_\_

### يضرب صبياً

ذكر أحمد بن دليل: مررت بمعلم يضرب صبياً ويقول: والله لأضربنك حتى تقول لي من حفر البحر. فقال: أعزك الله والله لا أدري أنا من حفر البحر فقل لي حتى أتعلم أنا. فقال: حفر البحر كردم أبو آدم عليه السلام جعفر والرشيد

حكى أن الرشيد أرق ذات ليلة أرقاً شديداً. فاستدعى جعفراً وقال: أريد منك أن تزيل ما بقلبي من الضجر. فقال الوزير: يا أمير المؤمنين كيف يكون على قلبك ضجر وقد خلق الله أشياء كثيرة تزيل الهم عن المهموم والغم عن المغموم وأنت قادر عليها. فقال الرشيد: وما هي يا جعفر. فقال له: قم بنا الآن حتى نطلع إلى فوق سطح هذا القصر فنتفرج على النجوم واشتباكها وارتفاعها والقمر وحسن طلعته. فقال الرشيد: يا جعفر ما تهم نفسي إلى شيء من ذلك. فقال: يا أمير المؤمنين افتح شباك القصر الذي يطلع على البستان وتفرج على حسن تلك الأشجار. واسمع صوت تغريد الأطيار. وانظر إلى هدير الأنهار. وشم روائح تلك الأزهار. فقال: يا جعفر ما تهم نفسي إلى شيء من ذلك. فقال يا أمير المؤمنين: افتح الشباك الذي يطلع على دجلة حتى نتفرج على تلك المؤمنين: افتح الشباك الذي يطلع على دجلة حتى نتفرج على تلك المؤمنين: افتح الشباك الذي يطلع على دجلة حتى نتفرج على تلك المؤمنين. فهذا يصفق وهذا ينشد موالي. فقال الرشيد: ما تهم المراكب والملاحين. فهذا يصفق وهذا ينشد موالي. فقال الرشيد: ما تهم

نفسي إلى شيء من ذلك. قال جعفر: قم يا أمير المؤمنين حتى ننزل إلى الإصطبل الخاص وننظر الخيل العربيات. ونتفرج على حسن ألوانها ما بين أدهم كالليل إذا أظلم وأشقر وأشهب وكميت وأهمر وأبيض وأخضر وأبلق وأصفر وألوان تحير العقول. فقال الرشيد: ما تهم نفسي إلى شيء من ذلك. فقال جعفر: يا أمير المؤمنين ما بقي إلا ضرب عنق عملوكك جعفر فإني والله قد عجزت عن إزالة هم مولانا. فضحك الرشيد وطابت نفسه وزال عنه كربه

## الشيخ المحتال والمرأة

حكي أن بعض المجاورين كان لا يعرف الخط ولا القراءة وإنها كان يحتال على الناس بحيل يأكل منها الخبز. فخطر بباله يوماً من الأيام أن يفتح له مكتباً. ويقرئ فيه الصبيان فجمع ألواحاً وأوراقاً مكتوبة وعلقها في مكان وكبر عهامته وجلس على باب المكتب. فصار الناس ينظرون إلى عهامته وإلى الألواح والأوراق فيظنون أنه فقيه جيد فيأتون إليه بأولادهم. فصار يقول لهذا: اكتب. ولهذا: اقرأ. فصار الأولاد يعلم بعضاً. فينها هو ذات يوم جالس في باب المكتب على عادته وإذا بامرأة مقبلة من بعيد وبيدها مكتوب. فقال في باله: لا بد أن هذه المرأة تقصدني لأقرأ لها المكتوب الذي معها فكيف يكون عملي معها وأنا لا أعرف قراءة الخط.

وهم بالنزول ليهرب منها. فلحقته قبل أن ينزل وقالت له: إلى أين. فقال لها: أريد أن أصلى الظهر وأعود. فقالت له: الظهر بعيد فاقرأ لى هذا الكتاب. فأخذه منها وجعل أعلاه أسفله وصار ينظر إليه ويهز عامته تارة ويرقص حواجبه تارة أخرى ويظهر غيظاً. وكان زوج المرأة غائباً والكتاب مرسل إليها من عنده. فلم رأت الفقيه على تلك الحالة قالت في نفسها: لا شك أن زوجي مات وهذا الفقيه يستحي أن يقول لي أنه مات. فقالت له: يا سيدي إن كان مات فقل لي. فهز رأسه وسكت. فقالت له المرأة: هل أشق ثيابي. فقال لها: شقى. فقالت له: هل ألطم وجهى. فقال لها: الطمى. فأخذت الكتاب من يده وعادت إلى منزلها وصارت تبكى هي وأولادها. فسمع بعض جيرانها البكاء فسألوا عن حالها فقيل لهم: إنه جاءها كتاب بموت زوجها. فقال رجل: إن هذا كلام كذب لأن زوجها أرسل لى مكتوباً بالأمس يخبر فيه أنه طيب بخير وعافية وأنه بعد عشرة أيام يكون عندها. فقام من ساعته وجاء إلى المرأة وقال لها: أين الكتاب الذي جاءك فجاءت به إليه. فأخذه منها وقرأه وإذا فيه: أما بعد فإني طيب بخير وعافية وبعد عشرة أيام أكون عندكم وقد أرسلت إليكم ملحفة ومرطاً. فأخذت الكتاب وعادت به إلى الفقيه وقالت له: ما حملك على الذي فعلته معى. وأخبرته بها قال جارها من سلامة زوجها وإنه

أرسل إليها ملحفة ومرطاً. فقال لها: صدقت ولكن يا حرمة اعذريني فإني كنت في تلك الساعة مغتاظاً مشغول الخاطر ورأيت المرط ملفوفاً في الملحفة فظننت أنه مات وكفنوه. وكان المرأة لا تعرف الحيلة فقالت له: أنت معذور. وأخذت الكتاب وانصر فت عنه.

#### الاعرابي والتين

أقبل أعرابي يريد رجلاً، وبين يدي الرّجل طبقٌ فيه تينٌ، فلمّا أبصر الأعرابي غطى التين بكساء كان عليه والأعرابي يلاحظه، فجلس بين يديه، فقال له الرّجل: هل تحسن من القرآن شيئاً ؟ قال: نعم؛ قال: فأقرأ؛ فقرأ الأعرابي: {والزيتون وطور سينين} قال الرجل: فأين {التين} ؟ قال: تحت كسائك.

#### نحن قتلناه

قال عيسى بن عمر: ولي أعرابي البحرين، فجمع يهودها، فقال: ما تقولون في عيسى بن مريم؟ قالوا: نحن قتلناه وصلبناه؛ قال: فوالله لا تخرجون حتى تؤدوا ديته؛ فأخذها منهم.

سافر أعرابيٌ في وجهٍ فلم ينجح، فقال: ما ربحنا في سفرنا إلا قصر الصلاة

L\_\_\_\_\_\_\_

حمادة

قال أبو العبّاس ثعلب: لمّا ماتت حمادةُ بنت عيسى امرأة المنصور، وقف المنصور والنّاس معه على حفرتها ينتظرون مجيء الجنازة وأبو دلامة فيه، فأقبل عليه المنصور، فقال: يا أبا دلامة ما أعددت لهذا المصرع؟ قال: حمادة بنت عيسى يا أمير المؤمنين؛ قال: فأضحك القوم.

#### الصلاة الصلاة

نزل أعرابي في سفينةٍ، فاحتاج إلى البراز، فصاح: الصلاة الصلاة؛ فقربوا إلى الشطّ، فخرج، فقضى حاجته، ثم رجع، فقال: ادفعوا، فعليكم بعد وقتّ.

## ام سلمة

كانت أمّ سلمة بنت يعقوب بن سلمة بعد موت أمير المؤمنين أبي العباس لا تضحك، فأنشدها مرثيةً رثاه بها، فقالت: ما وجدت أحداً حزن على أمير المؤمنين حزني وحزنك فقال: لا سواء رحمك الله، لك منه ولد وليس لي منه ولد! فضحكت وقالت: لو أحدث الشيطان لأضحكته.

## أعوذ بالله السميع

قال مالك بن أنسٍ: لهؤلاء الشّطّار ملاحةٌ، كان أحدهم يصلي خلف

إنسانٍ، فقرأ الإنسان {الحمد لله رب العالمين} حتى فرغ منها، ثمّ أرتج عليه، فجعل يقول: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم؛ وجعل يردد ذلك، فقال الشّاطر: ليس للشّيطان ذنبٌ إلا أنّك لا تحسن تقرأ.

### مسخ القاضي

قال ابن الأعرابي: كنت جالساً بالكوفة، فرأيت أعمى قد وقف بنخاس، فقال: يا نخّاس أطلب لي حماراً ليس بالكبير المشتهر، ولا الصغير المحتقر؛ إن خلا الطريق تدفق، وإن كثر الزحام ترفق؛ لا يصادم بي السواري، ولا يدخلني تحت البواري؛ إذا أقللت علفه صبر، وإذا أكثرته له شكر؛ إن ركبته هام، وإن ركبه غيري قام؛ قال له النّخّاس: يا عبد الله! إن مسخ القاضي حماراً ظفرت بحاجتك.

#### لىك عائشة

جاز أبو بكر ابن قانع بالكرخ في أيّام الدّيلم وقوة الرفض، فقالت له امرأةٌ: سيّدي أبو بكر فقال لها: لبيّك يا عائشة فقالت: كأنّ اسمي عائشة قال: فيقتلوني وحدى

### بكم القوس

رأى بعضهم شيخاً قد انحنى، فقال: يا شيخٌ بكم القوس؟ فقال: إن

## تموت امرأتك

قيل لبعضهم: أتحبّ أن تموت امرأتك؟ قال: لا، قيل: لم؟ قال: أخاف أن أموت من الفرح. انا اعطيناك الجواهر

## هذيل بن واسع

إنّ رجلاً كان يقال له: هذيل بن واسع، يزعم أنّه من ولد النّابغة الذبياني، ادّعى النبّوة، وزعم أن الله تعالى أوحى إليه ما يعارض به سورة الكوثر، فقال له رجلّ: أسمعني فقال: إنّا أعطيناك الجواهر، فصل لربّك وهاجر، فما يؤذيك إلا فاجر؛ فظهر عليه القسري، فقتله وصلبه، فعبر عليه الرجل، فقال: إنّا أعطيناك العمود، فصلّ لربّك من قعود، بلا ركوع ولا سجود، فما أراك تعود.

## خبر الحجاج

تنكر الحجّاج وخرج، فمرّ على المطّلب غلام أبي لهب، فقال له: أي شيءٍ خبر الحجاج؟ فقال: على الحجاج لعنة الله، قال: متى يخرج؟ قال: أخرج الله روحه من بين جنبيه، قال: أتعرفني؟ قال: لا، قال: أنا الحجاج، قال له: أتعرفني؟ قال: لا، قال: أنا المطّلب غلام أبي لهبٍ، معروفٌ بالصّرع، أصرع في كل شهر ثلاثة أيّام، اليوم أوّلها؛ فتركه ومضى.

#### -ما نقم من عثمان

قال المتوكل يوماً لجلسائه: أتدرون ما الذي نقم المسلمون على عثمان؟ أشياءٌ، منها أنه قام أبو بكر دون مقام رسول الله والله بمرقاة، ثم قام عمر دون أبي بكر بمرقاة، فصعد عثمان ذروة المنبر؛ فقال عبادة: ما أحد أعظم منة عليك يا أمير المؤمنين من عثمان؛ قال: وكيف ذلك؟ قال: لأنّه صعد ذروة المنبر، فلو أنه كلما قام خليفةٌ نزل عمن تقدمه كنت أنت تخطبنا من بئر جلولاء؛ فضحك المتوكل ومن حوله.

## ما بلغ من شؤمك

قال الأصمعي: قيل لطويس: ما بلغ من شؤمك؟ قال: ولدت يوم توفي رسول الله على ، وفطمت يوم توفي أبو بكر، وختنت يوم مات عمر، وراهقت يوم قتل عثمان، وتزوّجت يوم قتل علي وولد لي يوم قتل الحسن.

### الفالوذج

وتحاكم الرشيد وزبيدة إلى أبي يوسف القاضي في الفالوذج واللوزينج أيها أطيب، فقال أبو يوسف: أنا لا أحكم على غائب، فأمر الرشيد بإحضارهما، وقدما بين يدي أبي يوسف، فجعل يأكل من هذا مرة ومن هذا مرة حتى نصف الجامين ثم قال: يا أمير المؤمنين ما رأيت أعدل منها

كلما أردت أن أحكم لأحدهما أتى الآخر بحجته.

## ما في بيتي جرذٌ

قال الأصمعي: جاءت عجوزٌ إلى عبد الله بن جعفر، فقال: كيف حالك يا عجوز؟ قالت: ما في بيتي جرذٌ؛ فقال: لقد أطلقت المسألة، لأملأن بيتك جرذاناً.

## بيني وبينها يوم

عرض على رجل جاريتان: بكرٌ وثيبٌ، فاختار البكر، فقالت الثيب: ما بيني وبينها إلا يومٌ، فقالت البكر: {وإن يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون} فاشتراها.

### مزاح النبي

كان رسول الله على يمزح ولا يقول إلا حقا، فمن مزحه الله أنه جاء رجل، فقال: يا رسول الله احملني على جمل، فقال عليه الصلاة والسلام: لا أحملك إلا على ولد الناقة، فقال: يا رسول الله، إنه لا يطيقني. فقال له الناس: ويحك. وهل الجمل إلا ولد الناقة؟

## في عينيه بياض

وقال رسول الله الله الله المرأة من الأنصار: إلحقي زوجك ففي عينيه بياض، فسعت إلى زوجها مرعوبة، فقال لها: ما دهاك؟ قالت إن النبي الله قال لي

إن في عينيك بياضا، فقال: نعم والله وسوادا.

### لا يدخل الجنة

وأتته أيضا عجوز أنصارية، فقالت: يا رسول الله، أدع الله لي أن يدخلني الجنة، فقال لها: يا أم فلان إن الجنة لا يدخلها عجوز، فولت المرأة تبكي، فتبسم على وقال لها: أما قرأت قوله تعالى: إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً ٣٥ فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكاراً ٣٦ عُرُباً أَتْراباً ٣٧

#### نعيمان

وسئل النخعي: هل كان أصحاب رسول الله المنطقة الله المنطقة الله المنطقة والإيهان في قلوبهم مثل الجبال الرواسي، وكان نعيهان الصحابي من أولع الناس بالمزاح والضحك، قيل: إنه يدخل الجنة وهو يضحك، فمن مزحه إن مر يوما بمخرمة بن نوفل الزهري وهو ضرير، فقال له قدني حتى أبول، فأخذه بيده حتى أتى به إلى المسجد، فأجلسه في مؤخره، فصاح به الناس إنك في المسجد، فقال: من قادني؟ قالوا: نعيهان، قال الله علي نذر أن أضربه بعصاي هذه إن وجدته، فبلغ ذلك نعيهان، فجاء إليه وقال له: يا أبا المنور هل لك في نعيهان، قال: نعم. قال: ها هو قائم يصلي وأخذه بيده وجاء به إلى عثهان بن عفان وهو يصلي، وقال: هذا نعيهان، فعلاه بعصاه، فصاح الناس: أمير المؤمنين، فقال: من قادني؟

&\_\_\_\_

قالوا: نعيمان ، فقال: والله لا تعرضت له بسوء بعدها.

#### رقى عبد الملك

ودخل عبد الله بن جعفر على عبد الملك بن مروان، فوجده يتأوه، فقال يا أمير المؤمنين: لو أدخلت عليك من يؤنسك بأحاديث العرب ويباسطك استرحت؟ فقال: لست بصاحب لهو، فقال: ما الذي تشكوه يا أمير المؤمنين؟

قال: هاج بي عرق النسا في ليلتي هذه، فبلغ مني ما ترى، فقال: إن بديحا مولاي أرقى الخلق منه، فأمر بإحضاره، فلما مثل بين يديه قال عبد الملك: يا بديح أرق رجلي، فقال يا مولاي أنا أرقى الناس لها، ثم وضع يده عليها، وجعل يقول ما لا يسمع، فقال عبد الملك: قد وجدت راحة بهذه الرقية. اين فلانة ائتوني بها تكتبها لئلا يهيج بي الوجع بالليل، فقال له بديح: الطلاق يلزمه ما أكتبها إلا بتعجيل جائزتي، فأمر له بأربعة آلاف درهم، فقال يا أمير المؤمنين: الطلاق يلزمه ما أكتبها حتى تحمل جائزتي إلى بيتي، قال: تحمل، فحملت، فقال: يا أمير المؤمنين الطلاق يلزمه، ما رقيت رجلك إلا مباسطة بقول نصيب حيث قال:

ألا إنّ ليلى العامرية أصبحت \*\* على البعد منّي ذنب غيري تنقم فقال: ويلك ما تقول؟ فقال: الطلاق يلزمه ما رقيتك إلا بها، فقال:

اكتمها عليّ، فقال: كيف، وقد سارت بها الركبان إلى أخيك بمصر، فضحك حتى فحص برجليه، وأعجبه هذا البسط.

#### الاعراب

وقيل لبعض الأعراب: إن شهر رمضان قدم، فقال: والله لأبددن شمله بالأسفار.

وحضر أعرابي على مائدة يزيد بن مزيد فقال لأصحابه: أفرجوا لأخيكم، فقال الأعرابي: لا حاجة لي بإفراجكم إن أطنابي طوال يعني سواعده، فلم مد يده ضرط، فضحك يزيد، فقال يا أخا العرب: أظن أن طنبا من أطنابك قد انقطع. وحضر أعرابي مجلس قوم فتذكروا قيام الليل فقيل له: يا أبا أمامة أتقوم الليل؟ فقال: نعم. قالوا: ما تصنع؟ قال: أبول وأرجع أنام.

وصلى أعرابي مع قوم فقرأ الإمام قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنا فقال الأعرابي: أهلكك الله وحدك. إيش كان ذنب الذين معك، فقطع القوم الصلاة من شدة الضحك.

ولزم أعرابي سفيان بن عيينة مدة يسمع منه الحديث، فلما أن جاء ليسافر قال له سفيان: يا أعرابي ما أعجبك من حديثنا؟ قال: ثلاثة أحاديث، حديث عائشة رضي الله تعالى عنها عن النبي الله كان يحب الحلوى

والعسل، وحديثه عليه ﷺ: إذا وضع العشاء وحضرت الصلاة فابدأوا بالعشاء، وحديث عائشة عنه أيضا: ليس من البر الصوم في السفر.

#### اعرابية

وقيل: دخلت أعرابية على قوم يصلون، فقرأ الإمام فَانْكِحُوا ما طابَ لَكُمْ مِنَ النِّساءِ وجعل يرددها، فجعلت الأعرابية تعدو وهي هاربة حتى جاءت لأختها

فقالت: يا أختاه ما زال الإمام يأمرهم أن ينكحونا حتى خشيت أن يقعوا على". علي".



إِنَّ مِنَ الْبِيَانِ لَسِحْراً	اِبْنْ آدَمْ فِي التَّفْكِيرْ وِالرَّبِ فِي التَّدْبِيرْ
إِنَّ الْمُنْبَتَّ لاَ أَرْضاً قَطَعَ وَلاَ ظَهْراً أَبْقَى	إِبْنِ الْحَرَامْ مَاخَلَّاشْ لابْنِ الْحَلَالْ حَاجَهُ
إِنَّ البُغَاثَ بأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ	اِبْنِ الدِّيبْ ما يِتْرَبَّاشْ
إِنَّ وَرَاءَ الْأَكَمةِ مَا وَرَاءَهَا	اِبْنِ الوِز عَوَّامْ
إِنَّ الْبَلاَءَ مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ	اِتْعَلِّم الحِجَامَة فِي رُوسِ الْيَتَامَى
أْخُوكَ مَنْ صَدَقَكَ النَّصِيحَةَ	ٱخْطُبْ لِبِنْتَكْ قَبْل مَا تُخْطُبْ لِابْنَكْ
إِنَّما أُكِلْتُ يَوْمَ أُكِلِ الثَّوْرُ الأَبْيَضُ	إِدِّي الْعِيشْ لِخِبَّازِينُهْ وَلَوْ يَاكْلُوا نُصُّهْ
إِنْ كُنْتَ رِيحاً فَقَدْ لاَقَيْتَ إِعْصارا	اِسْأَلُ مِجَرَّبْ وَلَا تِسْأَلُ طَبِيبْ
إِيَّاكُمْ وَخَضْرَاءَ الدِّمَنِ	اِشْترِي الجُّارْ قَبْلِ الدَّارْ
خُوعُ الحُرَّةُ وَلاَ تَأْكُلُ بِثَدْيَيْهَا.	إصْرِفْ مَا فِي الْجِيبْ يِتْتِيكْ مَا فِي الْغِيبْ
نَسْمَعُ بِالْمُعْيِدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ.	اطْعِمِ الْفُم تِسْتِحِي الْعِينْ
عَلَى ٱَهْلِهاَ تَجْني بَرَاقشُ	عْمِلِ الطَّيِّبْ وِارْمِيه الْبَحْرْ
نا ابن جلا	اِلْكَارْ مِحْنَهُ
أُكُلَ عَلَيْه الدَّهْرُ وَشَرِبَ.	كُتْرِ الْكَلَامْ خِيبَهُ
فلان نسيج وحده	كُثْرِ الْكَلَامْ يِعَلِّمِ الْغَلَطْ
إِنَّهُ لَيَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ تُؤْكَلُ الكَتِفُ.	اِلْكِدْبْ مَالُوشْ رِجْلِينْ

8		
وَأَسْمَعِي يَا جَارَهْ. وَأَسْمَعِي يَا جَارَهْ.	إِيَّاكِ أَعْنِي	
رُوباً فَكُنْ ذَكوراً.                  اِلنَّارْ تِخَلِّفْ رُمَادْ	إِنْ كُنْتَ كَأ	
الزُّبَى. فَارْ جُوزِي وَلَا جَنَّةَ ابُورَ	بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبَي.	
ها وانسلت نَارِ الْقَرِيبُ وَلَا جَنَّةِ الْغَ	رمتني بدائها وانسلت	
، لم تلده امك نَايْبَكْ فِي الدِّسْتْ، وِالمُغْ	رب اخ لك لم تلده امك	
تهب ريثا إلْهُرُوبْ نُصِّ الشَّطَارَهُ	رب عجلة	
ي حنين هِزٍّ فْلُوسَكْ وَلَا تُمْزِّ دَقْنَا	رجع بخفي	
ىن غير رام هُوَّ كُل مِنْ نَفَخْ طَبَخْ	رب رمية م	
عاية لا تدرك هِينْ قِرْشَكْ وَلَا تُهِينْ نَفْ	رضا الناس	
ما ولا توصه الْعَجَبْ سَاعَهْ وِالْعَجَبْ	ارسل حكب	
و حبا والتَّابِلُ دَقْنُهُ، وِالتَّابِ	زر غبا تزدد حبا	
العذل العذل العدل الله عَكَمْ بَلَا	سبق السيف العذل	
ف يأكلك يَا خَايِبِ الزُّولْ يَا خَايِبِ ا	سمن كلبك يأكلك	
وعظ بغيره يُومْ عَسَلْ وِيُومْ بَصَلْ	السعيد من	
فها من اخزم يُمُوتُوا فِي قَمَايِطْهُمْ وَلَا إِ	شنشنة اعر	
الخبر اليقين يُمُوتِ الجُبَانْ يِبْقَى فَارِ،	عند جهينة	

## إنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْراً

فقال الله البيان يعمل عمل البيان يعني أن بعض البيان يعمل عمل السحر، ومعنى السحر: إظهار الباطل في صورة الحق، والبيانُ: اجتماعُ الفصاحة والبلاغة وذكاء القلب مع اللسن. وإنها شُبّه بالسحر لحدَّة عمله في سامعه وسرعة قبول القلب له.

يضرب في استحسان المنطق وإيراد الحجَّة البالغة.

## إِبْنْ آدَمْ فِي التَّفْكِيرْ وِالرَّبِ فِي التَّدْبِيرْ

أي : بينها المرء يفكر في الأمر النازل به ، او لا يجد له مخرجًا منه يتولاه لله عز وجل من بلطفه وتدبيره فيأتيه بالفرج من حيث لا يحتسب . يُضرَب لتهوين المصائب والتذكير بأنه من عالى لا ينسى عباده.

# إِنَّ الْمُنْبَتَّ لاَ أَرْضاً قَطَعَ وَلاَ ظَهْراً أَبْقَى.

المنبتُّ: المنقطع عن أصحابه في السفَر، والظُّهْرُ: الدابة.

يضرب لمن يُبالغ في طلب الشيء، ويُفْرِط حتى ربما يُفَوِّته على نفسه.

## اِبْنِ الْحَرَامْ مَاخَلَّاشْ لابْنِ الْحَلَالْ حَاجَهُ

أي: لم يترك الطالح للصالح شيئًا يسعى له، ويريدون بابن الحرام من وُلِد لزَنيَة، ثم توسعوا فأطلقوه على كل شيطان رجيم.

## إِنَّ البُّغَاثَ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ

البغاث: ضربٌ من الطير، ، قالوا: هو طير دون الرَخمة، واستنسر: صار كالنسر في القوّة عند الصيد بعد أن كان من ضعاف الطير يضرب للضعيف يصير قويا، وللذليل يعزّ بعد الذل.

## اِبْنِ الدِّيبْ ما يِتْرَبَّاشْ

أي :ابن الذئب لا يُربَّى ولا يُقْتَنَى؛ لأن طباعه تغلِب عليه فيُؤذِي من رَبَّاه وأحسن إليه .والمراد ابنُ مَنْ تَعَوَّد الأذى؛ لأنه في الغالب ينشأ على خصال أبيه .ومما يُرُوَى عن أعرابيَّة رَبَّت جَرْوَ ذِئْب، فلما كبر قتل شاتها . روى البيهقي في الشعب، عن الأصمعي، قال: دخلت البادية فإذا بعجوز بين يديها شاة مقتولة وجرو ذئب مقع، فنظرت إليها فقالت: أتدري ما هذا؟ قلت: لا. قالت: جرو ذئب أخذناه وأدخلناه بيتنا، فلما كبر قتل شاتنا. وقد قلت في ذلك شعرا قلت لها: ما هو؟ فأنشدته:

بقرت شويهتي و فجعت قلبي ... وأنت لشاتنا ولد ربيب غذيت بدرّها وربيت فينا ... فمن أنباك أن أباك ذيب إذا كان الطباع طباع سوء ... فليس بنافع فيها الأديب وفي رواية للتنوخي:

أَكَلْتَ شُوَيْهَةَ وَفَجَعْتَ قَوْماً ... بشاتِهمُ وَأَنْتَ لَهُمْ رَبيبُ

غُذِيتَ بِدَرِّها وَرَويت مِنْهَا ... فَمَنْ أَنْبَاكَ أَنَّ أَبَاكَ ذِيبُ إِذَا كَانَ الطِّباعَ طِبَاعَ سَوْءٍ ... فَلَيْسَ بِنَافِعٍ أَدَبُ الأَدِيبِ إِذَا كَانَ الطِّباعَ طِبَاعَ سَوْءٍ ... فَلَيْسَ بِنَافِعٍ أَدَبُ الأَدِيبِ إِذَا كَانَ الطِّباعَ طِبَاعَ سَوْءٍ ... فَلَيْسَ بِنَافِعٍ أَدَبُ الأَدِيبِ إِذَا كَانَ الطِّباعَ طِبَاعَ سَوْءٍ ... فَلَيْسَ بِنَافِعٍ أَدَبُ الأَدِيبِ

أصله أن أَمَةً واعدت صديقها أن تأتيه وراء الأكمة إذا فرغَت من مهنة أهلها ليلا، فشغلوها عن الإنجاز بها يأمرونها من العمل، فقالت حين غلبها الشوقُ: حبستموني وإن وراء الأكمة ما وراءها.

يضرب لمن يُفْشِي على نفسه أَمْرًا مستوراً.

## اِبْنِ الوِز عَوَّامْ

أي: يكون كأبويه في السباحة، يُضرَب لمن يبرع فيها برع فيه آباؤه. وفي معناه عندهم: «بنت الفارة حفارة.» وذكر في الباء الموحدة. ومثله أو قريب منه قول العرب: «ومن يشابه أبه فها ظَلَم.» وفي «الرَّوضتين عن «العهاد الكاتب» أنه قال: «من جملة تسمج المعلمين في القول ما حكاه لنا شيخنا «أبو محمد بن الخشَّاب» قال: وصلتُ إلى تبريز فأحضرني يومًا رئيسُها في داره وأجْلَس ولده ليقرأ بعض ما تلقَّنَه عليَّ فقلت: «فرخ البط سابح»، فقال معلمه وكان حاضرًا: نعم، و «جرو الكلب نابح»، فخجلت من خطأ خطابه «.

## إِنَّ الْبَلاءَ مُوكَّلٌ بِالمَنْطِقِ

يقال إن أول من قال ذلك أبو بكر الصديق رحمه الله على اثر مناظرة . قال على: فقلت لأبي بكر: لقد وقعت من الأعرابي على باقعةٍ قال: أجل. إن لكل طامة طامة، وإن البلاء مو كلٌ بالمنطق.

## اِتْعَلِّم الحِجَامَة فِي رُوسِ الْيَتَامَى

«أي: تعلم هذه الصناعة في رءوس الأيتام؛ لأنهم محتاجون لمن يججمهم بلا أجر، فهو آمن فيهم ممن يعترض عليه إذا أخطأ. يُضرَب لمن يجعل الضعيف وسيلة لنفعه ولو بالإضرار به. وقد نَظَمَه ابن أبي حجلة بقوله، ومن ديوانه نقلتُه:

وذي بُخْل يَرُومُ المدحَ مِنِّي ولا كرم لديه ولا كرامة وأكارِمُه بدُرِّ بحور شعري وأغرق منه في بحر اللآمة وكم جرَّبْتُ شعري في أُناسٍ أَحَلُّوا منه ما عرفوا حرامه كأنهمُ اليتامى حيث شعري تَعَلَّمَ في رقابهم الحجامة وعلى هذا فالمثل كان معروفًا حوالي القرن الثامن

## أُخُوكَ مَنْ صَدَقَكَ النَّصِيحَةَ

يعني النصيحة في أمر الدين والدنيا: أي صدقك في النصحية، فحذف الفي النصحية، فحذف الفي الفعل، وفي بعض الحديث "الرجُلُ مِرْآة أخيه" يعني إذا

رأى منه ما يكره أخْبَره به ونهاه عنه، ولا يوطئه العَشْوَة. » أُخْطُبْ لِبنْتَكْ قَبْل مَا تُخْطُبْ لِابْنَكْ

العادة أن تُخْطَبَ المرأة للرجل لا العكس. والمراد من المثل: اهْتَمَّ باختيار الزوج لبنتك طلبًا لراحتها فهي أولى بعنايتك من ابنك؛ لأن أمر زوجته سيكون بيده، متى شاء طلقها بخلاف البنت

# إِنَّمَا أُكِلْتُ يَوْمَ أُكِلِ الثَّوْرُ الأَبْيَضُ

يروى أن أمير المؤمنين عليا رضي الله تعالى عنه قال: إنها مَثَلَى ومثلُ عثهان كمثل أنوار ثلاثة كنَّ في أَجَةٍ أبيضَ وأسودَ وأحَرَ، ومعهن فيها أسد، فكان لا يقدِرُ منهن على شيء لاجتهاعهن عليه، فقال للثور الأسود والثور الأحر: لا يُدِلُّ علينا في أَجَمتنا إلا الثورُ الأبيضُ فإن لونه مشهور ولوني على لونكها، فلو تركتهاني آكُلُه صفَتْ لنا الأَجمة، فقالا: دونكَ فكُله، فأكله، ثم قال للأحمر: لوني على لونك، فَدَعْني آكل الأسود لتصفو فقال: دونكَ فكُله، فأكله، ثم قال للأحمر: إني آكِلُكَ لا مَحالة، فقال: دني أنادي ثلاثًا، فقال: افْعَلْ، فنادى ألا إني أكِلُكَ لا مَحالة الأبيض، ثم قال علي رضي الله تعالى عنه: ألا إني هُنْتُ – ويروى وَهَنْتُ – يوم قتل عثمان، يرفع بها صوته. يضربه الرجل يُرْزَأ بأخيه.

إِدِّي الْعِيشْ لِخِبَّازِينُهُ وَلَوْ يَاكْلُوا نُصُّهُ

ادي بمعنى: أَعْطِ؛ أي: اخْبِزْ خُبْزَك عند من يجيدون الخَبْز، ولو سرقوا نصفه وأكلوه؛ لأن الباقي منه يُنْتَفَع به لجودة خبزه، أما إذا خبزتَه عند أمين جاهل أفسده وضاع عليك كله، وهو قريب من: «أَعْطِ القَوْسَ بَاريها.» ولكن فيه زيادة في المعنى

## إِنْ كُنْتَ رِياً فَقَدْ لاَقَيْتَ إِعْصارا

قال أبو عبيدة: الإعصار ريحٌ تهبّ شديدة فيها بين السهاء والأرض. يضر ب مثلا للمُدِلّ بنفسه إذا صُلِي بمن هو أدهى منه وأشدّ.

# إِسْأَلْ مِجِرَّبْ وَلَا تِسْأَلْ طَبِيبْ

يُراد به المبالغة في تفضيل المُجَرِّب على الطبيب. وبعضهم يصحح روايته بقوله: «اسأل مجرب ولا تَنْسَ الطبيب.» والأول هو المسموع من أفواه العامة. ورواه الأبشيهي في المستطرف: «سَلِ المُجَرِّبُ ولا تَنْسَ الطبيب«.

# إِيَّاكُمْ وَخَضْرَاءَ الدِّمَنِ

قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقيل له: وما ذاك يا رسول الله؟ فقال: المرأةُ الحسناء في مَنْبتِ السوء.

قال أبو عبيد: نُرَاه أراد فساد النَّسَب إذا خيف أن يكون لغير رِشْدَة، وإنها جعلها خضراء الدِّمَن - وهي ما تُدَمِّنُه الإبلُ والغنم من أبوالها وأبعارها - لأنه ربها نَبَتَ

فيها النباتُ الحسنُ فيكون منظره حسناً أنيقاً ومنبِته فاسداً، هذا كلامه. إشْترِي الجُارْ قَبْلِ الدَّارْ

وبعضهم يزيد فيه: «والرفيق قبل الطريق.» والعرب تقول في أمثالها: «الجَارَ ثم الدار.» قال الميداني: «هذا كقولهم: الرفيق قبل الطريق، وكلاهما يُرْوَى عن النبي على قال أبو عبيد: كان بعض فقهاء أهل الشام يُحكِّثُ بهذا الحديث ويقول: معناه إذا أردت شراء دار فَسَلْ عن جوارها قبل شرائها.» وفي أخبار أبي الأسود الدُّوَلِيِّ من كتاب «الأغاني» أنه كان له جار من رهطه فأُولِعَ برمي أبي الأسود بالحجارة كلما أمسى ولم يُفِدْ فيه اللَّوْمُ، فباع أبو الأسود داره واشترى دارًا في هُذَيْل، فقيل له: أبعت دارك؟ قال: «لم أبع داري ولكن بعت جاري.» فأرسلها مثلًا. وانظر في الخاء قولهم: «خد الرفيق قبل الطريق».

# تَجُوعُ الْحُرَّةُ وَلاَ تَأْكُلُ بِثَدْيَيْهَا

أي لا تكون ظِئْراً وإنْ آذاها الجوع، ويروى "ولا تأكل ثدييها" وأول من قال ذلك الحارث بن سليل الأسدي، وكان حليفا لعَلْقَمَة بن خَصَفة الطائي، فزارُه فنظر إلى ابنته الزَّبَّاء – وكانت من أجمل أهل دهرها – فأعْجِبَ بها، فقال له: أتيتُكَ خاطبا، وقد ينكح الخاطب، ويدرك الطالب، ويمنح الراغب، فقال له علقمة: أنت كُفْءٌ كريم، يقبل منك

الصَّفْو، ويؤخذ منك العَفْو، فأقِمْ ننظر في أمرك، ثم انكفأ إلى أمها فقال: إن الحارث بن سليل سيدُ قومه حَسَبا ومَنْصِباً وبيتا، وقد خطب إلينا الزبَّاء فلا ينصر فَنَّ إلا بحاجته، فقالت امرأته لابنتها: أيُّ الرجال أحبُّ إليك: الكَهْلُ الجَحْجَاح، الواصِلُ المَنَّاح، أم الفتى الوَضَّاح؟ قالت: لا، بل الفتى الوضاح، قالت: إن الفتى يُغِيرُك، وإن الشيخ يَمِيرُك، وليس الكَهْل الفاضل، الكثيرُ النائِل، كالحديث السنِّ، الكثير المَنِّ، قالت: يا أمتاه إن الفَتَاة تحبُّ الفتى كحبِّ الرعاء أنِيقَ الكَلاَ، قالت: أي بُنية إن الفتى شديد الحِجاب، كثير العِتاب، قالت: إن الشيخ يُبْلِي شبابي، ويدنس ثيابي، ويُشمت بي أترابي، فلم تزل أمها بها حتى غلبتها على رأيها، فتزوجها الحارث على مائة وخمسين من الإبل وخادم وألف درهم، فابْتَنَى بها ثم رَحَل بها إلى قومه، فبينا هو ذاتَ يوم جالسٌ بفِناء قومه وهي إلى جانبه إذ أقبَلَ إليه شَبَابٌ من بني أسد يعتلجون فتنفَّست صُعَداء، ثم أَرْخَتْ عينيها بالبكاء، فقال لها: ما يُبْكِيكِ؟ قالت: مالي وللشيوخ، الناهضين كالفُرُوخ، فقال لها: تَكِلَتْكِ أُمُّكِ تَجُوع الحرة ولا تأكل بثدييها. ثم قال الحارث لها: أما وأبيك لرُبَّ غارةٍ شهدتها، وسَبيَّة أردفتها، وخَمْرة شربتها، فالحقى بأهلك فلا حاجة لى فيك، وقال:

تَهَزَّأْت أَنْ رَأَتْنِي لابساً كِبَراً ... وغايةُ الناس بين المَوْتِ والكِبَرِ

فإن بقيتِ لقيتِ الشَّيْبَ راغمَةً ... وفي التعرُّفِ ما يمضي من العِبَرِ وإن يكن قد عَلاَ رأسي وغَيَّره ... صَرْفُ الزمانِ وتغييرٌ من الشَعرِ فقد أرُوحُ للذَّاتِ الفَتَى جَذِلا ... وَقَدْ أَصِيبُ بها عِيناً من البَقرِ عَنِي اللهِ فإني لا تُوافِقُنِي ... عُورُ الكلام ولا شُرْبٌ على الكَدرِ اصْر فْ مَا فِي الْجيبُ يئتِيكُ مَا فِي الْغِيبُ

يُضْرَب للحثِّ على الإنفاق؛ أي: أَنْفِقْ وَجُدْ واللهُ يُخْلِفُه عليك من حيث لا تحتسب. ومعنى الجيب: كيس يصنع في الثياب تحمل فيه النقود وغيرها

## تَسْمَعُ بِالْمُعْيِدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ

يضرب لمن خَبَرُه خَيْرٌ من مَرْآه، قال المفضل: أولُ مَنْ قال ذلك المنذر ابن ماء السماء.

# إطْعِم الْفُم تِسْتِحِي الْعِينْ

معناه أنك إذا حبوت إنسانًا حباءً استحيى أن يعارضك فيها تريد ونزل على حكمك ولم يرفع نظره فيك لسابق فضلك عليه. وقد أورد البدريُّ هذا المثل بلفظه في «سحر العيون«.

# عَلَى أَهْلِها تَجْني بَرَاقشُ

كانت بَرَاقشُ كلبةً لقوم من العرب، فأغير عليهم، فهَرَبُوا ومعهم بَرَاقش، فاتبع القومُ آثارَهُم بنُبَاح بَرَاقش، فهجموا عليهم فاصطلموهم، قَال حمزة بن بيض:

لم تكن عن جناية لَجِقَتْنِي ... لا يَساري و لا يَمينِي رَمَتْنِي بِ لا يَساري و لا يَمينِي رَمَتْنِي بل جَنَاها أَخُ عليَّ كريمٌ ... وعلى أهلها بَرَاقِشُ تَجُنِي

وروى يونس بن حبيب عن أبي عمرو بن العلاء قال: إن براقش امرأة كانت لبعض الملوك، فسافر الملك واستخلفها، وكان لهم موضع إذا فَزِعوا دخَّنُوا فيه، فإذا أبصره الجند اجتمعوا، وإن جواريها عبثن ليلة فَدخَّنَّ فجاء الجند، فلما اجتمعوا قال لها نصحاؤها: إنك إن رَدّدْتهم ولم تستعمليهم في شَيء ودخّنتهم مرة أخرى لم يأتِكِ منهم أحد، فأمرتهم فبنوا بناء دون دارها، فلما جاء الملك، سَألَ عنْ البِناءَ فأخبروه بالقصة، فقال: على أهْلها تَجنى برَاقش.

# إعْمِلِ الطَّيِّبْ وِارْمِيه الْبَحْرِ

هو مُبَالَغَة في الحث على عمل الخير ولو كان ضائعًا عند من صُنِعَ معه. وبعضهم يرويه: «اعْمِلِ الطَّيِّبُ وِارْمِيهْ فِي بَحْر جَارِي إِنْ ضَاعْ عَنْدِ الْعَبْدُ مَا يُضِعْشُ عَنْدِ الْبَارِي.» وهو كقول الحُطَيْئَة:

# مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَعْدَمْ جَوَازِيَهُ لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللهِ وَالنَّاسِ أَنَا ابْنُ جَلا

أَنَا ابْنُ جَلا وَطَلاَّعُ الثَّنَايَا ... مَتَى أَضَعُ العِمَامَةَ تَعْرِفُونِي يضرب للمشهور والمتعالم وهو من شعر سحيم بن وثيل الرياحي وتمثل به الحجاج على منبر الكوفة

### اِلْكَارْ مِحْنَهُ

الكار: الصناعة، وكونها محنة لأن من اشتغل بصناعة أصبح مُغْرَمًا بها لا يستطيع تركها

### أَكَلَ عَلَيْه الدَّهْرُ وَشَرِبَ

يضرب لمن طال عمره، يريدون أكل وشرب دهرا طويلا، وقال:

كم رأينا من أناسٍ قَبْلَنَا ... شربَ الدهْرُ عَلَيْهِمْ وأَكَلْ « كُثْرِ الْكَلَامْ خِيبَهْ »

الخيبة (بالإمالة): الخَيْبَة، ويريدون بها هنا عدم الفائدة، وعجز المتكلم عن غير الكلام. ويقولون في معناه: «قصر الكلام منفعة»، وقد تقدم في القاف. وانظر: «كتر القول دليل على قلة العقل.» وقالوا أيضًا: «عيب الكلام تطويله.» وتقدم ذكره في العين المهملة.

### فلان نَسيجُ وَحْدِه

أي ليس له ثانِ. كأنه ثوب نُسج على حِدَتهِ ليس معه غيره.

عن عائشة أنها ذكرت عمر فقالت: "كان والله أحوذياً نسيج وحده، قد أعد للأمور أقرانها"

# «كُثْرِ الْكَلَامْ يِعَلِّمِ الْغَلَطْ»

معناه ظاهر؛ لأن من يكثر كلامه تكثر عثراته وسقطاته، وهو من قول القائل: «من كثر لغطه كثر سقطه.» ومن أمثال العرب قول أكثم بن صيفى: «المكثار كحاطب ليل»

### إِنَّهُ لَيَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ تُؤْكَلُ الكَتِفُ

ويروى "من حيث تؤكل الكتف" يضرب للرجل الداهي.

قال بعضهم: تؤكل الكتف من أسفلها، ومن أعلى يشق عليك، ويقولون: تجرى

المَرَقَة بين لحم الكتف والعظم، فإذا أخذتها من أعلى جَرَت عليك المرقة وانصبَّت، وإذا أخذتها من أسفلها انْقَشَرَتْ عن عظمها وبقيت المرقة مكانها ثابتةً.

### اِلْكِدْبْ مَالُوشْ رِجْلِينْ

«أي: ليس له رجلان يسير عليهما. والمراد: الكذب لا يسير طويلًا بل

يُفْضَح عاجلًا، فيُهْمَل ويصير كالمُقْعَد. وبعضهم يروي فيه: «الباطل» بدل الكذب، وقد تقدم في الباء الموحدة. وقد عبروا بهذا التعبير في عكس المعنى في قولهم: «الحرامي مالوش رجلين.» فإنهم يريدون ليس له رجلان يقف عليهما، بل يسرع في الفرار. وقد تَقَدَّمَ ذكره في الحاء المهملة

#### إِيَّاكِ أَعْنِي وَأَسْمَعِي يَا جَارَهُ

أول من قال ذلك سَهْل بن مالك الفَزَاري، وذلك أنه خرج يريد النعمان، فمر ببعض أحياء طيء، فسأل عن سيد الحي، فقيل له: حارثة بن لأم، فأمَّ رَحْلَه فلم يُصِبْه شاهدا فقالت له أخته: انْزِلْ في الرَّحْب والسَّعة، فنزل فأكرمته ولاطفته، ثم خرجت من خِبائها فرأى أجْمَل أهل دهرها وأكملهم، وكانت عَقِيلَة قومِها وسيدة نسائها، فرقع في نفسه منها شيء، فجعل لا يَدْرِي كيف يرسل إليها ولا ما يوافقها من ذلك، فجلس بِفناء الخِباء يوماً وهي تسمع كلامه، فجعل ينشد ويقول:

يَا أَخْتَ خَيْرِ الْبَدُوِ وَالْحُضَارَهُ ... كَيْفَ تَرَيْنَ فِي فَتَى فَزَارَهُ أَصْبَحَ يَهُوَى حُرَّةً مِعْطَارَهُ ... إيَّاكِ أَعْنِي وَاسْمَعِي يَا جَارَهُ

فلما سمعت قوله عرفت أنه إياها يعني، فقالت: ماذا بِقَوْلِ ذي عقل أريب، ولا رأي مصيب، ولا أنف نجيب، فأقِمْ ما أقَمْتَ مكرَّما ثم ارْتَحِلْ متى شئت مسلماً، ويقال أجابته نظماً فقالت:

إنِّي أَقُولُ يَا فَتَى فَزَارَهْ ... لاَ أَبْتَغِي الزَّوْجَ وَلاَ الدَّعَارَهْ وَلاَ الدَّعَارَهْ وَلاَ فَرَاقَ أَهْلِ هَذِي الجُّارَهْ ... فَارْحَلْ إِلَى أَهْلِكَ بِاسْتِخَارَهْ

فاسْتَحْى الفتى وقال: ما أردتُ منكرا واسوأتاه، قالت: صدقْت، فكأنها اسْتَحْيَتْ من تسرُّعها إلى تُهمَته، فارتحل، فأتى النعمان فَحَبَاه وأكرمه، فلما رجع نزل على أخيها، فبينا هو مقيم عندهم تطلَّعت إليه نفسُها، وكان جميلا، فأرسلت إليه أنِ اخْطُبني إن كان لك إليَّ حاجة يوما من الدهر فإني سريعة إلى ما تريد، فخطبها وتزوجها وسار بها إلى قومه.

يضرب لمن يتكلم بكلام ويريد به شيئاً غيره.

# اِللُّقَمْ تِنْعِ النَّقَمْ

أي: الإحسان وإطعام الفقراء يردُّ المصائب، وهو في معنى المثل العربيِّ: «اصطناع المعروف يقي مصارع السوء «.

### إِنْ كُنْتَ كَذُوباً فَكُنْ ذَكوراً

يضرب للرجل يكذب ثم ينسى فيحدث بخلاف ذلك.

(تكذب الكذبة جهلا ... ثمَّ تنساها قَرِيبا) (كن ذُكُورا للذي ... تحكى إِذا كنت كذوباً)

اِلنَّارْ تِخَلِّفْ رُمَادْ

أي: إذا خمدت النار لا يتخلف منها إلا الرماد. يُضرَب للنجيب الكريم

يأتي بالولد الأحمق اللئيم. ومعنى خَلَّفَ عندهم: أتى بأولاد، وإن كان لا يزال حيًّا، فهو من المجاز بالأول، وفي المعنى لبعضهم:

إِذَا مَا رَأَيْتَ فَتًى مَاجِدًا فَكُنْ بِابْنِهِ سَيِّعَ الإعْتِقَادِ فَكُنْ بِابْنِهِ سَيِّعَ الإعْتِقَادِ فلستَ تَرَى من نَجِيبٍ نَجِيبًا ولا تَلِدُ النَّارُ غَيْرَ الرَّمَادِ فلستَ تَرَى من نَجِيبٍ نَجِيبًا ولا تَلِدُ النَّارُ غَيْرَ الرَّمَادِ وقال آخر في عكسه:

إِذَا مَا رَأَيْتَ فَتَّى مَاجِدًا فَظُنَّ بِعَقْلِ أَبِيهِ السَّخَفْ فَطُنَّ بِعَقْلِ أَبِيهِ السَّخَفْ فَكَ كُثْرِجُ اللَّبَ غَيْرُ القُشُورِ ولا يلد الدُّرَّ غَيْرُ الصَّدَفْ وانظر في الياء قولهم: «يخلق من ضهر العالم جاهل «

### بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبَي

هي جمع زُبْية. وهي حُفْرة تُحْفَر للأسد إذا أرادوا صَيْده، وأصلُها الرابية لا يعْلُوها الماء، فإذا بلغها السيلُ كان جارفا مُجْحفاً. يضرب لما جاوز الحد. قال المؤرج: حدثني سعيد بن ساك بن حَرْب عن أبيه عن ابن المعتمر قال: أُتِيَ مُعاذُ بن جبل بثلاثة نَفَر فتلهم أسد في زُبْيَة فلم يدر كيف فاتيهم، فسأل علياً رضي الله عنه وهو مُحتب بفناء الكعبة، فقال: قُصُّوا علي خبركم، قالوا: صِدْنا أَسَداً في زُبْية، فاجتمعنا عليه، فتدافع الناسُ عليها، فَرَمَوُ ابرجل فيها، فتعلق الرجل بآخر، وتعلق الآخر بآخر، فَهَووُ افيها ثلاثتهم، فقضَى فيها عليُّ رضي الله عنه أن للأول رُبُعَ الدية، وللثاني فيها ثلاثتهم، فقضَى فيها عليُّ رضي الله عنه أن للأول رُبُعَ الدية، وللثاني

النصف، وللثالث الدية كلها، فأخبر النبي على بقضائه فيهم، فقال: لقد أَرْ شَدَكَ الله للحق.

قَالَ أَبُو عُبَيْدَة: قَوْله: بلغ السَّيْل الزبى فَإِنَّهَا زبى الْأسد الَّتِي تحفر لَهُ، وَإِنَّهَا جعلت مثلا فِي بُلُوغ السَّيْل إِلَيْهَا لِأَنَّهَا إِنَّهَا تَجْعَل فِي الروابي من الأَرْض، وَلَا تكون فِي المنحدر، وَلَيْسَ يبلغهَا إِلَّا سيل عَظِيم.

يضرب عند بلوغ الشر النهاية، كما قالوا "بَلَغَ السيْلُ الزُّبي".

### «نَارْ جُوزِي وَلَا جَنَّةَ ابُويَا»

المقصود: بقائي في دار زوجي على عِلَّاته خير لي من البقاء في دار أبي وإن كانت كالجنة. وانظر: «ناره و لا جنة غيره.»

### رمَتْنِي بدائها وانْسَلَّتْ

قال المفضّل: سبب هذا المثل أن سَعْد بن زَيْد مَنَاة كان تزوج رُهْمَ بنت الحزرج بن تَيْم الله بن رُفَيْدة بن كلب بن وَبَرَة، وكانت من أجمل النساء، فولدت له مالك بن سعد، وكانت ضرائرها إذا سابَبْنَهَا يقلن لها: يا عَفْلاء، فقالت لها أمها: إذا سابَبْنَكِ فابدئيهن بعَفَال سُبيتِ، فأرسلتها مثلا، فسابتها بعد ذلك امرأة من ضرائرها، فقالت لها رُهْم: يا عَفْلاَء، فقالت ضرتها: رمَتْنِي بدائها وانْسَلَّتْ.

### «نَارِ الْقَرِيبْ وَلَا جَنَّةِ الْغَرِيبْ»

ويُروَى: «نار الأهل ولا جنة الغريب.» يُضرَب في تفضيل القريب على الغريب، فهو كقولهم: «آخد ابن عمي واتغطى بكمي.» وعكس قولهم: «خد من الزرايب ولا تاخد من القرايب.» وقولهم: «الدخان القريب يعمى.» وقولهم: «إن كان لك قريب لا تشاركه ولا تناسبه.»

# رُبَّ أَخِ لَكَ لَمْ تَلِدُهُ أُمُّكَ

يعني به الصديق، فإنه ربها أربى في الشفقة على الأخ من الأب والأم. يروى هذا المثلُ لِلُقْهَان بن عَاد

وذلك أنه أقبل ذاتَ يومٍ فبينا هو يسير إذ أصابه عَطَش، فهجَم على مِظَلَّة في فنائها امرأة تُدَاعب رجلا، فاستسقى لقهان ... ثم قال لها: مَنْ هذا الشاب إلى جَنْبك فقد علمته ليس ببَعْلك؟ قالت: هذا أخي، قال لقهان: رُبَّ أخ لك لم تلده أمك، فذهبت مثلا.

### نَايْبَكْ فِي الدِّسْتْ، وِالمُغْرَفَهْ تَايْهَهُ

النايب: الحصة والنصيب؛ أي: ما يُخَصُّ به شخص عند تقسيم شيء. والدست (بكسر فسكون): المرجل. يُضْرَبُ لمن يخلق الأعذار لحرمان شخص من حقه. والمعنى: يقول له: نصيبك من الطعام في المرجل، ولكن المغرفة تائهة؛ أي: غائبة عن نظرنا، ولولا ذلك لغرفنا لك

#### رُبَّ عَجَلَةٍ تَهَبُ رَيْثاً

وأول من قال ذلك - فيها يحكي المفضل - مالكُ بن عوف بن أبي عمرو ابن عوف بن عوف بن محكلّم الشَّيْباني، وكان سنان بن مالك بن أبي عمرو ابن عوف بن ملحم شَامَ غَيْباً، فأراد أن يرحل بامرأته جماعة بنت عوف بن أبي عمرو، فقال له مالك: أين تظعن يا أخي؟ قال: أطلب موقع هذه السحابة، قال: لا تفعل فإنه ربها خَيَّلَتْ وليس فيها قَطْر، وأنا أخاف عليك بعض مقانب العرب، قال: لكني لست أخاف ذلك، فمضى، وعَرَضَ له مروان القرظ بن زِنْباع بن حُذيفة العَبْسي فأعجله عنها وانطلق بها وجعلها بين بناته وأخواته ولم يكشف لها سِتْراً، فقال مالك ابن عوف لسنان: ما فعلَتْ أختي؟ قال: نفتني عنها الرماح، فقال مالك رُبَّ عجلة تهبُ رَيْناً، ورب فَرُوقَة يُدْعَى لَيْناً، ورب غَيْثٍ لم يكن غَيْناً، ورب فَيْثٍ لم يكن غَيْناً،

يضرب للرجل يشتدُّ حرصه على حاجة ويخرق فيها حتى تذهب كلها. إِهُرُوبْ نُصِّ الشَّطَارَهْ

أي: الهرب نصف المهارة والحذق؛ لأن البقاء قد يكون فيه العطب أو ما لا يحب. وبعض الريفيين يروي فيه «الجري»، والمراد: الهرب والفرار

# رَجَعَ بِخُفَّيْ حُنَيْنٍ

قال أبو عبيد: أصلُه أن حُنيناً كان إسكافا من أهل الجيرة، فساوَمَه أعرابي بخُفَّين، فاختلفا حتى أغْضَبه، فأراد غَيْظَ الأعرابي، فلما ارتَحَلَ الأعرابي أخذ حنينٌ أحدَ خفيه وطرَحه في الطريق، ثم ألقى الآخر في الأعرابي أخذ حنينٌ أحدَ خفيه وطرَحه في الطريق، ثم ألقى الآخر في موضع آخر، فلما مرَّ الأعرابي بأحدهما قال: ما أشبه هذا الخفَّ بخف حنين ولو كان معه الآخر لأخذته، ومضى، فلما انتهى إلى الآخر نَدِمَ على تركه الأولَ، وقد كَمنَ له حنينٌ، فلما مضى الأعرابي في طلب الأول عمد حنينٌ إلى راحلته وما عليها فذهب بها، وأقبل الأعرابي وليس معه إلا الخُفَّانِ، فقال له قومه: ماذا جئت به من سفرك؟ فقال: جئتكم بِخُفَّيْ حُنَين، فذهبت مثلاً.

يضرب عند اليأس من الحاجة والرجوع بالخيبة.

### هِزِّ فْلُوسَكْ وَلَا ثُهِزِّ دَقْنَكْ

الفلوس: يريدون بها مطلق النقود. والدقن (بفتح فسكون): اللحية؛ أي: دَبِّرْ أمورك يَكُنْ لك نقود تهزها عند الحاجة إلى الإنفاق، وتَسْتَغْنِ بها عن هَزِّ لحيتك عند التحدث مع من تطلب منه أو تستقرض»

# رُبَّ رَمْيَةٍ مِنْ غَيْرِ رَامِ

أي: رُبَّ رميةٍ مصيبة حَصَلت من رام مخطئ، لا أن تكون رمية من غير رام، فإن هذا لا يكون قط.

وأول من قال ذلك الحُكَم بن عَبْد يَغُوث المنقري، وكان أرمى أهلِ زمانه، وآلى يمينا ليذبَحَنَّ على الغَبْغَبِ مَهاة، ويروى ليدجنَّ، فحمل قوسَه وكِنانته، فلم يصنع يومه ذلك شيئاً، فرجع كئيباً حزيناً، وبات ليلته على ذلك، ثم خرج إلى قومه فقال: ما أنتم صانعون فإني قاتلُ نفسي أسفاً إن لم أذبحها اليوم؟ ويروى أدجها، فقال له الحُصَيْن بن عبد يَغُوث أخوه: يا أخي دج مكانها عَشْراً من الإبل ولا تقتل نفسك، قال: لا واللاتِ والعُزَّى لا أظلم عاترة، وأترك النافرة، فقال ابنه المُطْعِمُ بن الحكم: يا أبة اهملني معك أرْفِدْكَ، فقال له أبوه: وما أحمل من رعش وهِلْ، جَبَان فشل، فضحك الغلام وقال: إن لم تر أوْدَاجَها تخالط أمشاجها فاجعلني وداجها، فانطلقا، فإذا هما بمَهاة فرماها الحكم فأخرى فرماها فأخطأها، فقال: يا أبة أعْطِنِي القوسَ، فأعطاه فرماها فلم يخطئها، فقال أبوه: رُبَّ رميةٍ من غير رَامٍ.

### هُوَّ كُل مِنْ نَفَخْ طَبَخْ

أي: ليس كل من حاول أمرًا يُعَدُّ من أصحابه العارفين به، فها كل من

أوقد نارًا ونفخ فيها يكون مُجِيدًا للطبخ. ومثله قولهم: «ما كل من صف الأواني قال: أنا حلواني.» وقولهم: «ما كل من ركب الحصان خيال.»

### رضًا النَّاسِ غَايَةٌ لاَ تُدْرَكُ

هذا المثل يروى في كلام أكْثَمَ بن صَيْفي.

### هِينْ قِرْشَكْ وَلَا تْهِينْ نَفْسَكْ

القرش (بكسر فسكون): نوع من النقد، وإن كانوا أرادوا السجع، فقد جمعوا بين الشين والسين وهو عيب. والمراد: ادفع عنك الإهانة بالبذل.

#### أرْسِلْ حَكِيهاً ولا تُوصِهِ

أي هو مستغن بحكمته عن الوصية.

أَرْسِلْ حَكِيماً وأَوْصِهِ. أي أنه وإن كان حكيما فإنه يحتاج إلى معرفة غرضِك. وبضده يقال: ارسل حكيما ولا توصه.

### اِلْوَجَعْ سَاعَهْ وِالْعَجَبْ طَوِيلْ

أي: اصبر على الألم ساعة من الزمن، فإنه يزول ثم يكون البرء فيطول عجبك وتمتعك بصحتك. وانظر: «وجع ساعة ولا كل ساعة.» وبعضهم يروي فيه: «العِجْب» بكسر فسكون بدل «العَجَب» بفتحتين، ويريد به الإعجاب، ويُضرَب المثل بهذه الرواية للألم يسببه التزين ونحوه كثقب أذن المرأة لتعليق القرط؛ لأن التألم منه لا يدوم ولكن الإعجاب

بالقرط دائم.

«وَجَعْ سَاعَهْ وَلَا كُل سَاعَهْ» أي: لَأَنْ يتحمَّل الإنسان الألم في المعالجة أولى من تحمل ألم المرض الطويل..

#### زُرْ غِبّاً تَزْدَدْ حُبّاً

قال المفضل: أول من قال ذلك مُعَاذ بن صِرْمِ الخُزَاعي، وكانت أمه من عَكً، وكان فارس خزاعة، وكان يكثر زيارة أخواله، قال: فاستعار منهم فرسا، وأتى قومه، فقال له رجل يقال له جُحَيش بن سودة وكان له عدوا: أتسابقني على أن مَنْ سبق صاحبَه أخذ فرسه؟ فسابقه، فسبق معاذ، وأخذ فرسَ جُحَيش، وأراد أن يغيظه فطعَن وأخذ فرسَ جُحَيش، وأراد أن يغيظه فطعَن وأخذ فرسَ جُحَيش؛ لا أم وأراد أن يغيظه فطعَن أيْطلَ الفرسِ بالسيف فسقط، فقال جُحَيش: لا أم لك قتلت فرساً خيرا منك ومن والديك؟ فرفع معاذ السيف فضرب مَفْرِقه فقتله ثم لحق بأخواله، وبلغ الحيَّ ما صنع، فركب أخُ لجحيش وابن عم له، فلحقاه فشدَّ على أحدها فطعنه فقتله، وشد على الآخر فضر به بالسيف فقتله، وقال في ذلك:

ضربت جُحَيْشا ضربة لا لئيمة ... ولكن بصافٍ ذي طَرَائق مُسْتَكَّ قَديما في الحوادث ذافَتْكِ قَتَلْتُ جُحَيشاً بعد قَتْل جَوَاده ... وكنتُ قديما في الحوادث ذافَتْكِ قصدتُ لعمرو بعد بَدْرٍ بضربةٍ ... فَخَرَّ صريعا مثل عائِرة النُّسْكِ

لكي يَعْلَم الأقوامُ أَنِي صارمٌ ... خُزَاعة أَجْدَادِي وأَنْمى إلى عَكَ فقد ذُقْتَ يا جَحْشُ بنَ سَوْدَةَ ضُربَتِي ... وجَرَّبَتنِي إن كنتَ من قبلُ في شَكَ تركْتُ جُحَيشْاً ثاوياً ذا نَوائِح ... وتقشر جلْدَيْ مُحْجِريْها من الحَكّ ترنُّ عليه أُمُّهُ بانْتِحَابِهَا ... ويقشر جلْدَيْ مُحْجِريْها من الحَكّ ليرفَعَ أقواماً حُلُولِيَ فيهمُ ... ويُورْرِي بقوم - إنْ تركتهُم - تَرْكِي وحِصْنِي سَرَاة الطَّرْفِ وَالسَّيْفُ مَعْقِلِي ... وَعِطْرِي غبارُ الحرْبِ لاعَبَقُ المِسْكِ وَحِصْنِي سَرَاة الطَّرْفِ وَالسَّيْفُ مَعْقِلِي ... وَعِطْرِي غبارُ الحرْبِ لاعَبَقُ المِسْكِ تَتُوقُ غَدَاةَ الَّرُوعِ نَفْسِي إلى الْوَغَى ... كَتُوقِ الْقَطَا تَسْمُوإِلَى الوَشَلِ الرَّكِ وَلَا فَيْ نَوادِي الْقَوْمِ بالضَّيِقِ المَسْكِ وَلَا فَي نَوادِي الْقَوْمِ بالضَّيِقِ المَسْكِ وكَمْ مَلِكِ جَدَّلْتُهُ بِمُهَنَّدٍ ... وَالْفِي نَوادِي الْقَوْمِ بالضَّيِقِ المَسْكِ وكمْ مَلِكِ جَدَّلْتُهُ بِمُهَنَّدٍ ... وَالْفِي نَوادِي الْقَوْمِ بالضَّيِقِ المَسْكِ وكمْ مَلِكِ جَدَّلْتُهُ بِمُهَنَّدٍ ... وَالْفِي نَوادِي الْقَوْمِ بالضَّيقِ المَسْكِ وكمْ مَلِكِ جَدَّلْتُهُ بِمُهَنَّدٍ ... وَسَابِغَةٍ بَيْضَاءَ مُعْكِمة السَّكَ وصَابِغَةٍ بَيْضَاءَ مُعْكِمة السَّكَ وصَابُعَةٍ بَيْضَاءَ مُعْكِمة السَّكَ وصَابُعَة بَيْضَاءَ مُعْكِمة السَّكَ وصَابُعَة بَيْضَاءَ مُعْكِمة السَّكَ اللَّهُ فَي مَلِكُ عَدَلَهُ الْمُعَلِي الْمَالِ الْوَلْمَاءِ مُعْفِلُ ... وَسَابِغَةٍ بَيْضَاءَ مُعْكِمة السَّكَ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَعْفِلِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِكُ الْمُنْهِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالْمُ الْمُلْكِ الْمَالِ الْمَالَ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالَ الْمَالِقُولُ الْمُولِ الْمَالِقُ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِقُولُ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالُهُ الْمَالَ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِلُهُ الْمَالِ الْمَالَ الْمَالِ الْمَالِلْمَاءَ الْمَالِ الْمَالِ الْم

قال: فأقام في أخواله زمانا، ثم إنه خَرَج مع بني أخواله في جماعة من فتيانِهِمْ يتصيَّدون، فحمل معاذ على عِير فلحِقه ابنُ خالٍ له يقال الغضبان فقال: خَلِّ عن العِيرِ، فقال: لا، ولا نعمت عين، فقال له الغضبان: أما والله لو لكان فيك خَيْرٌ لما تركْتَ قومك فقال معاذ: زُرْ غِبّاً تَزْدَدْ حبا فأرسلها مثلا، ثم أتى قومَه فأراد أهلُ المقتول قتلَه فقال لهم قومه: لا تقتلوا فارسكم وإن ظلم، فقَبلُوا منه الدِّيةَ.

### وَاحِدْ شَايِلْ دَقْنُهُ، وِالتَّانِي تَعْبَانْ لِيهُ

أي: شخص حامل للحيته فها للآخر يهتم له ويشفق عليه من حملها؟ يُضرَب لمن يتعرض لما لا يعنيه.

#### سبق السيف العذل

قولهم الحَديِثُ ذو شُجُون

وكان من حديث ذلك فيها ذكره المفضل الضبّى أن ضبّة كان له ابنان يقال لأحدهما سعْد وللآخر سعيد. فنفرت إبل ضبة تحت الليل وهما معها فخرجا يطلبانها فتفرقا في طلبها، فوجدها سعد وأما سُعَيد فذهب ولم يرجع، فجعل ضبّة يقول بعد ذلك إذا رأى سواداً تحت الليل: أسعُّدُ أم سُعَيد. فذهب قوله مثلاً. ثم أتى على ذلك ما شاء الله لا يجيء سُعيد ولا يُعلم له بخبر. ثم أن ضبّة بعد ذلك بينا هو يسير والحارث بن كعب في الأشهر الحَرم وهما يتحدثان إذ مرّا على سَرحةٍ بمكان، فقال له الحارث: أترى هذا المكان، فإنى قد لقيت فيه شاباً من هيئته كذا وكذا - ووصف صفة سعيد، فقتله وأخذت بُرْداً كان عليه من صفة البُرْد كذا فوصف صفة البُرد، وسيفاً كان عليه. فقال له ضبّة: ما صفة السيف؟ قال: ها هو ذا على قال فأرنيه، فأراه إياه فعرفه ضبّة، ثم قال: إن الحديث لذو شجون. فذهبت مثلاً، فضربه به حتى قتله. فلامه الناس فقالوا: أَقَتلتَ رجلاً في الأشهر الحُرم؟! فقال ضبّة: سبق السيف العَلكَ. فأرسلها مثلاً.

اِلْوَلَدُ وَلَدُ وَلَوْ حَكَمْ بَلَدُ

أي: الغلام غلام ولو أصبح حاكمًا. يُضرَب في أن المنصب لا يغير حقيقة

المرء. ويُروَى: «ولو كان شيخ البلد.» وهي رواية سكان الريف؛ أي: ولو كان شيخ القرية وحاكمها.

#### سمن كلبك يأكلك

اول ما قيل ذلك لرجل من طسم، وكان له كلب، وكان يسقيه اللبن ويُطعمه اللحم ويُسمّنه. يرجو أن يُصيب به خيراً أو يحرسه. وبعضهم يقول: أن يصيد به أو يحرسه. فأتاه ذات يوم وهو جائع فوثب عليه الكلب فأكله. فقيل: سمّن كلبك يأكلك. فذهبت مثلاً. وقال بعض الشعراء:

كَكَلْبِ طَسْمٍ وقد تَربَّبَهُ . . . يَعُلُّه بِالْحَلِيبِ فِي الغَلَسِ ظَلَّ عليه يوماً يُفَرْفِرُهُ . . . إِنْ لا يَلَغْ فِي الدِّماءِ يَنْتَهِسِ وقال مالك بن أسهاء:

هُمُ سَمَّنُوا كَلْبَاً لِيأْكُلَ بَعضَهُم ... ولو فَعَلُوا بِالْحَرْمِ مَا سَمَّنُوا كَلْباً قالوا: أول من قال ذلك حازم بن المنذر الحَيَّاني، وذلك أنه مر بمحلة هَمْدَان فإذا هو بغلام ملفوف في المَعَاوِز ، فرحِمَه وحَمَله على مُقَدَّم سَرْجه حتى أتى به منزله وأمر أمةً له أن ترضعه، فأرضعته حتى فطم وأدرك وراهق الحُلم، فجعله راعيا لغنمه وسَيَّاه جُحَيْشاً، فكان يرعى الشاء والإبل، وكان زاجرا عائفا، فخرج ذاتَ يوم فعرَضَت له عُقَاب، فعافها، فغرج ذاتَ يوم فعرَضَت له عُقَاب، فعافها،

ثم مر به غداف فزجره، وقال:

تُخْبِرُنِي شواحِجُ الغُدْفَانْ ... والخُطْبُ يَشْهَدْنَ مع العِقْبَانْ أَنِي جُحَيْش مَعْشرِى هَمْدانْ ... ولَسْتُ عَبْداً لبني جَمانْ (الخطب: وهو الصرد والصقر)

فلا يزال يتغنى بهذه الأبيات، وإن ابنةً لحازم يقال لها رَعُوم هَوِيَت الغلام وهَوِيَهَا، وكان الغلام ذا منظر وجمال، فتبعه ذاتَ يوم حتى انتهى إلى موضع الكلأ فسرح الشاء فيه واستظلَّ بشجرة واتكأ على يمينه وأنشأ يقول:

أَمَالُكَ أَم فُتدْعَى لَمَا ... ولا أنت ذُو وَالِدٍ يُعْرَفُ؟

أرى الطَّيْرَ ثُخْبِرُنِي أَنَّنِي ... جحيش وأنَّ أبى حرشف يقولُ غُرَابٌ غدا سَانِحاً ... وشاهده جاهدا يَجلِفُ بأنّى لَمَمْدَانَ في غرّهَا ... وَمَا أَنا جاَفٍ ولا أَهْيَفُ ولكنَّنِي من كرام الرجال ... إذا ذكر السَّيِّدُ الأَشْرَفُ وقد كَمنتْ له رَعُوم تنظر ما يصنع، فرفع صوته أيضاً يتغنى ويقول: يا حَبَّذَا رَبِيبَتِي رَعُومُ ... وحَبَّذَا مَنْطِقُهَا الرَّخِيمُ وَرِيحُ مَا يأتي بهِ النَّسِيمُ ... إنِّي مِنْ هَمْدَانِهَا صَميمُ لو تعلمين العلم يا رَعُومُ ... إني مِنْ هَمْدَانِها صَميمُ لو تعلمين العلم يا رَعُومُ ... إني مِنْ هَمْدَانِها صَميمُ لو تعلمين العلم يا رَعُومُ ... إني مِنْ هَمْدَانِها صَميمُ

فلما سمعت رَعُومُ شعره ازدادت فيه رغبة وبه إعجابا، فدنت منه وهي تقول:

طار إلَيْكُمْ عَرَضاً فُؤَادِي ... وقَلَّ من ذِكْرَاكُمُ رُقادِي وَقَلَّ من ذِكْرَاكُمُ رُقادِي وَقَلَّ من خِفَا جَنْبي عن الوِسَادِ ... أبيتُ قَدْ حاَلَفنِي سُهَادِي

فقام إليها جُحَيش فعانقها وعانقته، وقعدا تحت الشجرة يتغازلان، فكانا يفعلان ذلك أيّاماً، ثم إن أباها افْتَقَدَها يوماً وفَطِنَ لها فرصَدَها، حتى إذا خرجت تبعها فانتهى إليهما وهما على سوأة، فلما رآهما قال: سَمِّنْ كَلْبَكَ يَاكلك، فأرسلها مثلا، وشدَّ على جُحَيش بالسيف فأفلت ولحق بقومه هَمْدان، وانصرف حازم إلى ابنته وهو يقول: مَوْتُ الحُرَّة خيرٌ من العَرَّة، فأرسلها مثلا، فلما وصل إليها وجدها قد اختنقت فهات، فقال حازم: هَان عَلَى الشُّكُلُ لسوء الفعل، فأرسلها مثلا، وأنشأ يقول:

قَدْ هَانَ هذَا الثُّكْلُ لَوْلاَ أَنْنِي ... أَحْبَبْتُ قَتْلكِ بِالْحُسامِ الصَّارِمِ ولقد هَمَمْتُ بذاك لولا أنني ... شَمَّرْتُ في قتل اللَّعِينِ الظالم فَعَلَيْكِ مَقْتُ اللهَ مِنْ غَدَّارةٍ ... وعَلَيْكِ لَعْنَتُهُ ولعنة حَازِمِ فَعَلَيْكِ مَقْتُ اللهَ مِنْ غَدَّارةٍ ... وعَلَيْكِ لَعْنَتُهُ ولعنة حَازِمِ يَا تَابِعِ الزُّولُ يَا خَايِبِ الرَّجَا

أي: من يجعل حكمه قاصرًا على حسن المنظر والهيئة قد يخطئ اغترارًا بالظاهر

#### السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ

أي ذو الجُدِّ من اعتبر بها لحق غيره من المكروه فيجتنب الوقوع في مثله. قيل: إن أول من قال ذلك مَرْ ثَد بن سَعْد أحد وَفْد عاد الذين بُعِثُوا إلى مكة يَسْتَسْقُون لهم، فلها رأى ما في السحابة التي رُفعت لهم في البحر من العَذَاب أَسْلَم مرثد، وكتم أصحابَه إسلامه، ثم أقبل عليهم فقال: ما لكم حَيَارى كأنكم سَكَارى، إن السعيد من وُعِظ بغيره، ومن لم يعتبر الذي بنفسه يلقى نكال غيره، فذهبت من قوله أمثالا.

### يُومْ عَسَلْ وِيُومْ بَصَلْ

أي: يوم لك ويوم عليك. وبعضهم يزيد في أوله: «الدنيا بدل» والأكثر ما هنا

»يُومْ لَكْ وِيُومْ عَلِيكْ «معناه ظاهر، وهو من قول النمر بن تولب: فَيَوْمًا عَلَيْنَا وَيَوْمًا لَنَا ويَوْمًا نُسَاءُ وَيَوْمًا نُسَاءً

# شِنْشنَةٌ أَعْرفُهَا مِنْ أَخْزَمِ

قال ابن الكلبي: إن الشعر لأبي أخزم الطائي، وهو جَدُّ أبي حاتم أو جَدُّ جَدِّه، وكان له ابن يقال له أخزم، وقيل: كان عاقاً، فهات وترك بنين فوثَبُوا يوما على جَدِّهم أبي أخْزَمَ فأدْمَوْهُ فقال:

إِنَّ بِنِّي ضَرَّ جُونِي بِالدَّمِ ... شِنْشِنَةٌ أعرفُهَا من أخزم

يعني أن هؤلاء أشبهوا أباهم في العُقُوق، والشِّنْشِنة: الطبيعة والعادة، وفي الحديث أن عمر قال لابن عباس رضي الله عنهم حين شاوره فأعجبه إشارته: شنشنة أعرفها من أخزم، وذلك أنه لم يكن لقرشي مثلُ رأى العباسِ رضي الله عنه، فشبهه بأبيه في جَوْدة الرأي، وقال الليث: الأخزم الذكر، وكمرة خَزْمَاء قصر وترها، وذكر أخزم، وقال: وكان لأعرابي بنئيٌ يعجبه، فقال يوما: شنشنة من أخزم، أي قطران الماء من ذكر أخذم. يضرب في قُرْب الشَّبَه.

### يُمُوتُوا فِي قَمَايِطْهُمْ وَلَا تِكْبَرْ مُصِيبِتْهُمْ

القماط لا يستعملونه إلا في الأمثال ونحوها، وفي غيرها يقولون: «اللفة»؛ لأن الطفل يُلَفُّ بها. والمراد: ليت الأطفال يموتون في صغرهم فلا تعظم فيهم المصيبة بموتهم بعد أن يَشِبُّوا

#### عند جهينة الخبر اليقين

قال هشام بن الكلبي: كان من حديثه أن حُصَيْن بن عَمْرو بن مُعَاوية بن كِلاب، خرج ومعه رجل من جُهَينة يقال له: الأخنس بن كعب، وكان الأخنس قد أَحدثَ في قومه حَدَثاً، فخرج هارباً، فلقيه الحُصَيْنُ فقال له: مَن أنت ثكلتك أمك؟ فقال له الأخنس: بل مَن أنت ثكلتك أمك، فردد هذا القول حتى قال الأخنس بن كعب، فأخبرني مَن أنت وإلا أنقذتُ

قلبك بهذا السنان، فقال له الحصين: أنا الحصين ابن عمرو الكلابي، ويقال: بل هو الحصين بن سبيع الغطفاني، فقال له الأخنس: فما الذي تريد؟ قال خرجت لما يخرج له الفِتْيَانُ، قال الأخنس: وأنا خرجتُ لمثل ذلك، فقال له الحصين: هل لك أن نتعاقد أن لا نلقى أحداً من عشرتك أو عشيرتي إلا سلبناه؟ قال: نعم، فتعاقدا على ذلك وكلاهما فاتِكُ يَحْذَر صاحبه، فلقيا رجلا فسلباه، فقال لهما: لكما أن تردًّا على بعض ما أخذتما منى وأدلكما على مغنم؟ قالا: نعم، فقال: هذا رجل من خُم قد قدم من عند بعض الملوك بمغنم كثير، وهو خَلْفي في موضع كذا وكذا، فردًّا عليه بعضَ ماله وطلبا اللَّخْميَّ فوجَدَاه نازلا في ظل شجرة، وقُدَّامه طعام وشراب، فَحَيَّاه وحَيَّاهما، وعرض عليهما الطعام، فكره كل واحد أن ينزل قبل صاحبه فيفتك به، فنزلا جميعاً فأكلا وشربا مع اللخميُّ يتشحَّطُ في دمه، فقال الجهني - وهو وسَلَّ سيفه لإن سيف صاحبه كان مَسلُولا: وَيْحَكَ فتكتَ برجل قد تحرَّمْنَا بطعامه وشرابه خرجْنَا، فشربا ساعةً وتحدثًا، ثم إن الحصين قال: يا أخا جهينة أتدرى ما صعلة وما صعل؟ قال الجهني: هذا يوم شُرْب وأكل، فسكت الحصين، حتى إذا ظن أن الجهني قد نسى ما يُرَاد به، قال: يا أخا جهينة، هل أنت للطير زاجر؟ قال: وما ذاك؟ قال: ما تقول هذه العُقَابِ الكاسر، قال الجهني:

وأين تراها؟ قال: هي ذه، وتطاوَلَ ورفع رأسه إلى السماء، فوضع الجهني بادرة السيف في نَحْره، فقال: أنا الزاجر والناحِرُ، واحتوى على مَتَاعه ومتاع اللخمي، وانصرف راجعاً إلى قومه، فمر ببطنين من قيس يقال لهما: مراح وأنهار، فإذا هو بامرأة تَنْشُدُ الحصينَ ابن سبيع، فقال لهما، من أنت؟ قالت أنا صخرة امرأة الحصين، قال أنا قتلته، فقالت: كذبت ما مِثْلُك يقتل مثله، أما لو لم يكن الحي خلواً ما تكلمتَ بهذا، فانصرف إلى قومه فأصلحَ أمرهم ثم جاءهم، فوقف حيث يسمعهم، وقال:

وكم من ضَيْعَم وَردٍ هَمُوسٍ . . . أبي شِبْلَيْن مَسْكَنُهُ العَرِينُ عَلَوْتُ بَيَاضَ مَفْرِقِهِ بِعَضْبٍ . . . فأضْحى في الفَلاة له سُكونُ وَضْحَتْ عِرْسُه ولهَا عليه . . . . بُعَيْدَ هُدُوءٍ ليلتها رَنِينُ وَضْحَتْ عِرْسُه ولهَا عليه . . . . بُعَيْدَ هُدُوءٍ ليلتها رَنِينُ وكَمْ من فارسٍ لا تَزْدَرِيهِ . . . إذا شَخَصَتْ لموقِعِهِ العُيُونُ كصخرة إذا تسائل في مَرَاجٍ . . . وأنْهارٍ وعلمها ظُنُونُ تُسائِل عن حُصَيْنٍ كُلَّ رَكْبٍ . . . وعنْدَ جُهَيْنَةَ الحُبُرُ اليَقِنُ فَمَنْ يَكُ سائلاً عَنْهُ فَعِنْدِى . . . لِصَاحِبِهِ البَيَانُ المُسْتَبِينُ جُهَيْنَةٌ مَعْشَرِي وَهُمُ مُلُوك . . . لِصَاحِبِهِ البَيَانُ المُسْتَبِينُ جُهَيْنَةٌ مَعْشَرِي وَهُمُ مُلُوك . . . إذَا طَلَبُوا المَعَالِيَ لم يَمُونُوا جُهَيْنَةٌ مَعْشَرِي وَهُمُ مُلُوك . . . إذَا طَلَبُوا المَعَالِيَ لم يَمُونُوا

قال الأصمعي وابن الأعرابي: هو جُفَينة - بالفاء - وكان عنده خبر رجل مقتول،

وفيه يقول الشاعر:

تسائل عن أبيها كل ركب ... وعند جُفَيْنةَ الخبَرُ اليقنُ قال: فسألوا حفينة، بالحاء المهملة يضرب في معرفة الشيء حقيقةً.

### يُمُوتِ الجُبَانْ يِبْقَى فَارِسْ خِيلْ

أي: من عادة الناس إطراؤهم من يموت ونسبتهم له فضائل لم تكن له. وفي معناه قولهم: «بعد ما راح المقبره بِقِي في حنكه سكره.» وقد تقدم في الباء الموحدة،



حكم من الشعر	
فإن القول ما قالت حَذَامِ	إذا قالت حَذَامِ فصدِّقوها
وإن كنتَ تدري فالمصيبةُ أعظمُ	إذا كنتَ لا تدري فتلك مصيبةٌ
فشيمة من في الدار كلهم الرقص الرقص	إذا كان رب البيت بالدف ضارباً
وجاوزه إلى ما تستطيعُ	إذا لم تستطع شيئاً فدعه
فطالما استعبد الْإِنْسَان إِحْسَان	أحسن إِلَى النَّاس تستعبد قُلُوبهم
غرائز لست تحصيهن ألوان	لَا تحسب النَّاس طبعا وَاحِدًا فَلهم
فإن فسادَ الرأي أن تترددا	إذا كنتَ ذا رأي فكن ذا عزيمةٍ
ربداء تجفُلُ من صفير الصافرِ	أَسدُّ عليَّ وفي الحروبِ نعامةٌ
وآخرُ قد تُقضى له وهو جالسُ	ألا رُبَّ باغٍ حاجةً لا ينالهُا
عند التقلبِ في أنيابها العطبُ	ان الأفاعي وإن لانتْ ملامسُها
من سره زمن ساءته أزمان	لَا تحسبن شُرُورًا دَائِمًا أبدا
فارحل فَكل بِلَاد الله أوطان	وَإِن نبت بك أوطان نشأت بهَا
ما هكذا يا سعدُ تُورَد الإبلْ	أوردها سعدٌ وسعد مشتملْ
مصائب قومٍ عند قومٍ فوائدُ	بذا قضت الأيامُ ما بين أهلها
إن السفينة لا تجري على اليبسِ	ترجوا النجاةَ ولم تسلك مسالكها
لولا الدراهم ما حياك إنسان	حياك من لم تكن ترجو تحيته

### حكم من الشعر

,
ذو العقل يشقى في النعيم بعقله
ستبدي لك الأيامُ ما كنتَ جاهلاً
ستذكرني إذا جربت غيري
سيذكرني قومي إذا جد جدهم
قد يجمعُ المالَ غيرُ آكلِهِ
كالعيسِ في البيداء يقتُلُها الظها
لعمرك ما ضاقت بلادٌ بأهلها
ما حكَّ جلدك مثلُ ظفركْ
مِكَرٍ مِفَرٍ مقبلٍ مدبرٍ معاً
المستجيرُ بعمروٍ عند كربته
وعين الرضاعن كل عيبٍ كليلة
من يهن يسهلُ الهوانُ عليهِ ُ
وإذا المنيةُ أنشبتْ أظفارَها
وليس يصحُّ في الأذهان شيءٌ
ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى
لا يسكن المرءُ في أرضٍ يهان بها
يبقى الثناءُ وتذهبُ الأموالُ

### قولهم: لَوْ تُرِكَ القَطَا لَنَامَ

أول من قال ذلك حَذام ابنة الديّان. وذلك أنّ عاطس بن خلاَّج بن سهم بن شمر بن ذي الجناح سار إلى أبيها في حِمْير وخَثعَم وجُعْفيّ وهَمَدان، فلقيَهم الديّان في أربعة عشر حيّاً من أحياء اليمن. فاقتتلوا قتالاً شديداً ثم تحاجزوا. وأن الديّان خرج تحت ليلة وأصحابه هُرَّاباً. فساروا يومهم وليلتهم ثم عسكروا. فأصبح عاطس فغدا لقتالهم فإذا الأرض منهم بلاقِع، فجرَّد خيله في الطلب. فانتهوا إلى عسكر الديّان ليلاً، فلها كانوا قريباً منهم أثاروا القطا فمرت بأصحاب الديّان، فخرجت حذام ابنة الديّان إلى قومها فقالت:

ألا يا قَوْمَنا ارْتَحِلوا وسِيرُوا ... فلو تُرِكَ القَطَا لَيْلاً لَنَامَا أي أن القطا لو تُرك ما طار في هذه الساعة. وقد أتاكم القوم. فلم يلتفوا إلى قولها وأخلدوا إلى المضاجع لما نالهم من الكلال. فقام دَيْسم بن طارق فقال بصوتِ عالِ:

### إِذَا قالت حَذام فَصَدِّقُوها ... فإنَّ القولَ ما قالَتْ حَذام

وحكى أبو عبيدة أنه سمع ابن الكلبي يقول: إن هذا البيت للُجيم بن صعب والد حنيفة وعِجل ابني لجُيم، وكانت حذام امرأته. وثار القوم فلجأوا إلى وادٍ كان منهم قريباً واعتصموا به حتى أصبحوا وامتنعوا

حكم من الشعر

منهم.

الجنة بيت من قصيدة طويلة للإمام ابن القيم رحمه الله في وصف الجنة المحنة

فَحَيَّ عَلَى جَنَّاتِ عَدْنِ فَإِنَّهَا

مَنَازِلُكَ الْأُولَى وَفِيهَا المُخَيَّمُ

وَلَكِنَّنَا سَبْيُ الْعَدُوِّ فَهَلْ تَرَى

نَعُودُ إِلَى أَوْطَانِنَا وَنُسَلِّمُ

وقد زعموا أن الغريب إذا نأى

وشطت به أوطانه فهو مغرم

#### 🖈 فإن كنت لا تدري فتلك مصيبة ... وإن كنت تدري فالمصيبة أعظم

وهو شاعر عراقي عباسي العصر، بغدادي المولد والوفاة لقبه سبط ابن التعاويذي، ابو الفتح، محمد بن عبدالله بن عبدالله ولد في سنة ١٥ هجرية وهو شاعر عصره دون مدافع، له اخبار كثيرة مع الخليفة العباسي الناصر لدين الله احمد بن الحسن المستضيء بأمر الله «٥٧٥هـ – ٦٢٢هـ» كان هذا الشاعر يلي الكتبة في ديوان الولايات وكف بصره قبل وفاته بأربع سنين، سنة ٩٧٥هـ وكانت وفاة سبط ابن التعاويذي سنة ٩٨٥هـ ومن اشهر ما قاله في الرويبضة.

وقالوا استبانت يا ابن عروة ابنتك \*\* فقلت لهم: ما ذاك في حقه نقص إذا كَانَ رب الْبَيْت بالدفّ ضَارِبًا \*\*فَلَا تلمُ الفتيان يَوْمًا على الرَّقص

#### 🏃 وقول عمرو بن معد يكرب

(إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ شَيْئًا فَدَعْهُ ... وجاوِزْهُ إِلَى مَا تَسْتَطِيعُ)

فأسمَع وأتلأب بِنَا مليع يُوَّرِّ قُنِي وأصحابِي هُجُوع يُوَّرِ قُنِي وأصحابِي هُجُوع دَارا لأبوالِ البغالِ بهَا وَقيعُ يعل بعيبها عِنْدِي شَفِيعُ يعل بعيبها عِنْدِي شَفِيعُ وجاوِزْهُ إِلَى مَا تَستَطِيعُ عَلَى رُبَعٍ يَرْعنَ ومَا يَريعُ شَدِيدُ الطعْن مثكال جزوع شدِيدُ الطعْن مثكال جزوع تحرَّى فِي الحنينِ وتستليعُ عَداة تحمَّلَ الأنسُ الجَمِيعُ عَداة تحمَّلَ الأنسُ الجَمِيعُ مَهْرِي إِنْ سَأَلت بهِ الرفيع مَهْرِي إِنْ سَأَلت بهِ الرفيع

وَقَالَ عَمْرو بن معد يكرب:
أمنْ ريحانَةَ الداعِي السَميْعُ
يُنادي مِنْ براقِشَ أَو معينٍ
وقَدْ جاوزْنَ مِنْ غُمْدانَ
ورُبَّ مُحرِّشٍ فِي جَنْبِ سَلْمَى
ورُبَّ مُحرِّشٍ فِي جَنْبِ سَلْمَى
إذَا لَمْ تستطِعْ شَيْئا فَدَعْهُ
لعمرُكَ مَا ثَلاثٌ حائِمات
لعمرُكَ مَا ثَلاثٌ حائِمات
ونابٌ مَا يَعيشُ هَا حُوارٌ
سديس نضَّجَتْهُ بعدَ حَمْلٍ
بأوجَعَ لوعَةً مني ووَجداً
بأوجَعَ لوعَةً مني ووَجداً

ويروى أن الصمة بن بكر أغار على قومه فاستاق إبلهم، وسبى -فيمن سبى - أخت عمرو، وكانت تُدعى ريحانة، فتبعه عمرو، ومعه أخوه عبد الله، وفي الطريق رجع عبد الله وتبعه عمرو وحده يناشده أن يخلي عن أخته فلم يستجب له، ولما يئس رجع وهي تناديه بأعلى صوتها: يا عمرو، وهو يقول وصوتها يرن في أذنه:

أمن ريحانة الداعي السميع

يؤرقني وأصحاب هجوع

سباها الصمة الجشمي غصبا

كأن بياض غرتها صديع

وحالت دونها فرسان قيس

تكشف عن سواعدها الدروع

إذا لم تستطع شيئًا فدعه

وجاوزه إلى ما تستطيع

فقال: أمن ريحانة الداعي السميع. . . القصيدة المذكورة.

#### 🖈 قالوا في المرأة :

كتب رجل على بابه: لا يدخل هذا المنزل شر، فقال له ديوجانس: فمن أى باب تدخل امرأتك؟.

وقيل لرجل: أنت وسيم وتزوجت امرأة دميمة فقال: اخترت من الشر أقله.

وقيل لسقراط: أي السباع أحسن؟. قال: المرأة.

ورأى آخر جارية تتعلم الكتابة فقال: يا معلم لا تزد الشر شراً، ورأى امرأة تحمل ناراً فقال: نار على نار والشر بالشر يهلك، وحامل شرمحمول.

كريم: يمنعونه من تبذير ماله، ولاموه في العطاء، فكان يدعو الرجل، فإذا دنا منه، لطمه لطمة خفيفة، ثم يقول له: قم فانشد لطمتك واطلب ديتها، فإذا فعل ذلك أعطته بنو تيم من مال ابن جدعان.

النظم والنثر، في الفتح على بن محمد البستي، صاحب النظم والنثر، في هذه القصيدة، وهي قصيدة طويلة طنانة تشتمل على مواعظ:

زيادة المرء في دنياه نقصان ... وربحه غير محض الخير خسران وكل وجدان حظ لا ثبات له ... فإن معناه في التحقيق فقدان يا عامرا لخراب الدهر مجتهدا ... بالله هل لخراب العمر عمران ويا حريصا على الأموال يجمعها ... أنسيت أن سرور المال أحزان زع الفؤاد عن الدنيا وزخرفها ... فصفوها كدر والوصل هجران وأوع سمعك أمثالا أفصلها ... كما يفصل ياقوت ومرجان

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم ... فطالما استعبد الإنسان إحسان وكن على الدهر معوانا لذى أمل ... يرجو نداك فإن الحر معوان من جاد بالمال مال الناس قاطبة ... إليه والمال للإنسان فتان من كان للخر منّاعا فليس له ... عند الحقيقة إخوان وأخدان لا تخدشن بمطل وجه عارفة ... فالبر يخدشه مطل وليان يا خادم الجسم كم تسعى لخدمته ... أتطلب الربح مما فيه خسران أقبل على النفس فاستكمل فضائلها ... فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان من يتق الله يحمد في عواقبه ... ويكفه شر من عزوا ومن هانوا حسب الفتى عقله خلا يعاشر ... إذا تحاماه إخوان وخلان لا تستشر غير ندب حازم فطن ... قد استوى منه إسرار وإعلان فللتدابير فرسان إذا ركضوا ... فيها أبروا كما للحرب فرسان وللأمور مواقيت مقدرة ... وكل أمر له حد وميزان من رافق الرفق في كل الأمور فلم ... يندم عليه ولم يذممه إنسان ولا تكن عجلا في الأمر تطلبه ... فليس يحمد قبل النضج بحران وذو القناعة راض في معيشته ... وصاحب الحرص ان أثرى فغضبان كفي من العيش ما قد سد من رمق ... ففيه للحران حققت غنيان هما رضيعا لبان حكمة وتقى ... وساكنا وطن مال وطغيان

من مد طرفا بفرط الجهل نحو هوى ... أغضى عن الحق يوما وهو خزيان من استشار صروف الدهر قام له ... على حقيقة طبع الدهر برهان من عاشر الناس لاقى منهم نصبا ... لأن طبعهم بغى وعدوان ومن يفتش على الإخوان مجتهدا ... فجل إخوان هذا الدهر خوان من يزرع الشر يحصد في عواقبه ... ندامة ولحصد الزرع إبان من استنام إلى الأشرار نام وفي ... قميصه منهم صل وثعبان من سالم الناس يسلم من غوائلهم ... وعاش وهو قرير العين جذلان من كان للعقل سلطان عليه غدا ... وما على نفسه للحرص سلطان وإن أساء مسيء فليكن لك في ... عروض زلته صفح وغفران إذا نبا بكريم موطن فله ... وراءه في بسيط الأرض أوطان لا تحسبن سرورا دائم أبدا ... من سره زمن ساءته أزمان يا ظالمًا فرحا بالعز ساعده ... إن كنت في سنة فالدهر يقظان يا أيها العالم المرضى سيرته ... أبشر فأنت بغير الماء ريان ويا أخا الجهل لو أصبحت في لجج ... فأنت ما بينها لا شك ظمآن دع التكاسل في الخيرات تطلبها ... فليس يسعد بالخيرات كسلان صن حر وجهك لا تهتك غلالته ... فكل حر لحر الوجه صوان لا تحسب الناس طبعا واحدا فلهم ... غرائز لست تحصيها وألوان

ما كل ماء كصداء لوارده ... نعم ولا كل نبت فهو سعدان من استعان بغير الله في طلب ... فإن ناصر ه عجز وخذلان واشدد يديك بحبل الله معتصم ... فإنه الركن إن خانتك أركان لا ظل للمرء يغنى عن تقى ورضا ... وإن أظلته أوراق وأفنان سحبان من غير مال باقل حصر ... وباقل في ثراء المال سحبان والناس إخوان من والته دولته ... وهم عليه إذا عادته أعوان يا رافلا في الشباب الرحب منتشيا ... من كأسه هل أصاب الرشد نشوان لا تغترر بشباب ناعم خضل ... فكم تقدم قبل الشيب شبان ويا أخا الشيب لو ناصحت نفسك لم ... يكن لمثلك في الإسراف إمعان هب الشبيبة تبدى عذر صاحبها ... ما بال شيبك يستهويه شيطان كل الذنوب فإن الله يغفرها ... إن شيع المرء إخلاص وإيمان وكل كسر فإن الله يجبره ... وما لكسر قناة الدين جبران أحسن إذا كان إمكان ومقدرة ... فلا يدوم على الإنسان إمكان فالروض يزدان بالأنوار فاغمة ... والحر بالعدل والإحسان يزدان خذها سرائر أمثال مهذبة ... فيها لمن يبتغى التبيان تبيان ما ضرحسابها والطبع صائغها ... إن لم يصغها قريع الشعرحسان

النصور على الفتك بأبى مسلم فزع عيسى بن موسى، فكتب الله:

إذا كنت ذا رأى فكن ذا تدبّر ... فإن فساد الرّأى أن تتعحّلا فأجابه المنصور:

إذا كنت ذا رأى فكن ذا عزيمة ... فإنّ فساد الرأى أن تتردّدا ولا تمهل الأعداء يوما بغدوة ... وبادرهم أن يملكوا مثلها غدا سمع محمد بن يزداد وزير المأمون قول القائل:

إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة ... فإن فساد الرأي أن تترددا فأضاف إليه:

وإن كنت ذا عزم فأنفذه عاجلا ... فإن فساد العزم أن تتقيدا

لا دخلت غزالة الحروريّة الكوفة على الحجاج ومعها شبيب تحصّن منها وأغلق قصره، فكتب إليه عمران بن حطان، وكان الحجاج قد لجّ في طلبه

(أَسَدٌ عَلَيَّ وَفِي الْحُروبِ نَعَامَةٌ ... وَتْرَاءُ تَفْزَعُ مِن صَفِيرِ الصَّافِرِ )

(هَلاَّ بَرَزْتَ إِلَى غَزَالَةَ فِي الوَغَى ... بَل كَانَ قلبُكَ فِي جَنَاحَيْ طَاتِرِ)
(صَدَعتْ غَزَالَةُ قَلْبَهُ بِفُوارِس ... تركَتْ فوارِسَهُ كَأَمْسِ الدَّابِرِ)
وَقَالَ شبيب بن يزِيد بن نعيم الشَّيْبَانِيِّ الشاري يعير الْحُجَّاج لما هرب من

غزالة امْرَأَته وَهِي قد كَانَت نذرت أَن تصلي فِي جَامع الْكُوفَة رَكْعَتَيْنِ بآل عمرَان وَالْبَقَرَة فهجم عَلَيْهَا فِي خمسين أَلفا وَكَانَت يَوْمئِذٍ فِي تِسْعهائَة فَارس فَلم يَجْسُر عَلَيْهَا وهرب انتهى ويروى لعمران بن حطَّان فارس فَلم يَجْسُر عَلَيْهَا وهرب نعامَة ... ربداء تجفل من صفير الصافر)

### يَزيدٌ بن الطَّثرية:

وَيَا رُبَّ باغي حَاجْةٍ لَا يَنَاهُا ... وآخَرَ قَد تُقْضَى لَهُ وَهُوَ جَالِس فَلَا الكِيْسُ يُدْنِي مَا تَأَجَّلَ وَقْتُهُ ... وَلَا العَجْزُ عَنْ نَيْلِ المَطَالِبِ حَابِسِ

قال عنترة يتوعد النعمان بن المنذر ملك العرب ويفتخر بقوله

لا يحمل الحقد من تعلو به الرتب ... ولا ينال العلى من طبعه الغضب لله در بني عبس لقد نسلوا ... من الأكارم ما قد تنسل العرب قد كنت فيها مضى أرعى جمالهم ... واليوم أحمي حماهم كلها نكبوا لئن يعيبوا سوادي فهو لي نسب ... يوم النزال إذا ما فاتني النسب إن كنت تعلم يا نعهان أن يدي ... قصيرة عنك فالأيام تنقلب إن الأفاعي وإن لانت ملامسها ... عند التقلب في أنيابها العطب اليوم تعلم يا نعهان أي فتى ... يلقى أخاك الذي قد غره العصب فتى بخوض غبار الحرب مبتسها ... وينثني وسنان الرمح مختضب إن سل صارمه سالت مضاربه ... وأشرق الجو وانشقت له الحجب

والخيل تشهد لي أني أكفكفها ... والطعن مثل شرار النار يلتهب إذا التقيت الأعادي يوم معركة ... تركت جمعهم المغرور ينتهب لي النفوس وللطير اللحوم ولل ... وحش العظام وللخيالة السلب لا أبعد الله عن عيني غطارفة ... إنسا إذا نزلوا جنا إذا ركبوا أسود غاب ولكن لا نيوب لهم ... إلا الأسنة والهندية القضب تعدو بهم أعوجيات مضمرة ... مثل السراحين في أعناقها القبب ما زلت ألقى صدور الخيل مندفقا ... بالطعن حتى يضج السرج واللبب فالعمى لو كان في أجفانهم نظروا ... والخرس لو كان في أفواهم خطبوا والنفع يوم طراد الخيل يشهد لي ... ولا ضرب والطعن والأقلام والكتب بيضرب لمن يخدع الناس بلينه، ثم يعود عليه طبعه، فينقلب على من خدعه

## آبَلُ مِنْ مالِكِ بِنْ زَيْدِ مَنَاةً.

هذا سَعْد بن زيد مَنَاة أخو مالك بن زيد مَنَاة الذي يُقال له: آبل من مالك، ومالك هذا هو سبط تميم بن مرة، وكان يُحمَق إلا أنه كان آبل زمانه، ثم إنه تزوج وَبَنَى بامرأته، فأورد الإبل أخوه سَعْد، ولم يحسن القيام عليها والرفق بها، فَقَالَ مالك:

أَوْرَدَهَا سَعْدٌ وسعد مُشْتَمِلْ ... ما هكَذَا تُورَدُ يا سَعْدُ الإبلْ

فأجابه سعد وقال:

تَظَلُّ يَوْمَ وِرْدِهَا مُزَعْفَرَا ... وَهْيَ خَنَاطِيلُ تَجُوسُ الْخُضَرَا ويروى: يا سَعْدُ لاَ تروى بهذَاكَ الإبل

فَقَالَ سعد مجيبا له:

يَظُلُّ يَوْمَ وْرْدِهَا مُزَعْفَراً ... وَهْيَ حَنَاظِيلُ تَجُوسُ الْخَضِرَا قَالُوا: يضرب لمن أراد المراد بلا تَعَب، والصواب أن يُقَال: يضرب لمن قَصَّر في الأمر. وهذا ضد قولهم "بَيْدَيْنِ ما أَوْرَدَهَا زائدة" وَذَلِكَ أَنه بنى على امْرَأَة واشتغل بالاعراس بها فأورد أَخُوهُ سعد الْإِبِل وأخل بالرفق بها وَحسن الْقيام بإيرادها فعاب عَلَيْهِ ذَلِك وَقيل أوردهَا سعد وَمَالك في صفرَة فَقَالَ سعد

(يظل يَوْم وردهَا مزعفرا ... وهى خناطيل تجوس الخضرا) فَقَالَت لَهُ امْرَأَته وهى النوار بنت جلّ بن عدي أجب أَخَاك فأرتج عَلَيْهِ فلقفته هَذَا الْبَيْت

## 🏃 وقد أكثر المتنبي من ذكر الشجاعة والحماسة

أحقهم بالسيف من ضرب الطلّ ... وبالأمر من هانت لديه الشدائد وكلّ يرى طرق الشجاعة والندى ... ولكنّ طبع النفس للنفس قائد مبت من الأعهار ما لوحويته ... لهنّئت الدنيا بأنّك خالد

تبكّي عليهن البطاريق في الدجى ... وهن لدينا ملقيات كواسد بذا قضت الأيام ما بين أهلها ... على القتل موموق كأنك شاكد ومن شرف الإقدام أنك فيهم ... على القتل موموق كأنك شاكد وأن دما أجريته بك فاخر ... وأن فؤادا رعته لك حامد وكل يرى طوق الشجاعة والندى ... ولكن طبع النفس للنفس قائد نببت من الأعهار ما لو حويته ... فنئت الدنيا بأنك خالد فأنت حسام الملك والله ضارب ... وأنت لواء الدين والله عاقد أحبك يا شمس الزمان وبدره ... وإن لا مني فيك السهى والفراقد وذاك لأن الفضل عندك باهر ... وليس لأن العيش عندك بارد

## 🖈 وقال أبو العتاهية:

لا تأمن الموت في طرف وفي نفس ... ولو تمنّعت بالحجّاب والحرس في الترال سهام الموت نافذة ... في جنب مدّرع منا ومتّرس ما بال دينك ترضى أن تدنّسه ... وثوبك الدهر مغسول من الدّنس ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها ... إنّ السفينة لا تجرى على يبس

﴿ قَالَ بَعضهم: كنت مَعَ سعيد بن عبد الْملك فقصدت لَهُ أعرابية تُرِيدُ أَن نَسْأَلهُ فمنعت مِنْهُ، فَلم تزل تحتال حَتَّى وقفت عَلَيْهِ، فَقَالَت أَبَا عُثْمَان:

حياك من لم تكن ترجو تحيته ... لَوْ لَا الْحُوَائِج مَا حياك إِنْسَان

حكم من الشعر

وقال عمارة:

## حيّاك من لم تكن ترجو تحيّته ... لولا الدراهم ما حيّاك إنسان

## 🖈 من شعر المتنبى

لو كان يمكنني سفرتُ عن الصبا ... فالشيبُ من قبل الأوان تلشُّم والهمُّ يُخترم الجسيمَ نحافةً ... ويشيب ناصيةَ الصبيِّ ويهرمُ ذو العقل يشقى في النعيم بعقله ... وأخو الجهالة في الشقاوة ينعمُ والناسُ قد نبذوا الحفاظ فمطلقٌ ... ينسى الذي يُولى وعافٍ يندمُ لا تخدعنك من عدوِّك دمعةٌ ... وارحمْ شبابك من عدوِّ ترحمُ لا يسلمُ الشرف الرفيع من الأذى ... حتى يُراق على جوانبه الدمُ يؤذي القليلُ من اللئام بطبعه ... مَنْ لا يقلُّ كمن يقلُّ ويلؤمُ والظلمُ من شيم النفوس فإنْ تجدْ ... ذا عفَّةٍ فلعلَّةٍ لا يظلم ومن البليَّة عذلُ مَنْ لا يرعوي ... عن غيّه وخطابُ مَنْ لا يفهم والذلُّ يظهر في الذليل مودَّةً ... وأوَدُّ منه لمن يُودُ الأرقم ومن العداوة ما ينالُكَ نفعهُ ... ومن الصداقة ما يضرُّ ويؤلم أفعالُ مَنْ تلدُ الكرامُ كريمةٌ ... وفعالُ مَنْ تلد الأعاجمُ أعجم أعجم

## معلقة طرفة لابن العبد

لِخَولَةَ أَطْلاَلُ بِبُرْقَةِ ثَهْمَدِ، ... تَلُوْح كباقي الوَشْم في ظاهرِ اليَدِ وُقُوفاً بها صَحبي عَليّ مَطِيَّهُم، ... يَقُولُونَ لا تَهلِكْ أَسَى وَتَجلّدِ أرى المُوتَ يَعتامُ الكِرامَ ويَصطَفي ... عَقيلَةَ مالِ الفاحِش المُتَشَدِّدِ وظُلمُ ذَوي القُرْبَى أَشَدّ مَضاضَةً ... على المَرءِ مِنْ وَقع الْحُسام المُهَنَّدِ لَعَمرُكَ ما الأيّامُ إلاّ مُعارَةٌ، ... فما اسْطَعْتَ مِن مَعرُوفِها فَتَزوّدِ و لا خيرَ في خيرِ تَرَى الشَّرَّ دُوْنَهُ ... ولا نائلٌ يأْتيكَ بَعْدَ التَّلدُّدِ عَن المَرْءِ لا تَسْأَلْ وَأَبِصِرْ قَرينَهُ ... فإنَّ القَرينَ بالمُقارِنِ مُقتَدِ ستُبدي لكَ الأيّامُ ما كنتَ جاهِلاً، ... وَيَأْتيكَ بِالأَخبارِ مَنْ لَمْ تُزَوَّدِ ستذكرني إذا جرَّبتَ غيري ... وتعلمُ أنَّني لك كنتُ كنزا بذلت لك الصفاء بكلِّ جهدي ... ولنتُ لما هويتَ فصرتُ خزًّا وهنتُ لما عززتَ ولست ممَّن ... يهون إذا أخوهُ عليهِ عزَّا ولم تتركْ إلى صلح مجازاً ... ولا فيهِ لمطلبٍ مهزًّا ستنكثُ نادماً في الأرض منِّي ... وتعلم أن رأيك كانَ عجزًا

خ فحدَّثت أبو فراس نفسه بالثورة على ابنه أبي المعالي؛ لكن جنده تغلبوا على ابنه أبي المعالي؛ لكن جنده تغلبوا على ابنه أبي المعالي؛ لكن جنده تغلبوا على المعالى المعالى

نحن إذن بإزاء بطل من أبطال الحمدانيين، وقد استيقظت فيه شاعريته منذ مطالع شبابه، واتجه بها إلى الغزل والفخر بأسرته والاعتداد بشجاعته وغنائه في الحروب هو وآله، وقراعهم لكتائب الروم وغير الروم على شاكلة قصيدته المشهورة

سيذكرني قومى إذا جد جدهم ... وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر ولو سد غيري ما سددت اكتفوا به ... وما كان يغلو التبر لو نفق الصفر ونحن أناس لا توسط عندنا ... لنا الصدر دون العالمين أو القبر تهون علينا في المعالي نفوسنا ... ومن يخطب الحسناء لم يغله المهر

وَفِي اللَّيلَةِ الظَّلْمَاءِ يُفْتَقَدُّ البَّدرُ فَإِن عِشتُ فَالطَعنُ الَّذي يَعرفونَهُ وَتِلكَ القَنا وَالبيضُ وَالضُّمَّرُ الشُّقرُ وَإِن طالَتِ الأَيَّامُ وَإِنفَسَحَ العُمرُ وَالْسِي وَالصُّبِحُ لا فَلاحَ مَعَه يَملِكُ شَيئاً مِن أُمرِهِ وَزَعَه يا قَوم مَن عاذِري مِنَ الْخُدَعَه أُقبَلَ يَلحى وَغَيُّهُ فَجَعَه وَيَأْكُلُ المالَ غَيرُ مَن جَمَعَه

سَيَذكُرُني قَومي إِذا جَدَّ جِدُّهُم وَإِن مُتُّ فَالإِنسانُ لابُدَّ مَيِّتُ لِكُلِّ هَمٍّ مِنَ الْهُموم سَعَه ما بال من سَرَّهُ مُصابُكَ لا أُذُودُ عَن حَوضِهِ وَيَدفَعُني حَتّى إِذا ما إنجَلَت عَمايَتُه قَد يَجِمَعُ المالَ غَيرُ آكِلِهِ

#### حكم من الشعر

وَيَلبِسُ الثَوبَ غَيرُ مَن قَطَعَه مَن قَرَّ عَيناً بَعَيشِهِ نَفَعَه حَبلَ وَإِقصِ القَريبَ إِن قَطَعَه تَركَعَ يَوماً وَالدَهرُ قَد رَفَعَه وَيَقطَعُ الثَوبَ غَيرُ لا بِسِهِ فَاقبَل مِنَ الدَهرِ ما أَتاكَ بِهِ فَاقبَل مِنَ الدَهرِ ما أَتاكَ بِهِ وَصِل حِبالَ البَعيدِ إِن وَصَلَ ال وَكل تُهينَ الفَقيرَ عَلَّكَ أَن

## التَّمِيمِي من أَبْيَات: التَّمِيمِي من أَبْيَات:

لكلّ ضيق من الْأُمُور سعه ... والليّل وَالصُّبْح لَا بَقَاء مَعَه لَا تحقرنّ الوضيع علّك أَن ... تَلقاهُ يَوْمًا والدهر قد رَفعه قد يجمع المَال غير آكله ... وَيَأْكُل المَال غير من جمعه قد يقطع الثَّوْب غير لابسه ... ويلبس الثَّوْب غير من قطعه قد يرفع الْبَيْت غير ساكنه ... ويسكن الْبَيْت غير من رَفعه فارض من الله مَا أَتَاك بِهِ ... من قرّ عينا بعيشه نَفعه وصل حبال الْبعيد إِن وصل ... اخبل وأقص الْقَرِيب إِن قطعه الأضبط بن قريع بن عوف بن كعب السعدي التميمي. شاعر جاهلي قديم. أساء قومه إليه، فانتقل عنهم إلى آخرين ففعلوا كالأولين، فقال: بكل واد بنو سعد! يعني قومه.

وهو صاحب الأبيات التي منها:

من قر عيناً بعيشه نفعه

واقنع من الدهر ما أتاك به \*\*\*

### حكم من الشعر

وصل حبال البعيد إن وصل \*\* الحبل وأقص القريب إن قطعه

## العيس:

بكسر العين الإبل البيض يخالط بياضها شيء من الشقرة، واحدها أعيس والأنثى عيساء، ويقال هي كرام الإبل وما أحسن قول الأول: ومن العجائب والعجائب جمة ... قرب الحبيب وما إليه وصول كالعيس في البيداء يقتلها الظها ... والماء فوق ظهورها محمول

## 🏃 وقال عمرو بن الأهتم بن سمى السعدي المنقري

(أَلاَ طَرَقَتْ أَسْهَاءُ وَهْيَ طَرُوقُ ... وبانَتْ على أَنَّ الخَيالَ يَشُوقُ)
(بِحاجَةِ مخزون كأَنَّ فؤادَهُ ... جَناحٌ وَهَى عَظْهَاهُ فَهْوَ خَفُوقُ)
(وهانَ على أَسهاءَ أَنْ شَطَّتِ النَّوَى ... يَحِنُّ اليها وَالِهٌ ويَتُوقُ)
(ذَرينِي فإنَّ البُحْلَ يَا أُمَّ هَيشْمٍ ... لِصَالِحِ أَخلاقِ الرِّجالِ سَرُوقُ)
(ذَرينِي وحُطِّي في هَوَاى فإنَّنِي ... على الحَسَبِ الزَّاكِي الرَّفِيعِ شَفِيقُ)
(فرانِي وحُطِّي في هَوَاى فإنَّنِي ... على الحَسَبِ الزَّاكِي الرَّفِيعِ شَفِيقُ)
(وإنِّ كريمٌ ذُو عِيالٍ تَهمُّنِي ... نَوَائِبُ يَغْشَى رُزْؤُها وحُقُوقُ)
(ومُسْتنْبِحِ بعدَ الهُدُوءِ دَعْوَتُهُ ... وقد حانَ من نَجْم الشِّتاءِ خُفُوقُ)
(يُعالِجُ عِرْنيناً منَ اللَّيلِ بارداً ... تَلُفُّ رِياحٌ ثَوْبَهُ وبُرُوقُ)
(تَأَلَّقُ فِي عَيْنِ منَ اللَّيْلِ بارداً ... لهُ هَيْدَبٌ دَانِي السَّحَابِ دَفُوقُ)

(أَضَفْتُ فَلم أُفْحِشْ عليهِ ولم أَقُلْ ... لإِحْرِمَهُ إِنَّ المكانَ مَضِيقُ) (فَقَلْتُ له أهلا وسهلا ومَرحباً ... فهذا صَبُوحٌ راهِنٌ وصَدِيقُ) (وقُمتُ إِلَى البَرْكِ الْهُواجِدِ فاتَّقَتْ ... مَقاحِيدُ كُومٌ كالمَجَادِلِ رُوقُ) (بأَدْماءَ مِرْباعِ النِّتاجِ كأنَّها ... إِذَا عَرَضَتْ دُونَ العِشارِ فَنِيقِ) (بِضَرْبةِ ساقٍ أُو بِنَجْلاءَ ثَرَّةٍ ... هَا مِن أَمام المَنْكَبَيْنِ فَتِيقُ) (وقامَ إليها الجَازِرَانِ فأَوْفَدَا ... يُطِيرَانِ عَنها الجِلْدَ وَهْيَ تَفُوقُ) (فَجُرَّ إِلينا ضَرْعُها وسَنَامُها ... وأَزْهَرُ يَحْبُو لِلقيام عَتِيقُ) (بَقِيرٌ جَلاَ بِالسَّيفِ عنهُ غِشَاءَهُ ... أَخْ بإِخاءِ الصَّالِحِينَ رَفيقُ) (فَباتَ لَنَا منها وللِضَّيْفِ مَوْهِنا ... شِوَاءٌ سَمِينٌ زَاهِقٌ وغَبوقُ) (وبَاتَ لهُ دُونَ الصَّبَا وهْيَ قَرَّةٌ ... لِجَافٌ ومَصْقُولُ الكِسَاءِ رَقِيقُ) (وكلُّ كَرِيم يَتَّقِي الذَّمَّ بالقِرَى ... ولِلخَيْرِ بينَ الصَّالحينَ طَريقُ) (لَعَمْرُكَ ما ضاقَتْ بلاَدٌ بأَهْلِهَا ... ولكنَّ أَخلاقَ الرِّجالِ تَضيقُ) (نَمَتْنِي عُرُوقٌ من زُرَارَةَ لِلْعُلَى ... ومنْ فَدَكِيِّ والأَشَدِّ عُرُوقُ) (مكارِمُ يَجْعَلْنَ الفَتَى في أَرومَةٍ ... يَفَاع وبعضُ الوالِدِينَ دقيق) هُوَ عَمْرو بن سِنَان أحد بني منقر من بني تميم وَسمي أَبوهُ سِنَان بالأهتم لِأَن قيس بن عَاصِم ضرب فَمه بقوس فهتم أَسْنَانه وَكَانَ عَمْرو جاهليا إسلاميا وَأَخُوهُ عبد الله بن الْأَهْتَم جد خَالِد بن صَفْوَان الْخُطِيب وَكَانَ

عَمْرُو لَهُ ابْنَة يُقَالَ لَهَا أَمْ حبيب تزَوجهَا الْحسن بن عَلَىّ وَقدر فِي نَفسه أَن تكون فِي الجُمال نزعت إِلَى أَبِيهَا فَوَجَدَهَا على غير مَا قدر وَظن فَطلقهَا وَكَانَ عَمْرِو شَاعِرًا محسنا مجيدا كَأَن شعره الْحلَل المنشرة وَكَانَ في وَفد بني تَميم إِلَى النَّبِي صلى الله عَلَيْهِ وَسلم وَكَانُوا سبعين أَو تَمَانِينَ رجلا وهم الَّذين نادوا عِنْد الحجرات بِصَوْت جَاف عَال أخرج إِلَيْنَا يَا مُحَمَّد فقد جِئْنَا لِنُفَاخِرَك ومعنا شَاعِرنَا وَخَطِيبِنَا فَخرج إِلَيْهِم رَسُول الله صلى الله عَلَيْهِ وَسلم وَجلسَ فَقَامَ الْأَقْرَعِ بن حَابِس فَتكلم ورد عَلَيْهِ رَسُول الله صلى الله عَلَيْهِ وَسلم كَلَامه أحسن رد وأبلغه ثمَّ توالى الخطباء وَالشعرَاء وَجَمِع هُم النَّبِي صلى الله عَلَيْهِ وَسلم خطباءه وشعراءه وَمَا لَبثُوا أَن عجزت بَنو تَميم واستكانت فأسلموا وَأَقَامُوا عِنْده يتعلمون الْقُرْآن ويتفقهون فِي الدّين ثمَّ أَرَادوا الْخُرُوجِ إِلَى قَومهمْ فَأَعْطَاهُمْ رَسُول اللهِ صلى الله عَلَيْهِ وَسلم وكساهم فَقَالَ أما بَقِي مِنْكُم أحد وَكَانَ عَمْرو بن الْأَهْتَم فِي رِكَابِهمْ وَهُوَ غُلَام حدث فَقَالَ قيس بن عَاصِم لم يبْق منا أحد إِلَّا غُلَام حَدِيث السن فِي رِكَابِنَا فَأَعْطَاهُ رَسُول الله صلى الله عَلَيْهِ وَسلم مثل مَا أَعْطَاهُم

## 籹 قال الإمام الشافعيّ رضي الله عنه:

ما حكّ جلدك مثل ظفرك ... فتولّ أنت جميع أمرك وإذا قصدت لحاجة ... فاقصد لمعترف بقدرك

## 🏃 قال امرؤ القيس الكندي

ألا أيها الليل الطويل ألا انجلي ... بصبح وما الإصباح منك بأمثل وقد أغتدي والطير في وكناتها ... بمنجرد قيد الأوابد هيكل مكر مفر مقبل مدبر معًا ... كجلمود صخر حطه السيل من عل له أيطلا ظبي وساقا نعامة ... وإرخاء سرحان وتقريب تتفل وأول من شَبَّه الخيل بالظبي، والسَّرْحان، والنعامة، أمرؤ القيس بن حُجر، فقال في وصف فرسه:

وقد اَغْتَدِی والطیر فی وُکُناتها ... بمُنْجَردٍ قَیدِ الأوابد هَیْکَلِ مِکَرِّ مِفَرٍ مقبلٍ مُدْبرٍ معاً ... کجلمود صَخْرٍ حَطَّهُ السیل من عَلِ کُمَیْتٍ یَزِلُّ اللَّبْد عن حال متنه ... کها زَلَّت الصَّفْواء بالمتنزل مِسَحِّ إذا ما السابحات علی الونی ... أثرن غباراً بالکَدِیْدِ المرکَّل علی العَقْب جیاش کأنَّ اهتزامه ... إذا جاش فیه خمیه عَلیه عَلیه مِرجَل یطیر الغلام الجفی عن صَهواته ... ویُلوی بأثواب العنیف المثقَّل دَرِیر کَخُذْروف الولید أَمرَّه ... بقلب کَفیّهٔ بخیط مُوصَّل دَرِیر کَخُذْروف الولید أَمرَّه ... بقلب کَفیّهٔ بخیط مُوصَّل

له أيْطَلا ظبي، وساقا نعامةٍ ... وإرجاء سِرْحَانٍ وتقريب تَتْفُل

﴿ فولّت تَشْخَب دماً ولبناً حتى بركت بفناء صاحبها. فلما نظر إليها صرخ بالذل، فخرجت جارته البسوس فأقبلت حتى نظرت إلى الناقة. فلما رأت ما بها ضربت يدها على رأسها ونادت واذُلاه. ثم أنشأت تقول وجسّاس يسمع:

لَعَمْرُكُ لَو أَصْبَحْتَ فِي دَارِ مِنْقَرٍ ... لَمَا ضِيمَ سَعْدٌ وهو جَارٌ لأبياتِي وَلَكِنَّنِي أَصبحتُ فِي دَارِ غُرْبَةٍ ... مَتَى يَعْدُ فيها الذِئبُ يَعْدُ على شاتِي فيا سَعْدُ لا تَغْرُر بنفسك وارْتَحِل ... فإنك في قومٍ عن الجار أَمُواتِ وَدُونَكَ أَذْوادِي فإنَّي عَنْهُمُ ... لَرَاحِلَةٌ لا يُفْقِدُونِي بُنيَّاتِي وَدُونَكَ أَذْوادِي فإنَّي عَنْهُمُ ...

فلما سمع جسّاس قولها سكّنها وقال: أيتها المرأة ليقتلنَّ غداً جمل هو أعظم عقراً من ناقة جارك. ولم يزل جسّاس يتوقع غِرّة كليب حتى خرج كليب لا يخاف شيئاً. وكان إذا خرج تباعد في الحي، فبلغ جسّاساً خروجه، فخرج على فرسه وأخذ رمحه، واتبعه عمرو بن الحارث فلم يدركه حتى طعن كليباً فدق صلبه ثم وقف عليه. فقال كليب: يا جسّاس أغِثني بشربةٍ من ماء. فقال جسّاس تركت الماء وراءك. وانصرف عنه. ولحقه عمرو فقال لعمروٍ أغِثني بشربة ماء فنزل إليه فأجهز عليه فقيل:

## المُسْتَجِيرُ بِعَمْرٍ وِ عند كُرْبَتِهِ ... كالمُسْتَجِيرِ من الرَّمْضِاءِ بالنَّارِ

وأقبل جسّاس يركض حتى هجم على قومه. فنظر أبوه إليه وركبته بادية. فقال لمن حوله: لقد أتاكم جسّاس بداهية. قالوا: ومن أين تعرف ذلك؟ قال: لظهور ركبته، فإني لا أعلم أنها بدت قبل يومها. ثم قال: ما وراءك يا جسّاس. فقال: والله لقد طعنت طعنة لتجمعن منها عجائز وائل رقصاً قال: وما هي ثكلتك أمك؟

## قولهم أَشأَمُ من البِسُوسِ

هي البسوس بنت مِنْقَر الفُقيمية خالة جسّاس بن مرة قاتل كليب. وكان من حديث ذلك أنه كان للبسوس جار من جرم يقال له سعد بن أبي شُميْس، وكانت له ناقة يقال لها سراب. وكان كُليب بن ربيعة قد حمى أرضاً من أرض العالية في أُنف الربيع، فلم يكن يرعاه أحد إلا إبل جسّاس بسبب الصهر بينها، وذلك أن جليلة بنت مرة أخت جسّاس كانت تحت كُليب. فخرجت سراب ناقة الجرمي في إبل جسّاس ترعى في حمى كليب، ونظر إليها كُليب فأنكرها فرماها بسهم.

## وقال عبد الله بن معاوية :

فلست براء عيب ذي الودّ كلّه ... ولا بغض ما فيه إذا كنت راضيا وعين الرّضا عن كلّ عيب كليلة ... ولكنّ عين السّخط تبدي المساويا

وقال عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر:

وأنت أخي ما لم تكن لي حاجة ... فإن عرضت أيقنت أن لا أخاليا فلا زاد ما بيني وبينك بعدما ... بلوتك في الحاجات إلّا تماديا كلانا غنى عن أخيه حياته ... ونحن إذا متنا أشدّ تغانيا

وعين الرّضا عن كلّ عيب كليلة ... كما أنّ عين السّخط تبدي المساويا عَن بِلَال ابْن أبي اللَّه رُدَاء عَن أَبِيه قَالَ قَالَ رَسُول الله صلى الله عَلَيْهِ وَسلم (حبك الشَّيْء يعمى ويصم) أَرَادَ أَن حبك للشَّيْء يعميك عَن مساويه ويصمك عَن اسْتِهَاع العذل فِيهِ فَأَخذه الشَّاعِر فَقَالَ

(وَعين الرِّضَا عَن كل عيب كليلة ... وَلَكِن عين السخط تبدي المساويا) ولله در الامام الشافعي حيث يقول:

وَعَينُ الرِضاعَن كُلِّ عَيبٍ كَليلَةٌ ... وَلَكِنَّ عَينَ السُّخطِ تُبدي المَساوِيا وَلَستُ أَرى لِلمَرءِ ما لا يَرى لِيا وَلَستُ أَرى لِلمَرءِ ما لا يَرى لِيا فَإِن تَدنُ مِنكَ مَوَدَّتي ... وَإِن تَناً عَنِّي تَلقَني عَنكَ نائِيا فَإِن تَدنُ مِنكَ مَوَدَّتي ... وَإِن تَناً عَنِّي تَلقَني عَنكَ نائِيا كِلانا غَنيٌّ عَن أُخيهِ حَياتَهُ ... وَنَحنُ إِذا مِتنا أَشَدُّ تَغانِيا

## 🏃 الأمثال السائرة من شعر المتنبي

لا افتخارٌ إلا لمن لا يُضام ... مدركٍ أو محاربٍ لا ينام ذَلَ من يغبط الذليلَ بعيشٍ ... ربَّ عيشٍ أخف منه الجمام

#### حكم من الشعر

كُلُّ حِلْمٍ أَتَى بغير اقتدارٍ ... حجَّةٌ لاجئٌ إليها اللئامُ مَنْ يَهُنْ يسهلِ الهوانُ عليه ... ما لجرحٍ بمِّيتٍ ايلامُ إِنَّ بعضاً من القريض هذائ ... ليس شيئاً وبعضه أحكامُ

## ابو ذؤيب المنافقة الم

- (أَمِنَ النّوُنِ ورَيْبِها تَتَوَجَّعُ ... والدَّهْرُ لِيسَ بِمُعْتِبِ مَنْ يَجْزَعُ)
- (قالتْ أُمَيْمَةُ ما لِحِسْمِكَ شاحِباً ... مُنْذُ ابْتُذِلْتَ ومثلُ مالِكَ يَنْفَعُ)
- (أَمْ ما لَجِنْبِكَ لا يُلائِمُ مضْجَعاً ... إِلاَّ أَقَضَ عَليكَ ذَاكَ المضْجَعُ)
- (فَأَجَبْتُها أَمَّا لِحِسْمِي أَنَّهُ ... أَوْدَى بَنِيَّ منَ البلادِ فَودَعُوا)
- (فَأَجَبْتُها أَمَّا لِحِسْمِي أَنَّهُ ... أَوْدَى بَنِيَّ منَ البلادِ فَودَعُوا)
- (أَوْدَى بَنِيَّ وأَعْقبونِي غُصَّةً ... بَعْدَ الرُّقَادِ وعَبْرَةً لا تُقْلِعُ)
- (سَبقوا هَوَيَّ وأَعْقبونِي غُصَّةً ... فَتُخُرِّموا ولْكلِّ جَنْبٍ مَصْرَعُ)
- (فَغَبَرْتُ بَعْدَهُمُ بِعَيشِ ناصِبٍ ... وأخالُ أَنِّ لاَحِقُ مُسْتَتْبِعُ)
- (ولقد حَرَصْتُ بأَنْ أُدافِعُ عنهمُ ... فإذا المَنيَّةُ أَفْبَلَتْ لا تُدْفَعُ)
- (وإذَا المَنيَّةُ أَنْشَبَتْ أَظفارَها ... سملت بِشَوْكِ فَهْيَ عُورٌ تَدْمَعُ)
- (فالعَيْنُ بعدَهُمُ كأن حداقها ... سملت بِشَوْكِ فَهْيَ عُورٌ تَدْمَعُ)
- (حتى كأنِّي للحَوادِثِ مَرْوَةٌ .. . بِصَفا المُشَرَّقِ كُلَّ يوم تُقْرَعُ)
- (وجَبَلُّدِي لِلشَّامِتِينَ أُرِيهِمُ ... أَنِّي لِرَيْبِ الدَّهْرِ لا أَتضَعْضَعُ)

- (والنَّفْسُ راغِبَةٌ إِذَا رَغَّبْتَها .. . وإِذَا تُرَدُّ إِلَى قَليل تَقْنَعُ) - (ولَئِنْ بِهِمْ فَجَعَ الزَّمانُ ورَيْبُهُ ... إِنِّي بِأَهْلِ مَوَدَّتِي لُفْجَّعُ) - (كَمْ مِنْ جَمِيعِ الشمْلِ مُلْتَئِم القُورى ... كانوا بعَيْشِ قَبْلَنا فَتَصدَّعُوا) - (والدَّهْرُ لا يبقى على حدثانه ... جَوْنُ السَّرَاةِ لهُ جَدَائِدُ أَرْبَعُ) - (صَخِبُ الشوارب لا يزال كأنَّهُ ... عَبْدٌ لآلِ أَبِي رَبِيعَةَ مُسْبَعُ) - (أَكَلَ الْجَمِيمَ وطاوَعَتْهُ سَمْحَجٌ ... مِثْلُ القَناةِ وأَزْعَلَته الأَمْرُعُ) - (بِقَرَارِ قِيعانٍ سَقاها وَابِلٌ ... وَاهٍ فَأَثْجَمَ بُرْهَةً لا يُقْلِعُ) - (فَلَبِثْنَ حِيناً يَعْتَلِجْنَ بِرَوْضِهِ ... فَيُجِدُّ حِيناً في العِلاَج ويَشْمَعُ) - (حتَّى إِذَا جَزَرَتْ مِياهُ رُزُونِهِ ... وبأَيِّ حِينِ مَلاوَةٍ تَتقَطَّعُ) - (ذكَرَ الْوُرُودَ بها وشَاقَى أَمْرَهُ ... شُوْمٌ وأَقْبَلَ حَيْنُهُ يَتَبَبَّعُ) - (فَافْتَنَّهُنَّ مِنَ السوَاءِ وماؤُهُ ... بَثْرٌ وعانَدَهُ طريقٌ مَهْيَعُ) - (فكأنَّها بالجِزْعِ بَيْنَ نُبايعِ ... وأُولاَتِ ذِي العَرْجاءِ نَهْبٌ مُجْمَعُ) - (و كَأَنَّهُنَّ رِبَابَةٌ و كَأَنَّهُ ... يَسَرٌ يُفِيضُ على القِدَاحِ ويَصْدَعُ) - (وكأنَّما هُو مِدْوَسٌ مُتقَلِّبٌ ... في الكَفِّ إِلاَّ أَنَّهُ هُوَ أَضْلَعُ) - (فَوَرَدْنَ والعَيُّوقُ مَقْعَدَ رابئ الضرباء ... فَوقَ النَّظْم لا يَتَتَلَّعُ) - (فَشَرَعْنَ فِي حَجَرَات عَذْبِ بارِدٍ ... حَصِبِ البِطاح تَغِيبُ فيه الأَكرُعُ) - (فَشَرِبْنَ ثُمَّ سَمِعْنَ حِسًّا دُونَهُ ... شَرَفُ الجِجابِ ورَيْبَ قَرْع يُقْرَعُ)

#### حكم من الشعر

 (ونَمِيمَةً مِنْ قانِصِ مُتلَبَّبِ ... في كَفِّهِ جَشْءٌ أَجَشُّ وأَقْطَعُ) - (فنكرنه ونَفَرْنَ وامْتَرَسَتْ بهِ ... سَطعَاءُ هَادِيةٌ وهادٍ جُرْشَعُ) - (فَرَمَى فَأَنْفَذ مِنْ نَجُودٍ عائِطٍ ... سَهْماً فَخَرَّ ورِيشُهُ مُتَصَمِّعُ) - (فَبَدَا لَهُ أَقْرَابُ هَذَا رَائِغاً ... عَجِلاً فَعَيَّثَ فِي الكِنانة يُرْجِعُ) - (فَرَمَى فأَخُقَ صاعِدِيًّا مِطْحَراً ... بالكَشْح فاشْتَمَلَتْ عليهِ الأَضْلُعُ) بذَمائِهِ أُو بارِكٌ مُتَجَعْجَعُ) - (فَأَبَدَّهُنْ حُتُوفَهُنَّ فَهارِبٌ ... - (يَعْثُرْنَ فِي حَدِّ الظُّباتِ كأَنَّما ... كُسِيَتْ بُرُّودُ بَنِي تَزِيدَ الأَذْرُعُ) - (والدَّهْرُ لا يبقى على حَدَثانِهِ ... شَبَبٌ أَفَرَّتُهُ الكِلاَبُ مُرَوَّعُ) - (شَعَفَ الكلاَبُ الضَّارِياتُ فُؤَادَهُ ... فإِذَا رأَى الصُّبْحَ الْمُصَدَّقَ يَفْزَعُ) ... قَطْرٌ ورَاحَتْهُ بَلِيلٌ زَعْزَعُ) - (ويُعوذُ بالأَرْطَى إِذَا ما شَفَّهُ - (يَرْمِي بِعَيْنَيْهِ الغُيُوبَ وطَرْفُهُ ... مُغْض يُصَدقُ طَرْفُهُ ما يَسْمَعُ) أُولَى سَوَابِقِها قَرِيباً تُوزَعُ) - (فَغَدَا يَشرِّق مَتْنَهُ فَبدَا لهُ ... - (فاهْتاجَ منْ فَزَع وسَدَّ فُرُوجَهُ ... غُبْرٌ ضَوَارٍ وَافيانِ وأَجْدَعُ) عَبْلُ الشُّوى بالطُّرَّتيْنِ مُولَّعُ) - (يَنْهَشْنَهُ ويذُبُّهُنَ ويَحْتَمِي ... - (فَنَحا لها بمُذَلَّقَيْنِ كأنَّما ... بِها من النضخ المجذح أَيْدعُ) - (فكأَنَّ سَفُّودَيْن لَّا يُقْتِرَا ... عجِلاً لهُ بِشِوَاءِ شَرْبِ يُنْزَعُ) - (فصَرَعْنَهُ تحتَ الغُبارِ وجَنْبُهُ ... مُتتَرِّبٌ ولكلِّ جَنْبِ مَصْرَعُ)

	,
منها وقامَ شرِيدُها يَتضَوَّعُ)	﴿ حَتَّى إِذَا ارتَدَّتْ وأَقْصَدَ عُصْبَةً
بِيضٌ رِهابٌ رِيشُهُنَّ مُقَزَّعُ)	- (فَبدَا لهُ رَبُّ الكِلاَبِ بِكَفِّهِ
سَهُمُ فأَنْفَذَ طُرَّ تَيْهِ المِنْزَعُ)	- (فَرَمَى لِيُنْقِذَ فَرَّها فَهَوَى لهُ
بالخبت إِلاَّ أَنَّهُ هُوَ أَبْرَعُ)	- (فَكبَا كها يَكْبُو فَنيقٌ تارز
مُسْتَشْعِرٌ حَلَقَ الحديدِ مُقنَّعُ)	- (والدَّهْرُ لا يبقى على حدثانه
منْ حَرِّها يومَ الكرِيهَةِ أَسْفَعُ)	- (جَمِيَتْ عليه الدِّرْغُ حتَّى وَجْهُهُ
حَلَقَ الرِّحَالَةِ فَهْيَ رِخْوٌ تَمْزَعُ)	- (تَعدُو بهِ خَوْصاءُ يَفْصِمُ جَرْيُها
بالنَّيِّ فَهْيَ تَثُوخُ فيها الإِصْبَعُ)	- (قَصَرَ الصَّبُوحَ لها فَشُرِّجَ لِحُمُها
كالقُرْطِ صَاوٍ غُبْرُهُ لا يرضع)	- (مُتفَلِّقُ أَنْسَاؤُها عنْ قانئ
إِلاَّ الْحَمِيمَ فإِنَّهُ يَتَبَضَّعُ)	- (تَأْبَى بِدِرَّتِها إِذا ما اسْتُغْضِبَتْ
ما أتيحله لهُ جَريءٌ سَلْفَعُ)	- (بَيْنَا تَعَنُّقِهِ الكُماةَ وروغه يو
صَدَعٌ سَلِيمٌ رَجْعُةُ لاَ يظلع)	
وكِلاَهُما بَطَلُ اللِّقاءِ نُخَدَّعُ)	– (فتناديا وتواقفت خَيْلاَهُما …
بِبلائِهِ والْيَوْمُ يَوْمٌ أَشْنَعُ)	- (متَحامِيَيْنِ المَجْدَ كلُّ وَاثِقُ
دَاوُودُ أَو صَنَعُ السَّوَابِغِ تُبَّعُ)	
فيها سِنانٌ كالمنارَةِ أَصْلَعُ)	- (وكِلاَهُما في كَفِّهِ يَزَنِيَّةُ
ضْباً إِذَا مَسَّ الضَّرِيبَةَ يَقْطَعُ)	- (وكِلاَهُما مُتَوَشِّحٌ ذَا رَوْنَقٍ عَظ
•	•

- (فتخالسا نْفْسَيْهِم بِنَوَافِذِ ... كَنَوَافِذِ العُبُطِ الَّتِي لاَ تُرْقَعُ)

- (وكِلاهُما قد عاشَ عِيشَةَ ماجِدٍ ... وجَنَى العَلاَءَ لَوَ أَن شيئا ينقع)

#### \*

شَديدُ البُعدِ من شرْبِ الشَّمولِ	تُرُنْجُ الهِنْدِ أَوْ طَلْعُ النّخيلِ
وَلٰكِنْ كُلِّ شيءٍ فيهِ طِيبٌ	لَدَيْكَ مِنَ الدّقيقِ إلى الجَليلِ
وَمَيْدانُ الفَصاحَةِ وَالقَوافِي	وَمُمْتَحَنُّ الفَوَارِسِ وَالْخِيولِ
أتَيْتُ بِمَنْطِقِ العَرَبِ الأصِيلِ	وَكَانَ بِقَدْرِ مَا عَايَنْتُ قِيلِي
فَعَارَضَهُ كَلامٌ كانَ مِنْهُ	بمَنْزِلَةِ النَّسَاءِ مِنَ البُعُولِ
وَهذا الدُّرُّ مَأْمُونُ التَّشَظِّي	وَأَنْتَ السَّيْفُ مأمُّونُ الفُّلُولِ
وَلَيسَ يَصِحّ في الأفهامِ شيءٌ	إذا احتاجَ النّهارُ إلى دَليلِ

## 🎾 الأمثال السائرة من شعر المتنبي

## ومن نكد الدنيا على الحُرِّ أن يرى ... عدواً له ما من صداقته بُدُّ

وأُكْبِرُ نفسي عن جزاء بغيبة ... وكلُّ اغتيابِ جهدُ مَنْ لا له جهدُ فَمَا في سجاياكم منازعة العلى ... ولا في طباع التربة المسك والندُّ كأن ألسُنهم في النُطق قد جُعِلتْ ... على رماحهم في الطَّعْنِ خُرصانا لو مرّ يركُض في سُطور كِتابة ... أحصى بحافر مُهرِه مياتِها أعيا زوالُكِ عن محلِّ نلتَه ... لا تخرجُ الأقهارُ عن هالاتها

## حكم من الشعر

أنشدني أبي، يعني إسحاق بن إبراهيم بن ميمون الموصلي:

يبقى الثناء وتذهب الأموال ... ولكلّ دهر دولة ورجال ما نال محمدة الرجال وشكرهم ... إلّا الجواد بمساله المفضال لا ترض من رجل طلاقة قوله ... حتى يصّدق ما يقول فعال فإذا وزنت مقاله بفعاله ... فتوازنا فإخاء ذاك جمال

عنتر بن شداد	حَكِّم شيوفَكَ
عنتر بن شداد	إِذَا كَشَفَ الزَمانُ
عنتر بن شداد	لا يَحمِلُ الحِقدَ
زهير بن ابي سلمي	حكم من معلقة
احمد شوقي	خَدَعوها بقولهم حَسْناءُ
الأمام الشافعي	أَتَهزَأُ بِالدُّعاءِ
الأمام الشافعي	تَغَرَّب عَنِ الأَوطانِ
الأمام الشافعي	ولَّا قسا قلبي

## حكم سيوفك

## عنتر بن شداد

وَإِذَا نَزَلتَ بِدَارِ ذُلِّ فَارِحَلِ	حَكِّم سُيوفَكَ في رِقابِ العُذَّلِ
وَإِذَا لَقيتَ ذُوي الجَهالَةِ فَاجِهَلِي	وَإِذَا بُليتَ بِطَالِمٍ كُن طَالِمًا
خَوفاً عَلَيكَ مِنَ اِزدِحامِ الجَحفَلِ	وَإِذَا الْجَبَانُ نَهَاكَ يَومَ كُرِيهَةٍ
وَإِقدِم إِذَا حَقَّ اللِّقا فِي الأَوَّلِ	فَاعِصِ مَقالَتَهُ وَلا تَحْفِل بِه
أُو مُت كَريهاً تَحتَ ظُلِّ القَسطَلِ	وَإِخْتَرَ لِنَفْسِكَ مَنْزِلاً تَعلو بِهِ
حِصنٌ وَلَو شَيَّدتَهُ بِالجَندَلِ	فَالمَوتُ لا يُنجِيكَ مِن آفاتِهِ

	٩٠
مِن أَن يَبيتَ أُسيرَ طَرفٍ أَكحَلِ	مَوتُ الفَتى في عِزَّةٍ خَيرٌ لَهُ
فَوقَ الثُرِيّا وَالسِماكِ الأَعزَلِ	إِن كُنتَ في عَدَدِ العَبيدِ فَهِمَّتي
فَسِنانُ رُمحي وَالْحُسامُ يُقِرُّ لِي	أُو أَنكَرَت فُرسانُ عَبسٍ نِسبَتي
لا بِالقَرابَةِ وَالعَديدِ الأَجزَلِ	وَبِذَابِلِي وَمُهَنَّدي نِلتُ العُلا
وَالنارُ تَقدَحُ مِن شِفارِ الأَنصُلِ	وَرَمَيتُ مُهري في العَجاجِ فَخاضَهُ
شَهِدَ الوَقيعَةَ عادَ غَيرَ مُحَجَّلِ	خاضَ العَجاجَ مُحَجَّلاً حَتَّى إِذا
لًّا طَعَنتُ صَميمَ قَلبِ الأَخيَلِ	وَلَقَد نَكَبتُ بَني حُريقَةَ نَكبَةً
وَالْهَيْذُبِانَ وَجابِرَ بِنَ مُهَلَّهُلِ	وَقَتَلَتُ فارِسَهُم رَبِيعَةَ عَنوَةً
وَالزِبرِقانُ غَدا طَريحَ الجَندَلِ	وَإِبنِّي رَبِيعَةً وَالْحَرِيسِ وَمالِكا
ضَبُعٌ تَرَعرَعَ في رُسومِ المَنزِلِ	وَأَنَا اِبنُ سَوداءِ الجَبينِ كَأَنَّهَا
وَالشَعرُ مِنها مِثلُ حَبِّ الفُلفُلِ	الساقُ مِنها مِثلُ ساقِ نَعامَةٍ
بَرِقُ تَلَأَلاً فِي الظَلامِ المُسدَلِ	وَالثَغرُ مِن تَحتِ اللِثامِ كَأَنَّهُ
هَلَّا رَأَيتُم فِي الدِيارِ تَقَلقُلِي	يا نازِلينَ عَلى الحِمى وَدِيارِهِ
وَمِنَ العَجائِبِ عِزَّكُم وَتَذَلَّلِي	قَد طالَ عِزَّكُم وَذُلِّي فِي الْهُوى
بَل فَاسقِني بِالعِزِّ كَأْسَ الْحَنظَلِ	لا تَسقِني ماءَ الحَياةِ بِذِلَّةٍ
وَجَهَنَّمٌ بِالعِزِّ أَطيَبُ مَنزِكِ	ماءُ الحَياةِ بِذِلَّةٍ كَجَهَنَّمٍ

## كشف الزمان عنتر بن شداد

وَمَدَّ إِلَيكَ صَرفُ الدَّهرِ باعا	إِذَا كَشَفَ الزَمانُ لَكَ القِناعا
وَدافِع ما اِستَطَعتَ هَا دِفاعا	فَلا تَخشَ المَنيَّةَ وَالتقَيَها
وَلا تَبكِ المَنازِلَ وَالبِقاعا	وَلا تَختر فِراشاً مِن حَريرٍ
وَيَهتِكنَ البَراقِعَ وَاللِّفاعا	وَحَولَكَ نِسوَةٌ يَندُبنَ حُزن
إِذا ما جَسَّ كَفَّكَ وَالذِراعا	يَقُولُ لَكَ الطَبِيبُ دَواكَ عِندي
يَرُدُّ المَوتَ ما قاسى النِزاعا	وَلُو عَرَفَ الطَبيبُ دَواءَ داءٍ
لَنا بِفِعالِنا خَبَراً مُشاعا	وَفِي يَومِ المَصانِعِ قَد تَرَكنا
وَصَيَّرنا النُّفوسَ لَهَ مَتاعا	أَقَمنا بِالذَوابِلِ سوقَ حَربٍ
فَخاضَ غُبارَها وَشَرى وَباعَ	حِصاني كانَ دَلَّالَ المَنايا
يُداوي رَأْسَ مَن يَشكو الصُّداعا	وَسَيفي كانَ في الْهَيجا طَبيبا
وَقَد عايَنتَني فَدَعِ السَماعا	أَنَا العَبِدُ الَّذِي خُبِّرتَ عَنهُ
لَكانَ بِهَيبَتِي يَلقى السِباعا	وَلُو أُرسَلتُ رُمحي مَع جَبانٍ
وَخَصمي لَم يَجِد فيها اِتِّساعا	مَلَأْتُ الأَرضَ خَوفاً مِن حُسامي
تَرى الأَقطارَ باعاً أَو ذِراعا	إِذَا الْأَبطالُ فَرَّت خَوفَ بَأْسِي

## لا يحمِلُ الحِقدَ عنتر بن شداد

وَ لا يَنالُ العُلا مَن طَبعُهُ الغَضَبُ	لا يَحمِلُ الحِقدَ مَن تَعلو بِهِ الرُتَبُ
إِذَا جَفُوهُ وَيَستَرضي إِذَا عَتَبوا	وَمَن يِكُن عَبدَ قَومٍ لا يُخالِفُهُم
وَالْيَومَ أَحْمِي حِماهُم كُلَّما نُكِبوا	قَد كُنتُ فيها مَضى أَرعى جِماهُمُ
مِنَ الأَكارِمِ ما قَد تَنسُلُ العَرَبُ	لله ۗ دَرُّ بَني عَبسٍ لَقَد نَسَلو
يَومَ النِزالِ إِذا ما فاتّني النّسَبُ	لَئِن يَعيبوا سَوادي فَهوَ لِي نَسَبٌ
قَصيرَةٌ عَنكَ فَالأَيّامُ تَنقَلِبُ	إِن كُنتَ تَعلَمُ يا نُعمانُ أَنَّ يَدي
يَلقى أَخاكَ الَّذي قَد غَرَّهُ العُصَبُ	اليَومَ تَعلَمُ يا نُعمانُ أَيَّ فَتيَّ
عِندَ التَقَلُّبِ فِي أَنيابِها العَطَبُ	إِنَّ الأَفاعي وَإِن لانَت مَلامِسُه
وَيَنثَني وَسِنانُ الرُّمحِ ثُختَضِبُ	فَتىً يَخوضُ غِهارَ الحَربِ مُبتَسِم
وَأَشْرَقَ الْجَوُّ وَإِنشَقَّت لَهُ الْحُجُبُ	إِن سَلَّ صارِمَهُ سالَت مَضارِبُهُ
وَالطَعنُ مِثلُ شَرارِ النارِ يَلتَهِبُ	وَالْخِيلُ تَشْهَدُ لِي أَنِّي أُكَفَكِفُه
تَرَكَتُ جَمعَهُمُ المَغرورَ يُنتَهَبُ	إِذَا اِلتَقَيتَ الْأَعادي يَومَ مَعرَكَةٍ
وَحشِ العِظامُ وَلِلخَيّالَةِ السَلَبُ	لِيَ النُّفُوسُ وَلِلطَّيرِ اللُّحومُ وَلِل
إِنساً إِذا نَزَلوا جِنّاً إِذا رَكِبوا	لا أَبِعَدَ اللهُ عَن عَيني غَطارِفَةً

إِلَّا الْأَسِنَّةُ وَالْهِندِيَّةُ القُضُبُ	أُسودُ غابٍ وَلَكِن لا نُيوبَ لهُم
مِثلُ السَراحينِ في أَعناقِها القَبَبُ	تَحدو بِهِم أَعوَجِيّاتٌ مُضَمَّرَةٌ
بِالطَعنِ حَتَّى يَضِجَّ السَرجُ وَاللَّبَبُ	ما زِلتُ أَلقى صُدورَ الخَيلِ مُندَفِق
وَالْخُرسُ لَو كَانَ فِي أَفُواهِهِم خَطَبوا	فَالعُميُ لَو كَانَ فِي أَجِفَانِهِم نَظَرُوا
وَالضَرِبُ وَالطَعنُ وَالأَقلامُ وَالكُتُبُ	وَالنَقَعُ يَومَ طِرادَ الْخِيلِ يَشْهَدُ لِي

## حكم من معلقة زهير بن ابي سلمي

بِحَومانَةِ الدُرّاجِ فَالْمَتَلَّمِ	أَمِن أُمِّ أُوفى دِمنَةٌ لَم تَكَلَّم
لِيَخفى وَمَهما يُكتَمِ اللهُ يَعلَمِ	فَلا تَكتُمُنَّ اللهَ ما في نُفوسِكُم
لِيَخفى وَمَهما يُكتَمِ اللهُ يَعلَمِ	فَلا تَكتُمُنَّ اللهَ ما في نُفوسِكُم
لِيَومِ الحِسابِ أَو يُعَجَّل فَيْنقَمِ	يُؤَخَّر فَيوضَع في كِتابٍ فَيُدَّخَر
وَما هُوَ عَنها بِالْحَديثِ الْمُرَجَّمِ	وَمَا الْحَرِبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ وَذُقْتُمُ
ثَمَانِينَ حَولاً لا أَبا لَكَ يَسأُمِ	سَئِمتُ تَكاليفَ الْحَياةِ وَمَن يَعِش
تُمْتِهُ وَمَن تُخطِئ يُعَمَّر فَيَهرَمِ	رَأَيتُ المَنايا خَبطَ عَشواءَ مَن تُصِب
وَلَكِنَّني عَن عِلمِ ما في غَدٍ عَمي	وَأَعلمُ عِلمَ اليَومِ وَالأَمسِ قَبلَهُ
يُضَرَّس بِأَنيابٍ وَيوطَأ بِمَنسِمِ	وَمَن لا يُصانِع في أُمورٍ كَثيرَةٍ

عَلَى قُومِهِ يُستَغنَ عَنهُ وَيُذمَمِ	وَمَن يَكُ ذَا فَضلٍ فَيَبخَل بِفَضلِهِ
يَفِرهُ وَمَن لا يَتَّقِ الشَّتمَ يُشتَمِ	وَمَن يَجِعَلِ المَعروفَ مِن دونِ عِرضِهِ
يُهَدُّم وَمَن لا يَظلِمِ الناسَ يُظلَمِ	وَمَن لا يَذُد عَن حَوضِهِ بِسِلاحِهِ
وَلُو يرق أُسبابَ السَماءِ بِسُلَّمِ	وَمَن هابَ أُسبابَ المَنِايا ينلنه
يُطيعُ العَوالي رُكِّبَت كُلَّ هَٰذَمِ	وَمَن يَعصِ أَطرافَ الزُجاجِ فَإِنَّهُ
إِلى مُطمئِنِّ البِرِّ لا يَتَجَمجَمِ	وَمَن يوفِ لا يُذمَم وَمَن يُهد قَلبُهُ
وَمَن لا يُكَرِّم نَفسَهُ لا يُكَرَّمِ	وَمَن يَغتَرِب يَحسِب عَدُوّاً صَديقَهُ
وَإِن خَالَهَا تَخْفَى عَلَى الناسِ تُعلَمِ	وَمَهِ اللَّهُ عِندَ اِمرِيٍّ مِن خَليقَةٍ
زِيَادَتُهُ أَوْ نَقْصُهُ فِي التَّكَلُّمِ	وكائنْ تَرَى مِنْ صَامِتٍ لَكَ مُعْجِبٍ
فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا صُورَةُ اللَّحْمِ والدَّمِ	لسانُ الفتى نصْفُ وَنِصْفٌ فُؤادُهُ
وإنّ الفَتَى بَعدَ السّفَاهَةِ يَحْلُمِ	وَإِنَّ سَفاهَ الشَّيخِ لا حِلْمَ بَعْدَهُ
وَمَن أكثرَ التسآلَ يوْمًا سَيُحْرَمِ	سَأَلْنا فَأَعْطَيْتُمْ وَعُدْنا فَعُدْتُمُ

# خَدَعوها بقولهم حَسْناءُ المدشوقي

والغَواني يَغُرُّهُ لَّ الشَّناءُ	خَدَعوها بقولهم حَسْناءُ
أتراها تناست اسمي لما	كثرت في غرامها الاسماء

تك بيني وبينها اشْياعُ	إن رَأْتْنِي تميلُ عني ، كان لم
فكلام، فموعد، فكيقاء	نظرة، فابتسامة، فسلامُ
أو فراق يكون منه الداء	ففراق يكون فيه دواء
نتهادي من الهوى ما نشاءً	يــوم كنا ولا تسل كيف كـنـــا
تعبت في مراسه الاهْواءُ	وعلينا من العفاف رقيببُ
أنتم الناس أيها الشعراء	جَاذَبَتْني ثَوبي العَصيِّ وقالَــتْ
فالعذارى قُلُوبُهُن هَــواءُ	فَاتَّقُوا الله في قُلوبِ ٱلْعَلَدَارَى

# أَتَهَزَأُ بِالدُّعاءِ الامام الشافعي

وَما تَدري بِما صَنَعَ الدُّعاءُ	أَتَهزَأُ بِالدُعاءِ وَتَزدَريهِ
هَا أَمَدٌ وَلِلأَمَدِ إِنقِضاءُ	سِهامُ اللّيلِ لا تُخطِي وَلَكِن
و يرسلها إذا نفذ القضاء	فيمسكها إذا ما شاء ربي

## تَغَرَّب عَنِ الأَوطانِ

## الامام الشافعي

وَسافِر فَفي الأَسفارِ خَمسُ فَوائِدِ	تَغَرَّب عَنِ الأوطانِ في طَلَبِ العُلا
وَعِلمٌ وَآدابٌ وَصحبةُ ماجِدِ	تَفَرُّجُ هَمٍّ وَإِكْتِسابُ مَعيشَةٍ

وَقَطعُ الفَيافي وَإكتِسابُ الشَدائِدِ	وَإِن قيلَ فِي الأَسفارِ ذُلٌّ وَمِحِنَةٌ
بِدارِ هَوانٍ بَينَ واشٍ وَحاسِدِ	فَمُوتُ الفَتي خَيرٌ لَهُ مِن حَياتِهِ

## ولمَّا قسا قلبي الامام الشافعي

جعلتُ رجائي نحوَ عفوِكَ سُلَّما	ولَّا قسا قلبي وضاقَت مذاهبي
بعفوِكَ ربِّي كانَ عفوُكَ أعظما	تَعاظَمني ذنبي فليًّا قَرَنته
تجودُ وتعفو منَّةً وتكرُّما	وما زلتَ ذا عفوٍ عن الذنب لم تزلْ
فَكَيفَ وَقَد أَغوى صَفِيَّكَ آدَما	فَلُولاكَ لَم يَصمُد لِإِبليسَ عابِدٌ
تَفيضُ لِفَرطِ الوَجدِ أَجفانُهُ دَما	فَلِلَّهِ دَرُّ العارِفِ النَدبِ إِنَّهُ
عَلَى نَفْسِهِ مَن شِدَّةِ الْخُوفِ مَأْتَمَا	يُقيمُ إِذا ما اللّيلُ مَدَّ ظَلامَهُ
وَفِي ما سِواهُ فِي الوَرى كانَ أَعجَما	فَصيحاً إِذا ما كانَ في ذِكرِ رَبِّهِ
وَما كانَ فيها بِالجَهالَةِ أَجرَما	وَيَذَكُرُ أَيَّاماً مَضَت مِن شَبابِهِ
أَخا الشُهدِ وَالنَجوى إِذا اللّيلُ أَظلَما	فَصارَ قَرينَ الْهُمِّ طولَ نَهارِهِ
كَفِي بِكَ لِلراجِينَ سُؤلاً وَمَغنَا	يَقُولُ حَبِيبِي أَنتَ سُؤلِي وَبُغيَتِي
وَلا زِلتَ مَنَّاناً عَلَيَّ وَمُنعِما	أَلَستَ الَّذي غَذَّيتَني وَهَدَيتَني
وَيَستُرُ أُوزاري وَما قَد تَقَدَّما	عَسى مَن لَهُ الإِحسانُ يَغفِرُ زَلَّتي



## عبرة ومعتبر

	_
أَن فِي الجُنَائِز عِبْرَة أَن فِي الجُنَائِز عِبْرَة	مَنْ سَرَقَ عَشْرَةَ دَرَاهِمَ تُقْطَعُ يَدُهُ لَمِعْنَيْنِ
دعوة المظلوم ومالك بن دينار	وَقَلَّمَا امْتَلَأَتْ دَارٌ شُرُورًا إِلَّا امْتَلَأَتْ حُزْنًا
لَوْ رَأَيْتُ فِي الْجُزَعِ دَرَكًا مَا اخْتَرْتُ عَلَيْهِ	مَعْشَرَ الْحُسَّادِ مُوتُوا كَمَدَا
كَانَ بِالْيَهَامَةِ رَجُلَانِ ابْنَا عَمِّ	وَلَا أَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ عَبْسِيًّا
فَوَقَعَتِ الْأَكَلَةُ فِي رُكْبَتِهِ	الْمُقْعَدَيْنِ
إِنْ كَانَ بِهِ رَمَقٌ سَقَيْتُهُ مِنَ الْمَاءِ	مَا يَدْرِي مُحَمَّدٌ إِلَّا مَا كَتَبْتُ
فَرَفَعَ أَبُو لَهَبٍ	وَكَانَ جُرَيْجٌ رَجُلًا عَابِدًا
ابْنَ الزَّيَّاتِ	فَمَرَّ عَبْدُ اللهِّ بْنُ مَسْعُودٍ بِأَبِي جَهْلٍ
مَهْلِكُ الْبَرَامِكَةِ	اجُعْدُ بْنُ دِرْهَمٍ
وامتحن ابن أبي دواد	عَبَّادَةُ أُمُّ جَعْفَرٍ الْبَرْمَكِيِّ
مصرع الامين	عبيد الله بن زياد
سعد وعجوز الكوفة	مقتل المتوكل والمنتصر
هَبْ مُجْرِمَ قَوْمٍ لِوَافِدِهِمْ	سعید بن زید
أَنا أُعْطِيك عشرَة آلَاف دينار	حَاصَرَ هَارُونُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ حِصْنًا
ابراهيم بن المهدي	الجد والحفيد
الفضل بن الرَّبيع	يَحْيَى بنُ خَالِدِ بنِ بَرْ مَكَ
ابن مُقْلَة	ابن زياد الفارسي
القَائِمُ أَبُو القَاسِمِ	القاهر الخليفة
الشِّيْرَازِيُّ أَبُو الفَضْلِ	الْمُتَّقِي للهُ
المُعْتَدّ باللهَّ	أَبُو الفَتح البُسْتي
المُعْتمِد ابن عَبَّاد	المَّأْمُوْنُ يَحْيَى بنُ إِسْهَاعِيْلَ الْهَوَّارِيُّ

عبرة ومعتبر

MIN   1000   100	0001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10001 10
ابن حَسُّون	الرُّ مَيْكِيَّة
ابْنُ الْمُسْلِمَةِ	زُمُرُّد خاتُون
الأَسْعَد بن مَمَّاتي	ابْنُ نُجَيَّةَ
	جَمِيلة الحَمْدانية

## 🗘 تُقْطَعُ يَدُهُ لِمَعْنَيْنِ

وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ فِي قَوْلِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ: {وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا} [المائدة: ٣٨]، قَالَ الْفُقَهَاءُ: مَنْ سَرَقَ عَشْرَةَ دَرَاهِمَ تُقْطَعُ يَدُهُ لَيْدِيَهُمَا} [المائدة: ٣٨]، قَالَ الْفُقَهَاءُ: مَنْ سَرَقَ عَشْرَةَ دَرَاهِمَ تُقْطَعُ يَدُهُ لَمْ يَرْضَ بِهَا قَسَمَ اللهُ لَعْنَيْنِ: لِأَنَّهُ لَمْ يَرْضَ بِهَا قَسَمَ اللهُ تَعَالَى لَهُ وَمَالَ إِلَى مَالِ غَيْرِهِ، فَأَمَرَ اللهُ تَعَالَى أَنْ تُقْطَعَ يَدُهُ نَكَالًا، بِهَا كَسَبَ لِيَكُونَ عِبْرَةً لِغَيْرِهِ، لِكَيْ يَرْضَى بِهَا قَسَمَ اللهُ تَعَالَى لَهُ، وَيَنْبَغِي لِلْمُؤْمِنِ أَنْ لِيَكُونَ عِبْرَةً لِغَيْرِهِ، لِكَيْ يَرْضَى بِهَا قَسَمَ اللهُ تَعَالَى لَهُ، وَيَنْبَغِي لِلْمُؤْمِنِ أَنْ يَكُونَ رَاضِيًا بِهَا قَسَمَ اللهُ تَعَالَى لَهُ، فَإِنَّ الرِّضَا بِهَا قَسَمَ اللهُ لَهُ مِنْ أَخْلَاقِ يَكُونَ رَاضِيًا بِهَا قَسَمَ اللهُ تَعَالَى لَهُ، فَإِنَّ الرِّضَا بِهَا قَسَمَ اللهُ لَهُ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِ أَنْ الرِّضَا بِهَا قَسَمَ اللهُ لَهُ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِ أَنْ الرِّضَا بِهَا قَسَمَ اللهُ لَهُ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِ أَنْ الرِّنَا بِهَا قَسَمَ اللهُ لَهُ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِ أَنْ الرِّضَا بِهَا قَسَمَ اللهُ لَهُ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِ أَنْ الرَّشَا بِهَا قَسَمَ اللهُ لَهُ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِ أَنْ الرَّهُ عَلَى اللهُ ال

## 🗘 فِي الجُنَائِز عِبْرَة

وَاعْلَم رَحِك الله أَن فِي الجُنَائِز عِبْرَة للمعتبرين وفكرة للمتفكرين وتنبيها للغافلين وإيقاظا للنائمين بَيْنَهَا الْإِنْسَان فِي قيام وقعود ونزول وصعود وخذ هَذَا ودع هَذَا وَابْن هَذَا واهدم هَذَا وَقد كَانَ وَمَا كَانَ وَأَيْنَ ذهب فَلَان وَمن أَيْن جَاءَ فلان إِذْ جَاءَهُ أَمر إلهي وحادث سهاوي وَحكم رباني فسكن حركته وأطفأ شعلته وأذهب نضرته وَتَركه كالخشبة الملقاة فسكن حركته وأطفأ شعلته وأذهب نضرته وَتَركه كالخشبة الملقاة وَالْحجر المرمي إِن صِيحَ بِهِ لم يسمع وَإِن دعِي لم يجب وَإِن قطع أَو أحرق لم يتكلّم إن رَبك على مَا يَشَاء قدير .

وقلما يبكى على الْجِنَازَة إِلَّا أَهلهَا تألما لفراقها لَا لنَفس المُّوْت كبكاء

الصَّبِي وَالمُرْأَة اللَّذين لَا يعقلان وَلَا يعلمَانِ وَلَو كَانُوا يعلمُونَ لَكَانَ بكاؤهم على أنفسهم لَا على ميتهم لِأَن ميتهم قد مَاتَ وهم ينتظرون المُوْت.

## 🗘 وَقَلَّمَا امْتَلَأَتْ دَارٌ سُرُورًا

وَقَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ النَّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ: لَقَدْ رَأَيْتنَا وَنَحْنُ مِنْ أَعَزِّ النَّاسِ وَأَشَدِّهِمْ مُلْكًا،

ثُمَّ لَمْ تَغِبْ الشَّمْسُ حَتَّى رَأَيْتنَا وَنَحْنُ مِنْ أَقَلِّ النَّاسِ، وَإِنَّهُ حَقُّ عَلَى اللهَّ أَنْ لَا يَمْلَأَ دَارًا حِيَرَةً إِلَّا مِلْأَهَا عِبْرَةً، وَبَكَتْ أُخْتُهَا حُرْقَةُ بِنْتُ النَّعْبَانِ يَوْمًا وَهِيَ فِي عِزِّهَا فَقِيلَ: مَا يُبْكِيك لَعَلَّ أَحَدًا آذَاك؟ قَالَتْ: لَا، وَلَكِنْ رَأَيْت غَضَارَةً فِي أَهْلِي وَقَلَّهَا

امْتَلَأَتْ دَارٌ سُرُ ورًا إِلَّا امْتَلَأَتْ حُزْنًا.

## 🗘 اتق دعوة المظلوم

وقال مالك بن دينار رضي الله عنه: من أراد السلامة فلا يظلمن أحداً، فقيل له في ذلك، فقال: بينها أنا امشي على ساحل البحر، إذ رأيت صيادا ومعه سبعة أنوان، فأخذت منه نوناً وهو كاره بعد أن ضربته على رأسه، فعض النون على إبهامي، واتفقت الأطباء على قطعه، ثم وقعت الأكلة في كفي وسائر عضدي، فخرجت أسيح في الأرض وأريد قطع يدي،

فآويت إلى شجرة ونمت تحتها، فقيل لي في المنام: لأي شيء تقطع يدك، رد الحق إلى أهله، فانتبهت وجئت مسرعا إلى الصياد وقلت له: أخطأت ولا أعود، فقال لي: ما أعرفك. فقصصت عليه قصتي وتضرعت إليه في اللين فحاللني، قمت قائماً على قدمي والدور يتناثر من عضدي، وسكن الوجع بإذن الله تعالى، فقلت: يا أخي، بأي شيء دعوت علي؟ فقال: لما ضربتني وأخذت السمكة مني، نظرت إلى السماء وبكيت بكاء شديداً، وقلت: يا رب أسألك أن تجعله عبرة لخلقك.

## معشر الحساد

عَنِ النَّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ، قَالَ: " وَفَكَنِي أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ فِي عَشَرَةٍ مِنَ الْعَرَبِ إِلَى الْيَمَنِ، فَبَيْنَا نَحْنُ ذَاتَ يَوْمٍ نَسِيرُ إِذْ مَرَرْنَا إِلَى جَانِبِ قَرْيَةٍ أَعْجَبَنَا عِمَارَتُهَا، فَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا: لَوْ مِلْنَا إِلَيْهَا، فَلَخَلْنَا، فَإِذَا هِي قَرْيَةٌ أَحْسَنُ مَا رَأَيْتُ، كَأَنَّهَا زَخَائِفُ الرَّقْمِ، وَإِذَا قَصْرٌ أَبْيضُ بِفِنَائِهِ شِيبٌ أَحْسَنُ مَا رَأَيْتُ، كَأَنَّهَا زَخَائِفُ الرَّقْمِ، وَإِذَا قَصْرٌ أَبْيضُ بِفِنَائِهِ شِيبٌ وَشُبَانٌ، وَإِذَا جَوَادٍ نَوَاهِدُ أَبْكَارٌ، قَدْ أَحْجَمَ الثَّدِيُ عَلَى نُحُودِهِنَّ، قَدْ أَخْجَمَ الثَّدِيُ عَلَى نُحُودِهِنَّ، قَدْ أَخْجَمَ الثَّدِيُ عَلَى نُحُودِهِنَّ، قَدْ أَخْجَمَ الثَّذِيُ عَلَى نُحُودِهِنَّ، قَدْ أَخَذُنَ الْمِهْزَامَ وَهُنَّ يُدِرْنَ، وَسَطَهُنَّ جَارِيَةٌ قَدْ عَلَتْهُنَّ جَمَالًا، بِيَلِهَا دُفُّ تَضْرِبُهُ وَتَقُولُ:

مَعْشَرَ الْحُسَّادِ مُوتُوا كَمَدَا ... كَذَا نَكُونُ مَا بَقِينَا أَبَدَا غَيَّبَ عَنَّا مَا نَعَانَا حَسَدَا ... وَكَانَ جَدُّهُ الشَّقِيَّ الْأَنْكَدَا

وَإِذَا غَدِيرٌ مِنْ مَاءٍ، وَإِذَا سَرْجٌ مَمْدُودٌ كَثِيرُ المُوَاشِي وَالْإِبل وَالْبَقَرِ وَالْخَيْل وَالْأَفْلَاءِ، وَإِذَا قُصُورٌ مُسْتَدِيرَةٌ، فَقُلْتُ لِأَصْحَابِنَا: لَوْ وَضَعْنَا رَحَالَنَا فَتَأْخُذُ الْعُيُونُ مِمَّا تَرَى حَظًّا، وَتَقْضِي النَّفُوسُ مِنْهُ وَطَرًا، فَبَيْنَا نَضَعُ رِ حَالَنَا إِذْ أَقْبَلَ قَوْمٌ مِنْ قِبَلِ الْقَصْرِ الْأَبْيضِ، عَلَى أَعْنَاقِهِمُ الْبُسُطُ، فَبَسَطُوا لَنَا ثُمَّ مَالُوا عَلَيْنَا بِأَطَايِبِ الطَّعَام، وَأَلْوَانِ الْأَشْرِبَةِ، فَاسْتَرَحْنَا وَأَرَحْنَا، ثُمَّ نَهَضْنَا لِلرِّحْلَةِ، فَأَقْبَلَ الْقَوْمُ وَقَالُوا: إِنَّ سَيِّدَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ يُقْرِئُكُمُ السَّلَامَ، وَيَقُولُ: اعْذُرُونِي عَلَى تَقْصِيرِ إِنْ كَانَ مِنِّي، فَإِنِّي مَشْغُولٌ بِعُرْسِ لَنَا، وَإِنْ أَحْبَبْتُمْ. .، فَدَعَوْنَا هُمْ وَبَرَّكْنَا، فَعَمَدُوا إِلَى مَا بَقِيَ مِنْ ذَلِكَ الطَّعَام فَمَلَؤُوا مِنْهُ سَفَرَنَا، فَقَضَيْتُ سَفَري وَرَجَعْتُ مُتَنَكِّبًا لِذَلِكَ الطَّريق، فَغَبَرَتْ بُرْهَةٌ مِنَ الدَّهْرِ، ثُمَّ وَفَدَنِي مُعَاوِيَةُ فِي عَشَرَةٍ مِنَ الْعَرَبِ، لَيْسَ مَعِي أَحَدٌ مِحَّنْ كَانَ فِي الْوَفْدِ، فَبَيْنَا أُحَدِّثُهُمْ بِحَدِيثِ الْقَرْيَةِ وَأَهْلِهَا إِذْ قَالَ رَجُلُ مِنْهُمْ: أَلَيْسَ هَذَا الطَّرِيقُ الْآخِذُ إِلَيْهَا؟ فَانْتَهَيْنَا إِلَيْهَا فَإِذَا هِيَ دَكَادِكُ وَتُلُولٌ، وَأَمَّا الْقُصُورُ فَخَرَابٌ مَا يَبِينُ مِنْهَا إِلَّا الرُّسُومُ، وَأَمَّا الْغَدِيرُ فَلَيْسَ فِيهِ قَطْرَةٌ مِنَ المَّاءِ، وَأَمَّا السَّرْجُ فَقَدْ عَفَا وَدَثَرَ أَمْرُهُ، فَبَيْنَا نَحْنُ وُقُوفٌ مُتَعَجِّبُونَ إِذْ لَاحَ لَنَا شَخَصٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْقَصْرِ الْأَبْيَضِ، فَقُلْتُ لِبَعْض الْغِلْمَانِ: انْطَلِقْ حَتَّى نَسْتَبْرِئَ ذَلِكَ الشَّخْصَ، فَقَال لَبثَ أَنْ عَادَ مَرْعُوبًا، فَقُلْتُ لَهُ: مَا وَرَاءَكَ؟ فَقَالَ: أَتَيْتُ ذَلِكَ الشَّخْصَ فَإِذَا عَجُوزٌ عَمْيَاءُ فَرَاعَتْنِي، فَلَمَّا سَمِعَتْ حِسِّي قَالَتْ: أَسْأَلُكَ بِالَّذِي بَلَّغَكَ سَالًِا إِلَّا أَخَذْتَ عَلَى عَيْنِكَ وَرُحْتَ حَتَّى دَخَلْتَ فِي التَّلِّ، ثُمَّ قَالَتْ: سَلْ عَمَّا بَدَا لَكَ، فَقُلْتُ: أَيْتُهَا الْعَجُوزُ الْغَابِرَةُ، مَنْ أَنْتِ؟ وَمِمَّنْ أَنْتِ؟ فَأَجَابَتْنِي بِصَوْتٍ مَا يُبِينُ، أَنَا عَمِيرَةُ بِنْتُ دَوْبَلِ سَيِّدِ أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ فِي الزَّمَنِ الْأُوَّلِ:

أَنَا ابْنَةُ مَنْ قَدْ كَانَ يُقْرِي وَيُنْزِلُ ... وَيَحْنُو عَلَى الضِّيفَانِ وَاللَّيْلُ أَلْيَلُ مِنْ مَعْشَرٍ صَارُوا رَمِيًا أَبُوهُمُ ... أَبُو الجُحَّافِ بِالْخَيْرِ دَوْبَلُ

قُلْتُ: مَا فَعَلَ أَبُوكِ وَقَوْمُكِ؟ قَالَتْ: أَفْنَاهُمُ الزَّمَانُ، وَأَبَادَتُهُمُ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامُ، وَبَقِيتُ بَعْدَهُمْ كَالْمُزْجِ بَوَّأَهُ الْوَكْرُ، قُلْتُ: هَلْ تَذْكُرِينَ زَمَانًا كَانَ لَكُمْ فِي عُرْسٌ، وَإِذَا جِوَارٍ أَخَذْنَ الْمِهْزَامَ، وَسُطَهُنَّ جَارِيَةٌ بِيَدِهَا دُفُّ تَضْرِبُ بِهِ، وَتَقُولُ: أَيُّهَا الْحُسَّادُ مُوتُوا كَمَدَا؟

فَشَهِقَتْ وَاسْتَعْبَرَتْ وَقَالَتْ: وَاللهَّ إِنِّي لَأَذْكُرُ ذَلِكَ الْعَامَ وَالشَّهْرَ وَالْيَوْمَ وَالْعَوْمُ وَالْيَوْمُ وَالْيَوْمَ وَالْعَرُسُ، كَانَتْ أُخْتِي، وَأَنَا صَاحِبَةُ الدُّفِّ، قَالَ: فَقُلْتُ لَهَا: هَلْ لَكِ أَنْ نَحْمِلَكِ عَلَى أَوْطَاءِ دَوَابِّنَا وَنَعْذُوكِ بِغِذَاءِ أَهْلِهَا؟ قَالَتْ: كَلَّا، عَزِيزٌ عَلَيَّ نَحْمِلَكِ عَلَى أَوْطَاءِ دَوَابِّنَا وَنَعْذُوكِ بِغِذَاءِ أَهْلِهَا؟ قَالَتْ: كَلَّا، عَزِيزٌ عَلَيَّ أَنْ أَفَارِقَ هَذِهِ الْأَعْظُمَ حَتَّى أَوْولُ إِلَى مَا اللهِ اللهِ، قُلْتُ: مِنْ أَيْنَ طَعَامُكِ؟ قَالَتْ: يَمُرُّ بِيَ الرَّكْبُ فِي الْقِرْطِ فَيُلْقُونَ إِلِيَّ مِنَ الطَّعَامِ مَا طَعَامُكِ؟ قَالَتْ: يَمُرُّ بِيَ الرَّكْبُ فِي الْقِرْطِ فَيُلْقُونَ إِلِيَّ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَكْفِينِي، وَالَّذِي أَكْتَفِي بِهِ يَسِيرٌ، وَهَذَا الْكُوزُ مَمْلُوءٌ مَاءً، مَا أَدْرِي مَا يَأْتِينِي يَكُمْ الْرَاقْ اللّهِ عَلَى الْقَرْعِ فَلَكَ: لَا، قَالَتُ: فَمَعَكُمْ مِنَ الظَّعَامِ بِهِ يَسِيرٌ، وَهَذَا الْكُوزُ مَمْلُوءٌ مَاءً، مَا أَدْرِي مَا يَأْتِينِي فِي الْقِرْعِ فَلَكَ: لَا، قَالَتُ: فَمَعَكُمْ مِنَ الثّيَابِ

الْبَيَاضِ؟ قُلْنَا: نَعَمْ، وَأَلْقَيْنَا إِلَيْهَا ثَوْبَيْنِ جَدِيدَيْنِ، فَتَجَلَّلَتْ بِهِمَا، وَقَالَتْ: رَأَيْتُ الْبَارِحَةَ كَأَنِّي عَرُوسٌ أَتَهَادَى مِنْ بَيْتٍ إِلَى بَيْتٍ، وَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّ هَذَا يَوْمٌ أَمُوتُ فِيهِ، فَأَرَدْتُ امْرَأَةً تِلِي أَمْرِي، فَلَمْ تَزَلْ ثُحَدِّثُنَا حَتَّى مَالَتْ فَنَزَعَتْ نَزْعًا يَسِيرًا وَمَاتَتْ، فَيَمَّمْنَاهَا وَصَلَّيْنَا عَلَيْهَا وَدَفَنَّاهَا، فَلَمَّا قَدِمْتُ عَلَى مُعَاوِيَةَ حَدَّثَتُهُ بِالحُدِيثِ فَبَكَى، ثُمَّ قَالَ: لَوْ كُنْتُ مَكَانكُمْ لَحَمَلْتُهَا، ثُمَّ قَالَ: وَلَكِنْ سَبَقَ الْقَدَرُ "

# لَوْ رَأَيْتُ فِي الْجُزَعِ

حَدَّثَنَا سَعِيدٌ أَبُو عُثَهَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ثِقَةٌ، قَالَ: نَظَرَ إِلَى امْرَأَتِهِ فَقَالَ: مَا رَأَيْتُ مِثْلَ هَذَا الْحُسْنِ، وَهَذِهِ النَّضَارَةِ، وَمَا ذَاكَ إِلّا مِنْ قِلَةِ الْحُزْنِ، وَهَلِهِ النَّضَارَةِ، وَمَا ذَاكَ إِلّا مِنْ قِلَةِ الْحُزْنِ، فَقَالَ: فَقَالَتْ: يَا عَبْدَ الله، وَالله إِنِي لَيَذْبَحُنِي الْحُزْنُ مَا يُشْرِكُنِي فِيهِ أَحَدٌ، قَالَ: وَكَيْفَ؟ قَالَتْ: ذَبَحَ زَوْجِي شَاةً مُضَحِّيًا، وَلِي صَبِيّانِ يَلْعَبَانِ، فَقَالَ وَكَيْفَ؟ قَالَتْ: ذَبَحَ رَوْجِي شَاةً مُضَحِّيًا، وَلِي صَبِيّانِ يَلْعَبَانِ، فَقَالَ أَكْبَرُهُمَ اللْأَصْغَرِ: أُرِيكَ كَيْفَ صَنَعَ أَبِي بِالشَّاةِ؟ فَعَقَلَهُ فَلَابَحُهُ، فَهَا شَعُرْنَا بِهِ إِلاَّ مُتَشَحِّطًا، فَلَكًا اسْتَهَلَّتِ الصَّيْحَةُ هَرَبَ الْغُلَامُ نَاحِيَةَ الجُبَلِ فَرَهَقَهُ إِلَّا مُتَشَحِّطًا، فَلَكًا اسْتَهَلَّتِ الصَّيْحَةُ هَرَبَ الْغُلَامُ نَاحِيةَ الجُبَلِ فَرَهَقَهُ وَنُحْنُ لَا نَعْلَمُ، وَقَدِ اتَّبَعَهُ أَبُوهُ يَطْلُبُهُ فَهَاتَ عَطَشًا، فَأَفْرَدَنِي لِنَّ مُنَاكَةُ وَلَا تَعْلَمُ مَنْ وَقِدِ اتَّبَعَهُ أَبُوهُ يَطْلُبُهُ فَهَاتَ عَطَشًا، فَأَفْرَدَنِي اللَّهُ هُرُبُ فَالَتَ عَطَشًا، فَأَقْرَدَنِي اللَّهُ هُرَبُ وَقَلَاتُ : لَوْ رَأَيْتُ فِي الجُزَعِ دَرَكًا مَا اخْتَرْتُ عَلَيْهِ اللَّهُ مُنَالًا فَا فَكَيْفَ صَبْرُكِ؟ فَقَالَتْ: لَوْ رَأَيْتُ فِي الجُزَعِ دَرَكًا مَا اخْتَرْتُ عَلَيْهِ اللَّذَيْ فَالَاتُ عَلَى الْعَيْمِ اللَّهُ اللَّذَاءُ الْعَالَاتُ الْعَبَرَاتُ عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَامُ الْعَلَى الْعَلَامُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَامُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُمَالَ عَلَى الْعَلَى الْعِلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى

## وَلَا أَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ عَبْسِيًّا

قَالَ " وَقَدِمَ عَلَى الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّلِكِ ذَلِكَ الْيَوْمَ قَوْمٌ مِنْ بَنِي عَبْسٍ، فِيهِمْ رَجُلٌ ضَرِيرٌ، فَسَأَلَهُ عَنْ عَيْنَيْهِ، فَقَالَ لَهُ: بِتُ لَيْلَةً فِي بَطْنِ وَادٍ وَلَا أَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ عَبْسِيًّا يَزِيدُ مَالُهُ عَلَى مَالِي، فَطَرَقَنَا سَيْلٌ فَذَهَبَ مَا كَانَ لِي مِنْ أَهْلٍ الْأَرْضِ عَبْسِيًّا يَزِيدُ مَالُهُ عَلَى مَالِي، فَطَرَقَنَا سَيْلٌ فَذَهَبَ مَا كَانَ لِي مِنْ أَهْلٍ وَوَلَدٍ وَمَالٍ، غَيْرَ صَبِيٍّ مَوْلُودٍ وَبَعِيرٍ، وَكَانَ الْبَعِيرُ صَعْبًا فَنَدّ، فَوَضَعْتُ الصَّبِيَّ وَاتَبَعْتُ الْبَعِيرَ فَلَمْ أُجَاوِزْهُ حَتَّى سَمِعْتُ صَيْحَةَ الصَّبِيِّ، فَرَجَعْتُ الصَّبِيِّ وَاتَبَعْتُ النَّعِيرَ فَلَمْ أُجَاوِزْهُ حَتَّى سَمِعْتُ صَيْحَةَ الصَّبِيِّ، فَرَجَعْتُ الطَّبِي وَاتَبَعْتِ الْبَعِيرَ فَلَمْ أُجَاوِزْهُ حَتَّى سَمِعْتُ صَيْحَةَ الصَّبِيِّ، فَرَجَعْتُ الصَّبِيِّ وَاتَبَعْتِ الْمَعْتِي وَاتَبَعْتِ الْمَعْتِي وَاتَبَعْتِ الْمَعْتِ وَاتَبَعْتِ الْمَعْتِ وَاتَبَعْتِ الْمَعْتِ وَالْمَابِي وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَرَأْسُ الذِّئْنِ فِي بَطْنِهِ يَأْكُلُهُ، وَاسْتَذْبَرْتُ الْبَعِيرَ لِأَحْبِسَهُ فَنَفَحنِي إِلْكُهِ وَرَأْسُ الذِّنْفِي وَرَأْسُ الذِّنْ فِي بَطْنِهِ يَأْكُلُهُ، وَاسْتَذْبَرْتُ الْبَعِيرَ لِأَحْبِسَهُ فَنَفَحنِي بِرِجْلِهِ فَأَصَابَ وَجْهِي فَحَطَمَهُ، وَذَهَبَتْ عَيْنَايَ، فَأَصْبَحْتُ لَا أَهْلَ وَلَا وَلَدَ، فَقَالَ الْوَلِيدُ: انْطَلِقُوا بِهِ إِلَى عُرْوَةَ فَيُخْبِرُهُ خَبَرَهُ، لِيعْلَمَ أَنَّ فِي النَّاسِ مَنْ هُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ بَلَاءً "

## كَانَ بِالْيَهَامَةِ

حَدَّثَ نَابِلُ بْنُ نَجِيحٍ، قَالَ: "كَانَ بِالْيَهَامَةِ رَجُلَانِ ابْنَا عَمِّ، فَكَثُرَ مَاهُهَا، فَوَقَعَ بَيْنَهُمَا مَا يَقَعُ بَيْنَ النَّاسِ، فَرَحَلَ أَحَدُهُمَا عَنْ صَاحِبِهِ قَالَ: فَإِنِّ لَيْلَةً قَدْ ضَجِرْتُ بِرُغَاءِ الْإِبِلِ وَالْعَنَمِ وَالْكَثْرَةِ إِذْ أَخَذْتُ بِيَدِ صَبِيٍّ لِي وَعَلَوْتُ قَدْ ضَجِرْتُ بِرُغَاءِ الْإِبِلِ وَالْعَنَمِ وَالْكَثْرَةِ إِذْ أَخَذْتُ بِيدِ صَبِيٍّ لِي وَعَلَوْتُ فَدْ ضَجِرْتُ بِرُغَاءِ الْإِبِلِ وَالْعَنَمِ وَالْكَثْرَةِ إِذْ أَخَذْتُ بِيدِ صَبِيٍّ لِي وَعَلَوْتُ فِي الجُبَلِ، فَأَنَا كَذَلِكَ إِذْ أَقْبَلَ السَّيْلُ، فَجَعَلَ مَالِي يَمُرُّ بِي وَلَا أَمْلِكُ مِنْهُ شَيْئًا، حَتَّى رَأَيْتُ نَاقَةً لِي قَدْ عَلِقَ خِطَامُهَا بِشَجَرَةٍ، فَقُلْتُ: لَوْ نَزَلْتُ إِلَى الْكَيْلَ وَبُنَيَّ هَذَا، فَنَزَلْتُ فَأَخُذْتُ الْخِطَامَ هَذِهِ فَأَخَذْتُ الْخُو عَلَيْهَا أَنَا وَبُنَيَّ هَذَا، فَنَزَلْتُ فَأَخَذْتُ الْخِطَامَ

وَجَذَبُهَا السَّيْلُ، فَرَجَعَ عَلَيَّ غُصْنُ الشَّجَرَةِ فَذَهَبَ مَاءُ إِحْدَى عَيْنَيَ، وَأَفْلَتَ الْخِطَامُ مِنْ يَدِي، فَذَهَبَ النَّاقَةُ، وَرَجَعْتُ إِلَى الصَّبِيِّ فَوَجَدْتُهُ قَدْ أَكُلَهُ الذِّنْبُ، فَأَصْبَحْتُ لَا أَمْلِكُ شَيْئًا، فَقُلْتُ: لَوْ ذَهَبْتُ إِلَى ابْنِ عَمِّي لَكَلَّهُ الذِّنْبُ، فَأَصْبَحْتُ لَا أَمْلِكُ شَيْئًا، فَقُلْتُ: لَوْ ذَهَبْتُ إِلَى ابْنِ عَمِّي لَعَلَّهُ يُعْطِينِي شَيْئًا، فَمَضَيْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ لِي: قَدْ بَلَغَنِي مَا أَصَابَكَ، وَالله مَا لَكَلَّهُ يُعْطِينِي شَيْئًا، فَمَضَيْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ لِي: قَدْ بَلَغَنِي مَا أَصَابَكَ، وَالله مَا لَكُ، مَنْ مَرْوَانَ أَنَّهُ قَدْ أَخْطَأَكَ، فَكَانَ ذَلِكَ أَشَدَّ مِكَا أَصَابَنِي، فَقُلْتُ: أَمْضِي إِلَى الشَّامِ فَأَطْلُبُ، فَلَنَّا دَخَلْتُ إِلَى دِمَشْقَ إِذَا النَّاسُ يَتَحَدَّثُونَ أَنَّ عَبْدَ اللّلِكِ الشَّامِ فَأَطْلُبُ، فَلَنَّا دَخَلْتُ إِلَى دِمَشْقَ إِذَا النَّاسُ يَتَحَدَّثُونَ أَنَّ عَبْدَ اللّلِكِ الشَّامِ فَأَطْلُبُ، فَلَنَّا دَخَلْتُ إِلَى دِمَشْقَ إِذَا النَّاسُ يَتَحَدَّثُونَ أَنَّ عَبْدَ اللّلِكِ الشَّامِ فَأَطْلُبُ، فَلَنَّا دَخَلْتُ إِلَى دِمَشْقَ إِذَا النَّاسُ يَتَحَدَّثُونَ أَنَ عَبْدَ اللّلِكِ الشَّامِ فَأَطْلُبُ، فَلَنَّا وَكَنَا وَمُ اللَّذَ أَوْنَ أَوْمِنِينَ بِحَدِيثٍ يُعَزِّيهِ عَنْ مُصِيبَتِهِ هَذِهِ، فَقَالَ: أَذْكُرُ ذَلِكَ أَمُ لَي بِعَلِي فَعَدْتُ وَتَرَاجَعَتْ عَالًى: قَدْ عَزَّيْتَنِي بِمُصِيبَتِي، فَقَالَ: قَدْ عَزَيْتَنِي بِمُصِيبَتِي عَنْ مُوسِيبَتِي، وَأَمْرَ لِي بِهَالٍ فَعُدْتُ وَتَرَاجَعَتْ عَالِى اللّهُ عَنْ مُصِيبَتِي عَنْ مُوسِيبَتِي، وَأَمْرَ لِي بِهَالٍ فَعُدْتُ وَتَرَاجَعَتْ عَالًى الْكَالِكِ اللّهُ الْمُؤْتِلُ وَلَكَ مَنْ مُصِيبَتِي، وَأَمْرَ لِي بِهَالٍ فَعُدْتُ وَتَرَاجَعَتْ عَالًى الْهِ اللّهُ الْمُؤْمِنِينَ عَلْمَ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمُ لَلْ الْمُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمُ لَلْ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِلِينَ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُو

# المُقْعَدَيْنِ 🗘

عَنِ ابْنِ عُمَرَ، قَالَ: كَانَ بِمَكَّةَ مُقْعَدَانِ، وَكَانَ لَهُمَا ابْنُ، فَإِذَا أَصْبَحَ حَمَلَهُمَا فَأَتَى بِهِمَا الْمُسْجِدَ، ثُمَّ يَذْهَبُ فَيَكْسِبُ عَلَيْهِمَا، ثُمَّ يَأْتِي حِينَ يُمْسِي فَيَحْمِلُهُمَا فَفَقَدَهُ رَسُولُ اللهَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَسَأَلَ عَنْهُ، فَيَحْمِلُهُمَا فَيَرُدُّهُمَا، فَفَقَدَهُ رَسُولُ اللهَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَوْ تُرِكَ أَحَدٌ لِأَحَدٍ فَقَالُ رَسُولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَوْ تُرِكَ أَحَدٌ لِأَحَدٍ لَتُرِكَ ابْنُ المُقْعَدَيْنِ» ثُمَّ قَامَ خَطِيبًا فَقَالَ: «لَوْ تُرِكَ أَحَدٌ لِأَحَدٍ لَتُرِكَ ابْنُ المُقْعَدَيْنِ» الأوسط والبيهقي

عَنِ ابْنِ سَابِطٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَوْ تُرِكَ شَيْءٌ لَخِاجَةٍ، أَوْ لِفَاقَةٍ، لَتُرِكَ الْهُذَيْلُ لِأَبَوَيْهِ»

## • فَوَقَعَتِ الْأَكَلَةُ

عَنْ سُلَيُهَانَ بْنِ يَسَارٍ، أَنَّ رَجُلًا، مِنْ غِفَارٍ يُقَالُ لَهُ: جَهْجَاهُ، أَوْ جَهْجَا الْغِفَارِيُّ، «دَخَلَ عَلَى عُثْهَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، فَانْتَزَعَ عَصًا كَانَتْ فِي يَدِهِ، فَكَسَرَهَا عَلَى رُكْبَتِهِ، فَوَقَعَتِ الْأَكَلَةُ فِي رُكْبَتِهِ»

# • مَا يَدْرِي مُحَمَّدٌ إِلَّا مَا كَتَبْتُ

عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ الله " " أَنَّ رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ تُوُفِيً، فَدُفِنَ، فَأَصْبَحُوا وَقَدْ لَفِظَتْهُ الْأَرْضُ، فَأَتُوْا رَسُولَ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرُوا ذَلِكَ لَهُ، فَقَالَ رَسُولُ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ الْأَرْضَ لَتُوَارِي مَنْ هُو شَرُّ فَقَالَ رَسُولُ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ الْأَرْضَ لَتُوارِي مَنْ هُو شَرُّ فَقَالَ رَسُولُ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ الْأَرْضَ لَتُوارِي مَنْ هُو شَرُّ مِنْهُ، وَلَكِنَهُ جُعِلَ لَكُمْ عِبْرَةً» ، ثُمَّ قَالَ: «ارْجِعُوا فَوَارُوهُ» ، فَوَارَوْهُ، فَلَمْ تَلْمَعْفُهُ الْأَرْضُ

عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، قَالَ: كَانَ رَجُلٌ نَصْرَانِيًّا فَأَسْلَمَ، وَقَرَأَ البَقَرَةَ وَآلَ عِمْرَانَ، فَكَانَ يَكْتُبُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَعَادَ نَصْرَانِيًّا، فَكَانَ يَقُولُ: مَا يَدْرِي مُحَمَّدُ إِلَّا مَا كَتَبْتُ لَهُ فَأَمَاتَهُ اللهُ فَدَفَنُوهُ، فَأَصْبَحَ وَقَدْ لَفَظَتْهُ الأَرْضُ، فَقَالُوا: هَذَا فِعْلُ مُحَمَّدٍ وَأَصْحَابِهِ لَمَّا هَرَبَ مِنْهُمْ، نَبشُوا عَنْ صَاحِبِنَا فَأَلْقَوْهُ، فَحَفَرُوا لَهُ فَأَعْمَقُوا، فَأَصْبَحَ وَقَدْ لَفَظَتْهُ الأَرْضُ،

فَقَالُوا: هَذَا فِعْلُ مُحَمَّدٍ وَأَصْحَابِهِ، نَبَشُوا عَنْ صَاحِبِنَا لَمَّا هَرَبَ مِنْهُمْ فَقَالُوا: هَذَا فِعْلُ مُحَمَّدٍ وَأَصْحَابِهِ، نَبَشُوا عَنْ صَاحِبِنَا لَمَّا هَرَبَ مِنْهُمْ فَأَلْقَوْهُ، فَحَفَرُوا لَهُ وَأَعْمَقُوا لَهُ فِي الأَرْضِ مَا اسْتَطَاعُوا، فَأَصْبَحَ وَقَدْ لَقَوْهُ الْخُوهُ الْخُومُ، فَعَلِمُوا: أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ النَّاس، فَأَلْقَوْهُ " خ

## إِنْ كَانَ بِهِ رَمَقُ سَقَيْتُهُ مِنَ اللَّاءِ

حَدَّثَ ابْنُ سَابِطٍ، أَوْ غَيْرُهُ أَنَّ أَبَا جَهْمِ بْنَ حُذَيْفَةَ الْعَدَوِيَّ قَالَ: انْطَلَقْتُ يَوْمَ الْيَرْمُوكِ أَطْلُبُ ابْنَ عَمِّي، وَمَعِي شَنَّةٌ مِنْ مَاءٍ، وَإِنَاءٌ، فَقُلْتُ: «إِنْ كَانَ بِهِ رَمَقُ سَقَيْتُهُ مِنَ اللَّءِ، وَمَسَحْتُ بِهِ وَجْهَهُ، فَإِذَا أَنَا بِهِ يَنْشَغُ» فَقُلْتُ كَانَ بِهِ رَمَقُ سَقَيْتُهُ مِنَ اللَّءِ، وَمَسَحْتُ بِهِ وَجْهَهُ، فَإِذَا أَنَا بِهِ يَنْشَغُ» فَقُلْتُ لَهُ: أَسْقِيكَ؟ فَأَشَارَ أَنْ نَعَمْ، فَإِذَا رَجُلٌ يَقُولُ: آهِ، فَأَشَارَ ابْنُ عَمِّي أَنِ انْطَلِقْ بِهِ إِلَيْهِ، فَإِذَا هُوَ هِشَامُ بْنُ الْعَاصِ أَخُو عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ، فَأَتَيْتُهُ، انْطَلِقْ بِهِ إِلَيْهِ، فَإِذَا هُوَ هِشَامُ بْنُ الْعَاصِ أَخُو عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ، فَأَتَيْتُهُ، فَقُلْتُ: أَسْقِيكَ؟ فَسَمِعَ آخَرَ يَقُولُ: آهِ، فَأَشَارَ هِشَامٌ أَنِ انْطَلِقْ بِهِ إِلَيْهِ، فَإِذَا هُوَ قَدْ مَاتَ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ فَعُ فَإِذَا هُوَ قَدْ مَاتَ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ فَجِئْتُهُ فَإِذَا هُو قَدْ مَاتَ، ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى هِشَامٍ، فَإِذَا هُو قَدْ مَاتَ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ الْبَنْ عَمِّى، فَإِذَا هُو قَدْ مَاتَ، ثُمَّ أَتَيْتُكُ الْمَلَقُ مُ مَنَ الْعَاصِ، فَإِذَا هُو قَدْ مَاتَ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ الْبَنْ عَمِّى، فَإِذَا هُو قَدْ مَاتَ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ الْبُنَ عَمِّى، فَإِذَا هُو قَدْ مَاتَ، ثُمَّ آتَيْتُ

### ﴿ وَكَانَ جُرَيْجٌ رَجُلًا عَابِدًا

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: " لَمْ يَتَكَلَّمْ فِي المُهْدِ إِلَّا ثَلَاثَةٌ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ، وَصَاحِبُ جُرَيْجٍ، وَكَانَ جُرَيْجٌ رَجُلًا عَابِدًا، فَاتَّخَذَ صَوْمَعَةً، فَكَانَ فِيهَا، فَأَتَتْهُ أُمَّهُ وَهُوَ يُصَلِّي، فَقَالَتْ: يَا جُرَيْجُ فَقَالَ: يَا رَبِّ أُمِّي وَصَلَاتِي، فَأَقْبَلَ عَلَى صَلَاتِهِ، فَانْصَرَفَتْ، فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ أَتَتْهُ

وَهُوَ يُصَلِّى، فَقَالَتْ: يَا جُرَيْجُ فَقَالَ: يَا رَبِّ أُمِّي وَصَلَاتِي، فَأَقْبَلَ عَلَى صَلَاتِهِ، فَانْصَرَفَتْ، فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ أَتَنَّهُ وَهُوَ يُصَلِّى فَقَالَتْ: يَا جُرَيْجُ فَقَالَ: أَيْ رَبِّ أُمِّي وَصَلَاتِي، فَأَقْبَلَ عَلَى صَلَاتِهِ، فَقَالَتْ: اللهُمَّ لَا تُمتِّهُ حَتَّى يَنْظُرَ إِلَى وُجُوهِ الْمُومِسَاتِ، فَتَذَاكَرَ بَنُو إِسْرَائِيلَ جُرَيْجًا وَعِبَادَتَهُ وَكَانَتِ امْرَأَةٌ بَغِيٌّ يُتَمَثَّلُ بِحُسْنِهَا، فَقَالَتْ: إِنْ شِئْتُمْ لَأَفْتِنَنَّهُ لَكُمْ، قَالَ: فَتَعَرَّضَتْ لَهُ، فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهَا، فَأَتَتْ رَاعِيًا كَانَ يَأْوِي إِلَى صَوْمَعَتِهِ، فَأَمْكَنَتُهُ مِنْ نَفْسِهَا، فَوَقَعَ عَلَيْهَا فَحَمَلَتْ، فَلَيًّا وَلَدَتْ قَالَتْ: هُوَ مِنْ جُرَيْج، فَأَتَوْهُ فَاسْتَنْزَلُوهُ وَهَدَمُوا صَوْمَعَتَهُ وَجَعَلُوا يَضْرِبُونَهُ فَقَالَ: مَا شَأْنْكُمْ؟ قَالُوا: زَنَيْتَ بِهَذِهِ الْبَغِيِّ، فَوَلَدَتْ مِنْكَ، فَقَالَ: أَيْنَ الصَّبِيُّ؟ فَجَاءُوا بِهِ، فَقَالَ: دَعُونِي حَتَّى أُصَلِّي، فَصَلَّى، فَلَمَّا انْصَرَفَ أَتَى الصَّبِيَّ فَطَعَنَ فِي بَطْنِهِ، وَقَالَ: يَا غُلَامُ مَنْ أَبُوكَ؟ قَالَ: فُلَانٌ الرَّاعِي، قَالَ: فَأَقْبَلُوا عَلَى جُرَيْجِ يُقَبِّلُونَهُ وَيَتَمَسَّحُونَ بِهِ، وَقَالُوا: نَبْنِي لَكَ صَوْمَعَتَكَ مِنْ ذَهَب، قَالَ: لَا، أَعِيدُوهَا مِنْ طِينٍ كَمَا كَانَتْ، فَفَعَلُوا. وَبَيْنَا صَبِيٌّ يَرْضَعُ مِنْ أُمِّهِ، فَمَرَّ رَجُلٌ رَاكِبٌ عَلَى دَابَّةٍ فَارِهَةٍ، وَشَارَةٍ حَسَنَةٍ، فَقَالَتْ أُمُّهُ: اللهُمَّ اجْعَلِ ابْنِي مِثْلَ هَذَا، فَتَرَكَ الثَّدْيَ وَأَقْبَلَ إِلَيْهِ، فَنَظَرَ إِلَيْهِ، فَقَالَ: اللهُمَّ لَا تَجْعَلْنِي مِثْلَهُ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى ثَدْيِهِ فَجَعَلَ يَرْتَضِعُ ". قَالَ: فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَحْكِي ارْتِضَاعَهُ بِإِصْبَعِهِ السَّبَّابَةِ فِي فَمِهِ، فَجَعَلَ يَمُصُّهَا، قَالَ: " وَمَرُّوا بِجَارِيَةٍ وَهُمْ يَضْرِبُونَهَا وَيَقُولُونَ: زَنَيْتِ، سَرَقْتِ، وَهِي تَقُولُ: حَسْبِي اللهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ، فَقَالَتْ وَيَقُولُونَ: زَنَيْتِ، سَرَقْتِ، وَهِي تَقُولُ: حَسْبِي اللهُ وَنَظَرَ إِلَيْهَا، فَقَالَ: اللهُمَّ أُمُّهُ: اللهُمَّ لَا تَجْعَلِ ابْنِي مِثْلَهَا، فَتَرَكَ الرَّضَاعَ وَنَظَرَ إِلَيْهَا، فَقَالَ: اللهُمَّ الْجُعَلْنِي مِثْلَهَا، فَهُنَاكَ تَرَاجَعَا الحُدِيثَ، فَقَالَتْ: حَلْقَى مَرَّ رَجُلٌ حَسَنُ الْهُيْعَةِ فَقُلْتُ: اللهُمَّ اجْعَلِ ابْنِي مِثْلَهُ، فَقُلْتَ: اللهُمَّ لَا تَجْعَلْنِي مِثْلَهُ، وَمَرُّوا الْهُيْعَةِ وَهُمْ يَضْرِبُونَهَا وَيَقُولُونَ زَنَيْتِ، سَرَقْتِ، فَقُلْتُ: اللهُمَّ لَا تَجْعَلِ ابْنِي مِثْلَهُ، وَمَرُّوا ابْنِي مِثْلَهُا، قَالَ: إِنَّ ذَاكَ الرَّجُلَ كَانَ جَبَّارًا، وَمَرُّوا ابْنِي مِثْلُهَا فَقُلْتُ: اللهُمَّ لَا تَجْعَلْنِي مِثْلُهَا، قَالَ: إِنَّ ذَاكَ الرَّجُلَ كَانَ جَبَّارًا، وَسَرَقْتِ وَلَمْ تَلْهُا وَلَا اللهُمَّ لَا تَجْعَلْنِي مِثْلُهَا وَلَا اللهُمَّ لَا تَجْعَلْنِي مِثْلَهَا وَلَا اللهُمَّ لَا تَجْعَلْنِي مِثْلُهَا وَلَونَ هَا زَنَيْتِ وَلَمْ تَرْنِ، وَسَرَقْ فَقُلْتُ: اللهُمَّ لَا تَجْعَلْنِي مِثْلُهَا، قَالَ: إِنَّ ذَاكَ الرَّجُلَ كَانَ جَبَّارًا، وَسَرَقْتِ وَلَمْ تَسْرِقْ فَقُلْتُ: اللهُمَّ الْجُعَلْنِي مِثْلُهَا وَلَا اللهُمَّ لَا تَجْعَلْنِي مِثْلُهُا وَلُونَ هَا زَنَيْتِ وَلَمْ تَرْنِ، وَسَرَقْ فَقُلْتُ: اللهُمَّ الْجُعَلْنِي مِثْلُهَا " م

# ۞ فَرَفَعَ أَبُو لَهَبٍ

قَالَ أَبُو رَافِع: فَرَفَعْتُ طُنُبَ الْحُجْرَةِ بِيدِي ثُمَّ قُلْتُ: تِلْكَ وَاللهَّ الْمَلائِكَةُ. قَالَ: وَثَاوَرْتُهُ، قَالَ: فَرَفَعَ أَبُو لَهَ إِيدَهُ فَضَرَبَ وَجْهِي ضَرْبَةً شَدِيدَةً. قَالَ: وَثَاوَرْتُهُ، فَاحْتَمَلَنِي وَضَرَبَ بِي الْأَرْضَ، ثُمَّ بَرَكَ عَلَيَّ يَضْرِبُنِي، وَكُنْتُ رَجُلًا فَاحْتَمَلَنِي وَضَرَبَ بِي الْأَرْضَ، ثُمَّ بَرَكَ عَلَيَّ يَضْرِبُنِي، وَكُنْتُ رَجُلًا ضَعِيفًا، فَقَامَتْ أُمُّ الْفَضْلِ إِلَى عَمُودٍ مِنْ عُمُدِ الْحُجْرَةِ فَأَخَذَتْهُ، فَضَرَبَتُهُ بِهِ ضَرْبَةً فَلَعَتْ فِي رَأْسِهِ شَجَّةً مُنْكَرَةً، وَقَالَتْ: أَسْتَضْعَفْتَهُ أَنْ غَابَ عَنْهُ ضَرْبَةً فَلَعَتْ فِي رَأْسِهِ شَجَّةً مُنْكَرَةً، وَقَالَتْ: أَسْتَضْعَفْتَهُ أَنْ غَابَ عَنْهُ سَيِّدُهُ؟ فَقَامَ مُولِيًا، ذَلِيلًا فَوَاللهِ مَا عَاشَ إِلَّا سَبْعَ لَيَالٍ حَتَّى رَمَاهُ اللهُ سَيِّدُهُ؟ فَقَامَ مُولِيًا، ذَلِيلًا فَوَاللهِ مَا عَاشَ إِلَّا سَبْعَ لَيَالٍ حَتَّى رَمَاهُ اللهُ سَيِّدُهُ؟ فَقَامَ مُولِيًا، ذَلِيلًا فَوَالله مَا عَاشَ إِلَّا سَبْعَ لَيَالٍ حَتَّى رَمَاهُ اللهُ إِلَا عَدَى الْبَاهُ بَعْدَ مَوْتِهِ إِلْعَدَسَةِ فَقَتَلَتْهُ. زَادَ يُونُسُ، عَنِ ابْنِ إِسْحَاقَ: فَلَقَدْ تَرَكَهُ ابْنَاهُ بَعْدَ مَوْتِهِ إِلْعَدَسَةِ فَقَتَلَتْهُ. زَادَ يُونُسُ، عَنِ ابْنِ إِسْحَاقَ: فَلَقَدْ تَرَكَهُ ابْنَاهُ بَعْدَ مَوْتِهِ

ثَلَاثًا، مَا دَفَنَاهُ حَتَّى أَنْتَنَ، وَكَانَتْ قُرَيْشٌ تَتَّقِي هَذِهِ الْعَدَسَةَ كَمَا تَتَّقِي الطَّاعُونَ، حَتَّى قَالَ لَهُمَا رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ: وَيُحَكُّمَا، أَلَا تَسْتَحِيَانِ! إِنَّ أَبَاكُمَا قَدْ أَنْتَنَ فِي بَيْتِهِ، لَا تَدْفِنَانِهِ؟! فَقَالًا: إِنَّا نَحْشَى عَدْوَى هَذِهِ الْقُرْحَةِ. فَقَالَ: انْطَلِقًا فَأَنَا أُعِينُكُمَا عَلَيْهِ. فَوَالله مَا غَسَلُوهُ إِلَّا قَذْفًا بِاللَّاءِ عَلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ، مَا يَدْنُونَ مِنْهُ، ثُمَّ احْتَمَلُوهُ إِلَى أَعْلَى مَكَّةَ، فَأَسْنَدُوهُ إِلَى جِدَارٍ ثُمَّ رَضَمُوا عَلَيْهِ بِالْحِجَارَةِ. بَالْحِجَارَةِ.

عَنِ ابْنِ إِسْحَاقَ: وَحَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ عَبَّادِ بْنِ عَبْدِ اللهِّ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَبَّادِ بْنِ عَبْدِ اللهِّ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ المُؤْمِنِينَ أَنَّهَا كَانَتْ لَا تَمَّرُّ عَلَى مَكَانِ أَبِي لَهَ إِلَّا تَسَتَّرَتْ بَقُوْجَا حَتَّى تَجُوزَ. بثَوْجَا حَتَّى تَجُوزَ.

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ: وَحَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ عَبَّادٍ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ: نَاحَتْ قُرَيْشُ عَلَى قَتْلاهُمْ، ثُمَّ قَالُوا لَا تَفْعَلُوا فَيَبْلُغَ مُحَمَّدًا وَأَصْحَابَهُ فَيَشْمَتُوا بِكُمْ، وَلَا تَبْعَثُوا فِي أَسْرَاكُمْ حَتَّى تَسْتَأْنُوا بِمْ، لَا يَأْرَبُ عَلَيْكُمْ مُحَمَّدٌ وَأَصْحَابُهُ فِي الْفِدَاءِ. البداية والنهاية

# ا بْنُ مَسْعُودٍ وِأَبِو جَهْلِ

فَمَرَّ عَبْدُ اللهَّ بْنُ مَسْعُودٍ بِأَبِي جَهْلٍ، حِينَ أَمَرَ رَسُولُ اللهَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ أَنْ يُلْتَمَسَ فِي الْقَتْلَى، وَقَدْ قَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْقَتْلَى، إِلَى أَثْرِ جُرْحٍ فِي رُكْبَتِهِ، فَإِنِّي فِيهَا بَلَغَنِي: انْظُرُوا، إِنْ خَفِيَ عَلَيْكُمْ فِي الْقَتْلَى، إِلَى أَثْرِ جُرْحٍ فِي رُكْبَتِهِ، فَإِنِّي

# ابْنَ الزَّيَّاتِ

ابْنَ الزَّيَّاتِ وَوَزَرَ لِلْمُعْتَصِمِ وَلِلْوَاثِقِ، وَكَانَ مُعَادِياً لِابْنِ أَبِي دُوَادَ، فَأَغْرَى ابْنَ الزَّيَّاتِ، وَعَذَّبَهُ. ابْنُ أَبِي دُوَادَ الْمُتُوكِّلَ، حَتَّى صَادَرَ ابْنَ الزَّيَّاتِ، وَعَذَّبَهُ.

وَكَانَ يَقُوْلُ بِخَلْقِ القُرْآنِ، وَيَقُوْلُ: مَا رَحِمتُ أَحَداً قَطُّ، الرَّحْمَةُ خَورٌ فِي الطَّبعِ ، فَسُجِنَ فِي قَفُصٍ حَرِجٍ، جِهَاتُه بِمَسَامِيْرَ كَالمَسَالِّ، فَكَانَ يَصِيحُ: الطَّبعِ ، فَسُجِنَ فِي قَفَصٍ حَرِجٍ، جِهَاتُه بِمَسَامِيْرَ كَالمَسَالِّ، فَكَانَ يَصِيحُ: ارْحَمُونِي.

فَيَقُوْلُوْنَ: الرَّحْمَةُ خَوَرٌ فِي الطَّبِيعَةِ.

وكان أبوه زياتاً إلا انه كان كثير المال؛ وكان محمد المذكور شديد القسوة صعب العريكة لا يرق لأحد ولا يرحمه، وكان يقول: الرحمة خور في الطبيعة، ووقع يوماً على رقعة رجل توسل إليه بقرب الجوار منه: الجوار للحيطان، والتعطف للنسوان.

فلما أراد المتوكل قتله أحضره وأحضر تنور خشب فيه مسامير من حديد أطرافها إلى داخل التنور تمنع من يكون فيه من الحركة، كان محمد اتخذه ليعذب فيه من يطالبه – وهو أول من عمل ذلك وعذب فيه ابن أسباط المصري – وقال: أجرينا فيك حكمك في الناس، فاجلس فيه، فهات بعد ثلاث وذلك في سنة ثلاثة وثلاثين ومائتين؛ وقيل إنه كتب في التنور فحمه:

من له عهد بنوم ... يرشد الصب إليه رحم الله رحياً ... دل عيني عليه ودفن لم يعمق قبره فنبشته الكلاب وأكلته، رحمه الله تعالى.

وكان ابن الزيات المذكور قد اتخذ تنوراً من حديد وأطراف مساميره المحددة إلى داخل، وهي قائمة مثل رؤوس المسال، في أيام وزارته، وكان يعذب فيه المصادرين وأرباب الدواوين المطلوبين بالأموال، فكيفها انقلب واحد منهم أو تحرك من حرارة العقوبة تدخل المسامير في جسمه، فيجدون لذلك أشد الألم لم يسبقه أحد إلى هذه المعاقبة، وكان إذا قال أحد منهم أيها الوزير ارحمني، فيقول له: الرحمة خور في الطبيعة، فلما اعتقله المتوكل أمر بإدخاله في التنور، قيده بخمسة عشر رطلاً من الحديد فقال: يا أمير المؤمنين ارحمني، فقال له: الرحمة خور في الطبيعة، كما كان يقول للناس، فطلب دواة وبطاقة فأحضرتا إليه فكتب.

## الجُعْدُ بْنُ دِرْهَم

الجُعْدُ بْنُ دِرْهَمٍ مُؤَدِّبُ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَهَارِ، وَلَهِذَا يُقَالُ لَهُ مَرْوَانُ اللهَّ لا يَتَكَلَّمُ، وَقَدْ هَرَبَ مِنَ الشَّامِ. الجُعْدِيُّ. كَانَ الجُعْدُ أَوَّلُ مِنْ تَفَوَّهَ بِأَنَّ اللهَّ لا يَتَكَلَّمُ، وَقَدْ هَرَبَ مِنَ الشَّامِ. وَيُقَالُ: إِنَّ الجُهْمَ بْنَ صَفْوَانَ أَخَذَ عَنْهُ مَقَالَةَ خَلْقِ الْقُرْآنِ، وَأَصْلُهُ مِنْ حَران. فبلغنا عَنْ عُقَيْلِ بْنِ مَعْقِلِ بْنِ مُنَبِّهٍ قَالَ: وَقَفَ الجُعْدُ عَلَى وَهْبِ بْنِ مُنبِّهٍ، فَجَعَلَ يَسْأَلُهُ عَنِ الصُّفَّهِ، فَقَالَ: يَا جَعْدُ، وَيْلَكَ، أَنْقِصْ مِنَ المُسْأَلَةِ، وَأَنَّ لاَ طُنْكَ مِنَ المُالِكِينَ، لو لم يخبرنا الله في كتابه أنه لَهُ يَدًا، مَا قُلْنَا ذَلِكَ، وَإِنَّ لاَ عُنْ اللهَ يَ كتابه أنه لَهُ يَدًا، مَا قُلْنَا ذَلِكَ، وَأَنَّ لَهُ عَيْنًا، مَا قُلْنَا ذَلِكَ، ثُمَّ لَمْ يَلْبَثِ الجُعْدُ أَنْ صُلِبَ. قَالَ أَبُو الحُسَنِ

المُدَائِنِيُّ: كان الجعد زنديقًا.

وروى أَنَّ خَالِدَ بْنَ عَبْدِ اللهِ الْقَسْرِيَّ خَطَبَ النَّاسَ يَوْمَ الأَضْحَى بِوَاسِطٍ، وَقَالَ: ضَحُّوا يَقْبَلُ اللهُ صَحَايَاكُمْ، فَإِنِّي مضحٍ بِالجُعْدِ بْنِ دِرْهَم، إِنَّهُ زَعَمَ أَنَّ اللهَ لَمْ يَتَخِذْ إِبْرَاهِيمَ خليلًا، لم يُكلِّمْ مُوسَى تَكْلِيمًا، ثُمَّ نَزَلَ فَذَبَحَهُ . البداية والنهاية

وَقَدْ رَوَى الْبُخَارِيُّ فِي كِتَابِ " أَفْعَالِ الْعِبَادِ " وَابْنُ أَبِي حَاتِمٍ فِي كِتَابِ " السُّنَّةِ "، وَغَيْرُ وَاحِدٍ مِنَّنْ صَنَّفَ فِي كُتُبِ السُّنَّةِ، أَنَّ خَالِدَ بْنَ عَبْدِ اللهَّ الْقَسْرِيَّ خَطَبَ النَّاسُ، ضَحُّوا تَقَبَّلَ اللهُ الْقَسْرِيَّ خَطَبَ النَّاسُ، ضَحُّوا تَقَبَّلَ اللهُ ضَحَايَاكُمْ، فَإِنِّي مُضَحِّ بِالجُعْدِ بْنِ دِرْهَمٍ إِنَّهُ زَعَمَ أَنَّ اللهَ لَمْ يَتَّخِذْ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا، وَلَمْ يُكَلِّمْ مُوسَى تَكْلِيمًا، تَعَالَى اللهُ عَمَّا يَقُولُ الجُعْدُ بْنُ دِرْهَمٍ عُلُوًّا كَبِيرًا. ثُمَّ نَزَلَ فَذَبَحَهُ فِي أَصْلِ الْمِنْبَرِ.

وَكَانَ مِنْ دُعَائِهِ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ زَيْغِ الْقُلُوبِ، وَمِنْ تَبِعَاتِ النُّنُوبِ، وَمِنْ تَبِعَاتِ النُّنُوبِ، وَمِنْ مُرْدِيَاتِ الْأَعْمَالِ، وَمُضِلَّاتِ الْفِتَنِ.

الجُعْدُ بْنُ دِرْهَم، هُوَ أَوَّلُ مَنْ قَالَ بِخَلْقِ الْقُرْآنِ، وَهُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ مَرْوَانُ الْجُعْدُ مُرُوَانُ الْجُعْدُ الْجَعْدُ الْجَعْدُ الْجَعْدُ الْجَعْدُ الْجَعْدُ وَكَانَتْ لَهُ مِنْ حَرَّانَ، وَيُقَالُ: إِنَّهُ مِنْ مَوَالِي بَنِي مَرْوَانَ. سَكَنَ الجُعْدُ وَمَشْقَ، وَكَانَتْ لَهُ مِهَا دَارٌ بِالْقُرْبِ مِنَ الْقَلَانِسِيِّينَ إِلَى جَانِبِ الْكَنِيسَةِ، وَمَشْقَ، وَكَانَتْ لَهُ مِهَا دَارٌ بِالْقُرْبِ مِنَ الْقَلَانِسِيِّينَ إِلَى جَانِبِ الْكَنِيسَةِ،

ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ. قُلْتُ: وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِالْقُرْبِ مِنَ الْخُوَّاصِينَ الْيَوْمَ غَرْبِيَّهَا عِنْدَ حَمَّام الْقَطَّانِينَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ: حَمَّامُ قُلَيْنِسَ.

قَالَ ابْنُ عَسَاكِرَ وَغَيْرُهُ: وَقَدْ أَخَذَ بِدْعَتَهُ عَنْ بَيَانِ بْنِ سَمْعَانَ وَأَخَذَهَا بَيَانٌ عَنْ طَالُوتِ ابْنِ أُخْتِ لَبِيدِ بْنِ أَعْصَمَ وَزَوْجِ ابْنَتِهِ، عَنْ لَبِيدِ بْنِ أَعْصَمَ السَّاحِرِ لَعَنَهُ اللهُ، وَأَخَذَ عَنِ الجُعْدِ الجُهْمُ بْنُ صَفْوَانَ الْخُزَرِيُّ. وَقِيلَ: التِّرْمِذِيُّ. وَقَدْ أَقَامَ بِبَلْخَ وَكَانَ يُصَلِّي مَعَ مُقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ فِي مَسْجِدِهِ وَيَتَنَاظَرَانِ، حَتَّى نُفِيَ إِلَى تِرْمِذَ، ثُمَّ قُتِلَ الجُهْمُ بِأَصْبَهَانَ وَقِيلَ: بِمَرْوَ. قَتَلَهُ نَائِبُهَا سَلْمُ بْنُ أَحْوَزَ رَحِمَهُ اللَّهُ، وَجَزَاهُ عَنِ الْمُسْلِمِينَ خَيْرًا، وَأَخَذَ بِشْرُ الْمُرِيسِيُّ عَنِ الجُهْمِ وَأَخَذَ أَهْمَدُ بْنُ أَبِي دُؤَادٍ، عَنْ بِشْرِ وَأَمَّا الجُعْدُ لَعَنَهُ اللهُ، فَإِنَّهُ أَقَامَ بِدِمَشْقَ حَتَّى أَظْهَرَ الْقَوْلَ بِخَلْقِ الْقُرْآنِ، فَتَطَلَّبَهُ بَنُو أُمَيَّةَ فَهَرَبَ مِنْهُمْ، فَسَكَنَ الْكُوفَةَ فِلْقَيْهِ بَهَا الجُهْمُ بْنُ صَفْوَانَ فَتَقَلَّدَ هَذَا الْقَوْلَ، لَعَنَهُمَا الله، ثُمَّ قَتَلَهُ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ الله الله الْقَسْرِيُّ يَوْمَ عِيدِ الْأَضْحَى بِالْكُوفَةِ وَذَلِكَ أَنَّ خَالِدًا خَطَبَ النَّاسَ، فَقَالَ فِي خُطْبَتِهِ تِلْكَ: أَيُّهَا النَّاسُ، ضَحُّوا تَقَبَّلَ اللهُ ضَحَايَاكُمْ، فَإِنِّي مُضَحِّ بِالجُعْدِ بْنِ دِرْهَم إِنَّهُ زَعَمَ أَنَّ اللهَ لَمْ يَتَّخِذْ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا، وَلَمْ يُكَلِّمْ مُوسَى تَكْلِيمًا، تَعَالَى اللهُ عَمَّا يَقُولُ الجُعْدُ عُلُوًّا كَبِيرًا. ثُمَّ نَزَلَ فَذَبَحَهُ فِي أَصْلِ الْمُنْبَرِ بِيَدِهِ، أَثَابَهُ اللهُ تَعَالَى وَتَقَبَّلَ مِنْهُ، وَذَلِكَ فِي أَيَّامِ هِشَامٍ بْنِ عَبْدِ الْملِكِ وَقَدْ كَانَ هِشَامٌ طَلَبَهُ بِدِمَشْقَ حِينَ أَظْهَرَ مَا أَظْهَرَ، ثُمَّ إِنَّهُ هَرَبَ بَعْدَ ذَلِكَ، فَكَتَبَ إِلَى نَائِبِهِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللهِ الْقَسْرِيِّ الْقَسْرِيِّ اللهِ الْبُخَارِيُّ فِي " أَفْعَالِ أَنْ يَقْتُلَهُ، فَقَتَلَهُ كَمَا ذَكَرْنَا. وَقَدْ رَوَى قِصَّتَهُ مَعَ خَالِدِ الْبُخَارِيُّ فِي " أَفْعَالِ الْعِبَادِ " وَابْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَغَيْرُ وَاحِدٍ عِنَّنْ صَنَّفَ فِي السُّنَّةِ كَالطَّبَرَانِيِّ، وَابْنِ الْعِبَادِ " وَابْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَغَيْرُ وَاحِدٍ عِنَّنْ صَنَّفَ فِي السُّنَّةِ كَالطَّبَرَانِيِّ، وَابْنِ أَبِي عَاصِم، وَعَبْدِ اللهَ بْنِ أَحْمَدَ وَذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ فِي " التَّارِيخ ".

وَذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ يَتَرَدَّدُ إِلَى وَهْبِ بْنِ مُنَبِّهِ وَأَنَّهُ كَانَ كُلَّمَا رَاَحَ إِلَى وَهْبٍ يَغْتَسِلُ وَيَقُولُ: أَجْمَعُ لِلْعَقْلِ. وَكَانَ يَسْأَلُ وَهْبًا عَنْ صِفَاتِ اللهَّ، عَزَّ وَجَلَّ، فَقَالَ لَهُ وَهْبُ يَوْمًا: وَيْلَكَ يَا جَعْدُ أَقْصِرِ الْمُسْأَلَةَ، إِنِّي لَأَظُنُّكَ مِنَ الْمُالِكِينَ، لَوْ لَمْ يُغْبِرْنَا اللهُ فِي كِتَابِهِ أَنَّ لَهُ يَدًا مَا قُلْنَا ذَلِكَ، وَأَنَّ لَهُ عَيْنًا مَا قُلْنَا ذَلِكَ، وَأَنَّ لَهُ عَيْنًا مَا قُلْنَا ذَلِكَ. ثُمَّ لَمْ يَلْبَثِ الجُعْدُ أَنْ صُلِبَ، ثُمَّ قُتِلَ.

وَذُكِرَ فِي تَرْجَمَتِهِ أَنَّهُ قَالَ لِلْحَجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ وَيُرْوَى لِعِمْرَانِ بْنِ حِطَّانَ: لَيْثُ عَلَيَّ وَفِي الْحُرُوبِ نَعَامَةٌ ... فَتْخَاءُ تَجْفُلُ مِنْ صَفِيرِ الصَّافِرِ هَلَّا بَرَزْتَ إِلَى غَزَالَةَ فِي الْوَغَى ... بَلْ كَانَ قَلْبُكَ فِي جَنَاحَيْ طَائِرِ

#### مُهْلِكُ الْبَرَامِكَةِ

وَقِيلَ إِنَّ أُخْتَ الرَّشِيدِ قَالَتْ لَهُ: مَا رَأَيْتُ لَكَ سُرُورًا تَامَّا مُنْذُ قَتَلْتَ جَعْفَرًا، فَلِأَيِّ شَيْءٍ قَتَلْتَهُ؟ قَالَ: لَوْ عَلِمْتُ أَنَّ قَمِيصِي يَعْلَمُ السَّبَبَ لَزَقْتُهُ. وَلَمْ يَزَلْ يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ وَابْنُهُ الْفَضْلُ وَعِدَّةٌ مِنَ الْحُدَمِ مَحْبُوسِينَ وَحَالهُمْ حَسَنٌ إِلَى أَنْ سَخِطَ الرَّشِيدُ عَلَى عَبْدِ اللّلِكِ بْنِ صَالِحٍ، فَعَمَّهُمْ بِسَخَطِهِ، حَسَنٌ إِلَى أَنْ سَخِطَ الرَّشِيدُ عَلَى عَبْدِ اللّلِكِ بْنِ صَالِحٍ، فَعَمَّهُمْ بِسَخَطِهِ،

وَجَدَّدَ لَهُمُ التُّهْمَةَ وَضَيَّقَ عَلَيْهِمْ، وَبَقِيَتْ جُثَّةُ جَعْفَرٍ مُعَلَّقَةً مُدَّةً، وَقُطِّعَتْ أَعْضَاؤُهُ وَعُلِّقَتْ وَخُبِسَ يَعْيَى أَعْضَاؤُهُ وَعُلِّقَتْ وَخُبِسَ يَعْيَى وَأَوْلادُهُ كُلَّهُمْ سِوَى مُحَمَّدٍ وَبَنِيهِ.

# وَ لِأَبِي الْعَتَاهِيَةِ:

قُولا لِمَنْ يَرْتَجِي الْحَيَاةَ أَمَا ... فِي جَعْفَرٍ عبرة ويحياه كانا وزيري خليفة الله ها ... رون هُمَا مَا هُمَا وَزِيرَاهُ فَذَاكُمُ جَعْفَرٌ بِرُمَّتِهِ ... فِي حَالِقٍ رَأْسُهُ وَنِصْفَاهُ وَالشَّيْخُ يَحْيَى الْوَزِيرُ أَصْبَحَ قَدْ ... نَحَّاهُ عَنْ نَفْسِهِ وَأَقْصَاهُ شُتِّتَ بعد التجمع شملهم ... فأصبحوا في البلاد قد تاهوا كذاك مَنْ يُسْخِطِ الإِلهَ بِمَا . يُرْضِي بِهِ الْعَبْدَ يُجْزِهِ اللهُ سُبْحَانَ مَنْ دَانَتِ المُلُوكُ لَهُ ... فَهَاتَ قَبْلَ المُهاتِ طُوبَاهُ طُوبَى لَنْ تَابَ قَبْلَ غِرَّتِهِ ... فَهَاتَ قَبْلَ المُهاتِ طُوبَاهُ طُوبَاهُ أَنْ لا إِلَهَ إِلا هُو بَاهُ

وَقَدِ اخْتُلِفَ فِي سَبَبِ ذَلِكَ عَلَى أَقْوَالٍ ذَكَرَهَا أَبُو جَعْفَرِ ابْنُ جَرِيرٍ وَغَيْرُهُ مِنْ عُلْمَاءِ التَّارِيخِ، فَمِمَّا قِيلَ: إِنَّ الرَّشِيدَ كَانَ قَدْ سَلَّمَ يَحْيَى بْنَ عَبْدِ اللهَّ بْنِ حَسَنٍ إِلَى جَعْفَرِ الْبَرْ مَكِيِّ فَسَجَنَهُ عِنْدَهُ، فَهَا زَالَ يَحْيَى يَتَرَقَّقُ لَهُ حَتَّى أَطْلَقَهُ جَعْفَرُ، فَنَمَّ الْفَضْلُ بْنُ الرَّبِيعِ عَلَى جَعْفَرٍ فِي ذَلِكَ، فَقَالَ لَهُ الرَّشِيدُ: وَيْلَكَ جَعْفَرُ أَنْ يَنْ عَبْدُ أَلْ اللَّ شِيدُ: وَيْلَكَ لَا تَدْخُلْ بَيْنِي وَبَيْنَ جَعْفَرٍ فَلَعَلَّهُ أَطْلَقَهُ عَنْ أَمْرِي وَأَنَا لَا أَشْعُرُ. ثُمَّ سَأَلَ

الرَّشِيدُ جَعْفَرًا عَنْ ذَلِكَ فَصَدَقَهُ الْحَالَ، فَتَغَيَّظَ عَلَيْهِ الرَّشِيدُ وَحَلَفَ لَيَقْتُلَنَّهُ وَكَرِهَ الْبَرَامِكَةَ وَمَقَتَهُمْ وَقَلَاهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ، بَعْدَ مَا كَانُوا أَحْظَى النَّاسِ عِنْدَهُ وَأَحَبَّهُمْ إِلَيْهِ.

وَقَدْ حَجَّ فِي هَذِهِ السَّنَةِ يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ الْوَزِيرُ، وَقَدِ اسْتَشْعَرَ الْغَضَبَ مِنَ الرَّشِيدِ عَلَيْهِ، فَجَعَلَ يَدْعُو عِنْدَ الْكَعْبَةِ: اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ يُرْضِيكَ عَنِّي الرَّشِيدِ عَلَيْهِ، فَجَعَلَ يَدْعُو عِنْدَ الْكَعْبَةِ: اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ يُرْضِيكَ عَنِّي الرَّهُمَّ الْفَضْلَ. ثُمَّ سَلْبُ مَالِيَ وَوَلَدِي وَأَهْلِي فَافْعَلْ ذَلِكَ بِي، وَأَبْقِ عَلَيَّ مِنْهُمُ الْفَضْلَ. ثُمَّ سَلْبُ مَالِيَ وَوَلَدِي وَأَهْلِي فَافْعَلْ ذَلِكَ بِي، وَأَبْقِ عَلَيَّ مِنْهُمُ الْفَضْلَ. ثُمَّ خَرَجَ، فَلَيًّا كَانَ عِنْدَ بَابِ المُسْجِدِ رَجَعَ فَقَالَ: اللَّهُمَّ وَالْفَضْلُ مَعَهُمْ، فَإِنِي وَالضَ بِرضَاكَ عَنِي وَلَا تَسْتَثْنِ مِنْهُمْ أَحَدًا.

فَلَمَّا قَفَلَ الرَّشِيدُ مِنَ الحُبِّ صَارَ إِلَى الْحِيرَةِ، ثُمَّ رَكِبَ فِي السُّفُنِ إِلَى الْعُمْرِ مِنْ أَرْضِ الْأَنْبَارِ، فَلَمَّا كَانَتْ لَيْلَةُ السَّبْتِ سَلْخَ المُحَرَّمِ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ أَعْنِي مِنْ أَرْضِ الْأَنْبَارِ، فَلَمَّا كَانَتْ لَيْلَةُ السَّبْتِ سَلْخَ المُحَرَّمِ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ أَعْنِي سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ أَرْسَلَ مَسْرُ ورًا الْخَادِم، وَمَعَهُ حَمَّادُ بْنُ سَالِمٍ أَبُو عِصْمَةً فِي مَنَ الجُنْدِ فَأَطَافُوا بِجَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى لَيْلًا، فَدَخَلَ عَلَيْهِ مَسْرُ ورُّ الْخَادِم، وَعَنْدَهُ بُخْتَيَشُوعُ المُتَطَبِّبُ، وَأَبُو زَكَّارٍ الْأَعْمَى المُعَنِّي الْكَلُوذَانِيُّ، وَهُوَ فِي وَعِنْدَهُ بُخْتَيَشُوعُ المُتَطَبِّبُ، وَأَبُو زَكَّارٍ الْأَعْمَى المُعَنِّي الْكَلُوذَانِيُّ، وَهُو فِي أَمْرِهِ، وَأَبُو زَكَّارٍ الْأَعْمَى المُعَنِّي الْكُلُوذَانِيُّ، وَهُو فِي أَمْرِهِ، وَأَبُو زَكَّارٍ يُغَنِّيهِ:

فَلَا تَبْعَدْ فَكُلُّ فَتَى سَيَأْتِي ... عَلَيْهِ الْمُوْتُ يَطْرُقُ أَوْ يُغَادِي فَقَالَ الْحَادِمُ لَهُ: يَا أَبَا الْفَضْلِ، هَذَا اللَّوْتُ قَدْ طُرَقَكَ، أَجِبْ أَمِيرَ اللَّوْمِنِينَ. فَقَامَ إِلَيْهِ، فَقَبَّلَ قَدَمَيْهِ، وَدَخَلَ عَلَيْهِ، أَنْ يَدْخُلَ إِلَى أَهْلِهِ، فَيُوصِيَ إِلَيْهِمْ،

فَقَالَ: أَمَّا الدُّخُولُ فَلَا سَبِيلَ إِلَيْهِ، فَأَوْصَى جَعْفَرٌ وَأَعْتَقَ جَمَاعَةً مِنْ مَالِيكِهِ، وَجَاءَتْ رُسُلُ الرَّشِيدِ تَسْتَحِتُّ الْخَادِمَ، فَأَخْرَجَهُ إِخْرَاجًا عَنِيفًا يَقُودُهُ، حَتَّى أَتَى المُّنْزِلَ الَّذِي كَانَ فِيهِ الرَّشِيدُ فَحَبَسَهُ وَقَيَّدَهُ بِقَيْدِ حِمَارِ، وَأَعْلَمَ الرَّشِيدَ بِهَا كَانَ فَعَلَ، فَأَمَرَهُ بِضَرْبِ عُنُقِهِ، فَجَاءَ إِلَى جَعْفَر فَقَالَ: إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ أَمَرَنِي أَنْ آتِيَهُ بِرَأْسِكَ، فَقَالَ: يَا أَبَا هَاشِم، لَعَلَّ أَمِيرَ المُؤْمِنِينَ سَكْرَانُ، فَإِذَا صَحَا عَاتَبَكَ عَلَى ذَلِكَ، فَعَاوِدْهُ. فَرَجَعَ إِلَيْهِ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، لَعَلَّكَ مَشْغُولٌ. فَقَالَ: وَيْحَكَ يَا مَاصَّ بَظْرِ أُمِّهِ! ائْتِنِي برَأْسِهِ. فَكَرَّرَ عَلَيْهِ جَعْفَرٌ اللَّعَاوَدَةَ، فَقَالَ لَهُ: بَرِئْتُ مِنَ المُهْدِيِّ لَئِنْ لَمْ تَأْتِنِي بِرَأْسِهِ لَأَبْعَثَنَّ مَنْ يَأْتِينِي بِرَأْسِكَ وَرَأْسِهِ. فَرَجَعَ إِلَى جَعْفَرِ، فَحَزَّ رَأْسَهُ، وَجَاءَ بِهِ إِلَى الرَّشِيدِ، فَأَلْقَاهُ بَيْنَ يَدَيْهِ، وَأَرْسَلَ الرَّشِيدُ مِنْ لَيْلَتِهِ الْبُرُدَ فِي الِاحْتِيَاطِ عَلَى الْبَرَامِكَةِ جَمِيعِهِمْ بِبَغْدَادَ وَغَيْرِهَا، وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ بِسَبِيلِ فَأُخِذُوا كُلُّهُمْ عَنْ آخِرِهِمْ، فَلَمْ يُفْلِتْ مِنْهُمْ أَحَدٌ، وَحَبَسَ يَحْيَى بْنَ خَالِدٍ فِي مَنْزِلِهِ، وَحَبَسَ الْفَضْلَ بْنَ يَحْيَى فِي مَنْزِلٍ آخَرَ، وَأَخَذَ جَمِيعَ مَا كَانُوا يَمْلِكُونَهُ مِنَ الْأَمْوَالِ، وَالْمُوَالِي، وَالْحُشَمِ، وَالْخُدَمِ، وَاحْتِيطَ عَلَى أَمْلَاكِهِمْ. وَلَّمَا جَاءَ الْحُبَرُ إِلَى أَبِيهِ يَحْيَى بْنِ خَالِدٍ بِقَتْلِهِ قَالَ: قَتَلَ اللَّهُ ابْنَهُ. وَلَّمَا قِيلَ لَهُ: قَدْ خُرِّبَتْ دَارُكَ. قَالَ: خَرَّبَ اللهُ دَوْرَهُ. وَيُقَالُ: إِنَّهُ لَمَّا نَظَرَ إِلَى دَارِهِ وَقَدْ هُتِكَتْ سُتُورُهَا، وَاسْتُبِيحَتْ قُصُورُهَا، وَانْتُهِبَ مَا فِيهَا، قَالَ: هَكَذَا تَقُومُ

السَّاعَةُ.

وَقَدْ كَتَبَ إِلَيْهِ بَعْضُ أَصْحَابِهِ يُعَزِّيهِ فِيهَا وَقَعَ، فَكَتَبَ جَوَابَ التَّعْزِيَةِ: أَنَا بِقَضَاءِ اللهِّ رَاضٍ، وَبِالْخِيَارِ عَالِمُ وَلَا يُؤَاخِذُ اللهُ الْعِبَادَ إِلَّا بِذُنُوبِمِمْ، وَمَا اللهُ لِفَضَاءِ اللهِ رَاضٍ، وَمَا يَغْفِرُ اللهُ أَكْثَرُ، وَللهُ الْحُمْدُ.

وَقَالَ الرَّقَاشِيُّ وَقَدْ نَظَرَ إِلَى جَعْفَرٍ وَهُوَ عَلَى جِذْعِهِ مَصْلُوبٌ:

أَمَا وَالله لَوْ لَا خَوْفُ وَاشٍ ... وَعَيْنُ لِلْخَلِيفَةِ لَا تَنَامُ لَطُفْنَا حَوْلِ جِذْعِكَ وَاسْتَلَمْنَا ... كَمَا لِلنَّاسِ بِالْحُجَرِ اسْتِلَامُ لَطُفْنَا حَوْلِ جِذْعِكَ وَاسْتَلَمْنَا ... كَمَا لِلنَّاسِ بِالْحُجَرِ اسْتِلَامُ فَمَا أَبْصَرْتُ قُبْلَكَ يَا بْنَ يَحْيَى ... حُسَامًا فَلَّهُ السَّيْفُ الْحُسَامُ عَلَى اللَّذَاتِ وَالدُّنْيَا بَجِيعًا ... وَدَوْلَةِ آلِ بَرْمَكِ السَّلَامُ

## ﴿ عَبَّادَةُ أُمُّ جَعْفَرِ الْبَرْمَكِيِّ

مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَاشِمِيِّ صاحب صَلاةِ الْكُوفَةِ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى أُمِّي يَوْمَ النَّحْرِ، وَعِنْدَهَا امْرَأَةٌ بَرْزَةٌ جَلْدَةٌ فِي أَثْوَابٍ رَثَّةٍ، فَقَالَتْ لِي: أُمِّي يَوْمَ النَّحْرِ، وَعِنْدَهَا امْرَأَةٌ بَرْزَةٌ جَلْدَةٌ فِي أَثُوابٍ رَثَّةٍ، فَقَالَتْ لِي: أَتَعْرِفُ هَذِهِ؟ قُلْتُ: هَذِهِ عَبَّادَةُ أُمُّ جَعْفَرٍ الْبَرْمَكِيِّ. فَسَلَّمْتُ عَلَيْهَا وَرَحَّبْتُ بَهَا، وَقُلْتُ: فُلانَةُ حَدِّثِينَا بِبَعْضِ أُمُورِكُمْ.

قَالَتْ: أَذْكُرُ لَكَ جُمْلَةً فِيهَا عِبْرَةٌ، لَقَدْ هَجَمَ عليَّ مِثْلُ هَذَا الْعِيدِ، وَعَلَى رَأْسِي أَرْبَعُ إِلَّةٍ جَارِيَةٍ، وَأَنَا أَزْعُمُ أَنَّ جَعْفَرًا عَاقٌ لِي، وَقَدْ أَتَيْتُكُمْ يُقَنِّعُنِي جِلْدُ شَاتَيْنِ، أَجْعَلُ أَحَدَهُمَا شِعَارًا، وَالآخَرَ دِثَارًا.

ومن أعجب ما يؤرخ من تقلبات الدنيا بأهلها ما حكاه محمد بن غسان بن عبد الرحمن الهاشمي صاحب صلاة الكوفة، قال: دخلت على والدي: في يوم نحر، فوجدت عندها امرأة برزة في ثياب رثة، فقالت لي والدي: أتعرف هذه قلت: لا، قالت: هذه أم جعفر البرمكي، فأقبلت عليها بوجهي وأكرمتها، وتحادثنا ثم قلت: يا أمه، ما أعجب ما رأيت! فقالت: لقد أتى علي يا بني عيد مثل هذا وعلى رأسي أربعائة وصيفة، وإني لأعد ابني عاقاً لي، ولقد أتى علي يا بني هذا العيد وما منأي إلا جلدا شاتين أفترش أحدهما وألتحف الآخر، قال: فدفعت إليها خمسائة درهم، فكادت تموت فرحاً بها، ولم تزل تختلف إلينا حتى فرق الموت بيننا.

#### 🗘 وامتحن ابن أبي دواد

وامتحن ابن أبي دواد الإمام أحمد بن حنبل، ولما مات المعتصم وتولى بعده ولده الواثق بالله حسنت حال ابن أبي دواد عنده، ولما مات الواثق بالله وتولى أخوه المتوكل فلج ابن أبي دواد في أول خلافته وذهب شقه الأيمن وكثر ذاموه وقل شاكروه ، واستمر على مظالم العسكر والقضاء إلى سنة سبع وثلاثين ومائتين، فسخط المتوكل على القاضي أحمد المذكور وولده محمد، وأمر بالتوكيل على ضياعه، وصرفه عن المظالم، ثم صرفه عن

القضاء ، وأخذ من الولد مائة ألف وعشرين ألف دينار، وجوهراً بأربعين ألف دينار، وسيره إلى بغداد من سر من رأى، وفوض القضاء إلى القاضي يحيى بن أكثم ، وتوفي القاضي أحمد المذكور بمرضه الفالج .. وتوفي ولده محمد قبله بعشرين يوماً في ذي الحجة رحمها الله تعالى.

سمع عبد العزيز بْن يحيى المكيّ قال: دخلتُ عَلَى أَحْمَد بْن أَبِي دُؤاد وهو مفلوج، فقلتُ: لَم آتِكَ عائدًا، ولكنْ جئتُ لأحمد اللهّ على أنْ سَجَنَكَ في جلْدِك.

## عبيد الله بن زياد

خَرَجَ الْحُسَيْنُ إِلَى الْكُوفَةِ، فَكَتَبَ يَزِيدُ إِلَى وَالِيهِ بِالْعِرَاقِ عُبَيْدِ اللهِ آبْنِ زِيَادٍ: إِنَّ حُسَيْنًا صَائِرٌ إِلَى الْكُوفَةِ، وَقَدِ ابْتُلِيَ بِهِ زَمَانُكَ مِنْ بَيْنِ الْأَزْمَانِ، وَبَلَدُكَ مِنْ بَيْنِ الْبُلْدَانِ، وَأَنْتَ مِنْ بَيْنِ الْعُهَّالِ، وَعِنْدَهَا تُعْتَقُ أَوْ تَعُودُ عَبْدًا. فَقَتَلَهُ ابْنُ زِيَادٍ وَبَعَثَ بِرَأْسِهِ إِلَيْهِ.

فَخَرَجَ مِنَ السِّجْنِ المُخْتَارُ، وَقَدِ الْتَفَّ عَلَيْهِ خَلْقٌ مِنَ الشِّيعَةِ، وَقَوِيَتْ بَلِيَّتُهُ، وَعَلَبَ عَلَى الْكُوفَةِ، وَهَرَبَ مِنْهُ عَبْدُ اللهِّ بْنُ مُطِيعٍ إِلَى ابْنِ الزُّبَيْرِ، وَجَعَلَ يَتْبُعُ قَتَلَةَ الْحُسَيْنِ، وَقَتَلَ عُمَرَ بْنَ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ، وَشِمْرَ بْنَ وَجَعَلَ يَتْبُعُ قَتَلَةَ الْحُسَيْنِ، وَقَتَلَ عُمَرَ بْنَ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ، وَشِمْرَ بْنَ ذِي الْجُوشَنِ الضَّبَابِيَّ وَجَمَاعَةً . وعُبَيْدُ الله آبْنُ زِيَادٍ .

وبعث برؤوس عُبَيْدِ اللهِ ۖ وَالْحُصَيْنِ، وَشُرَحْبِيلَ بْنِ ذِي الْكَلَاعِ إِلَى الْمُخْتَارِ

، فَأَمَّا ابْنُ الزُّبَيْرِ فَإِنَّهُ غَضَبَ عَلَى الْمُخْتَارِ، وَبَعَثَ لِحَرْبِهِ أَخَاهُ مُصْعَبَ بْنَ الزُّبَيْرِ ثُمَّ سَلَّطَ عَلَى مُصْعَبٍ عبد الملك {أَلا الزُّبَيْرِ ثُمَّ سَلَّطَ عَلَى مُصْعَبٍ عبد الملك {أَلا لَهُ الْخُلْقُ وَالْأَمْرُ}

## مصرع الامين

ثُمَّ بَعَثَ الأَمِيْنُ يَطلُبُ مِنَ المَأْمُوْنِ تَقْدِيْمَ مُوْسَى وَلدِهِ عَلَى المَأْمُوْنِ ، وَلَقَّبَهُ النَّاطِقَ بِالْحَقِّ، فَأَبَى ذَلِكَ المَأْمُوْنُ .

وَأَمَّا الأَمِيْنُ، فَبَلَغَهُ خِلاَفُ المَأْمُوْنِ، فَأَسقَطَهُ مِنَ الدُّعَاءِ، وَطَلَبَ مَا كَتَبَهُ الرَّشِيْدُ وَعَلَّقَهُ بِالكَعْبَةِ مِنَ العَهْدِ بَيْنَ الأَخَوَين، فَمَزَّقَهُ.

فَلاَمَهُ الأَلِبَّاءُ، فَلَمْ يَنْتَصِحْ، حَتَّى قَالَ لَهُ خَازِمُ بِنُ خُزَيْمَةَ: لَنْ يَنْصَحَكَ مَنْ كَذَبَكَ، وَلَنْ يَغُشَّكَ مَنْ صَدَقَكَ، لاَ تُجَسِّرِ القُوَّادَ عَلَى الخَلعِ، فَن كَذَبَكَ، وَلَنْ يَغُشَّكَ مَنْ صَدَقَكَ، لاَ تُجَسِّرِ القُوَّادَ عَلَى الخَلعِ، فَيَخلَعُوكَ، وَلاَ تَحْمِلْهُم عَلَى النَّكْثِ، فَالغَادِرُ مَفْلُولُ، وَالنَّاكِثُ خَذُوْلُ.

بِزَعمِهِ.

وَعَرَضَ الأَمِيْنُ جَيْشَه بِالنَّهْرَوَانِ، وَأَقْبَلَ طَاهِرٌ فِي أَرْبَعَةِ آلاَفٍ، فَالْتَقَوْا، فَقُتِلَ الْبَنُ مَاهَانَ، وَتَمَزَّقَ جَيْشُه، هَذَا وَالأَمِيْنُ عَاكِفٌ عَلَى اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ، فَقُتِلَ ابْنُ مَاهَانَ، وَتَمَزَّقَ جَيْشُه، هَذَا وَالأَمِيْنُ عَاكِفٌ عَلَى اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ، فَتُتَلَ ابْنُ مَاهَانَ، وَنَدِمَ عَلَى خَلْعِ المَأْمُوْنِ، وَطَمِعَ فِيْهِ أُمَرَاؤُهُ، ثُمَّ الْتَقَى

طَاهِرٌ وَعَسْكُرُ الأَمِيْنِ عَلَى هَمَذَانَ، وَقُتِلَ خَلْقٌ، وَعَظُمُ الخَطْبُ، وَدَخَلَ جَيْشُ الأَمِيْنِ إِلَى هَمَذَانَ، فَحَاصَرَهُم طَاهِرٌ، وَأَنْفَقَ الأَمِيْنُ بُيُوْتَ الأَمْوَالِ جَيْشُ الأَمِيْنِ إِلَى هَمَذَانَ، فَحَاصَرَهُم طَاهِرٌ، وَأَنْفَقَ الأَمِيْنُ بُيُوْتَ الأَمْوَالِ عَلَى الجُنْدِ وَلاَ يَنْفَعُوْنَ، وَجَاءتْ أَمْدَادُ المَأْمُوْنِ مَعَ هَرْنَمَةَ بِنِ أَعْيَنَ، وَالفَضْلِ بِنِ سَهْلٍ، وَضَعُفَ أَمَرُ الأَمِيْنِ، وَجَبُنَ جُندُهُ مِنَ الخُرَاسَانِيِّيْنَ. وفرغت خَزَائِنُ الأَمِيْنِ، حَتَّى بَاعَ الأَمْتِعَة، وَأَنْفَقَ فِي المُقَاتِلَةِ، وَمَا زَالَ أَمْرُهُ فِي سِفَالٍ وَحَاصَرُوا الأَمِيْنَ فِي قُصُوْرِه أَيَّاماً، ثُمَّ رَأَى أَنْ يَخْرُجَ عَلَى حَيَّةٍ في سِفَالٍ وَحَاصَرُوا الأَمِيْنَ فِي قُصُوْرِه أَيَّاماً، ثُمَّ رَأَى أَنْ يَخْرُجَ عَلَى حَيَّةٍ لَيْلاً، وَفَعَلَ، فَظَفِرُوا بِهِ وَهُو فِي حَرَّاقَةٍ ، فَشَدَّ عَلَيْهِ أَصْحَابُ طَاهِرٍ فِي لَيْلاً، وَفَعَلَ، فَظَفِرُوا بِهِ وَهُو فِي حَرَّاقَةٍ ، فَشَدَّ عَلَيْهِ أَصْحَابُ طَاهِرٍ فِي النَّالَّ وَوَعَلَ، فَظَفِرُوا بِهِ وَهُو فِي حَرَّاقَةٍ ، فَشَدَّ عَلَيْهِ أَصْحَابُ طَاهِرٍ فِي النَّوْارِيقِ ، وَتَعَلَّقُوا بِحَرَّاقَتِهِ، فَنُقِبَتْ، وَغَرِقَتْ، فَرَمَى الأَمِيْنُ بِنَفْسِهِ فِي النَّامُونِ بَوْ مَحْرَاقَتِهِ، فَنُقِبَتْ، وَغَرِقَتْ، فَرَمَى الأَمْونُ بِنَفْسِهِ فِي المَاءً وَالِي المَامُونُ بِمَصْرَع أَخِيْهِ .

#### 🗘 مقتل المتوكل والمنتصر

كَانَ مَقْتَلُ الْخُلِيفَةِ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى الله عَلَى يَدَيْ وَلَدِهِ الْمُنْتَصِرِ، وَكَانَ سَبَبَ ذَلِكَ أَنَّهُ أَمَرَ ابْنَهُ عَبْدَ الله الله المُعْتَزَ الَّذِي هُوَ وَلِيُّ الْعَهْدِ مِنْ بَعْدِهِ أَنْ يَخْطُبَ فَلِكَ أَنَّهُ أَمَرَ ابْنَهُ عَبْدَ الله المُعْتَزَ اللّذِي هُوَ وَلِيُّ الْعَهْدِ مِنْ بَعْدِهِ أَنْ يَخْطُبَ بِالنَّاسِ فِي يَوْمِ جُمْعَةٍ، فَأَدَّاهَا أَدَاءً عَظِيمًا بَلِيغًا، فَبَلَغَ ذَلِكَ مِنَ المُنْتَصِرِ كُلَّ مِبْلَغِ، وَحَنَقَ عَلَى أَبِيهِ وَأَخِيهِ، ثُمَّ اتَّفَقَ أَنْ أَحْضَرَهُ أَبُوهُ بَيْنَ يَدَيْهِ فَأَهَانَهُ وَأَخِيهِ، ثُمَّ اتَّفَقَ أَنْ أَحْضَرَهُ أَبُوهُ بَيْنَ يَدَيْهِ فَأَهَانَهُ وَأَمَرَ بِضَرْبِهِ فِي رَأْسِهِ وَصَفْعِهِ وَصَرَّحَ بِعَزْلِهِ عَنْ وِلَايَةِ الْعَهْدِ مِنْ بَعْدِ وَأَمْرَ بِضَرْبِهِ فِي رَأْسِهِ وَصَفْعِهِ وَصَرَّحَ بِعَزْلِهِ عَنْ وِلَايَةِ الْعَهْدِ مِنْ بَعْدِ وَلَا يَوْمُ عِيدِ الْفِطْرِ خَطَبَ أَخِيهِ، فَاشْتَدَ أَيْضًا حَنَقُهُ أَكْثَرَ مِمَّا كَانَ. فَلَيًا كَانَ يَوْمُ عِيدِ الْفِطْرِ خَطَبَ

الخُلِيفَةُ اللَّتَوَكِّلُ عَلَى اللهِ بِالنَّاسِ وَعِنْدَهُ بَعْضُ التَّشَكِّي مِنْ عِلَّةٍ بِهِ، ثُمَّ عَدَلَ إِلَى خِيَامٍ قَدْ ضُرِبَتْ لَهُ ; أَرْبَعَةُ أَمْيَالٍ فِي مِثْلِهَا، فَنَزَلَ هُنَاكَ ثُمَّ اسْتَدْعَى فِي إِلَى خِيَامٍ قَدْ ضُرِبَةِ لَهُ أَمْيَالٍ فِي مِثْلِهَا، فَنَزَلَ هُنَاكَ ثُمَّ اسْتَدْعَى فِي يَوْمِ ثَالِثِ الشَّهْرِ بِنُدَمَائِهِ، وَكَانَ عَلَى عَادَتِهِ فِي سَمَرِهِ وَحَضْرَتِهِ وَشُرْبِهِ ثُمَّ مَالاً وَلَدُهُ المُنْتَصِرُ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْأُمْرَاءِ عَلَى الْفَتْكِ بِهِ، فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فِي لَيْلَةِ مَا لَا أَرْبِعَاءِ لِأَرْبَعٍ خَلَوْنَ مِنْ شَوَّالٍ - وَيُقَالُ: مِنْ شَعْبَانَ - مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ، وَهُو عَلَى السَّبَاطِ، فَابْتَدَرُوهُ بِالسُّيُوفِ فَقَتَلُوهُ، ثُمَّ وَلَوْا بَعْدَهُ وَلَدَهُ المُنْتَصِرَ . وَقُلْ اللَّيْوَكِلِ فَإِذَا هُوَ مُطْرِقٌ مُفَكِّرٌ، وَقُالَ الْفَتْحُ بُنُ خَاقَانَ: دَخَلْتُ يَوْمًا عَلَى المُتَوكِّلِ فَإِذَا هُوَ مُطْرِقٌ مُفَكِّرٌ، وَقَالَ الْفَتْحُ بُنُ خَاقَانَ: دَخَلْتُ يَوْمًا عَلَى المُتُوكِّلِ فَإِذَا هُو مُطْرِقٌ مُفَكِّرٌ، وَقَالَ الْفَتْحُ بُنُ خَاقَانَ: دَخَلْتُ يَوْمًا عَلَى المُتُوكِلِ فَإِذَا هُو مُطْرِقٌ مُفَكِّرٌ، وَقَالَ الْفَتْحُ بُنُ خَاقَانَ: دَخَلْتُ يَوْمًا عَلَى المُتُوكِلِ فَإِذَا هُو مُطْرِقٌ مُفَكِّرٌ، وَلَاللَةً مَا عَلَى الْأَوْضِ أَطْيَبُ مِنْكَ بَاللَّ مَعْمُ مُنْكَ بَالًا. فَقَالَ: أَطْيَبُ مِنِي عَيْشًا رَجُلٌ لَهُ دَارٌ وَاسِعَةٌ، وَلَا اللهَ عَمْ مَنْكَ بَاللَّهُ مَا عَلَى الْأَوْذِيهِ، وَلَا يَعْمُ وَلَا يَعْرَفُنَا فَنُوْذِيهِ، وَلَا يَعْرَفُ فَا فَنُوْذِيهِ، وَلَا يَعْتَاجُ إِلَيْنَا فَنَوْدَرِيهِ.

قَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ثَمَالاً هُو وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْأُمَرَاءِ عَلَى قَتْلِ أَبِيهِ، وَحِينَ قُتِلَ الْخُلِيفَةُ اللَّيُورَةِ عَلَى قَتْلِ أَبِيهِ، وَحِينَ قُتِلَ الْخُلِيفَةُ اللَّيُورِ، فَلَيًّا كَانَ الصَّبَاحُ مِنْ يَوْمِ الْأَرْبِعَاءِ رَابِعَ اللَّتُوكِّلُ بُويِعَ لَهُ بِالْخِلَافَةِ فِي اللَّيْلِ، فَلَيًّا كَانَ الصَّبَاحُ مِنْ يَوْمِ الْأَرْبِعَاءِ رَابِعَ شَوَّالٍ أُخِذَتْ لَهُ الْبَيْعَةُ مِنَ الْعَامَّةِ، وَبَعَثَ إِلَى أَخِيهِ المُعْتَزِّ فَأَحْضَرَهُ إِلَيْهِ شَوَّالٍ أُخِذَتْ لَهُ الْبَيْعَةُ مِنَ الْعَامَّةِ، وَبَعَثَ إِلَى أَخِيهِ المُعْتَزِّ فَأَحْضَرَهُ إِلَيْهِ فَبَايَعَهُ المُعْتَزُّ، وَقَدْ كَانَ المُعْتَزُ هُو وَلِيَّ الْعَهْدِ قَبْلَهُ وَلَكِنَّهُ أَكْرَهَهُ فَسَلَّمَ فَبَايَعَهُ المُعْتَزُ، وَقَدْ كَانَ المُعْتَزُ هُو وَلِيَّ الْعَهْدِ قَبْلَهُ وَلَكِنَّهُ أَكْرَهَهُ فَسَلَّمَ وَبَايَعَ . فَلَيًّا أُخِذَتِ الْبَيْعَةُ لَهُ كَانَ أَوَّلَ مَا تَكَلَّمَ بِهِ أَنَّهُ اتَّهَمَ الْفَتْحَ بْنَ خَاقَانَ وَبَايَعَ. فَلَيًّا أَجِدَدَتِ الْبَيْعَةُ لَهُ كَانَ أَوَّلَ مَا تَكَلَّمَ بِهِ أَنَّهُ اتَّهُمَ الْفَتْحَ بْنَ خَاقَانَ عَلَى قَتْلِ أَبِيهِ، وَقُتِلَ الْفَتْحُ أَيْضًا ثُمَّ بَعَثَ الْبَيْعَةَ لَهُ إِلَى الْآفَاقِ.

خَلَعَ أَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدٌ المُعْتَزُّ وَالمُؤَيَّدُ إِبْرَاهِيمُ أَخَوَا أَمِيرِ المُؤْمِنِينَ، وَلِيَّا الْعَهْدِ أَنْفَسَهُمَا مِنَ الْجِلَافَةِ، وَأَشْهَدَا عَلَيْهِمَا بِلْلِكَ، وَأَنَّهُمَا عَاجِزَانِ عَنِ الْجُلَافَةِ، وَأَنَّ المُسْلِمِينَ فِي حِلِّ مِنْ بَيْعَتِهِمَا، وَذَلِكَ بَعْدَمَا تَهَدَّدُهُمَا أَخُوهُمَا الْجُلَافَةِ، وَأَنَّ المُسْلِمِينَ فِي حِلِّ مِنْ بَيْعَتِهِمَا، وَذَلِكَ بَعْدَمَا تَهَدَّدُهُمَا بَالْقَتْلِ إِنْ لَمْ يَفْعَلَا ذَلِكَ، وَمَقْصُودُهُ تَوْلِيَةُ ابْنِهِ عَبْدِ النَّيَّصِرُ، وَتَوَعَّدَهُمَا بِالْقَتْلِ إِنْ لَمْ يَفْعَلَا ذَلِكَ، وَمَقْصُودُهُ تَوْلِيَةُ ابْنِهِ عَبْدِ الْمُقَالِ بِيلِشَارَةِ أَمْرَاءِ الْأَثْرَاكِ بِذَلِكَ، وَخَطَبَ بِذَلِكَ عَلَى رُءُوسِ الْأَشْهَادِ بِحَضْرَةِ الْقُوَّادِ، وَالْقُضَاةِ، وَأَعْيَانِ بَنِي هَاشِم وَالنَّاسِ عَامَّةً، الْأَشْهَادِ بِحَضْرَةِ الْقُوَّادِ، وَالْقُضَاةِ، وَأَعْيَانِ بَنِي هَاشِم وَالنَّاسِ عَامَّةً، وَكَتَبَ بِذَلِكَ إِلَى الْآفَقِ وَالْأَقْلِيمِ; لِيعْلَمُوا بِذَلِكَ وَيَخُطُبُوا لَهُ بِذَلِكَ عَلَى رُعُوسِ الْمُقَادِ، وَاللَّهُ عَلَى الْمُوا بِذَلِكَ وَيَخُطُبُوا لَهُ بِذَلِكَ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْوِلِ فَي عَلِيهِ وَاللَّاسِ عَلَمَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَتَكُولُولُ اللَّالِ وَيَعْطُلُوهُ وَكَالِنُهُ وَتَعْلِكُ وَيَعْطُبُوا لَهُ بِذَلِكَ أَنْ يَسْلَبُهُمَا اللَّيْوِ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ عَرَضَتْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فِي عَقِيهِ، وَالْأَقْدَارُ تُكَذِّبُهُ وَتُخَالِفُهُ ; وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يَسْتَكُمُ لَا الْكِتَابَةِ وَاللَّهُ وَلَاكُ الْكِورِ صَفَو مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ عَرَضَتْ لَا أَبِيهِ سِوى سِتَةً أَشْهُورٍ، فَفِي أَوَاخِرِ صَفَو مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ عَرَضَتْ لَلْهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُورِ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ عَرَضَتْ لَلْهُ عَلَى اللَّهُ الْمُ الْمُورِةِ الْقَاقِ وَالْمُؤْمُ الْمُولِ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ عَرَضَا الْمُعَلِّ اللَّهُ الْمُورِةِ السَّالَةِ عَرَضَا اللْعَلَقُولُ اللَّهُ الْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُؤَالِلُكُ وَلَيْ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمَالِي اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْعُلُولُ اللَّهُ اللْعُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤَالِ الْمُؤْم

 مُتِّعْتَ بِهَا بَعْدِي إِلَّا أَيَّامًا يَسِيرَةً ثُمَّ مَصِيرُكَ إِلَى النَّارِ. قَالَ: فَهَا أَمْلِكُ عَيْنِي وَلَا جَزَعِي. فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ مِنَ الْغَرَّارِينَ الَّذِينَ يَغُرُّونَ النَّاسَ وَيَفْتِنُونَهُمْ: هَذِهِ رُؤْيَا وَهِيَ تَصْدُقُ وَتَكْذِبُ، فَقُمْ بِنَا إِلَى الشَّرَابِ; وَيَفْتِنُونَهُمْ: هَذِهِ رُؤْيَا وَهِيَ تَصْدُقُ وَتَكْذِبُ، فَقُمْ بِنَا إِلَى الشَّرَابِ; لِيَذْهَبَ هَمُّكَ وَحُزْنُكَ. فَأَمَرَ بِالشَّرَابِ فَأَحْضِرَ وَجَاءَ نُدَمَاؤُهُ، فَأَخَذَ فِي النَّرَابِ فَأَحْضِرَ وَجَاءَ نُدَمَاؤُهُ، فَأَخَذَ فِي النَّرَابِ فَأَحْمُورًا حَتَّى مَاتَ.

وَقَدِ اخْتَلَفُوا فِي عِلَّتِهِ الَّتِي كَانَ فِيهَا هَلَاكُهُ، فَقِيلَ: إِنَّهُ أَصَابَهُ دَاءٌ فِي رَأْسِهِ فَقُطِّرَ فِي أُذُنِهِ دُهْنٌ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى دِمَاغِهِ عُوجِلَ بِالمُوْتِ. وَقِيلَ: بَلْ وَرِمَتْ مَعِدَتُهُ فَانْتَهَى الْوَرَمُ إِلَى قَلْبِهِ فَهَاتَ. وَقِيلَ: بَلْ أَصَابَتْهُ ذَبْحَةٌ فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ مَعْدَتُهُ فَانْتَهَى الْوَرَمُ إِلَى قَلْبِهِ فَهَاتَ. وَقِيلَ: بَلْ أَصَابَتْهُ ذَبْحَةٌ فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ عَشَرَةً أَيَّامٍ فَهَاتَ. وَقِيلَ: بَلْ فَصَدَهُ الحُجَّامُ بِمِفْصَدٍ مَسْمُومٍ فَهَاتَ مِنْ عَشَرَةً أَيَّامٍ فَهَاتَ. وَقِيلَ: بَلْ فَصَدَهُ الحُجَّامُ بِمِفْصَدٍ مَسْمُومٍ فَهَاتَ مِنْ يَوْمِهِ.

قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَصْحَابِنَا أَنَّ هَذَا الْحُجَّامَ رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَهُوَ كَامُومٌ، فَدَعَا تِلْمِيذًا لَهُ لِيَفْصِدَهُ فَأَخَذَ مَبَاضِعَ أَسْتَاذِهِ فَاخْتَارَ مِنْهَا أَجْوَدَهَا فَإِذَا بِهِ ذَلِكَ الْبُضَعُ المُسْمُومُ الَّذِي فَصَدَ بِهِ الْخُلِيفَةَ، فَفَصَدَ أُسْتَاذَهُ، وَهُو لَا يَشْعُرُ، وَأَنْسَى اللهُ سُبْحَانَهُ الْحُجَّامَ، فَهَا ذَكَرَ حَتَّى رَآهُ قَدْ فَصَدَهُ بِهِ، وَتَحَكَّمَ فِيهِ السُّمُّ فَأَوْصَى عِنْدَ ذَلِكَ وَمَاتَ مِنْ يَوْمِهِ.

وَذَكَرَ ابْنُ جَرِيرٍ أَنَّ أُمَّ الْخَلِيفَةِ دَخَلَتْ عَلَيْهِ، وَهُوَ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ، فَهُوَ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ، فَهَالَتْ لَهُ: كَيْفَ حَالُك؟ فَقَالَ: ذَهَبَتْ مِنِّي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ. فَهَاتَ وَقْتَ

صَلَاةِ الْعَصْرِ، عَنْ خُسْ وَعِشْرِينَ سَنَةً، قِيلَ: وَسِتَّةِ أَشْهُرٍ. وَلَا خِلَافَ أَنَّهُ إِنَّمَا وَلِيَ الْخِلَافَ أَنَّهُ اللهِ الْأَزْيَدَ مِنْهَا.

#### 🗘 سعد وعجوز الكوفة

عَنْ جَابِر بْنِ سَمْرَةَ، قَالَ: شَكَا أَهْلُ الكُوفَةِ سَعْدًا إِلَى عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، فَعَزَلَهُ، وَاسْتَعْمَلَ عَلَيْهِمْ عَمَّارًا، فَشَكَوْا حَتَّى ذَكَرُوا أَنَّهُ لاَ يُحْسِنُ يُصَلِّى، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ، فَقَالَ: يَا أَبَا إِسْحَاقَ إِنَّ هَؤُلاَءِ يَزْعُمُونَ أَنَّكَ لاَ تُحْسِنُ تُصَلِّى، قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: أَمَّا أَنَا وَاللهَ ﴿ فَإِنِّي كُنْتُ أُصَلِّي بِهِمْ صَلاَةَ رَسُولِ اللهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَخْرِمُ عَنْهَا، أُصَلِّي صَلاَةَ العِشَاءِ، فَأَرْكُدُ فِي الأُولَيَيْنِ وَأُخِفُّ فِي الأُخْرَيَيْنِ»، قَالَ: ذَاكَ الظَّنُّ بِكَ يَا أَبَا إِسْحَاقَ، فَأَرْسَلَ مَعَهُ رَجُلًا أَوْ رِجَالًا إِلَى الكُوفَةِ، فَسَأَلَ عَنْهُ أَهْلَ الكُوفَةِ وَلَمْ يَدَعْ مَسْجِدًا إِلَّا سَأَلَ عَنْهُ، وَيُثْنُونَ مَعْرُوفًا، حَتَّى دَخَلَ مَسْجِدًا لِبَنِي عَبْس، فَقَامَ رَجُلٌ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ أُسَامَةُ بْنُ قَتَادَةَ يُكْنَى أَبَا سَعْدَةَ قَالَ: أَمَّا إِذْ نَشَدْتَنَا فَإِنَّ سَعْدًا كَانَ لاَ يَسِيرُ بِالسَّرِيَّةِ، وَلاَ يَقْسِمُ بِالسَّوِيَّةِ، وَلاَ يَعْدِلُ فِي القَضِيَّةِ، قَالَ سَعْدُ: أَمَا وَاللهَ لَأَدْعُونَ بِثَلاَثٍ: اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ عَبْدُكَ هَذَا كَاذِبًا، قَامَ رِيَاءً وَسُمْعَةً، فَأَطِلْ عُمْرَهُ، وَأَطِلْ فَقْرَهُ، وَعَرِّضْهُ بِالفِتَنِ، وَكَانَ بَعْدُ إِذَا سُئِلَ يَقُولُ: شَيْخُ كَبِيرٌ مَفْتُونٌ، أَصَابَتْنِي دَعْوَةُ سَعْدٍ، قَالَ عَبْدُ اللَّكِ: فَأَنَا رَأَيْتُهُ بَعْدُ، قَدْ سَقَطَ حَاجِبَاهُ عَلَى عَيْنَيْهِ مِنَ الكِبَرِ، وَإِنَّهُ لَيَتَعَرَّضُ لِلْجَوَارِي فِي

الطُّرُقِ يَغْمِزُهُنَّ .ق

#### معید بن زید

عَنْ سَعِيدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ نَفَيْلٍ، أَنَّ أَرْوَى خَاصَمَتْهُ فِي بَعْضِ دَارِهِ، فَقَالَ: دَعُوهَا وَإِيَّاهَا، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَقُولُ: «مَنْ أَخَذَ شِبْرًا مِنَ الْأَرْضِ بِغَيْرِ حَقِّهِ، طُوِّقَهُ فِي سَبْعِ أَرَضِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»، اللهُمَّ، إِنْ كَانَتْ كَاذِبَةً فَأَعْمِ بَصَرَهَا، وَاجْعَلْ قَبْرَهَا فِي دَارِهَا، قَالَ: " لللهُمَّ، إِنْ كَانَتْ كَاذِبَةً فَأَعْمِ بَصَرَهَا، وَاجْعَلْ قَبْرَهَا فِي دَارِهَا، قَالَ: " فَرَأَيْتُهَا عَمْيَاءَ تَلْتَمِسُ الجُّدُرَ تَقُولُ: أَصَابَتْنِي دَعْوَةُ سَعِيدِ بْنِ زَيْدٍ، فَبَيْنَا هِيَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَى اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ الللللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْولَةُ الللللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْمُ اللللْهُ اللللْمُ الللْهُ الللْهُ الللْم

## • هَبْ مُجْرِمَ قَوْم لِوَافِدِهِمْ

عَسَى فَرَجٌ يَأْتِي بِهِ اللهُ أَإِنَّهُ ... لَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي خَلِيقَتِهِ أَمْرُ قَالَ: أَخْرِجَاهُ، فَاضْرِبَا عُنُقَهُ، وَدَخَلَ الْمَيْثَمُ بْنُ الْأَسْوَدِ، فَقَالَ: مَا هَذَا؟ فَأَخْبَرَهُ، فَقَالَ: كُفَّا عَنْهُ قَلِيلًا، فَقَالَ: يَا أَمِيرَ اللَّوْمِنِينَ، هَبْ مُجْرِمَ قَوْمٍ لَوَافِدِهِمْ، فَقَالَ: هُو لَكَ، فَأَخَذَ الْمُيْثَمُ بِيَدِهِ فَأَخْرَجَهُ، وَالْخَارِجِيُّ يَقُولُ:

الْحُمْدُ اللهِ عَلَى الْعَافِيَةِ، تَأَلَّى عَلَى الله الله فَأَكْذَبَهُ، وَغَالَبَ الله فَعَلَبَهُ "

## حَاصَرَ هَارُونُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ حِصْنًا

حَاصَرَ هَارُونُ أَمِيرُ اللَّؤْمِنِينَ حِصْنًا، فَإِذَا سَهْمٌ قَدْ جَاءَ لَيْسَ لَهُ نَصْلٌ حَتَّى وَقَعَ بَيْنَ يَدَيْهِ، مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ:

إِذَا شَابَ الْغُرَابُ أَتَيْتُ أَهْلِي ... وَصَارَ الْقَارُ كَاللَّبَنِ الْحَلِيبِ فَقَالَ أَمِيرُ اللُّوْمِنِينَ هَارُونُ الرَّشِيدُ: اكْتُبُوا عَلَيْهِ وَرُدُّوهُ:

عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتَ فِيهِ ... يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبُ قَالَ: فَافْتُتِحَ الْحِصْنُ بَعْدَ ذَلِكَ بِيَوْمَيْنِ، أَوْ ثَلَاثَةٍ، فَكَانَ الرَّجُلُ صَاحِبُ السَّهْم مِكَّنْ تَخَلَّصَ، وَكَانَ مَأْسُورًا مَحْبُوسًا فِيهِ سَنتَيْنِ

### أُعْطِيك عشرة آلاف دينار

أَن قوما ركبُوا الْبَحْر، فَسَمِعُوا هاتفا يَهْتِف بهم، من يعطيني عشرَة آلَاف دِينَار حَتَّى أعلمهُ كلمة، إِذا أَصَابَهُ غم، أَو أشرف على هَلَاك، فَقَالهَا، انْكَشَفَ ذَلِك عَنهُ.

فَقَامَ رجل من أهل المركب، مَعَه عشرَة آلاف دِينَار، فصاح: أَيَهَا الْهَاتِف أَنا أُعْطِيك عشرَة آلاف دينار، وَعَلمنِي.

فَقَالَ: ارْمِ بِاللَّالِ فِي الْبَحْر، فَرمى بِهِ، وَهُوَ بدرتان فيهمَا عشرَة آلَاف دِينَار. فَسمع الْهَاتِف يَقُول: إِذا أَصَابَك غم، أَو أشرفت على هلكة، فاقرأ: [ وَمَنْ

يَتَّقِ اللهَّ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا {٢} وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللهَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا {٣} ] اللهَّ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللهَّ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللهُّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا {٣} ] [الطَّلَاق].

فَقَالَ جَمِيع من فِي الْمركب للرجل: لقد ضيعت مَالك.

فَقَالَ: كلا، إِن هَذِه لعظة مَا أَشك فِي نَفعها.

قَالَ: فَلَمَّا كَانَ بعد أَيَّام، كسر بهم المركب، فَلم ينج مِنْهُم أحد غير ذَلِك الرجل، فَإِنَّهُ وَقع على لوح.

فَحدث بعد ذَلِك، قَالَ: طرحني الْبَحْر على جَزِيرَة، فَصَعدت أَمْشِي فِيهَا، فَطِدت مَن الجُوَاهِر فَإِذَا بقصر منيف، فدخلته، فَإِذَا فِيهِ كُلْ مَا يكون فِي الْبَحْر من الجُواهِر وَغَيرهَا، وَإِذَا بِامْرَأَة لَمْ أَرْ قطّ أحسن مِنْهَا.

فَقلت لَمَا: مِن أَنْت وَأَي شَيْء تعملين هَاهُنَا؟ قَالَت: أَنا بنت فلان بن فَلان التَّاجِر بِالْبَصْرَةِ، وَكَانَ أَبِي عَظِيم التِّجَارَة، وَكَانَ لَا يصبر عني، فلان التَّاجِر بِالْبَصْرَةِ، وَكَانَ أَبِي عَظِيم التِّجَارَة، وَكَانَ لَا يصبر عني، فسافر بِي مَعَه فِي الْبَحْر، فانكسر مركبنا، فاختطفت، حَتَّى حصلت فِي هَذِه الجزيرة، فَخرج إِلَى شَيْطَان من الْبَحْر، يتلاعب بِي سَبْعَة أَيَّام، من غير أَن يطأني، إِلَّا أَنه يلامسني، وَيُؤْذِينِي، ويتلاعب بِي ، ثمَّ ينظر إِلَيّ، ثمَّ ينزل إِلَى الْبَحْر سَبْعَة أَيَّام، وَهَذَا يَوْم موافاته، فَاتق الله فِي نَفسك واخرج قبل موافاته، وَإِلَّا أَتَى عَلَيْك.

فَهَا انْقَضى كَلَامهَا حَتَّى رَأَيْت ظلمَة هائلة، فَقَالَت: قد وَالله جَاءَ، وسيهلكك.

فَلَمَّا قرب مني، وَكَاد يَغْشَانِي، قَرَأت الْآيَة، فَإِذا هُوَ قد خر كقطعة جبل، إلَّا أَنه رماد محترق.

فَقَالَت المُرْأَة: هلك وَالله، وكفيت أمره، من أَنْت يَا هَذَا الَّذِي منَّ الله عَليّ بك؟ فقمت أَنا وَهِي، فانتخبنا ذَلِك الجُوْهَر، حَتَّى حملنَا كل مَا فِيهِ من نَفِيس وفاخر، ولزمنا السَّاحِل نهارنا أجمع، فَإِذَا كَانَ اللَّيْل، رَجعْنَا إِلَى الْقصر.

قَالَ: وَكَانَ فِيهِ مَا يُؤْكَل، فَقلت لَها: من أَيْن لَك هَذَا؟ فَقَالَت: وجدته هَا هُنَا.

فَلَمَّا كَانَ بعد أَيَّام رَأينا مركبا بعيد، فلوحنا إِلَيْهِ، فَدخل، فحملنا، فسلمنا الله تَعَالَى إِلَى الْبَصْرَة، فوصفت لي منزل أَهلهَا، فأتيتهم.

فَقَالُوا: من هَذَا؟ فَقلت: رَسُول فُلانَة بنت فلان.

وَقَالُوا: يَا هَذَا لقد جددت علينا مصابنا. فَقلت: اخْرُجُوا، فَخَرجُوا.

فَأَخَذتهم حَتَّى جِئْت بهم إِلَى ابنتهم، فكادوا يموتون فَرحا، وسألوها عَن خَبَرهَا، فقصته عَلَيْهم.

وسألتهم أَن يزوجوني بهَا، فَفَعَلُوا، وحصلنا ذَلِك الجُوْهَر رَأْس مَال بيني

وَبَينها.

وَأَنا الْيَوْم أيسر أهل الْبَصْرَة، وَهَؤُلَاء أَوْلَادِي مِنْهَا.

#### الجدوالحفيد

لِقَاء بَين الجُد الرُّومِي النَّصْرَانِي والحفيد الْعَرَبِيّ الْسلم.

عَن أَبِي حَاتِم، عَن أَبِي معمر، عَن رجل من أهل الْكُوفَة، قَالَ: كُنَّا مَعَ مسلمة بن عبد الْملك، بِبِلَاد الرَّوم، فسبا سَبَايَا كَثِيرَة، وَأَقَام بِبَعْض الْمُنَازل، فَعرض السَّبي على السَّيْف، فَقتل خلقا، حَتَّى عرض عَلَيْهِ شيخ كَبِير ضَعِيف، فَأمر بقتْله.

فَقَالَ لَهُ: مَا حَاجَتك إِلَى قتل شيخ مثلي؟ إِن تَرَكتنِي حَيا، جئْتُك بأسيرين من السُلمين شابين.

قَالَ لَهُ: وَمن لِي بذلك؟ قَالَ: إِنِّي إِذا وعدت وفيت.

قَالَ: لست أَثِق بك.

فَقَالَ لَهُ: دَعْنِي حَتَّى أَطُوف فِي عسكرك، لعَلي أعرف من يتكفل بِي إِلَى أَن أَمضى وأعود أجيء بالأسيرين.

فَوكل بِهِ من يطوف بِهِ، وَأمره بالاحتفاظ بِهِ، فَهَا زَالَ الشَّيْخ يطوف ويتصفح الْوُجُوه، حَتَّى مر بفتى من بني كلاب، قَائِما يحس فرسه. فَقَالَ لَهُ: يَا فَتى، اضمنى للأمير، وقص عَلَيْهِ قصَّته.

فَقَالَ: أفعل، وَجَاء الْفَتي إِلَى مسلمة، فضمنه، فَأَطْلقهُ مسلمة.

فَلَيًّا مضى قَالَ للفتى: أتعرفه؟ قَالَ: لَا، وَالله.

قَالَ: فَلم ضمنته؟ قَالَ: رَأَيْته يتصفح الْوُجُوه، فاختارني من بَينهم، فَكرِهت أَن أخلف ظَنّه فِي، فَلَمَّا كَانَ من الْغَد، عَاد الشَّيْخ وَمَعَهُ أسيران شابان من النُسلمين، فسلمهما إِلَى مسلمة، وَقَالَ: إِن رأى الْأَمِير أَن يَأْذَن لَمَا الْفَتى أَن يصير معي إِلَى حصني لأكافئه على فعله.

فَقَالَ مسلمة للفتى الْكلابِي: إِن شِئْت فَامْضِ مَعَه.

فَلَتَّا صَار إِلَى حصنه، قَالَ لَهُ: يَا فَتى، تعلم وَالله أَنَّك ابْني؟ قَالَ لَهُ: وَكَيف أَكُون ابْنك، وَأَنت رجل من الرَّوم نَصْرَانِيّ. فَقَالَ لَهُ: أَخْبرنِي عَن أمك، مَا هِيَ؟ قَالَ: رُومِية.

قَالَ: فَإِنِّي أصفها لَك، فبالله إِن صدقت، إِلَّا صدقتني.

قَالَ: أفعل.

فَأَقبل الرُّومِي، يصف أم الْفَتي، مَا خرم من صفتهَا شَيْئا.

فَقَالَ لَهُ الْفَتى: هِيَ كَذَلِك، فَكيف عرفت أَنِّي ابْنهَا؟ قَالَ: بالشبه، وتعارف الْأَرْوَاح، وَصدق الفراسة.

ثمَّ أخرج إِلَيْهِ امْرَأَة، فَلَمَّا رَآهَا الْفَتى لم يشك فِيهَا أَنَّهَا أمه، لتقارب الشَّبَه، وَخرجت مَعهَا عَجُوز كَأَنَّهَا هِي، فأقبلتا تقبلان رَأس الْفَتى، وَيَديه،

وتترشفانه.

فَقَالَ لَهُ: هَذِه جدتك، وَهَذِه خالتك.

ثمَّ اطلع من حصنه، فَدَعَا بشباب فِي الصَّحرَاء، فَأَقْبَلُوا، فَكَلَّمَهُمْ بِالرومية، فَأَقْبَلُوا يقبِلُونَ رَأْس الْفَتى وَيَديه، فَقَالَ: هَؤُلَاءِ أَخوالك، وَبَنُو خَالَاتك، وَبَنُو عَم والدتك.

ثمَّ أخرج إِلَيْهِ حليا كثيرا، وثيابا فاخرة، وَقَالَ: هَذَا لوالدتك عندنَا مُنْذُ سبيت، فَخذه مَعَك، وادفعه إِلَيْهَا، فَإِنَّهَا ستعرفه، ثمَّ أعطاهُ لنَفسِهِ مَالا كثيرا، وثيابا، وحليا، وَهمله على عدَّة دَوَاب، وألحقه بعسكر مسلمة. وَانْصَرف.

وَأَقْبِلِ الْفَتِى قَافِلًا حَتَّى دخل إِلَى منزله فَأَقبِل يخرج الشَّيْء بعد الشَّيْء مِمَّا عرفه الشَّيْخ أَنه لأمه، وتراه أمه، فتبكى، فَيَقُول لَها: قد وهبته لَك.

فَلَتًا كثر عَلَيْهَا، قَالَت لَهُ: يَا بني، أَسَالَك بِالله مَن أَي بلد صَارَت إِلَيْكُم هَذِه الثِّيَاب، وَهل تصف لي أهل هَذَا الْحصن الَّذِي كَانَ فِيهِ هَذَا؟ فوصف لهَا الْفَتى صفة الْبَلَد والحصن، وَوصف لهَا أمهَا وَأُخْتهَا، وَالرِّجَال الَّذين رَآهُمْ، وَهِي تَبْكي وتقلق.

فَقَالَ لَهَا: مَا يبكيك؟ فَقَالَت: الشَّيْخ وَالله وَالِدي، والعجوز أُمِّي، وَتلك أُخْتِي.

فَقص عَلَيْهِ الْخُبَر، وَأَخرج بَقِيَّة مَا كَانَ أَنفذه مَعَه أَبوهَا إِلَيْهَا، فَدفعهُ إِلَيْهَا.

### 🗘 ابراهيم بن المهدي

وجدت في بعض الْكتب: أنه لما حصل إِبْرَاهِيم بن الْهْدي فِي قَبْضَة الْمُون؛ لم يشك هُوَ وَغَيره فِي أَنه مقتول، فَأَطَال حَبسه فِي مطمورة، بأسوإ حَال وأقبحها.

قَالَ إِبْرَاهِيم: فأيست من نَفسِي، ووطنتها على الْقَتْل، وتعزيت عَن الحُيَاة، حَتَّى صرت أَتمني الْقَتْل؛ للراحة من الْعَذَاب، وَمَا أَوْمله فِي الْآخِرَة، من حُصُول الثَّوَاب.

فَبينا أَنا كَذَلِك؛ إِذْ دخل عَليّ أَحْمد بن أبي خَالِد مبادرا، فَقَالَ: اعهد، فقد أَمرنِي أَمِير المُؤمنِينَ بِضَرْب عُنُقك.

فَقلت: أَعْطِنِي دَوَاة وقرطاسا، فَكتبت وَصِيَّة، ذكرت فِيهَا كلما احتجت إِلَيْهِ، وأسندتها إِلَى المُأْمُون، وشكلة والدي، وتوضأت، فتطوعت رَكْعَات، وَمضى أَحْمد.

وفرغت من الصَّلَاة، وَجَلَست أتوقع الْقَتْل، فَعَاد إِلَيَّ أَحْمد بعد ساعتين، فَقَال: أَمِير اللَّؤمنِينَ، يقرؤك السَّلَام، وَيَقُول لَك: أَنا أَحْمد الله، جلت عَظمته، الَّذِي وفقني لصلة رَحِمك، والصفح عَنْك، وقد أمّنك، ورد عَلَيْك نِعْمَتك، وَجَمِيع ضياعك وأملاكك، فَانْصَر ف إِلَى دَارك.

قَالَ: فَبَدَأْت أَدْعُو لِلْمَأْمُونِ، وَغلب الْبكاء عَلِيّ والانتحاب، وَهُوَ يطالبني بالجُوَاب، وَأَنا غير مُتَمَكن مِنْهُ.

فَقَالَ لِي أَحْمد: لقد رَأَيْت مِنْك عجبا، أَخْبَرتك أَنِّي أمرت بِضَرْب عُنُقك، فَقَالَ لِي أَحْمد: لقد رَأَيْت مِنْك عجبا، أَخْبَرتك بتفضل أَمِير اللَّؤمنينَ عَلَيْك، وصفحه عَنْك، فَلم تتمالك من الْبكاء.

فَقلت لَهُ: أما السُّكُوت عِنْد الخُبرَ الأول؛ فلأني لم أتوسم، مُنْذُ ظفر بِي، أَن أسلم من الْقَتْل، فَلَمَّا ورد عَلِيّ مَا لم أَشك فِيهِ؛ لم أجزع لَهُ، وَلم أبك. وَأَما بُكَائِي عِنْد الخُبرَ الثَّانِي، فوَاللهَّ الْعَظِيم، شَأْنه مَا هُو عَن سرُور بِالحُيَاةِ، وَلَا بُكَائِي إِلَّا لما كَانَ مني فِي قطيعة رحم من عِنْده، بعد استحقاقي مِنْهُ الْقَتْل، مثل هَذَا الصفح الَّذِي لم يسمع فِي جَاهِلِيَّة وَلَا إِسْلام، بِأَن أحدا أَتَى بِمثلِه، فقد حَاز أَمِير المُؤمنِينَ الثَّوَاب من الله، تَعَالَى، إِسْامَ مِ وَقد أظهر إحسانه في صلة رَحمَه، وبؤت أنا بالإثم فِي قطيعة رحمي، وقد أظهر إحسانه إساءي، وحلمه جهلي، وفضله نقصي، وجوابي هُوَ مَا شاهدت وسمعت.

فَرجع أَحْمد إِلَى الْمَأْمُون فَأَخْبرهُ، ثمَّ عَاد إِلَيَّ بِبَال وخلع، ومركوب، فَانْصَرَ فَت إِلَى دَاري ونعمتي.

قَالَ الْمُأْمُون لقد حبب إِلَيّ الْعَفو حَتَّى خفت أَن لَا أَوْجر عَلَيْهِ

# يَحْيَى بنُ خَالِدِ بنِ بَرْمَكَ أَبُو عَلِيٍّ الفَارِسِيُّ

الوَزِيْرُ الكَبِيْرُ، أَبُو عِلِيٍّ الفَارِسِيُّ، مِنْ رِجَالِ الدَّهْرِ حَزْماً، وَرَأْياً، وَسِيَاسَةً، وَعَقْلاً، وَحِذْقاً بِالتَّصَرُّ فِ، ضَمَّهُ المَهْدِيُّ إِلَى ابْنِهِ الرَّشِيْدِ لِيُرَبِّيهُ، وَيُثَقِّفَهُ، وَيُعَرِّفَهُ الأَمُوْرَ، فَلَا السُّتُخْلِفَ، رَفَعَ قَدْرَهُ، وَنَوَّهَ بِاسْمِهِ، وَكَانَ يُخَاطِبُهُ: يَا وَيُعَرِّفَهُ الأَمُوْرَ، فَلَا اسْتُخْلِفَ، رَفَعَ قَدْرَهُ، وَنَوَّهَ بِاسْمِهِ، وَكَانَ يُخَاطِبُهُ: يَا أَنِيهِ وَرَدَّ إِلَيْهِ مَقَالِيْدَ الوِزَارَةِ، وَصَيَّرَ أَوْلاَدَهُ مُلُوكاً، وَبَالَغَ فِي تَعْظِيْمِهِم إِلَى أَنِي وَرَدَّ إِلَيْهِ مَقَالِيْدَ الوِزَارَةِ، وَصَيَّرَ أَوْلاَدَهُ مُلُوكاً، وَبَالَغَ فِي تَعْظِيْمِهِم إِلَى النَّالَةِ مُدَّةً، إِلَى أَنْ قَتَلَ وَلَدَهُ جَعْفَرَ بِنَ يَعُنِي، فَسَجَنَهُ، وَذَهَبَتْ دَوْلَةُ البَرَامِكَةِ قَالَ الأَصْمَعِيُّ: سَمِعْتُ يَعْنَى يَقُولُ: الدُّنْيَا دُولُ، وَالمَالُ عَارِيَّةٌ، البَرَامِكَةِ قَالَ الأَصْمَعِيُّ: سَمِعْتُ يَعْنَى يَقُولُ: الدُّنْيَا دُولُ، وَالمَالُ عَارِيَّةٌ، وَلَنَا إِنْ بَعْدَنَا لِنْ بَعْدَنَا عِبْرَةٌ .

قِيْلَ: إِنَّ أَوْلاَدَ يَحْيَى قَالُوا لَهُ وَهُم فِي القُيُودِ مَسْجُوْنِيْنَ: يَا أَبَةِ! صِرْنَا بَعْدَ العِزِّ إِلَى هَذَا!

قَالَ: يَا بَنِيَّ! دَعْوَةُ مَظْلُوْمِ غَفِلْنَا عَنْهَا، لَمْ يَعْفُلِ اللهُ عَنْهَا.

وَقِيْلَ: اعْتمرَ يَحْيَى بنُ خَالِدٍ، فَتَعَلَّقَ بِالأَسْتَارِ، وَقَالَ: رَبِّ ذُنُوبِي عَظِيْمَةُ، فَإِنْ كُنْتَ مُعَاقِبِي، فَاجْعلْ عقُوبَتِي فِي الدُّنْيَا، وَإِنْ أَحَاطَ ذَلِكَ بِسَمْعِي، فَإِنْ كُنْتَ مُعَاقِبِي، فَاجْعلْ عقُوبَتِي فِي الدُّنْيَا، وَإِنْ أَحَاطَ ذَلِكَ بِسَمْعِي، وَبَعْرِي، وَمَالِي، وَوَلدِي، حَتَّى أَبلغَ رضَاكَ، فَقدحَ الأَمِيْرُ ابْنُ مَاهَانَ عِنْدَ الرَّشِيْدِ فِي مُوْسَى بنِ يَحْيَى بنِ خَالِدٍ، وَأَعْلَمَهُ طَاعَةَ أَهْلِ خُرَاسَانَ لَهُ، وَأَنَّهُ الرَّشِيْدِ فِي مُوْسَى بنِ يَحْيَى بنِ خَالِدٍ، وَأَعْلَمَهُ طَاعَةَ أَهْلِ خُرَاسَانَ لَهُ، وَأَنَّهُ يَكَاتِبُهُم، فَاسْتوحشَ الرَّشِيْدُ مِنْهُ، وَركِبَهُ دَيْنٌ، فَاخْتَفَى مِنَ الغُرَمَاءِ، فَتَوَهَمَ الرَّشِيْدُ أَنَّهُ سَارَ إِلَى خُرَاسَانَ، ثُمَّ ظهرَ، فَسَجَنَهُ، فَهَذَا أَوَّلُ نَكْبَتِهِم، فَتَوَهَمَ الرَّشِيْدُ أَنَّهُ سَارَ إِلَى خُرَاسَانَ، ثُمَّ ظهرَ، فَسَجَنَهُ، فَهَذَا أَوَّلُ نَكْبَتِهِم،

فَأَتَتْ أُمُّهُ تُلاَطِفُ الرَّشِيْدَ، فَقَالَ: يَضمنْهُ أَبُوْهُ، فَضمِنَهُ

وفي سنة سبع وثهانين ومائة فيها كان مهلك البرامكة على يدي الرشيد، قتل جعفر بن يحيى بن خالد البرمكي، ودمر ديارهم واندرست آثارهم، وذهب صِغَارِهِمْ وَكِبَارِهِمْ.

وَقَدِ اخْتُلِفَ فِي سَبَب ذَلِكَ على أقوال ذكرها ابن جرير وغيره.

مَاتَ الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى بْنِ خَالِدِ بْنِ بَرْمَكَ فِي الْحَبْسِ بِالرَّقَّةِ، وَكَانَتْ عِلَّتُهُ أَضَابَهُ ثِقَلٌ فِي لِسَانِهِ وَشِقِّهِ، فَعُولِجَ أَشْهُرًا، فَبَرَأَ، وَكَانَ يَقُولُ: مَا أُحِبُّ أَنْ يَمُوتَ الرَّشِيدُ وَ لِأَنَّ أَمْرِي قَرِيبٌ مِنْ أَمْرِهِ.

فَلَمَّا صَحَّ مِنْ عِلَّتِهِ وَتَحَدَّثَ، عَادَتْهُ الْعِلَّةُ، وَاشْتَدَّتْ عَلَيْهِ، وَانْعَقَدَ لِسَانَهُ وَطَرْفُهُ، فَهَاتَ فِي اللَّحَرَّمِ، وَصَلَّى عَلَيْهِ إِخْوَانُهُ فِي الْقَصْرِ الَّذِي كَانُوا فِيهِ، ثُمَّ وَطَرْفُهُ، فَهَاتَ فِي الْنَّاسُ، وَجَزِعَ النَّاسُ عَلَيْهِ.

وَكَانَ مَوْتُهُ قَبْلَ الرَّشِيدِ بِخَمْسَةِ أَشْهُرٍ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً، وَكَانَ مِنْ مَحَاسِنِ الدُّنْيَا لَمْ يُرَ فِي الْعَالَم مِثْلُهُ.

## الفضل بن الرَّبيع

الفضل بن الربيع بن يونس، أبو العباس: وزير أديب حازم. كان أبوه وزيرا للمنصور العبّاسي.

واستحجبه المنصور لما ولى أباه الوزارة، فلما آل الأمر إلى الرشيد واستوزر

البرامكة كان صاحب من كبار خصومهم، حتى ضربهم الرشيد تلك الضربة، قال صاحب غربال الزمان: وكانت نكبتهم على يديه. وولي الوزارة إلى أن مات الرشيد. قال أبو نواس:

" إن دهرا لم يرع عهدا لحيي ... غير راع ذمام آل ربيع " واستخلف الأمين، فأقره في وزارته، فعمل على مقاومة المأمون. ولما ظفر المأمون استتر الفضل ثم عفا عنه المأمون وأهمله بقية حياته. وتوفي بطوس. وهو من أحفاد أبي فروة " كيسان " مولى عثمان بن عفان

### ابن زياد الفارسي

محمد بن أحمد بن زياد الفارسي، القيرواني، أبو جعفر، الفقيه، البليغ القلم، ومذهبه المناظرة ولا يرى التقليد.

وكان من ذوي الجاه، وله ثروة، ثم امتحن في آخر عمره بمغارم عبيد الله المهدي على أهل الضياع وافتقر بعد غنى، وهذا يدل على السياسة الضرائبية المجحفة عند العبيديين، وجمع الأموال من الرعية بعناوين ظالمة حتى يفتقر من كان غنيا، ولما افتقر بعد غناه لجأ بنفسه إلى محمد بن أحمد البغدادي متوسلا به إلى عبيد الله المهدي يسأله التخفيف بأي وجه رآه، وهش البغدادي إلى حاجته وقال له: إن هذه المغارم لم يفتح السلطان قط فيها بابا من التخفيف لولد من أولاده ولا لقائد من قواده، ولكن نسأله فيها بابا من التخفيف لولد من أولاده ولا لقائد من قواده، ولكن نسأله

لك صلة تستعين بها على دهرك، فكم تحب أن نسأله لك من مال؟ وبعد محاورة مع البغدادي، وإجراءات ترتيبية مع عبيد الله المهدي منح ستين مثقالا.

# ابن مُقْلَة

محمد بن علي بن الحسين بن مقلة، أبو علي: وزير، من الشعراء الأدباء، يضرب بحسن خطه المثل. ولد في بغداد، وولي جباية الخراج في بعض أعال فارس. ثم استوزره المقتدر العباسي سنة ٣١٦ هـ ولم يلبث أن غضب عليه فصادره ونفاه إلى فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله سنة ٣٢٠ فجئ به من بلاد فارس، فلم يكد يتولى الأعال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على قتله، فاختبأ (سنة ٣٢١) واستوزره الراضي بالله سنة ٣٢٢ ثم نقم عليه سنة ٣٢٤ فسجنه مدة، وأخلى سبيله.

ثم علم أنه كتب إلى أحد الخارجين عليه يطمعه بدخول بغداد، فقبض عليه وقطع يده اليمنى، فكان يشد القلم على ساعده ويكتب به، فقطع لسانه (سنة ٣٢٦) وسجنه، فلحقه في حبسه شقاء شديد حتى كان يستقى الماء بيده اليسرى ويمسك الحبل بفمه. ومات في سجنه.

قال الثعالبي: من عجائبه أنه تقلد الوزارة ثلاث دفعات، لثلاثة من الخلفاء، وسافر في عمره ثلاث سفرات اثنتان في النفي إلى شيراز والثالثة

إلى الموصل، ودفن بعد موته ثلاث مرات

#### القاهر الخليفة

أمر المستكفي بإخراج القاهر الذي كان خليفة وأنزله دار ابْنِ طَاهِرٍ، وَقَدِ افْتَقَرَ الْقَاهِرُ حَتَّى لَمْ يبق له شيء من اللباس سوى قطعة عباءة يَلْتَفُّ بِهَا، وَفِي رِجْلِهِ قَبْقَابٌ مِنْ خَشَب.

كان سبب خلع القاهر سوء سيرته، وسفكه الدماء فامتنع من الخلع، فسملوا عينيه حتى سالتا على خديه.

وقال الصولي: كان أهوج، سفاكًا للدماء، قبيح السيرة، كثير التلون والاستحالة، مدمن الخمر، ولولا جودة حاجبه سلامة لأهلك الحرث والنسل.

وكان قد صنع حربة يحميها، فلا يطرحها حتى يقتل بها إنسانًا.

ثم أطلقوه وأهملوه، فوقف يومًا بجامع المنصور بين الصفوف وعليه مبطنة بيضاء، وقال: تصدقوا علي، فأنا من قد عرفتم، وذلك في أيام المستكفي ليشنع عليه، فمنع من الخروج إلى أن مات سنة تسع وثلاثين في جمادى الأولى عن ثلاث وخمسين سنة.

# القَائِمُ أَبُو القَاسِمِ مُحَمَّدُ ابنُ المَهْدِيِّ عُبَيْدِ اللهِ

صَاحِبُ المَعْرِبِ، أَبُو القَاسِمِ مُحَمَّدُ ابنُ المَهْدِيِّ عُبَيْدِ اللهِ.

مَوْلِدُهُ: بِسَلَمِيَّةً، فِي سَنَةِ ثَهَانٍ وَسَبْعِيْنَ وَمائَتَيْنِ.

وَدَخَلَ المَغْرِبَ مَعَ أَبِيْهِ، فَبُوْيِعَ هَذَا عِنْد موت أَبِيْهِ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِيْنَ وَثَلاَثِ مائَةٍ.

وَكَانَ مَهِيْباً شُجَاعاً، قَلِيْلَ الخَيْر، فَاسِد العقيدَة.

خَرَجَ عَلَيْهِ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَلاَثِيْنَ وَثَلاَثِيْنَ وَثَلاَثِ مائَةٍ أَبُو يَزِيْدَ مَخْلَد بن كَيْدَاد البَرْبَرِيُّ.

وَجَرَتْ بينهُمَا ملاَحمُ، وَحَصَره نَخْلَد بِالمهديَّة، وضيَّق عَلَيْهِ، وَاسْتَوْلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ بلاَدِهِ .

ثُمَّ وُسْوِسَ القَائِم، وَاخْتَلَطَ وَزَال عَقْلُه، وَكَانَ شيطَاناً مريداً يتزَنْدَق. ذَكَرَ القَاضِي عَبْدُ الجَبَّارِ المُتَكَلِّم، أَنَّ القَائِمَ أَظهر سبَّ الأَنْبِيَاء. وَكَانَ مُنَادِيه يَصيح: العنُوا الغَار وَمَا حَوَى .

وَأَبَادَ عِدَّةً مِنَ العُلَمَاءِ. وَكَانَ يُرَاسل قَرَامِطَةَ الْبَحْرين، وَيَأْمرهُمُ بِإِحرَاق المَسَاجِد وَالمَصَاحِف.

# المُتَّقي للهُ

إبراهيم بن المقتدر بالله أبو إسحاق: خليفة عباسي. ولي الخلافة بعد موت أخيه الراضي بالله سنة ٣٢٩ هـ ودامت خلافته أربع سنين إلا شهرا وأياما، كان فيها المسيطرون على الملك في أيام سلفه مسيطرون عليه، غير

أنه وفق لاستبدال أشخاص بأشخاص. وكان موصوفا بالصلاح والتقى ، يقول: نديمي المصحف. وفي أيامه تولى امارة الأمراء (توزون) التركي سنة ٣٣١ هـ وخافه المتقي فخرج بأهله من بغداد عاصمته إلى الموصل ومنها إلى الرقة. وتوزون يأمر وينهي. وفي سنة ٣٣٣ هـ بعث إلى توزون يستأمنه، فأقسم له بالأمان، فركب الفرات وبلغ السندية فقبض عليه توزون وخلعه، وسمل عينيه، وجيء به إلى بغداد، فسجن وهو أعمى إلى أن مات.

# الشِّيْرَازِيُّ أَبُو الفَضْلِ

الوَزِيْرُ الكَبِيْرُ، أَبُو الفَضْلِ، الَّذِي غَضِبَ عَلَى أَهْلِ بَغْدَادَ لِقَتْلِهِمْ جندَاراً، فَأَمَرَ بِإِلْقَاءِ النَّارِ فِي الأَسْواقِ، فَاحترقَ مِنَ النَّحَّاسِينَ إِلَى السَّمَّاكِينَ، وَاحترقَ عِدَّةٌ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالأَطْفَالِ، وَرَاحَتِ الأَمْوَالُ، دَخَلَ فِي وَاحترقَ عِدَّةٌ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالأَطْفَالِ، وَرَاحَتِ الأَمْوَالُ، دَخَلَ فِي ذَلِكَ الحريقِ مِنْ بيوتِ اللهِ ثَلاَثَةٌ وثلاَثُونَ مَسْجِداً وَسِتُّ مائَةِ بَيْتٍ وَدكَّانٍ، وَكَثُرَ الدُّعَاءُ عَلَيْهِ، وَشَتَمُوهُ فِي وَجْهِةِ، ثُمَّ قبض عَلَيْهِ عِزُّ الدَّوْلَةِ، وَطُردَ إِلَى الكُوْفَةِ، فَسُقِيَ سمَّ الذَّرَارِيحِ ، فَهلكَ سَنَةَ بضع وَسِتِيْنَ وَثَلاَثِ مائَةٍ.

# أبُو الفَتح البُسْتي

على بن محمد بن الحسين البستي، أبو الفتح: شاعر عصره وكاتبه. ولد في بست (قرب سجستان) وإليها نسبته. وكان من كتاب الدولة السامانية

في خراسان، وارتفعت مكانته عند الأمير سبكتكين، وخدم ابنه يمين الدولة (السلطان محمود، ابن سبكتكين) ثم أخرجه هذا إلى ما وراء النهر، فهات غريبا في بلدة "أوزجند" ببخارى. له " ديوان شعر – ط" صغير، فيه بعض شعره. وفي كتب بالأدب كثير من نظمه غير مدوّن. وهو صاحب القصيدة المشهورة التي مطلعها:

زيادة المرء في دنياه نقصان ... وربحه غير محض الخير خسران وكل وجدان حظ لا ثبات له ... فإن معناه في التحقيق فقدان

### المُعْتَدّ بالله ۖ

هشام بن محمد بن عبد الملك المعتد بالله الله المعتد بالله المعتد بالله المعتد بالله المعتد بالله المعتد وفاة كان مقيها في حصن " ألبونت " من ثغور قرطبة. وبويع بعد وفاة المستكفي بالله (سنة ١١٨ هـ فكان يخطب له في قرطبة، وهو بألبونت (عند عبد الله بن قاسم الفهري) وتنقل في بعض الثغور، والفتن قائمة في البلاد، لا قدرة له على قمعها.

ودخل قرطبة في أواخر سنة ٢٠٠ فأقام قليلا، وثارت به طائفة من الجند، فخلعوه وأخرجوه من قصره هو ونساؤه وخدمه (سنة ٤٢٢) فلجأ إلى جامع قرطبة بمن معه، وأقام أياما يعطف عليه الناس بالطعام والشراب. ثم أخرج من قرطبة، ونودي فيها وفي أرباضها: " لا يبقى

# المَّأْمُونُ يَخْيَى بنُ إِسْمَاعِيْلَ الْهَوَّارِيُّ

مَلِكُ طُلَيْطُلَةَ، أَبُو زَكَرِيَّا يَحْيَى ابْنُ صَاحِبِ طُلَيْطُلَةَ الأَمِيْرِ إِسْمَاعِيْلَ، استولَى أَبُوْهُ عَلَى البَلَد بَعْد العِشْرِيْنَ وَأَرْبَعِ مائَة، وَنزعُوا طَاعَة المَرْوَانِية، وَعَلَّكُ المَا مُوْن بَعْد أَبِيْهِ سَنة خُسْ وَثَلاَثِيْنَ، فَامتدَّتْ أَيَّامُهُ خُساً وَعِشْرِيْنَ سَيْلًا المَّلُون، بَعْد أَبِيْهِ سَنة خُسْ وَثَلاَثِيْنَ، فَامتدَّتْ أَيَّامُهُ خُساً وَعِشْرِيْنَ سَيْلًا المَّدُوّ، سَيْلًا اللَّذَات وَالحُلاعَة، وَصَادر الرعيَّة، وَهَادن سير العَدُوّ، وَقَدِمَ الأَطْرَاف، فَطمعت فِيْهِ الفِرَنْجُ، بَلْ فِي الأَنْدَلُس؛ وَأَخَذت عِدَّة حُصُوْنَ إِلَى أَنْ أَخذُوا مِنْهِم طُلَيْطُلَة فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِيْنَ وَأَرْبَعِ مائَة، وَجَعَلُوهَا ذَار ملكهم – فَإِنَّا لله وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُوْنَ –

وَكَانَ الْمَاْمُوْنُ أَرَادَ أَنْ يَسْتَنجد بِالفِرَنْج عَلَى تَمَلُّك مَدَائِن الأَنْدَلُس، فَكَاتِب طَاغِيتهُم: أَنْ تَعَال فِي مائَة فَارِس، وَالمُلتقَى فِي مَكَان كَذَا، فَسَارَ فِي مائَتَيْنِ، وَأَقْبَلَ الطَّاغِيَةُ فِي سِتَّة آلاف، وَجَعَلهم كَمِيناً لَهُ، وَقَالَ: إِذَا رَأَيتمونَا قَدِ اجْتَمَعَنَا، فَأَحيطُوا بِنَا.

فَلَمَّا اجْتَمَع الملكَانَ، أَحَاط بِهِم الجَيْش، فَنَدِمَ المَأْمُوْن، وَحَار، فَقَالَ

الفِرَنْجِي: يَا يَحْيَى! وَحقِّ الإِنجيل كُنْتُ أَظنك عَاقِلاً، وَأَنْت أَحْمَقُ! جِئْت إِلَيَّ، وَسَلَّمْتَ مُهْجَتَكَ بِلاَ عَهد وَلاَ عَقد، فَلاَ نَجوتَ مِنِّي حَتَّى تُعطينِي مَا أَطلب.

قَالَ: فَاقتصِد. فَسَمَّى لَهُ حُصُوْناً، وَقرَّرَ عَلَيْهِ مَالاً فِي كُلِّ سَنَة، وَرجع ذَلِلاً مخذولاً، وَذَلِكَ بِهَا قَدَّمَت يَدَاهُ. تُوُفِّي: سَنَةَ سِتِّيْنَ وَأَرْبَع مائة

# المُعْتمِد ابن عَبَّاد

(۲۳۱ - ۸۸۸ هـ = ۲۰۱۰ - ۹۰۱ م)

محمد بن عباد بن محمد بن إساعيل اللخمي، أبو القاسم، المعتمد على الله: صاحب إشبيلية وقرطبة وما حولها، وأحد أفراد الدهر شجاعة وحزما وضبطا للأمور. ولد في باجة (بالأندلس) وولي إشبيلية بعد وفاة أبيه (سنة ٤٦١ هـ وامتلك قرطبة وكثيرا من المملكة الأندلسية، واتسع سلطانه الى أن بلغ مدينة مرسية (وكانت تعرف بتدمير) وأصبح محط الرحال، يقصده العلماء والشعراء والأمراء، وما اجتمع في باب أحد من ملوك عصره ما كان يجتمع في بابه من أعيان الأدب. وكان فصيحا شاعرا وكاتبا مترسلا، بديع التوقيع، له (ديوان شعر). ولم يزل في صفاء ودعة إلى سنة ٤٧٨هـ وفيها استولى ملك الروم (الأذفونش) ألفونس السادس على (طليطلة) وكان ملوك الطوائف، وكبيرهم المعتمد ابن عباد، يؤدون على (طليطلة)

للأذفونش ضريبة سنوية، فلما ملك (طليطلة) ردّ ضريبة المعتمد، وأرسل إليه يهدده ويدعوه إلى النزول له عما في يده من الحصون. فكتب المعتمد إلى يوسف بن تاشفين (صاحب مراكش) يستنجده، وإلى ملوك الأندلس يستثير عزائمهم. ونشبت (سنة ٤٧٩ هـ المعركة المعروفة بوقعة (الزلاقة) فانهزم الأذفونش (ألفونس) بعد أن أبيد أكثر عساكره.

قال ابن خلكان: وثبت المعتمد في ذلك اليوم ثباتا عظيما وأصابه عدة جراحات في وجهه وبدنه وشهد له بالشجاعة. وعاد ابن تاشفين بعد ذلك إلى مراكش، وقد أعجب بما رأى في بلاد الأندلس من حضارة وعمران. وزارها بعد عام، فأحسن المعتمد استقباله. وعاد. وثارت فتنة في قرطبة (سنة ٤٨٣) قتل فيها ابن المعتمد، وفتنة ثانية في إشبيلية أطفأ المعتمد نارها، فخمدت.

ثم اتقدت، وظهر من ورائها جيش يقوده (سير بن أبي بكر الأندلسي) من قواد جيش (ابن تاشفين) وحوصر المعتمد في إشبيلية، قال ابن خلكان: (وظهر من مصابرة المعتمد وشدة بأسه وتراميه على الموت بنفسه ما لم يسمع بمثله) واستولى الفزع على أهل إشبيلية وتفرقت جموع المعتمد، وقتل ولداه (المأمون) و (الراضي) وفت في عضده، فأدركته الخيل، فدخل القصر، مستسلما للأسر (سنة ٤٨٤) وحمل مقيدا، مع

أهله، على سفينة. وأدخل على ابن تاشفين، في مراكش، فأمر بإرساله ومن معه إلى أغهات وهي بلدة صغيرة وراء مراكش. وللشعراء في اعتقاله وزوال ملكه قصائد كثيرة. وبقى في أغهات إلى أن مات.

### الرُّ مَيْكِيَّة

اعتماد الرميكية: شاعرة أندلسية. كانت جارية لرميك بن حجاج فنسبت إليه. وآلت إلى المعتمد بن عباد، فتزوجها، وولد له منها: عباد الملقب بالمأمون، وعبيد الله الملقب بالرشيد، ويزيد الملقب بالراضي، والمؤتمن، وبثينة الشاعرة. وهي صاحبة (يوم الطين) وقد رأت بعض نساء البادية بإشبيليّة يبعن اللبن في القرب وهنّ ماشيات في الطين، فاشتهت أن تفعل فعلهن، فأمر المعتمد بالعنبر والمسك والكافور وماء الورد، وصيّرها جميعا طينا في قصره وجعل لها قربا وحبالا من إبريسم، فخاضت هي وبناتها وجواريها في ذلك الطين. وأغار يوسف بن تاشفين على إشبيلية فأسر المعتمد والرميكية وأرسلهما إلى (أغمات) من مراكش، معتقلين، بعد أن قتل ولديهما المأمون والراضى. وماتت الرميكية في أغمات، قبل المعتمد بأيام وللمعتمد هذا أخبار مأثورة خصوصاً مع زوجته أمّ أولاده الرميكية الملقبة باعتهاد، وقد روى أنها رأت ذات يوم بإشبيلية نساء البادية يبعن اللبن في القرب وهنّ رافعات عن سوقهنّ في الطين، فقالت له: أشتهي أن أفعل أنا وجواري مثل هؤلاء النساء، فأمر المعتمد بالعنبر والمسك والكافور وماء الورد، وصيّر الجميع طيناً في القصر، وجعل لها قرباً وحبالاً من إبريسم، وخرجت هي وجواريها تخوض في ذلك الطين، فيقال: إنّه لمّا خلع وكانت تتكلّم معه مرّة فجرى بينها ما يجري بين الزوجين، فقالت له: والله ما رأيت منك خيراً، فقال لها: ولا يوم الطين؟ تذكيراً لها بهذا اليوم الذي أباد فيه من الأموال مالا يعلمه إلا الله تعالى، فاستحبت وسكتت.

## ابن حَسُّون

الحسين بن الحسين أَبُو الحَكَم الكَلْبي ابن حسون: قاض من جبابرة الأمراء بالأندلس، أيام ملوك الطائف. نشأ في أسرة وجيهة بهالقة. وتولى قضاءها (سنة ٥٣٨) ودعا إلى نفسه كها صنع كثير من القضاة في ذلك العهد. وقام بالإمارة والقضاء. وكان في جواره بعض (المرابطين) فواصلوا الغارات عليه. وزلت قدمه فكاتب الفرنج، ولكن أهل البلد اتفقوا مع أحد خدامه ويعرف باللوشي، فثاروا على ابن حسون وقتلوا أخاله كان قائد جيشه.

وضاع رشده فقتل بعض بناته غيرة عليهن من السبي، وأطلق النار في كتبه فأحرقها، وشرب سما فلم يقتله وتناول رمحا فتحامل على سنانه إلى

أن خرج من ظهره، ولم يمت. ودخل الثوار القصر فرأوه في هذه الحال. ومات بعد يومين. وصلبت جثته وحمل رأسه إلى مراكش. واستولى الموحدون على مالقة بعده.

# زُمُرُّد خاتُون

زمرد خاتون، صفوة الملوك، بنت الأمير جاولي: حازمة عالمة، دمشقية. هي أخت الملك (دقاق) صاحب دمشق، لأمّه، وزوجة تاج المُلوك (بورى) وأم ولديه إسهاعيل (شمس الملوك) ومحمود.

روت الحديث واستنسخت الكتب وحفظت القرآن. وبنت بدمشق المدرسة (الخاتونية البرانية) وهي الآن من الدوارس. ورأت ولدها (شمس الملوك إسهاعيل) قد تمادى في غيه وكثر فساده وتواطأ مع الفرنج على بلاد المسلمين، فأمرت غلهانها أن يقتلوه، فقتلوه سنة ٢٥ هـ وأجلست أخاه (شهاب الدين أبا القاسم محمود بن بوري) مكانه، ثم قتل هذا سنة ٣٣٥ هـ وتقلبت بها الأحوال، فتوجهت إلى بغداد، ثم إلى مكة، وجاورت بالمدينة. وقل ما بيدها، فكانت تغربل القمح والشعير، وتقوت بأجرة ذلك، إلى أن توفيت. ودفنت بالبقيع .

# ابْنُ الْمُسْلِمَةِ

وَفِيهَا خَرَجَ وَزِيرُ الْخَلِيفَةِ عَضُدُ الدَّوْلَةِ ابْنُ رَئِيسِ الرُّوْسَاءِ ابْنُ الْمُسْلِمَةِ قَاصِدًا الْحُجَّ، وَخَرَجَ النَّاسُ فِي خِدْمَتِهِ لِيُودِّعُوهُ، فَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْبَاطِنِيَّةِ فِي صُورَةِ فُقَرَاءَ وَمَعَهُمْ قِصَصْ، فَتَقَدَّمَ أَحَدُهُمْ لِيُنَاوِلَهُ الْقِصَّةَ الْبَاطِنِيَّةِ فِي صُورَةِ فُقَرَاءَ وَمَعَهُمْ قِصَصْ، فَتَقَدَّمَ أَحَدُهُمْ لِيُنَاوِلَهُ الْقِصَّةَ فَضَرَبَهُ بِالسِّكِينِ ضَرَبَاتٍ، وَهَجَمَ الثَّانِي، وَكَذَلِكَ الثَّالِثُ فَهَبَرُوهُ وَجَرَحُوا جَمَاعَةً حَوْلَهُ، وَقُتِلَ الثَّلاثَةُ مِنْ فَوْرِهِمْ وَحُرِّقُوا، وَرَجَعَ الْوَزِيرُ وَجَرَحُوا جَمَاعَةً حَوْلَهُ، وَقُتِلَ الثَّلاثَةُ مِنْ فَوْرِهِمْ وَحُرِّقُوا، وَرَجَعَ الْوَزِيرِ إِلَى مَنْزِلِهِ مَعْمُولًا فَهَاتَ فِي يَوْمِهِ، وَهَذَا الْوَزِيرُ هُو الَّذِي قَتَلَ وَلَدِي الْوَزِيرِ الْمَارِيرِ هُمُولًا فَهَاتَ فِي يَوْمِهِ، وَهَذَا الْوَزِيرُ هُو الَّذِي قَتَلَ وَلَذِي الْوَزِيرِ الْمَارِيرِ هُمُولًا فَهَاتَ فِي يَوْمِهِ، وَهَذَا الْوَزِيرُ هُو الَّذِي قَتَلَ وَلَذِي الْوَزِيرِ الْمَارَةِ فَيَعُمُولًا فَهَاتَ فِي يَوْمِهِ، وَهَذَا الْوَزِيرُ هُو الَّذِي قَتَلَ وَلَذِي الْوَزِيرِ الْمَالِهُ عَمْولًا فَاتَ فِي يَوْمِهِ، وَهَذَا الْوَزِيرُ هُو اللّذِي قَتَلَ وَلَذِي الْوَرِيرِ وَمَا رَبُكَ بِظَلَّامِ لِلْعَبِيدِ}

# ابْنُ نُجَيَّةً

ابْنُ نُجَيَّةً عَلِيٌّ بنُ إِبْرَاهِيْمَ بنِ نَجَا الأَنْصَارِيُّ

قَالَ أَبُو المُظَفَّرِ السِّبْطُ: اقتنَى ابْنُ نُجَيَّةَ أَمْوَالاً عَظِيْمَةً، وَتنعَّمَ تَنعُّماً زَائِداً، بِحَيْثُ أَنَّهُ كَانَ فِي دَارِهِ عِشْرُوْنَ جَارِيَةً لِلْفِرَاشِ، تُسَاوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ أَلفَ بِحَيْثُ أَنَّهُ كَانَ فِي دَارِهِ عِشْرُوْنَ جَارِيَةً لِلْفِرَاشِ، تُسَاوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ أَلفَ دِيْنَارٍ وَأَكْثَر ، وَكَانَ يُعمَلُ لَهُ مِنَ الأَطعمَةِ مَا لاَ يُعمَلُ لِلمُلُوْكِ، أَعْطَاهُ الْخُلَفَاءُ وَاللَّمُوْكِ، أَعْوَالاً جَزِيْلَةً.قَالَ: وَمَعَ هَذَا مَاتَ فَقيراً، كَفَّنَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ.

قَالَ الْمُنْذِرِيُّ: مَاتَ فِي سَابِعِ رَمَضَانَ، سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِيْنَ وَخَمْسِ مائَةٍ،

وَمَاتَتْ بَعْدَهُ زوجتُهُ فَاطِمَةُ بِسَنَةٍ

# الأَسْعَد بن مَمَّاتي

أسعد (أبو المكارم) بن مهذّب (الملقب بالخطير أبي سعيد) بن مينا بن زكريا، ابن مماتى: وزير أديب. كان ناظر الدواوين في الديار المصرية. مولده بمصر ووفاته بحلب. وكان نصر انيا، فأسلم هو وجماعته في ابتداء الدولة الصلاحية. قال القفطى: من أقباط مصر في عصرنا، وكان جده جوهريا، يصبغ البلور صبغة الياقوت فلا يعرفه إلا الخبير بالجواهر. له (قوانين الدواوين ) و (نظم سيرة السلطان صلاح الدين) و (نظم كليلة ودمنة) و (ديوان شعر) و (الفاشوش في أحكام قراقوش) وهو ينسب إلى السيوطى، خطأ، و (لطائف الذخيرة وطرائف الجزيرة) استخلصه من ذخيرة ابن بسام، وقال أما سمعتم إذا بالغوا في الدعاء علينا قالوا: خرّب الله ديوانه، وما بعد الخراب إلا اليباب، ثم دخل منزله وحمّ فلم يخرج منه إلَّا ميتا. فلما مات خلفه ابنه الأسعد هذا على ديوان الجيش وتصدّر فيه مدّة طويلة ثمّ أضيف إليه في الأيام الصلاحية والعزيزية ديوان المال، وهو أجلَّ ديوان من دواوين مصر، وتصدّر فيه واختصّ بصحبة القاضي الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني، ونفق عليه وحظى عنده وكرم لديه، فقام بأمره وأشاع من ذكره ونبه على فضله، وصنتف له عدة

تصانيف باسمه، ولم يزل على ذلك إلى أن ملك الملك العادل أبو بكر ابن أيوب الديار المصرية، وكان وزيره والمدبّر لدولته الصفى عبد الله بن على بن شكر، وكان بينه وبين الأسعد دخل قديم أيام رئاسته عليه، ووقعت من الأسعد إهانة في حقّ ابن شكر فحقدها عليه إلى أن تمكن منه، فلما ورد مصر أحضر الأسعد إليه وأقبل بكلّيته عليه وفوّض إليه جميع الدواوين التي كانت باسمه قديها، وبقى على ذلك سنة كاملة، ثم عمل له المؤامرات ووضع عليه المحالات وأكثر فيه التأويلات، ولم يلتفت إلى أعذاره ولا أعاره طرفا لاعتذاره، فنكبه نكبة قبيحة، ووجه عليه أموالا كثيرة وطالبه بها، فلم يكن له وجه لأنه كان عفيفا ذا مروءة، فأحال عليه الأجناد فقصدوه وطالبوه وأكثروا عليه وآذوه واشتكوه إلى ابن شكر فحكَّمهم فيه؛ فحدثني المؤيد إبراهيم بن يوسف الشيباني قال: سمعت الأسعد يقول: علقت في المطالبة على باب دارى بمصر على ظهر الطريق في يوم واحد إحدى عشرة مرة، فلم رأوا أنه لا وجه لي قيل لي: تحيّل ونجّم هذا المال عليك في نجوم، فقلت: أما المال فلا وجه له عندى، ولكن إن أطلقت وملكت نفسى استجديت من الناس وسألت من يخافني ويرجوني فلعلى أحصل من هذا الوجه، فأما من وجه حاصل فليس لي بعد ما أخذتموه مني درهم واحد، فنجّم المال عليّ وأطلقت،

وبقيت مديدة إلى أن حلّ بعض نجوم المال على فاختفيت واستترت، وقصدت إلى القرافة وأخفيت نفسي في مقبرة الماذرائيين، وأقمت بها مدة عام كامل وضاق الأمر على فهربت قاصدا للشام على اجتهاد من الاستتار ، فلحقنى في بعض الطريق فارس مجدّ فسلّم على وسلّم إلى مكتوبا ففضضته وإذا هو من الصفّى ابن شكر يذكر فيه: لا تحسب أن اختفاءك عنى كان بحيث لا أدرى أين أنت ولا أين مكانك، فاعلم أن أخبارك كانت تأتيني يوما يوما وأنك كنت في قبور الماذرائيين بالقرافة منذ يوم كذا، وأننى اجتزت هناك واطّلعت فرأيتك بعيني، وأنك لما خرجت هاربا عرفت خبرك، ولو أردت ردّك لفعلت، ولو علمت أنك قد بقى لك مال أو حال لما تركتك، ولم يكن ذنبك عندي مما يبلغ أن أتلف معه نفسك، وإنها كان مقصودي أن أدعك تعيش خائفا فقيرا غريبا مهجّجا في البلاد، فلا تظنّ أنك هربت منى بمكيدة صحّت لك على، فاذهب إلى غير دعة الله.

قال: وتركني القاصد وعاد، فبقيت مبهوتا إلى أن وصلت إلى حلب. فحدثني الصاحب جمال الدين الأكرم- أدام الله علوّه-: لما ورد إلى حلب نزل في داري، فأقام عندي مدة وذلك في سنة أربع وستهائة، وعرف الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين بن أيوب رحمه الله خبره فأكرمه وأجرى عليه في كلّ يوم دينارا صوريا وثلاثة دنانير أخرى في الشهر أجرة دار، فكان يصل إليه في كلّ شهر ثلاثة وثلاثون دينارا غير برّ وألطاف ما كان يخليه منها، وأقام عنده على قدم العطلة إلى سنة ست وستائة كما ذكرنا، ومات فدفن بظاهر حلب بمقام بقرب قبر أبي بكر الهروي.

وله تصانيف كثيرة يقصد بها قصد التأدب وفي معرض وقائع تجري، ويعرضها على الأكابر، لم تكن مفيدة إفادة علمية إنها كانت شبيهة بتصانيف الثعالبي وأضرابه، فمن ذلك كتاب تلقين اليقين في الفقه. كتاب سرّ الشعر. كتاب علم النثر. كتاب الشيء بالشيء يذكر، وعرضه على القاضي فسهّاه «سلاسل الذهب» لأخذ بعضه بشعب بعض. كتاب تهذيب الأفعال لابن طريف. كتاب قرقرة الدجاج.

# جَمِيلة الحَمْدانية

جميلة بنت ناصر الدولة الحسن بن عبد الله بن حمدان صاحب الموصل: إحدى شهيرات النساء في الكرم والعقل والجمال. لم تتزوج أنفة من أن يتحكم بها الزوج. وحجت سنة ٣٦٦ هـ فكان معها أربع مئة جارية، ونثرت على الكعبة عشرة آلاف دينار. ولما تغلب عضد الدولة (سلطان العراق) على أخيها أبي تغلب (أمير الموصل) سنة ٣٦٩ هـ فرَّ أبو تغلب إلى الرملة، ورحلت معه جميلة في جماعة من حاشيته، فخرج عليهم دغفل

		**		
~ * <b>~</b> ^	٨	٨	40	
معتبر	"	•	,–	
<b>-</b> .	•		•	

بن مفرج (أمير طيِّئ) فقتل أبا تغلب وحمل جميلة إلى حلب ثم إلى بغداد، فاعتقلها عضد الدولة في حجرة، ثم أركبها جملا وشهر بها، وألقاها في دجلة، فهاتت غرقا.



نوادر

عدوه من النصاري	عقل يعيش به	
حروف المعجم في بدنه	جارية بن قدامة	
شيرين والصياد	قدم لقهان من سفر	
موت حمامة	دعت امرأة للرشيد	
الرشيد والذكي	مات بعض الخلفاء	
الدجاجة المدفونة في بقعة مباركة	أزهر والمنصور	
اصناف الكفرة	أيهما أغلب الأدب أو الطبع	
أبو حنيفة مع الدهريين	أشياء في جسدي	
وُجُودِ الْخَالِقِ	أحمد والدهريون	
مكفرات الذنوب العشرة	ادعى النبوة	
شعر الانسان	شعر الوجه	
نصيحة المهدي لولده	العاب الارقام	
إجازة عبيد الأبرص وامرئ القيس	مداراة العدوّ	
عروة بن الورد	الشنفرى	
المعلقات	تأبط شرا	

#### عقل يعيش به

■ وقال ملك لوزيره: ما خير ما يرزق الله العبد، قال: عقل يعيش به، قال: فإن عدمه، قال: فصاعقة تحرقه وتريح منه العباد والبلاد.

#### عدوه من النصاري

■وحكي أن بعضهم دخل على عدوه من النصارى فقال له: أطال الله بقائك، وأقر عينك، وجعل يومي قبل يومك، والله إنه يسرني ما يسرك، فأحسن إليه وأجازه على دعائه وأمر له بصلة ولم يعرف لحن كلامه، فإنه كان دعا عليه؛ لأن معنى أطال الله بقائك لوقوع المنفعة للمسلمين به لأداء الجزية، وأقر عينك: معناه سكن الله حركتها فإذا سكنت عن الحركة عميت، وجعل يومي قبل يومك فيه أي جعل يومي الذي أدخل الجنة: قبل يومك الذي تدخل فيه النار، وأما قوله: يسرني ما يسرك، فإن العافية تسره كها تسر الكافر.

#### جارية بن قدامة

■وقال معاوية لجارية بن قدامة: ما كان أهونك على قومك، إذ سموك جارية؟ فقال: وما أهونك على قومك إذ سموك معاوية، وهي الأنثى من الكلاب قال: اسكت، لا أم لك، قال: أم ولدتني، أما والله إن القلوب

التي أبغضناك بها لبين جوانحنا، والسيوف التي قاتلناك بها لفي أيدينا وإنك لا تملكنا قهراً ولا تهلكنا عنوة، ولكنك أعطيتنا عهداً وميثاقاً وأعطيناك سمعاً وطاعة، فإن وفيت لنا وفينا لك، وإن فرغت إلى غير ذلك فإنا قد تركنا ورائنا لك رجالاً شداداً وأسنة حداداً فقال معاوية: لا كثر الله مثلك في الناس يا جارية، قال: قل معروفاً فإن شر الدعاء محيط بأهله.

## حروف المعجم في بدنه

■ومن حكايات الفصحاء ما حكي أن عبد الملك بن مروان جلس يوماً وعنده جماعة من خواصه وأهل مسامرته فقال: أيكم يأتيني بحروف المعجم في بدنه؟ وله علي ما يتمناه، فقام إليه سويد بن غفلة فقال: أنا لها يا أمير المؤمنين، قال هات، قال: أولها: أنف، بطن، ترقوة، ثغر، جمجمة، حلق، خد، دماغ، ذكر، رقبة، زند، ساق، شفة، صدر، ضلع، طحال، ظهر، عين، غبغبة، فم، قفا، كف، لسان، منخر، نغنوغ وجه، هامة، يد وهذه آخر حروف المعجم والسلام على أمير المؤمنين.

فقال: بعض أصحاب عبد الملك وقال يا أمير المؤمنين أنا أقول في جسد الإنسان مرتين فضحك عبد الملك وقال لسويد: أما سمعت ما قال، قال: نعم أنا أقولها ثلاثاً: فقال له: لك ما تتمنى، فقال: أنف أسنان أذن، بطن

بصر بز، ترقوة تمرة تينة، ثغر ثنايا ثدي، جمجمة جنب جبهة، حلق حنك حاجب، خد خنصر خاصرة، دبر دماغ دردر، ذكر ذقن ذراع، رقبة رأس ركبة، زند زردمة زب، فضحك عبد الملك من قوله. ثم قال سويد: ساق سرة سبابة، شفة شعر شارب، صدر صدغ صلعة، ضلع ضفير ضرس، طحال طرة طرف، ظهر ظفر ظنبوب، عين عنق عاتق، غبغب غلصمة غنة، فم فك فؤاد، قلب قدم قفا، كف كتف كعب، لسان لحية لوح، مرفق منكب منخر، نغنوغ ناب نن، هامة هيف هيئة، وجه وجنة ورك، يمين يسار يافوخ.

ثم نهض مسرعاً وقبل الأرض بين يدي عبد الملك، فقالوا: والله ما نزيد عليه العطوه ما تمناه ثم أجازه وأنعم عليه وبالغ بالإحسان إليه.

#### قدم لقهان من سفر

■قيل: قدم لقيان من سفر، فلقي غلاماً له، فقال: ما فعل أبي؟ قال: مات، قال: مات، قال: ملكت يا مولاي أمري، فها فعلت أمي؟ قال: ماتت، قال: ذهب همي، فها فعلت أختي؟ قال: ماتت، قال: سترت عورتي، قال: فها فعلت امرأتي؟ قال: ماتت، قال: جددت فراشي، فها فعل أخي؟ قال: مات، قال: آه انقطع ظهري.

#### شيرين والصياد

■ وهى قصة طريفة، ومن ذلك قصة أضيفت إلى شيرين الملكة الفارسية المشهورة ملخصها أن زوجها كسرى أبرويز أتاه صياد بسمكة كبيرة فأعجب به وأمر له بأربعة آلاف درهم، فقالت له شيرين: أمرت لصياد بأربعة آلاف درهم فإن أمرت بمثلها لرجل من وجوه حاشيتك قال: إنها أمر لى بمثل ما أمر به للصياد. فقال لها كيف أصنع وقد أمرت له بها أمرت؟ قالت إذا أتاك فقل له: أخبرني عن السمكة أذكر هي أم أنثى؟ فإن قال: أنثى فقل: لا تقع عيني عليك حتى تأتيني بالأنثى، فلها غدا الصياد ذكر، فقل له: أخبرني عن السمكة أذكر هي أم أنثى؟ على الملك قال له: أخبرني عن السمكة أذكر هي أم أنثى؟ قال: بل أنثى قال: فأتني بذكرها، قال: عمّر الله الملك إنها كانت بكرا لم تتزوج بعد، فقال له الملك: حسنا، حسنا، وأمر له بأربعة آلاف درهم، وأمر أن يكتب في ديوان الحكمة: إن الغدر ومطاوعة النساء يورثان الغرم.

#### ودعت امرأة للرشيد

■ودعت امرأة للرشيد يوماً فقالت أتم الله أمرك وفرحك بها آتاك وزادك رفعة لقد عدلت فأقسطت فقال لجلسائه ما أرادت هذه قالوا خيراً فقال إنها تدعو على فإن قولها أتم الله أمرك تريد قول الشاعر:

# إذا تم أمر بدا نقصه ... ترقب زوالاً إذا قيل تم

وقولها فرحك الله بها آتاك تريد قوله عز وجل [حتى إذا فرحوا بها أوتوا أخذناهم بغتة] وقولها وزادك رفعة تريد قول الشاعر:

## ما طار طير وارتفع ... إلا كما طار وقع

وقولها لقد عدلت فأقسطت تريد قوله تعالى [ وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً] ثم استقرها فأقرت. فقال وما ذنبي إليك قالت قتلت رجالي وأخذت أموالي قال ممن أنت قالت من بني برمك فقال أما الرجال ففاتوا وأما المال فيأتيك ورده إليها.

#### موت حمامة

■حكى الحافظ عن بعض الثقات أنه تفرد في معبد منقطع فوجد فيه حمامتين يبيتان فإذا برق الفجر ذهبتا فلا يأتيان إلى الليل، قال وكنت أشهد إحداهما تتخلف فتأتيها الأخرى بقوتها وداما على ذلك مدة.

فلها كان يوم من الأيام خرجتا فإذا بباشق انقض فأخذ الواحدة، فرأيت الأخرى تتبعه حتى غاب وأيست فعادت إلى المبيت وفي ريش فلقد رأيتها تتميز ريش المخطوفة حتى جمعته وجعلت تضرب بجناحها الأرض وتتمرغ على الريش وتضرب نفسها حتى نتفت ما أمكنها من ريش نفسها فقدمت لها أكلاً وماء، فلم تلتفت لشيء. فلها طلع الصبح رأيتها

ميتة والريش في فمها.

### ■عمر بن الخطاب والصمصامة

■ بعث عمر بن الخطاب إلى عمرو بن معدي كرب أن يبعث إليه بسيفه المعروف بالصمصامة. فبعث به إليه. فلما ضرب به وجده دون ما كان يبلغه عنه. فكتب إليه في ذلك. فرد عليه: إنها بعثت إلى أمير المؤمنين بالسيف ولم أبعث بالساعد الذي يضرب به.

#### مات بعض الخلفاء

■ ولما مات بعض الخلفاء اختلفت الروم واجتمعت ملوكها. فقال: الآن يشتغل المسلمون بعضهم ببعض، فتمكننا الغرة منهم والوثبة عليهم، وعقدوا لذلك المشورات، وتراجعوا فيه بالمناظرات، وأجمعوا على أنه فرصة الدهر. وكان رجل منهم من ذوي العقل والمعرفة منهم من ذوي الرأي والمعرفة غائباً عنهم فقالوا: من الحزم عرض الرأي عليه. فلها أخبروه بها أجمعوا عليه قال: لا أرى ذلك صواباً. فسألوه عن علة ذلك. فقال: غداً أخبركم إن شاء الله. فلها أصبحوا غدوا عليه للوعد وقالوا: لقد وعدتنا. قال: نعم. فأمر فإحضار كلبين عظيمين قد أعدهما. ثم حرش بينهها وألب كل واحدٍ منهها على الآخر فتواثبا وتهارشا حتى سالت دماؤهما. فلها بلغ الغاية فتح باب بيتٍ عنده وأرسل منه الكلبين سالت دماؤهما. فلها بلغ الغاية فتح باب بيتٍ عنده وأرسل منه الكلبين

ذئباً عنده قد أعده. فلما أبصراه تركا ما كانا عليه وتألفت قلوبهما. ووثبا جميعاً على الذئب فنالا منه ما أرادا. ثم أقبل الرجل على أهل الجمع فقال لهم: مثلكم مع المسلمين مثل هذا الذئب مع الكلاب لا يزال الهرج والقتال بينهم وتألفوا على العدو. فاستحسنوا قوله وتفرقوا عن رأيه.

### الرشيد والذكي

■ يحكى أن رجلاً استأذن هارون الرشيد فقال: إني أصنع ما تعجز الخلائق عنه. فقال الرشيد: هات. فأخرج أنبوبةً فصب منها إبرا عدةً. ثم وضع واحدةً في الأرض. وقام على قدميه وجعل يرمي إبرةً إبرةً من قامته فتقع كل إبرةٍ في عين الإبرة الموضوعة حتى فرغ دسته. فأمر الرشيد بضربه مائة سوطٍ ثم أمر له بهائة دينار فسئل عن جمعه بين الكرامة والهوان فقال: وصلته لجودة ذكائه. وأدبته لكي لا يصرف فرط ذكائه في الفضول.

## أزهر وأبو جعفر المنصور

■روى الشيباني قال: كان أبو جعفر المنصور أيام بني أمية إذا دخل دخل مستتراً. فكان يجلس في حلقه أزهر السان المحدث. فلما أفضت الخلافة إليه قدم عليه أزهر فرحب به وقربه وقال له: ما حاجتك يا أزهر. قال: داري منهدمةٌ. وعلى أربعة آلاف درهم. فوصله باثني عشر ألفاً وقال: قد

قضينا حاجتك يا أزهر فلا تأتنا طالباً. فأخذها وارتحل فلها كان بعد سنة قضينا حاجتك يا أزهر. قال: جئتك مسلماً. قال: قد أمرنا لك باثني عشر ألفاً واذهب فلا تأتنا طالباً ولا مسلما. فأخذها ومضى. فلما كان بعد سنة أتاه. فقال: ما جاء بك يا أزهر. قال: أتيت عائداً. قال: إنه يقع في خلدي أنك جئت طالباً. قال: ما جئت إلا عائداً. قال: قد أمرنا لك بأثني عشر ألفاً. واذهب فلا تأتنا طالباً ولا مسلماً ولا عائداً. فأخذها وانصرف. فلما مضت السنة أقبل. فقال له: ما جاء بك يا أزهر. قال: دعاء كنت أسمعك تدعو به يا أمير المؤمنين جئت لأكتبه. فضحك أبو جعفر وقال: إنه دعاءٌ غير مستجابٍ. وذلك أني قد دعوت الله به أن لا أراك فلم يستجب لي وقد أمرنا لك باثني عشر ألفاً. وتعال متى شئت فقد أعيتنى فيك الحيلة.

## الدجاجة المدفونة في بقعة مباركة

قال الشيباني: نزل عبد الله بن جعفر إلى خيمة أعرابية ولها دجاجةٌ وقد دجنت عندها. فذبحتها وجاءت بها إليه. فقالت: يا أبا جعفر هذه دجاجةٌ لي كنت أدجنها وأعلفها من قوتي وألمسها في آناء الليل فكأنها ألمس بنتي زلت عن كبدي. فنذرت لله أن أدفنها في أكرم بقعةٍ تكون. فلم أجد تلك البقعة المباركة إلا بطنك. فأردت أن أدفنها فيه. فضحك عبد

. الله بن جعفر وأمر لها بخمسائة درهم.

# أيهما أغلب الأدب أو الطبع

قيل إن ملكا من ملوك فارس كان له وزيرٌ حازمٌ مجربٌ فكان يصدر عن رأيه ويتعرف اليمن في مشورته. ثم إنه هلك ذلك الملك وقام بعده ولده فأعجب بنفسه مستبداً برأيه ومشورته. فقيل له: إن أباك كان لا يقطع أمراً دونه. فقال: كان يغلط فيه وسأمتحنه بنفس. فأرسل إليه فقال له: أيها أغلب على الرجل الأدب أو الطبيعة. فقال له الوزير: الطبيعة أغلب لأنها أصلٌ والأدب فرعٌ. وكل فرع يرجع إلى أصله. فدعا بسفرته فلما وضعت أقبلت سنانير بأيديها الشمع فوقفت حول السفرة فقال للوزير: اعتبر خطأ وضعت مذهبك متى كان أبو هذه السنانير شهاعاً. فسكت عنه الوزير وقال: أمهلني في الجواب إلى الليلة المقبلة. فقال: ذلك لك. فخرج الوزير فدعا بغلام له فقال: التمس لي فأراً واربطه في خيطٍ وجئني به. فأتاه به الغلام فعقده في سبنيته وطرحه في كمه. ثم راح من الغد إلى الملك فلم حضرت سفرته أقبلت السنانير بالشمع حتى حفت بها فحل الوزير الفأر من سبنيته ثم ألقاه إليها. فاستبقت السنانير إليه ورمت بالشمع حتى كاد البيت يضطرم ناراً. فقال الوزير: كيف رأيت غلبة الطبع على الأدب ورجوع الفرع إلى أصله. قال: صدقت. ورجع إلى ما كان أبوه عليه معه. فإنها مدار كل شيء على طبعه والتكلف مذمومٌ من كل وجه. (لابن عبد ربه)

#### اصناف الكفرة

■ وأصناف الكفرة عشرون صنفا رأسهم ورئيسهم الدهريون القائلون بأن الآدمي كالنبات والحشيش وهم مفتونون في ذلك فإن الحشيش والنبات لا بد له من منبت ولو جاز نبت من غير منبت لجاز بذر من غير باذر وبناء من غير بان وكتاب من غير كاتب (والثاني) الفلاسفة أصحاب الهيولي والعناصر والسوفسطائية والطبائعية والأزلية والمنجمية والملحدة الذين رأوا الافعال من النجوم والثنوية حين رأوا الفعل من النور والظلمة والمجوس الذين رأوا الخير والشر من بزدان وأهرمن والاباحية أباحوا ما أرادوا وعبدة الأوثان والبراهمة والصابئة والحلولية والتناسخية واليهودية والسامرية، والسابع عشر النصاري وعبدة الأوثان وعبدة الأوثان من الخميع والاباحية فهؤلاء الأصناف من الكفار لعنهم الله.

### أشياء في جسدي

قال عبد الملك بن مروان لسويد بن غفلة : أخبرني عن عشرة أشياء في جسدي أوائل أسمائها (كاف) ، ولك ألف درهم ودست ثياب، فقال:

هي: الكفّ، والكوع، والكرسوع ، والكتف، والكتد ، والكاهل، والكبد، والكرش، والكلية، والكعب. فقال: أخطأت، ليس للإنسان كرش، وإنها هي أعفاج ، هات تمام العشرة، قال: ابلعني ريقي، قال: قد أبلعتك الفرات، ولن تأتي بها، فقام سويد ليبول، فلها حلّ سراويله ذكر بطنه إلى إحليله، فجعل يعدد محلول السراويل وهو يقول: خذ بيدك: الكمرة ، فهي تمام العشرة، فقال عبد الملك أعطها.

والكرسوع: طرف الزند الذي يلي الخنصر، وهو الناتئ عند الرسغ، والكوع: طرف الزند الذي يلي الإبهام. الكتد: مجمع الكتفين من الإنسان والفرس، أو الكاهل. الأعفاج: الأمعاء، واحدها العفج. الكمرة: محركة، رأس الذكر

### أبو حنيفة مع الدهريين

فذكر أن أبا حنيفة جاءه قوم من الدهريين وسألوه عن وجود الله - يريدون أن يشككوه في وجود الرب تعالى - فقال لهم: إني منشغل بأمر رهيب.

قالوا: وما هو؟ قال: ذكر لي أن هاهنا سفينة ليس فيها أحد، وأنها تسير وحدها في البحر، وترسي على الساحل، وتحمل نفسها أمتعة حتى تمتلئ، ثم تسير سيراً مستقياً حتى تصل إلى بلاد أخرى، ثم تنزل ما فيها من

الأمتعة مع اختلافها، وتعزل التمر والأكسية وغيرها كل بمفرده، ولا يختلط هذا بهذا، ومع ذلك ليس فيها أحد ، وليس فيها من يسيرها ولا من يرسلها.

فقالوا: وهل تصدق بهذا؟ لا يصدق بهذا إلا مجنون! السفينة خشبة، وكيف تحرك

الخشبة نفسها؟ وكيف تسير بنفسها؟ وكيف تحمل نفسها وهي خشبة؟ فعند ذلك قال لهم: خصمتم، فأنتم تشاهدون هذا الكون، فهذه النجوم التي تسير من الذي خلقها وأوجدها؟ وهذان النيران –الشمس والقمرمن الذي سيرهما هذا السير المحكم؟ وهؤلاء الخلق من الذي بثهم في هذه الأرض؟ وهذه الأفلاك التي تسير في هذا الكون، وهذه الرياح من يصرفها كما يشاء، وهذه السحب من ينشئها؟! فعند ذلك انقطعوا وتابوا على يديه.

#### أحمد والدهريون

وسئل الإمام أحمد رحمه الله عن هذا السؤال فقال: ها هنا قصر مشيد محكم ليس له منفذ ولو كان رأس الإبرة، ظاهره فضة بيضاء وباطنه ذهب أصفر، محكم البناء، لا يصل إليه تصرف، ولا يصل إليه أدنى تدبير، بقي هذا القصر على ما هو عليه، وبينها هو كذلك إذ انكسر جداره

فخرج من وسطه حيوان حي سميع بصير يأكل ويشرب ويتقلب ويتصرف لنفسه فيه جميع الحركات، كيف ولد في وسط هذا القصر؟ يشير بذلك إلى بيض الطير.

# وُجُودِ الْخَالِقِ

وَعَنِ الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ وُجُودِ الْخَالِقِ عَزَّ وَجَلَّ فَقَالَ: هَذَا وَرَقُ التُّوتِ طَعْمُهُ وَاحِدٌ تَأْكُلُهُ الدُّودُ فيخرج منه الإبرسيم وَتَأْكُلُهُ النَّودُ فيخرج منه الإبرسيم وَتَأْكُلُهُ النَّحْلُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْعَسَلُ وَتَأْكُلُهُ الشَّاءُ وَالْبَقَرُ وَالْأَنْعَامُ فَتُلْقِيهِ بَعْرًا وَرَوْثًا وَتَأْكُلُهُ الظَّبَاءُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمِسْكُ وَهُو شَيْءٌ وَاحِدٌ

### ادعى النبوة

■دعى رجلٌ في أيام المأمون أنه إبراهيم الخليل. فقال له المأمون: إن معجزة الخليل الإلقاء في النار. فنحن نلقيك فيها لنرى حالك. قال: أريد واحدةً أخف من هذه. قال: فبرهان موسى إذا ألقى العصا فصارت ثعباناً. قال: هذه أصعب علي من الأولى. قال: فبرهان عيسى وهو إحياء الموتى. قال: مكانك وصلت. أنا أضرب رقبة القاضي يحيى بن أكثم وأحييه لكم في هذه الساعة. فقال يحيى: أنا أول من آمن بك وصدق. فضحك المأمون وأعطاه جائزة.

### مكفرات الذنوب العشرة

قَالَ بَعْضُهُمْ مَنْ فَعَلَ سَيِّئَةً فَإِنَّ عُقُوبَتَهَا تُدْفَعُ بِأَحَدِ عَشَرَةِ أَسْبَابٍ أَنْ يَتُوبَ فَيُتَابَ عَلَيْهِ، أَوْ يَسْتَغْفِرَ فَيُغْفَر لَهُ، أَوْ يَعْمَلَ حَسَنَاتٍ فَتَمْحُوهَا فَإِنَّ الحُسَنَاتِ يُدْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ، أَوْ يُبْتَلَى فِي الدُّنْيَا بِمَصَائِبَ فَيُكَفَّرُ عَنْهُ، أَوْ فِي الحُسَنَاتِ يُدْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ، أَوْ يُبْتَلَى فِي الدُّنْيَا بِمَصَائِبَ فَيُكَفَّرُ عَنْهُ، أَوْ يُهِ الْمُرْزَخِ بِالضَّغْطَةِ وَالْفِتْنَةِ فَيُكَفَّرُ عَنْهُ، أَوْ يُبْتَلَى فِي عَرَصَاتِ الْقِيَامَةِ بِأَهْوَالٍ الْبَرُّزَخِ بِالضَّغْطَةِ وَالْفِتْنَةِ فَيُكَفَّرُ عَنْهُ، أَوْ يُبْتَلَى فِي عَرَصَاتِ الْقِيَامَةِ بِأَهْوَالٍ تُكَفِّرُ عَنْهُ، أَوْ يُبْتَلَى فِي عَرَصَاتِ الْقِيَامَةِ بِأَهْوَالٍ تُكَفِّرُ عَنْهُ، أَوْ تُدْرِكَهُ شَفَاعَةُ نَبِيِّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَوْ رَحْمَةُ رَبِّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى.

#### شعر الوجه

واعلم أن شعور الوجه كثيرة: شعر الذقن: وهو مجمع اللحيين. وشعور اللحيين: وهما ما نبت فيه الأسنان السفلى من الأضراس إلى الثنايا. والعذران، والعارضان: ما بين العذارين واللحيين.

والحاجبان، وأهداب العينين والخدين. والعنفقة والشارب والسبالان. فالمجموع: تسعة عشر.

#### شعر الانسان

وما وصف به طيب الريق والنّكهة، وحسن الحديث، والنّغمة، واعتدال القدود، ووصف مشى النساء. وهو مرتب على ترتيب بنية الإنسان في المذكر والمؤنث.

فأما الشّعر وما قيل فيه، قال الثعالبيّ عن أئمة اللغة:

العقيقة، الشعر الذي يولد به الإنسان.

الفروة، شعر معظم الرأس.

الناصية، شعر مقدّم الرأس.

الذَّوابة، شعر مؤخّر الرأس.

الفرع، شعر رأس المرأة.

الغديرة، شعر ذؤابتها.

الغفر، شعر ساقها.

الدّبب، شعر وجهها.

الوفرة، ما بلغ شحمة الأذن من الشعر.

اللمّة، ما ألمّ بالمنكب منه.

الطّرّة، ما غشّي الجبهة منه.

الجمّة والغفرة، ما غطّي الرأس منه.

الهدب، شعر أشفار العين.

الشارب، شعر الشّفة العليا.

العنفقة، شعر الشفة السفلي.

المسربة، شعر الصدر. وفي الحديث أنه كان عليه الصلاة والسلام دقيق

المسربة.

الشّعرة، العانة.

الإسب، شعر الأست.

الزّبب، شعر بدن الرجل. ويقال بل هو كثرة الشعر في الاذنين.

السبال: جمع سبلة؛ وهي ما على الشارب من الشعر؛ أو ما على الذقن إلى طرف اللحية.

## العاب الارقام

### اللعبة الاولى

اضمر رقما / اطرح منه واحدا / اضف له ضعفه أو اضربه بـ ٢/ اطرح من المجموع واحدا / اضف اليه الرقم المضمور / وليذكر لك المجموع. اضيف أنا ٣ واقسم المجموع على ٣ فتظهر قيمة أو الرقم المضمور.

 $=1-17/17=\Lambda+\Lambda/\Lambda=1-9$  هذا مثال : ضمر مثلا ۹ / ۹- ۱=  $\Lambda/\Lambda+\Lambda=7/17=1=$ 

أنا اضيف ٢٤ + ٣ = ٢٧ ثم اقسم ٢٧ ÷ ٣ = ٩ فهذا هو المضمور.

## اللعبة الثانية

اضمر رقما / اضربه بـ ٣/ اضف واحدا / اضرب المجموع بـ ٣/ اضف للمجموع للرقم المضمور. واعطى النتيجة للسائل

السائل يطرح ٣ ويقسم الباقي على عشرة فيظهر الرقم المضمور

4 = 4 + 4

اللعبة الثالثة

دع صديقك يضمر رقم / وليضف عليه ٧ / وليضربه بـ ٢ / وليطرح منه

٤ ويعطيك المجموع

أنت اقسم الناتج على ٢ ثم اطرح ٥ فيبقى الرقم المضمور

وذاك المثال: ضمر الصديق ٨

 $\Upsilon$  على  $\Upsilon$  انت اقسم الناتج على  $\Upsilon$  +  $\Upsilon$  +  $\Upsilon$  انت اقسم الناتج على  $\Upsilon$ 

. اطرح ٥ / ١٣ – ٥ = ٨ وهو الرقم المضمور  $+ 7 \div 7$ 

اللعبة الرابعة

الباقى دائها ٥

اضمر رقما / ضاعفه / اضف عشرة / فليقسمه على ٢/ فيطرح منه الرقم المضمور فهاذا يبقى ؟ يبقى ٥

مثال: ضمر ٨

 $o = A - Y' / Y' = Y \div Y' / Y' = Y \cdot + Y' / Y' = Y \times A$ 

## اللعبة الخامسة عمرك مالك

اضمر عمرك/ اضرب بـ ٢/ اضف ٥/ اضرب المجموع بـ ٥٠ / اطرح أيام السنة ٣٦٥ / اضف ما معك من مال على أن يكون اقل من مائة (فراطة)

وانا اضيف على المجموع ١١٥ فيكون الرقمان الايسران العمر والايمانان المال ز

توضيح ذلك بالمثال التالي

عمره ۲۰ وماله ۳۵

 $au \times Y = 0 \times Y = 0 \times X = 0 \times Y = 0 \times Y \times Y = 0$ 

١٩٢٠ + ١١٥ + ٥١٠ الأول والثاني المال والثالث والرابع العمر

### نصيحة المهدي لولده

قال المهدي: أي بنيّ، إنك قد أصبحت لسمت عيون العامة نصبا، ولمثنى أعطاف الرعية غاية، فحسنتك شاملة، وإساءتك نامية، وأمرك ظاهر. فعليك بتقوى الله وطاعته، فاحتمل سخط الناس فيها، ولا تطلب رضاهم بخلافها؛ فإن الله عزّ وجلّ كافيك من أسخطه عليك إيثارك رضاه؛ وليس بكافيك من يسخطه عليك إيثارك رضا من سواه.

ثم اعلم أن لله تعالى في كل زمان عترة من رسله، وبقايا من صفوة خلقه، وخبايا لنصرة حقه، يجدّد حبل الإسلام بدعواهم ويشيد أركان الدين بنصرتهم، ويتخذهم لأولياء دينه أنصارا، وعلى إقامة عدله أعوانا، يسدّون الخلل، ويقيمون الميل، ويدفعون عن الأرض الفساد.

أي بنيّ؛ ثم عليك العامة. فاستدع رضاها بالعدل عليها. واستجلب مودّتها بالإنصاف لها، وتحسّن بذلك لربك، وتزيّن به في عين رعيّتك، واجعل عال القدر، وولاة الحجج، مقدّمة بين يدي عملك، ونصفة منك لرعيتك؛ وذلك أن تأمر قاضي كل بلد، وخيار أهل كل مصر، أن يختاروا لأنفسهم رجلا توليه أمرهم، وتجعل العدل حاكما بينه وبينهم، فإن أحسن حمدت، وإن أساء عذرت. هؤلاء عال القدر؛ وولاة الحجج. فلا يضيعن عليك ما في ذلك إذا انتشر في الآفاق وسبق إلى الأسماع من انعقاد ألسنة المرجفين، وكبت قلوب الحاسدين، إطفاء نيران الحروب، وسلامة عواقب الأمور، ولا ينفكن في ظل كرامتك نازلا، وبعرا حبلك متعلقا.

## مداراة العدق

في كتاب للهند: أن العدو الشديد الذي لا تقوى له لا تردّ بأسه عنك بمثل الخشوع والخضوع له، كما أنّ الحشيش إنها يسلم من الريح العاصفة

بلينه وانثنائه معها.

## إجازة عبيد الأبرص وامرئ القيس

لقي عبيد بن الأبرص امرئ القيس فقال له عبيد: كيف معرفتك بالأوابد. فقال: ألق ما أحببت. فقال عبيد:

ما حبة ميتة قامت بميتتها ... درداء ما أنبتت سنا وأضراسا فقال امرؤ القيس:

تلك الشعيرة تسقى في سنابلها ... فأخرجت بعد طول المكث أكداسا فقال عبد:

ما السود والبيض والأسماء واحدة ... لا يستطيع لهن الناس تمساسا فقال امرؤ القيس:

تلك السحاب إذا الرحمن أرسلها ... روى بها من محول الأرض أيباسا فقال عبيد:

ما مرتجات على هول مراكبها ... يقطعن طول المدى سيرا وإمراسا فقال امرؤ القيس:

تلك النجوم إذا حالت مطالعها ... شبهتها في سواد الليل أقباسا فقال عبيد:

ما القاطعات لأرض لا أنيس بها ... تأتي سراعا وما يرجعن أنكاسا

فقال امرؤ القيس:

تلك الرياح إذا هبت عواصفها ... كفى بأذيالها للترب كناسا فقال عبد:

ما الفاجعات جهارا في علانية ... أشد من فيلق مملوءة باسا فقال امرؤ القيس:

تلك المنايا في يبقين من أحد ... يكفتن حمقى وما يبقين أكياسا فقال عبيد:

ما السابقات سراع الطير في مهل ... لا يشتكين ولو ألجمتها فاسا فقال امرؤ القيس:

تلك الجياد عليها القوم قد سبحوا ... كانوا لهن غداة الروع أحلاسا فقال عبيد:

ما القاطعات لأرض الجو في طلق ... قبل الصباح وما يسرين قرطاسا فقال امرؤ القيس:

تلك الأماني يتركن الفنى ملكا ... دون السماء ولم ترفع به راسا فقال عبيد:

ما الحاكمون بلا سمع ولا بصر ... ولا لسان فصيح يعجب الناسا فقال امرؤ القيس:

## تلك الموازين والرحمن انزلها ... رب البرية بين الناس مقياسا

## الشنفرى (١٠٥م)

هو ثابت بن أوس الأزدي الشاعر من أهل اليمن. والشنفرى هو العظيم الشفتين. وهو شاعر من الأزد من العدائين. وكان في العب من العدائين من لا يلحقه الخيل منهم هذا وسليك بن السلكة وعمر بن براق وأسيد بن جابر وتأبط شرا. وكان الشنفرى حلف ليقتلن من بني سلامان مائة رجل فقتل منهم تسعة وتسعين. وكان ذا وجدا لرجل منهم يقول له الشنفرى: لطرفك. ثم يرميه فيصيب عينه. فاحتالوا عليه فأمسكوه وكان الذي أمسكه أسيد بن جابر أحد العدائين رصده حتى نزل في مضيق ليشرب الماء فوقف له فيه فأمسكه ليلا. ثم قتلوه فمر رجل منهم بجمجمته فضربها برجله فدخلت شظية من الجمجمة فهات منها. فمت القتلى مائة. وله الشعر الحسن في الفخر والحهاسة منه لاميته المعروفة بلامية المعروفة بلامية المعروفة الميد اللهيداني)

### عروة بن الورد (٩٦٥م)

هو أبو نجد عروة بن الورد بن زياد العبسي شاعر من شعراء الجاهلية وفارس من فرسانها المقدمين الأجواد. وكان يلقب عروة الصعاليك لجمعه إياهم وقيامه بأمرهم إذا أخفقوا في غزواتهم. ولم يكن لهم معاش إلا مغزاه وكان يعارض حاتما في جوده. فكان غض الطرف قليل الفحش كثر العطاء حاميا لحقيقته. ومن شعره قوله:

إذا المرء لم يطلب معاشا لنفسه ... شكا الفقر أو لام الصديق فأكثرا وصار على الأذنين كلا وأوشكت ... صلات ذوي القربى له أن تنكرا وما طالب الحاجات من كل وجهة ... من الناس إلا من أجد وشمرا فسر في بلاد الله والتمس الغنى ... تعش ذا يسار أو تموت فتعذرا وقتل عروة في بعض غاراته. قتله رجل من طهية .

# تأبط شرا (٥٣٠ م)

هو ثابت بن جابر بن سفيان الفهمي أحد محاضرين العرب ومغاويرهم المعدودين. وقد غلب عليه هذا اللقب لما خبره الأصمعي قال: سار تأبط شرا في ليلة ذات ظلمة وبرق ورعد فأخذ عليه الطريق أسد .. فلم يراوغه وهو يطلبه ويلتمس غرة منه فلا يقدر عليه حتى ظفر به وقتله. فلما أصبح حمله تحت إبطه وجاء به إلى أصحابه فقالوا له: لقد تأبطت شرا ومن أخباره أنه كان يشتار عسلا من غار من بلاد هذيل يأتيه كل عام. وإن هذيلاً ذكرته فرصدوه لإبان ذلك حتى إذا جاء هو وأصحابه تدلى فدخل الغار وقد أغاروا عليهم. فانفروهم وسبقوهم ووقفوا على الغار. فحركوا الحبل فأطلع تأبط شرا رأسه. فقالوا: اصعد. فقال: لا أراكم.

قالوا: بلى قد رأيتنا. فقال: فعلام اصعد أعلى الطلاقة أو الفداء. قالوا: لا شرط لك. قال: فأراكم قاتلي وآكلي جنادئي. لا والله لا أفعل. قال: وكان قبل ذلك نقب في الغار نقبا أعده للهرب. قال: فجعل يسيل العسل من الغار ويهريقه ثم عمد إلى الزق فشده على صدره ثم لصق بالعسل. فلم يبرح يتزلق عليه حتى خرج سليها. وفاتهم موضعه الذي وقع فيه وبين القوم مسيرة ثلاث. فقال تأبط شرا في ذلك:

أقول للحيان وقد صفرت لهم ... وطابي ويومي ضيق الحجر معور وكان تأبط شراً أعدى ذي رجلين وذي ساقين وذي عينين. وكان إذا جاع لم تقم له قائمة فكان ينظر إلى الظباء فينتقي على نظره أسمنها. ثم يجري خلفه فلا يفوته حتى يأخذه فيذبحه بسيفه فيشويه ثم يأكله. وقيل إن تأبط شرا لقي ذات يوم رجلا من ثقيف يقال له أبو وهب كان جبانا أهوج وعليه حلة جيدة. فقال أبو وهب لتأبط شرا: بم تغلب الرجال يا ثابت وأنت كما أرى دميم ضئيل. قال: باسمي. إنها أقول ساعة ما ألقى الرجل: أنا تأبط شرا فينخلع قبله حتى أنال منه ما أردت. فقال له الثقفي: فهل لك إن أن تبيعني اسمك. قال: نعم. قال: فبم تبتاعه. قال: بهذه الحلة وبكنيتي. قال له: افعل ففعل. وقال له تأبط شرا: لك اسمي ولي كنيتك. وأخذ حلته وأعطاه طمريه ثم انصر ف. وقال في ذلك

يخاطب زوجة الثقفي:

تأبط شرا وأكتنيت أبا وهب ألا هل أتى الحسناء أن حليلها ...

فهبه تسمى اسمى وسميت باسمه ... فأين له صبرى على معظم الخطب وأين له بأس كبأسي وسورتي ... وأين له في كل فادحة قلبي

وقتل تأبط شرا في بلاد هذيل. ورمى به في غاريقال له رخمان (الأغاني)

#### المعلقات

معلقة امرىء القيس.

قِفا نَبْكِ مِنْ ذِكرَى حبيبٍ ومنزِلِ ... بِسِقطِ اللَّوى، بينَ الدَّخُولِ، فحَوْمَل معلقة زهير بن أبي سلمي

أَمِنْ أُمِّ أَوْفَى دِمْنَةٌ لم تَكلّم ... بِحَوْمَانَةِ الدّرَاجِ فالمُتَثَلَّم معلقة أعشى بكر بن وائل هو أبو بصير واسمه ميمون بن قيس وَدِّعْ هُرَيْرَةَ أَنِ الرَّكْبَ مُرْتَحِلُ ... وَهَلْ تُطِيقُ وَدَاعاً أَيُّهَا الرَّجُلُ؟ معلقة لبيد بن ربيعة

عَفَتِ الدِّيَارُ كَالُّها فَمُقَامُها ... بمنى تَأَبَّدَ غَوْهُا فَرجَامُهَا معلقة عمرو بن كلثوم معلقة طرفة بن العبد

أَلاَ هُبّى بصَحْنِكِ، فَاصبَحينا، ... وَلاَ تُبقى خُهُورَ الأَندرينَا معلقة عنترة

هَلْ غَادَرَ الشّعراءُ مِنْ مُتَرَدَّمِ؟ ... أَمْ هَلْ عَرَفتَ الدّارَ بَعدَ تَوَهّمِ؟ معلقة طرفة لابن العبد الطويل

لِخَولَةَ أَطْلاَلٌ بِبُرْقَةِ تَهْمَدِ، ... تَلُوُح كباقي الوَشْمِ في ظاهرِ اليَدِ عبيد بن الأبرص

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبُ ... فَالقُطَبِيِّاتُ، فَالذَّنُوبُ الْخَوبُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله الحارث بن حلزة اليشكري

آذَنَتْنَا بِبَينِهَا أَسْمَاءُ ... رُبِّ ثَاوٍ يُمَلُّ مِنْهُ الثَّوَاءُ

معلقة نابغة بني ذبيان.

عُوجُوا فَحَيَّوا لِنُعْمٍ دِمْنَةَ الدَّارِ، ... مَاذَا تُحَيَّونَ مِنْ نُؤْيٍ وأَحْجَارِ يَا دَارَ مَيَّةَ بِالعَلْيَاءِ فَالسَّنَدِ ... أَقْوَتْ، وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الأَبَدِ



السلام عليكم يا مائة	بركتها كالرجل المسلم
عندي من الاخوة	ألغز في أم اولادها
له نفس الناتج	الصادق والكاذب
بدون باقي	الحريق
مجموعها حاصل ضربها	من الأولى ؟
كان الناتج ٥	لغز المفتش
كم ثمرة	رحلة ملك
كم على كل غصن ؟	ملكات الحسن
رقم إذا قلبته	الانتقال الى الضفة الاخرى
أنا رقم فوق المائة	كم راء في ذلك ؟
فكم في جيبي ؟	صلاة سرية
معه خمسة ارغفة	لغز للصفدي
فكم على كل غصن ؟	طائر في وكره
مات وترك ثلاثة ابناء	مولودة لا روح فيها
طرح العدد ٥	حمال اثقال البرية
عشرة و عشرتين	يلبسه الإنسان و لا يراه
يبيع الدجاجة بدرهمين	وآكلةٍ بغير فم وبطٍنٍ

يساوي حاصل جمعهما ؟	أخطأ في صلاة العصر
کتابة ۸	اكل من الميتة
رقم إذا ضربته	صلى ولم يسجد في صلاته
مكونة من مائة	رجل يمنع من الجماع
ما هو العدد المكون	صلى إلى عدة جهات
الناتج يساوي نصفه	قبلها أربع صلوات
يقبل القسمة	الاول يجب صومه والثاني يحرم
کیس ارز بخمسین	احرم بالحج عن اثنين
یبیع کل ۲۰	لم يكن لها نصيب من التركة
قارب حمولته ۱۰۰	حلف أن صلاة الفرض
من سبع ثمنيات	سجد في الفجر ست سجدات
عددا من البيض	خلقه تعالى واستنكره
ليكون الناتج مائة	وليس من الإنس والجن

# بركتها كالرجل المسلم

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " إِنِّي لَأَعْرِفُ شَجَرَةً بَرَكَتُهَا كَالرَّجُلِ الْمُسْلِمِ.

وفي لفظ : إِنِّي لَأَعْلَمُ شَجَرَةً يُنْتَفَعُ بِهَا، مِثْلَ الْمُؤْمِنِ، هِيَ الَّتِي لَا يُنْفَضُ وَرَقُهَا

قَالَ: " مَا شَجَرَةٌ لَا يَسْقُطُ وَرَقُهَا وَهِيَ مَثَلُ الْمُؤْمِنِ؟ - " قَالَ: فَوَقَعَ النَّاسُ فِي شَجَرِ الْبَوَادِي، قَالَ ابْنُ عُمَرَ: وَوَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " هِيَ ... "

## لغز رياضي

قال سعد لجاعة : السلام عليكم يا مائة ؟

قال خالد: لسنا مائة ، نحن ومثلنا ونصفنا وربعنا وأنت مائة ؟

كم هؤلاء القوم ؟!

# ألغز في أم او لادها

وَأُمُّ أَوْلادُهَا فَوْقَ ظَهْرِهَا \*\*\* وَفِي بَطْنِهَا أَعْجِبْ بِذَلِكَ مِنْ أَمْرِ أَمْرِ أَمْرِ أَمْرِ أَحُلُو بِإِجْمَاعِ الأَئِمَّةِ وَطْأَهَا \*\* \* وَمَا مِنْ جَمَاعٍ قَدْ أَتُوهُ وَلا نُكْر إِذَا حَمَلَتْ مِنْهُمْ بِشَخْصٍ فَلا يُرَى \*\* لَهُ صُورَةٌ حَتَّى الْقِيَامَةِ وَالْحُشْر

قال الولد: لأخته عندي من الاخوة الذكور قدر ما عندي من الاخوات الاناث

فقالت اخته: أما أنا فعندى من الأخوة الذكور ضعف الاناث.

فكم يبلغ عدد الذكور والاناث؟؟

### الصادق والكاذب

خلال سفر أحد التجار من بلد إلى بلد كان لابد أن يعبر صحراء شاسعة وبينها هو في وسط الصحراء واثر عاصفة رملية اختلط عليه الأمر ولم يعد يعرف أي اتجاه يسلك فأصبح يسير على غير هدى حتى وجد بدويا عجوزا فسأله عن الطريق الصحيح إلى المدينة . فأجابه البدوي انه لطول وجوده في الصحراء لا يعرف ولكنه سيدله على كوخ يعيش فيه أخوان أحدهما لا يقول إلا الصدق والآخر لا يقول إلا الكذب ويستطيع أن يسألها ويدلانه ولكن على شرط واحد وهو أن لا يسال اكثر من سؤال واحد.

وذهب هذا التاجر إلى كوخ الأخوين فوجدهما وسألها سؤالا واحدا كان كافيا ليعرف منه الطريق الصحيح ، فها هو هذا السؤال ؟



رقم إذا ضربته أو جمعته له نفس الناتج

### الحريق

ساحة مربعة محاطة بسور عال ، لها بوابة كبيرة واحدة ، الحشيش يملأ تلك الساحة ، لما أبصرها الراعي أدخل غنهاته إليها مسرورا ، وبينها الغنهات ترعى وتجتر اشتعلت النار في الحشيش والعشب من جهة البوابة وأغلقت الطريق على الراعي وغنمه ، كيف يتخلص الراعي من النار وينقذ نفسه والغنم من ذلك الحريق المفاجئ؟!

#### Ò

ما هو الرقم الذي يقسم على جميع الأرقام بدون باقى

# من الأولى ؟

ورث زيد عن والده تفاحة سحرية ، من طعمها وهو مريض شفي بإذن الله تعالى .

وورث سعد الشقيق مرآة سحرية ، يرى بها المرء ما يشاء من الدنيا بإذن الله تعالى .

والأخ الثالث ورث البساط السحري، يذهب به إلى أي مكان بإذن تعالى ذات نهار كان سعد يسلط مرآته إلى إحدى جهات الأرض، فشاهد ملكا يعرض ابنته للزواج ممن يستطيع مداواتها وشفاءها مما ألم بها من سقم شديد.

فلم سمع الأخوان الآخران عرض الملك، قال صاحب بساط الريح: أنا أهملكم لتلك البلاد.

وقال صاحب التفاحة: وأنا مستعد لإطعامها تفاحتي السحرية لتشفى بإذن الله تعالى .

فانطلقوا ببساط الريح لتلك المملكة ، وقدموا التفاحة للأميرة المريضة ، فبرئت بإذن الله تعالى .

الآن من الأولى يا صديقى الذكى بالزواج من الأميرة.

لولا صاحب المرآة ما عرفوا بمرضها ومكانها .

ولولا بساط الريح ما وصلوا إلى تلك البلاد .

ولولا أكلها من التفاحة لما شفيت.

من يا ترى سيكون الأحق بها ؟!



ما هي الأرقام الثلاثة التي يساوي مجموعها حاصل ضربها ؟

#### لغز المفتش

وقعت جريمة قتل ، جاء للتحقيق فيها مفتش ذكي فطن ، فلما رأى المفتش أداة القتل ألا وهي السكين ، وفحص الجثة ، وعاين مسرح الحادث ، اتصل بطبيب ما ، فحضر الطبيب على الفور كأنه كان مستعدا

ومنتظرا لهذا الاتصال ، وبعد أن قام بواجبه الطبي نحو الجثة وقبل أن يقدم تقريره الشرعي ، أمر المفتش بالقبض عليه متها بالجريمة ، وأقر الطبيب بعد حين بالجريمة ،كيف عرف المفتش ذلك ؟

#### ø

ما هو العدد الذي إذا ضرب في ٤ كان الناتج ٥ ؟

### رحلة ملك

أعلن الملك أمام حاشيته وحرسه برغبته بالسفر صباح الغد بالقطار رقم ١٧.

وقبل السفر دخل عليه حارسه مخبرا له أنه رأى في المنام أن القطار رقم ١٧ سيحدث له حادث هذا اليوم .فاستجاب الملك لرؤية الحارس وسافر بالطائرة ، وفعلا وقع للقطار رقم ١٧ حادث رهيب في ذلك اليوم ، وقد نجا الملك من الحادث بسبب تلك الرؤية . ولما رجع الملك من رحلته سالما ،أمر بفصل الحارس الذي أنقذ حياته وطرده بدل أن يكافئه ويشكره . لماذا فعل الملك ذلك ؟

#### ø

قبيلة تتعامل ثمن الرمحين موازيا لثمن ثلاث سنارات صيد سمك وسكين ، كما يقدمون ٢٥ ثمرة جوز هند للحصول على ثلاثة رماح وسكينتين وسنارة صيد واحدة . فهل تستطيع أن تعرف كم ثمرة من

جوز الهند يساوي كل من الرمح ؟ وسنارة الصيد والسكين ؟

### ملكات الحسن

مدينة لا يسكنها إلا ملكات الجمال ، ولا يسمح لرجل البقاء فيها ، فأي رجل يدخلها يحكم عليه بالموت شنقا .

فغامر رجل ودخلها بصحبة أمه ، فحكم عليه بالموت ، فقالت له زعيمة تلك المدينة : اطلب طلبك الأخبر من هذه الدنيا غبر العفو؟

فهمس لأمه بطلبه الأخير ، ونقلته الأم للزعيمة ، فلم سمعت مطلبه ، عفت عنه وسفرته في أول طائرة مغادرة لتلك المدينة .

ما الذي قاله لأمه حتى عفت عنه الملكة وسفرته ؟!

### ø

الغصن الأول عليه مجموعة طيور تزيد عن الغصن الثاني فقال من الغصن الأول قائل: اذا ذهب من عندنا إليكم واحد تساوينا ، واذا جاء من عندكم واحد صرنا ضعفكم كم على كل غصن ؟

#### الانتقال الى الضفة الاخرى

أنت على ضفة نهر تريد الانتقال للجهة الثانية من النهر ومعك ثلاثة أشياء ذئب وعشب وخروف.

القارب الذي سينقلك لا يسع إلا أنت وشيئا واحدا من تلك الثلاثة في كل نقلة .

عليك نقلها بدون فقد شيء منها ما الحيلة المناسبة لتحقيق الهدف ؟!

ø

رقم إذا قلبته زاد واحدا ما هو ؟

## كم راء في ذلك ؟

قالوا: أمر أمير الأمراء بحفر بئر في الصحراء كم حرف راء في ذلك ؟!

أنا رقم فوق المائة ودون الخمسائة ، اقسم على ٢ يبقى ١ / اقسم على ٣ يبقى ١ اقسم على ٣ يبقى ١ اقسم على ٦ يبقى ١ اقسم على ٦ يبقى ١ اقسم على ٦ يبقى ١ / اقسم على ٧ لا يبقى شيء ، هل عرفتنى ؟!

### صلاة سرية

اخبرني عن صلاة فرض سرية بين صلاتين جهريتين . وعن صلاة تقرأ التحيات فيها أربع مرات ؟

Ò

كم دينارا في جيبك ؟

رد فقال: إذا حسبتها اثنين اثنين أو ثلاثة ثلاثة أو أربعة أربعة أو خمسة خمسة أو ستة ستة فإنه يبقى معي دينار واحد، فكم في جيبي ؟

## لغز للصفدي

ومستدير تروق العين بهجته ... كأنه ملك نجم الدجى فيه حروفه أربع قد ركبت فإذا ... ما قلت أول حرف تم باقيه

#### Ò

رجلان الاول معه خمسة ارغفة والثاني ثلاثة ارغفة قعدا يأكلان فجاء ثالث وأكل معهم وكان اكلهم متساويا ثم اعطاهم ثمانية دراهم وقال: هذه لكما على قدر ما اكلت من طعامكما، فكيف تقسم عليهما ؟

# طائر في وكره

وطائر في وكره نائم ... يطير في الأرض بأسراره حياته في قطع أوداجه ... وعيشه في قط منقاره يكرع في مستنقع القار كي ... يأخذ بالمنقار من قاره

### Ò

مجموعتان من الطيور على غصنين الاعلى اذا طار منها واحد للأسفل صار الاعلى ضعف الاسفل واذا طار من الاسفل واحدا للأعلى صاروا ثلاث أضعاف الاسفل ، فكم على كل غصن ؟

# مولودة لا روح فيها

ومولودة لا روح فيها وإنها ... لتقبل نفخ الروح بعد ولادها وتسمو على الأقران في حومة الوغي ... ولكن سمواً لم يكن بمرادها

### Ø

مات وترك ثلاثة ابناء وخمسة عشر خابية ، خمس منها مملوءة خلا ، وخمس فارغة ، وخمس مملوء نصفها وارادوا قسمتها وهي بحالها فهل تساعدهم في ذلك ؟

### حمال اثقال الرية

وحمال أثقال البرية قادر ... ويعجز إن حملته نصف درهم يسير بأيدي الناس شرقاً ومغرباً ... فيسري بلا رجل له سير أرقم

ø

كم مرة تستطيع طرح العدد ٥ من الرقم ٥٠ ؟

### يلبسه الإنسان و لا يراه

- ما هو الشيء الوحيد الذي يلبسه الإنسان و لا يراه بينها يراه كل الناس؟

ø

عشرة و عشرتين، ومثلهم مرتين، وخمسة و ثلاثة و اثنين، كم يساووا؟

# وآكلةٍ بغير فم وبطٍن

وآكلةٍ بغير فم وبطنٍ ... لها الأشجار والحيوان قوت اذا أطعمتها انتعشت وعاشت ... ولو أسقيتها ماءً تموت



يبيع الدجاجة بدرهمين والاوزة بدرهم والحهامة الواحدة بنصف درهم فأراد رجل أن يشتري منه عشرين منها بعشرين درهما فكيف يكون ذلك

# أخطأ في صلاة العصر

صلى الامام العصر ووراءه أربعة صفوف، في الصف الاول أعمى حافظ للقرآن، وفي الصف الثاني شاب أخرس حافظ للقرآن، والصف الثالث شاب حافظ نصف القرآن لكنه غير مركز، وفي الصف الرابع شاب حافظ الربع لكنه سرحان، أخطأ الامام في التلاوة والقراءة فمن يصحح له؟

### ø

- هل يمكنك كتابة رقم الواحد مكررا اربع مرات في عددين حاصل ضربها معا يساوى حاصل جمعها ؟

## اكل من الميتة

ماذا تقول في رجل مسلم عاقل بالغ غير جاهل أهديت له ميتة فأكل منها وهو غير جائع و لا مضطر وكان في ذلك غير آثم ؟



هل يمكنك كتابة ٨ ثمنيات ألفا ؟

## صلى ولم يسجد في صلاته

- ما تقول في رجل مسلم قادر بالغ عاقل صلى ولم يسجد في صلاته سجدة واحدة متعمداً وصحت صلاته ولم تأمره بالإعادة ؟

#### Ò

رقم إذا ضربته في أي رقم كان الناتج مجموع العدد نفسه مرتين

## رجل يمنع من الجماع

في ليل رمضان يباح الأكل والشرب والجماع، فما تقول في رجل يمنع من الجماع في ليل رمضان ؟

### ø

عائلة مكونة من مائة نفر اعطاها كريم مائة قطعة ذهبية لتوزع عليهم جميعهم الرجل ٣ قطع والمرأة ٢ والطفل نصف قطعة فكم رجل وكم امرأة وكم طفل تلك العائلة الكبيرة ؟

#### صلى إلى عدة جهات

ما تقول في رجل صلى إلى عدة جهات في صلاة واحدة وصحت صلاته ولا يجب عليه الإعادة ؟

#### ø

ما هو العدد المكون من اربعة ارقام والذي قيمته اقل من ٣٠٠٠ اذا قسم على ٢ كان الباقي ١ واذا قسم على ٣ الباقي ٢ واذا قسم على ٤ الباقي ٣

واذا قسم على ٥ كان الباقي ٤ واذا قسم على ٦ كان الباقي ٥ واذا قسم على ٧ كان الباقي ٦ واذا قسم على ٩ كان الباقي ٧ واذا قسم على ٩ كان الباقي ٨ واذا قسم على ١٠ كان الباقي ٩

# قبلها أربع صلوات

ما تقول في صلاة سرية واجبة " من الصلوات الخمس " قبلها أربع صلوات جهرية، متى تكون ؟

### ø

ما هو العدد الذي إذا ضربته بنفسه كان الناتج يساوي نصفه ؟

## الاول يجب صومه والثاني يحرم

ما تقول في ثلاث أيام متتابعات الاول يجب صومه والثاني يحرم صومه والثالث يجوز صومه ؟

## احرم بالحج عن اثنين

ما تقول برجل احرم بالحج عن اثنين وفي عام واحد وجاز له ذلك وصح حجه ؟

### O

لديك كيس ارز بخمسين كيلو غرام وعندك ميزان ذو كفتين وثقل بـ ٢

كغم

واردت الحصول على كيلو غرام واحد كيف؟

### لم يكن لها نصيب من التركة

ما تقول في رجل تزوج امرأة وكان بينهما أولاد، فلما مات عنها لم يكن لها نصيب من التركة وإنها كانت من نصيب أولادها فقط؟

#### Ò

بائع الطيور يبيع كل ٢٠ عصفورا بدينار واحد والحمامة الواحدة بثلاث دنانير والدجاجة بخمس دنانير وانت معك مائة دينار تريد بها مائة طائر فكم طائرا تملك من كل صنف ؟

### حلف أن صلاة الفرض

الاول حلف أن صلاة الفرض سبعة عشرة الثاني خمسة عشر الثالث احدى عشر .

### Ò

قارب حمولته ۱۰۰ كغم، ينقل من ضفة لأخرى، رجل وزنه ۱۰۰ كغم ومعه ولدان وزن كل واحد منها ۵۰ كغم فكيف يجتازون النهر بسلام ؟

### سجد في الفجر ست سجدات

ما تقول في رجل سجد في الفجر ست سجدات وليس عليه سهو ولو لم يفعلها بطلت صلاته ؟



كيف تحصل من سبع ثمنيات على ناتج مائة؟

## خلقه تعالى واستنكره

ما هو الشيء الذي خلقه تعالى واستنكره ؟

ø

سلقت الام عددا من البيض لأبنائها الثلاثة قال الاكبر سآكل نصف البيض ونصف بيضة زيادة والثاني نصف الباقي ونصف بيضة زيادة والثالث نصف البيض الباقي ونصف بيضة زيادة بحيث لم يبق أي بيضة كم بيضة سلقت الام ولم تكسر أي بيضة ؟

## وليس من الإنس والجن

ما الذي بعثه الله تعالى وليس من الإنس والجن ؟



- اکتب ه خمسات لیکون الناتج مائة باستخدام اشارة

٣٦	النَّخْلَةُ
٣/٤	الارض
Y×Y	سأل التاجر احد الاخوين :
<b>Y</b> + <b>Y</b>	اذهب واسال اخاك عن طريق
	المدينة والنجاة واخبرني بهاذا
	اجابك ؟وعمل التاجر عكس
	اجابة ذلك الاخ .
1	عندما يحترق العشب في مدخل
	الساحة يقذف اغنامه إلى المكان
	الخامد وينجو الراعي والغنم
<b>*</b> + <b>*</b> + <b>1</b>	صاحب التفاحة
1,70	لما اتصل المفتش بالطبيب لم يذكر له
	مسرح الجريمة مكانها فكيف عرفه
	الطبيب إذا لم يكن قاتلا
سنارة الصيد = ثمرة جوز هند / سكين	لأنه لم يقم بالحراسة قام بالنوم
=٤ ثمرات / الرمح = ٥ ثمرات	بدلا منها
٥و ٧	طلب أن تنفذه فيه اجمل واحدة

الغاز وأحجيات

	منهن وكلهن ملكات جمال
٧	الذئب لا يأكل العشب
٣٠١	ولاراء
معه ۲۱	العصر ومسبوق في صلاة
	المغرب
يعطى صاحب الخمسة سبعة دراهم	الخاتم
وصاحب الثلاثة درهما وذلك لان كل	
واحد اكل ثلاثة ارغفة الا ثلثا فصاحب	
الارغفة الثلاثة قد اكل من خبزه ذو	
الدراهم ثلث رغيف فقط وصاحب	
الخمسة اكل من خبزه رغيفين وثلثا	
فصارت سبعة اثلاث فيكون حصة كل	
ثلث رغيف درهما وبذلك يظهر صحة	
القسمة	
٤/١١	القلم
يأخذ الاول خابيتين مملوءتين	أراد في البيت الأول بيضة
وخابيتين فارغتين وخابية نصفها ،	الدجاجة وفي الثاني بيضة
والثاني نحو الاول فيبقى خمس	الحرب.

خواب واحدة مملوءة والثانية فارغة	
والثلاثة الباقية الى نصفين تعطى	
الثالث	
مرة واحد وبعدها يصر العدد ٥٥	البحر
1	الكفن
يأخذ عشر حمامات ، وخمسة من	النار
الاوز، وخمس دجاجات	
17, 1=1, 1+11=1, 1×11	صلاة العصر سرية
$1 \cdot \mathbf{\cdot \cdot} = \mathbf{\Lambda} + \mathbf{\Lambda} + \mathbf{\Lambda} \mathbf{\Lambda} + \mathbf{\Lambda} \mathbf{\Lambda}$	أُهديت له سمكة
۲	هذا رجل يصلي على الجنازة،
	وصلاة الجنازة ليس فيها ركوع
	ولا سجود
الرجل ٢/ المرأة ٣٠/ الاطفال ٦٨	ذلك صائم معتكف فإنه يحرم
	على المعتكف الجماع أو قل: في
	على المعتكف الجماع أو قل: في مدة صيام الظهار شهرين
	متتابعين
هو ۲۰۱۹	هذا رجل في سفر ويصلي النافلة

الغاز وأحجيات

	على راحلته فإنه يصلي ولا يضر
	تغير جهة راحلته.
ﭘ لان ډ× ډ= ښ	صلاة العصر من يوم الجمعة
707.	الثلاثون من رمضان وما بعده
تزن ٢ كغم ثم تقسمه في الكفتين	احرم عن نفسه وعن ولده
بالتساوي كل كفة كغم .	الصغير
۸۰ عصفور وحمامتان و۱۸ دجاجة	هذه الزوجة نصرانية وزوجها
	مسلم، وعلى ذلك فلا ترث
	زوجها المسلم.
يحمل القارب الطفلين إلى الضفة	المقيم / المقيم يوم الجمعة /
الاخرى ويعود احدهما بالقارب	المسافر حيث يقصر
وينتقل الاب إلى الضفة الثانية ويعود	
الطفل الثاني لأخذ اخيه والسلام .	
$\mathbf{N} \cdot \mathbf{N} = \mathbf{N} / \mathbf{N} \mathbf{N} + \mathbf{N} / \mathbf{N} + \mathbf{N} \mathbf{N}$	ادرك الامام في الركعة الثانية
	بعد الركوع
البيض المسلوق ٧ فالأول النصف	هو صوت الحمار
٥,٣ + نصف فأكل ٤ ، والثاني	

الغاز وأحجيات

واحدة ونصف نصف ٣ ونصف	
بيضة فاكل ٢ ، والثالث نصف	
الباقي ونصف فواحدة .	
$1 \cdot 1 = 0 \times 0 - 0 \times 0 \times 0$	هو الغراب

